वीर सेवा मन्दिर

दिल्ली

★

क्रम संख्या

काल नं०

खण्ड

श्री अनेकान्तायनमः ॐ श्री भगवदात्मने नमः

श्री परम पारिणामिक भावायनमः

श्री

जिनागम

संग्रहकर्ता लेखक व प्रकाशक

ब्रह्मचारी मूलशंकर देशाई

दिगम्बर जैन मन्दिर, धूलियागंज
आगरा

जैन दर्शन विद्यालय, चाकसू का चौक
जयपुर (राजस्थान)

श्रुत पंचमी
वीर निर्वाण २४८४ विक्रम संवत २०१५

प्रथमावृत्ति	मुद्रक	मूल्य
२०००	जिनेन्द्र कुमार जैन जनता प्रेस, गुदड़ीमसूर खाँ, आगरा	पाँच रुपया मात्र

शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२	१६	अनन्नान्त	अनन्तानन्त
१०	४	त्रिशला	त्रिसला
१८	१२-१३	अवधिसान	अवधिज्ञान
३४	१६	मूत	मूर्त
६१	१३	सघताश्रुतज्ञान	सघातश्रुतज्ञान
६६	६	अर्थ चिन्तित	अर्ध चिन्तित
१७१	१	नेमिनाथ	नमिनाथ
१७५	६	अनुवन्ध	अनुबन्ध
१७५	११	यपाँ	यहाँ
२०२	३५	म्लेच्छ खण्डन	मलेच्छ खण्ड
२१२	१०	ईरान	ईशान
२२६	३०	वह्ो	वही
२२६	३१	सयम	सवर
२३१	२३	पर	यह
२४२	१३	भाय होते सन्त	भाव होते सन्ते
२४५	२३	भागो	भावो
२६७	२२	निरोध	विरोध
२७१	१३	युगयत्	युगपत्
२७१	१८	अवस्वान	अवस्थान
२७५	७	समुद्रवात	समुद्घात
२८७	१६	हुआ ह एमे कथना स	हुआ है ऐसे कथनो से
२८६	१५	झान	ज्ञान
३५३	५	मनुष्यानुपूर्वा	मनुष्यगत्यानुपूर्वा
३५३	२२	अनुभाव	अनुभाग

दो शब्द

जन्म से मै ढूढक स्थानक वासी श्वेताम्बर मत का अनुयायी था। सन् १६३५ मे मैंने प्रथम बार ही ग्रन्थ पढा तब मेरी आत्मा मे वैराग्य की भावना जाग्रत हुई। मेरी आत्मा मे ऐसी भावना उत्पन्न हुई कि शरीर के लिए आहार लिया जाता है तो रोजाना आहार न लेकर यदि एक दिन छोडकर एक दिन आहार लिया जाये तो भी शरीर की रक्षा हो सकती है। इसी भावना मे मैने एक दिन आहार लेना और एक दिन चार प्रकार के आहार का त्याग नियमित रूप मे किया। यह अभी तक चल जाता है। इतना ही नही परन्तु दो-दो वर्ष के लिए मैने सब प्रकार की वनस्पति का त्याग किया। पक्के आम, पक्के केले को इस सम्प्रदाय मे हरीतकाय माना नही जाता था जिससे वही मै आहार लेता था। परन्तु मिथ्यात्व क्या है— धर्म किसका नाम है उसका मुझको ज्ञान भी नही था। मै तो उपवास करना, हरितकाय का त्याग करना, और दिन मे दो दफे सामायिक प्रतिक्रमण करना यही धर्म समझना था, परन्तु परमार्थ धर्म का ज्ञान भी नही था—ऐसी मेरी स्थिति तीन वर्ष तक चली।

एक दिन मेरे भाई शान्तिलाल को व्यौपार के लिए अम्बाला (पजाब) जाना पडा। हमारे घर के सभी प्राणियो मे धर्म की रुचि तो थी जिसके कारण शान्तिलाल दिगम्बर जैन मन्दिर मे शास्त्र सुनने को अम्बाला मे जाता था वे दिन भाद्र मास के थे। शान्तिलाल ने एक पण्डित जी से पूछा कि मुझको कलकत्ते जाना है कहाँ ठहरने से पर्यूषण पर्व व्यतीत करूँ कि जिससे मुझको लाभ हो। पण्डित जी ने कहा आप इसरी ठहर जायें वहाँ हमारी समाज के एक विशेष ज्ञानी ब्र० गणेशप्रसाद जी वर्णी रहते है, वहाँ पर्यूषण पर्व सानन्द व्यतीत होगा। यह सुनकर शान्तिलाल जी इसरी आश्रम मे ठहर गया। वहाँ ज्ञान गोष्ठी विशेष रूप होने से उनको आनन्द आया। वहाँ से लौटकर जब वह कलकत्ता आया तब मुझसे कहा कि भाई साहब ! इसरी आश्रम मे एक महान ज्ञानी ब्रह्मचारी जी है उनसे आप भेट करो, आपको विशेष लाभ होगा। मेरी भावना इसरी आश्रम जाने की बहुत हुई और मै नौरात्रि मे इसरी पहुँच गया। श्री वर्णी जी का प्रवचन सुना आनन्द आया परन्तु तत्व की बाते समझने मे आती नही थी। वर्णीजी ने कहा भैया ! यदि ज्ञान प्राप्त करना हो तो शास्त्र स्वाध्याय कीजिये। मैने पूछा महाराज ! कौन सा ग्रन्थ का स्वाध्याय करू ? वर्णीजी ने कहा समयसार, प्रवचन सार, पचास्तिकाय आदि आध्यात्मिक ग्रन्थ का स्वाध्याय करो आपको विशेष लाभ होगा। उन्ही ग्रन्थो का मैने स्वाध्याय शुरू किया तब से मेरी श्वेताम्बर मान्यता का ह्रास हुआ और दिगम्बर मान्यता का मै अनुयायी बना। इसको आज बीस वर्ष हो गये। वर्णी जी का मेरी आत्मा पर महान उपकार है उसे मै कभी भूल नही सकता हू। श्री वर्णी जी के सन्त समागम के लिए मै कलकत्ता से इसरी एक मास मे दो तीन दफै नियमित जाता रहा और वर्णी जी के साथ पत्र व्यवहार भी शुरू किया। अनेक शकाओ की ओर मेरा ज्ञान का विकास होता रहा। उनके बाद मैने श्री कानजी स्वामी से मुलाकात की। इतने म लडाई शुरू होगई, कलकत्ता मे भी भय उत्पन्न हुआ जिससे मैने बाल-बच्चो को सोनगढ मे रक्खा। जिस कारण मुझको सोनगढ जाने का भी अवसर मिलता रहा। श्री कान जी स्वामी एव उनके अनुयायी ऐसा समझने लगे कि यह तो (मै) श्री वर्णी जी का अनुयायी है। एव श्री वर्णी जी के सघ के त्यागी गण ऐसा मानने लगे कि यह तो श्री कान जी स्वामी का अनुयायी है। जिससे वही दोनो पक्ष वाले मुझको द्वेष से देखते रहे। उनकी यह मान्यता अभी तक बनी रही है।

वर्णी जी को प्रश्न पूछने मे मैने कभी सकोच नही किया । जैसे पुत्र पिता से पूछने मे सकोच नही करता। ऐसी मेरी भावना श्री वर्णी जी के प्रति थी। मै उनको अपना महान उपकारी मानता था और अभी भी मानता हूँ।

मै वर्णी जी को हफ्ते मे एक पत्र नियमित रूप से लिखता था और कोई प्रश्न जरूर पूछता था। श्री वर्णी जी सागर मे थे और मै सोनगढ था। वर्णी जी के सघ के त्यागी ने वर्णी जो की ऐसी धारणा बना दी कि 'मूलशकर तो कानजी स्वामी का अनुयायी है। आपका नही है।" यह बात श्री वर्णी जी ने मान ली हो इतना नही परन्तु वह बात प्रगट आगई। मैने पत्र मे प्रश्न पूछा जिसका उत्तर श्री वर्णी जी ने नही दिया परन्तु लिखा कि "आपकी हमारे पर श्रद्धा नही है तो आप हम से प्रश्न क्यो पूछते है ? हमने उस पत्र का उत्तर लिखा कि महाराज ! आपके ऊपर मेरी श्रद्धा नही, वह आप दूसरे लोगो के कहने से लिखते हो या अनुमान से लिखते हो या अनुभव हुआ है कृपया खुलासा करे। वर्णी जी का जवाब आया आप अपनी आत्मा से पूछो हमसे क्यो पूछते हो ?

इस प्रकार के पत्र-व्यवहार के एक मास पहले मेरी आत्मा मे ऐसी भावना जाग्रत हुई कि श्री वर्णी जी का मेरे ऊपर महान् उपकार है। उनका कुछ न कुछ बदला देना चाहिए। इस भावना से प्रेरित होकर हमने एक पत्र स्याद्वाद महाविद्यालय बनारस के मन्त्री को लिखा कि मेरी भावना श्री वर्णी जी के नाम से जैन धर्म के पढने वाले विद्यार्थियो को प्रति वर्ष पारितोषक देने का विचार है। आप यह शर्त स्वीकार करे तो मै एक हजार रुपया प्रदान करूँगा और उनका जो ब्याज आवे वह जैन धर्म के पढने वाले विद्यार्थी को श्री वर्णी जी के नाम से पारितोपक मे वितरण किया जाय। श्री मन्त्री ने यह शर्त स्वीकार कर ली और वही पत्र मैने श्री वर्णी जी के पत्र के जवाब मे सागर भेज दिया और लिखा कि आपके प्रति मेरी श्रद्धा है या नही इसका स्पष्टीकरण यह पत्र ही कर देगा विशेष मै कुछ कहना नही चाहता। श्री वर्णी जी का तुरन्त जवाब आया कि "मूलशकर जी, आपकी मेरे प्रति श्रद्धा है आप प्रश्न पूछते रहे। वर्णी जी अभी कषाय से मुक्त नही हुए है।" देखिये वर्णी जी की सरलता इस पत्र ने मेरी भक्ति मे विशेष प्रोत्साहन दिया-श्री वर्णी जी भोली आत्मा है परन्तु कान के कच्चे है वही श्रद्धा अभी तक मेरी बनी हुई है।

श्री वर्णी जी का विहार सोनागिर से ग्वालियर हुआ—मै भी वर्णी जी की आज्ञा मगवाकर ग्वालियर सन् १६४८ मे गया। चातुर्मास मुरार मे हुआ। वहा श्री वर्णी जी ने अपनी लिखा हुई जीवनी 'मेरी जीवन गाथा" प्रकाशित करने को श्री फूलचन्द जी सिद्धान्त शास्त्री को दी। वह पुस्तक प्रकाशित कराने मे एक प्रति का तीन रुपया खर्च होगा ऐसा अनुमान किया गया। बाद मे श्री फूलचन्दजी साहब ने कहा कि महाराज ! तीन रुपये मे यह पुस्तक प्रकाशित नही होगी परन्तु अन्दाज चार रुपये लग जावेगे। वर्णी जी ने कहा भैया तुम जानो। मैने वर्णी जी महाराज से कहा यदि यह पुस्तक प्रकाशित करने के लिए मुझको दी जावे तो मै विना मूल्य मे एक हजार प्रति प्रकाशित करवा दू गा ? वर्णी जी ने कहा भैया ! पडित फूलचन्द जी को मैने दी है वह जाने। मै लाचार बन गया। बाद मे वही पुस्तक प्रकाशित होगई। उस पुस्तक मे ग्वालियर चातुर्मास तक का वर्णन है।

ग्वालियर मे श्री वर्णी जी का सग विहार कर सहारनपुर जाने को रवाना हुआ। मै भी साथ में था। पैदल बिहार होना था। बहुत दफे वर्णीजी संघ के त्यागी की ओर दृष्टि कर कहते थे कि "हमारे साथ आप क्यो घूमते हैं ?" यह शब्द मुझको तीर के समान लगे। मैने एक दिन कहा महाराज सघ से ही आपकी शोभा है। बिना पख के मयूर अच्छा नही लगेगा। आपसे हमारी शोभा है और हमसे आपकी शोभा है।' वर्णीजी कुछ बोले नही। थोडे दिन बाद वही का वही शब्द कहा—"हमारे साथ आप क्यो घूमते हो"

हमने कहा महाराज यहाँ से रेल्वे स्टेशन बहुत दूर है मै सहारनपुर से चला जाऊँगा। आप वही शब्द हर दफे क्यो सुनाते है। क्या रोटी के टुकडे के लिए हम आपके पीछे घूमते है।" वर्णीजी कुछ बोले नही और हम सहारनपुर पहुँच गए। मैने कहा महाराज कल मेरा विचार यहाँ से विहार करने का है। श्री वर्णीजी ने कहा, भैया! एक हफ्ता और ठहरजा। मै उनके वचन को ठुकरा न सका परन्तु शिर पर चढा लिया। बाद मे मैने पूछा, महाराज! मुनिराज के सघ मे रहने की भावना है। कौनसे मुनिराज के चरण मे जाऊँ। श्री वर्णीजी ने कहा, सूर्य सागर महाराज के पास जावो और वहाँ आपको स्थान न मिले तो आचार्य शान्ति सागर महाराज के चरण मे जाना। वहाँ आपको स्थान अर्थात् उनके सानिध्य मे रहने की आज्ञा मिल जावेगी।

एक हफ्ता बाद हमने श्री वर्णीजी महाराज का सघ छोडने का विचार किया और श्री वर्णीजी महाराज के पास मै एकान्त मे गया और प्रार्थना की मै आज जारहा हूँ। यदि आज्ञा दो तो एक शका है सो खुलासा कर लूँ? वर्णीजी महाराज ने कहा क्या कहना है खुशी से पूछिए। हमने कहा, महाराज आपकी आत्मा मे मेरे लिए एक शल्य है ऐसा प्रतीत होता है क्योकि आपने "अपनी जीवन गाथा मे" सबकी बात लिखी महतर तक की बात लिखो, हमारे लिए दो शब्द क्यो न लिखे? मेरे विषय मे लिखने के लिए आपके पास बहुत सामग्री थी। वर्णीजी ने कहा, अरे भैया! मै तो आपको भूल गया आपने मुझको याद क्यो न कराया? मैने कहा, महाराज! महतर आदि ने आपको याद कराया था? कि स्वय इच्छा से लिखा। महाराज चुप होगये कुछ बोले नही। मैने कहा महाराज! आपके पास मे भी मेरे लिए स्थान न रहा क्योकि आपके भीतर ऐसी बात जमी है कि मै "कानजी स्वामी" का अनुयायी हूँ। और कानजी स्वामी के भीतर यह अभिप्राय है कि "मै वर्णीजी का अनुयायी हूँ।" मेरे लिए दोनो मे से एक भी स्थान न रहा। अब तो मुझको अपने पैर पर ही खडा होना होगा। इतना कहकर अश्रु से वर्णीजी के चरण धोकर मैने बिदा ली।

वर्णीजी के सघ मे से विहार कर सीधा इन्दौर मे आचार्य श्री सूर्य सागर महाराज के चरणो मे आया और प्रार्थना की कि महाराज एक चातुर मास आपके सानिध्य मे रहने का विचार है आप आज्ञा देवे। महाराज ने सहर्ष स्वीकार किया और चार मास की एवज मे दश मास रहा। हमने कभी शास्त्र सभा मे प्रवचन नही दिया था। मै प्रवचन देने मे घबराता था। सूर्य सागर महाराज ने कहा, तुम शास्त्र प्रवचन दो। मैने प्रार्थना की, महाराज मेरे मे ऐसी शक्ति नही है। मै बहुत ही घबराता हूँ। महाराज ने जोर दिया क्या घबराते हो, मै रक्षा करूँगा और मैने प्रवचन देना प्रारम्भ किया।

श्री सूर्य सागर महाराज का सघ जब हम छोड रहे थे तब हम उज्जैन मे थे। शास्त्र सभा तीन दफे होती थी। स्त्री समाज विशेष रूप मे आती थी। जब हमने सघ छोड विदाई ली तब स्त्री समाज ने कहा, महाराज! हमारे हित की बात कुछ लिख दीजिए उनको पढकर हम कल्याण के पथ पर खडी रहे। हमने थोडे से पत्रा मे तत्व का स्वरूप लिख दिया। स्त्री समाज ने कहा, महाराज! आज्ञा दो तो हम उनको छपा लेवे? हमने कहा ऐसा छपाया नही जाता है यदि छपाना हो तो कुछ विस्तार से लिखना होगा और शास्त्रो की साख भी देनी होगी। तब दो तीन सेठानी जो लखपति घराने की थी उसने कहा, महाराज! आप छपा लीजिए जो खर्च होगा वह हम देवेगे? हमने प्रथम वही पुस्तक छपाई जिसका नाम "पच लब्धि" रखा। पुस्तक छप गई बाद मे एक-एक प्रति हमने सेठानी को भेट भेजी और कहा कि, कुल इतने रुपए खर्च हुए है जो आपकी भावना हो सो भेजना। पत्र का जबाव सेठ साहब की ओर से मिला कि "सेठानी की अब भावना नही है।" तब से मेरी आत्मा मे ऐसी श्रद्धा हुई कि सेठ लोगो के वचन पर कुछ काम नहीं

करना। ऐसी अवस्था हमारे धनी वर्ग की है। यदि हमारे पास मे धन नही होता तो हमारी कौनसी अवस्था होती सो पाठक स्वय विचार करे।

सन् १६५० मे मैने प्रथम चातुर मास इन्दौर छावनी मे किया। समाज ने खूब ही प्रेम एव भक्ति दिखाई।

"श्री पचलब्धि" समालोचनार्थ जैन मित्र, जैन गजट, जैन सन्देश एव जैन दर्शन पत्र के सम्पादक महाशय को भेजी। जैन दर्शन पत्र के सम्पादक श्री मक्खन लाल शास्त्री ने उस पर टीका-टिप्पणी की—सवस्त्र सातवा गुणस्थान कैसे हो सकता है। "स्त्री का छठवा गुणस्थान कैसे हो सकता है।" हमने तीन चार पत्रो मे लेख लिखकर प्रतिकार के रूप मे श्री मक्खन लाल शास्त्री को भेज दिया परन्तु उन्होने वह लेख प्रकाशित नही किया। हमारा तकाजा चालू रहा कि आप हमारे लेख प्रकाशित क्यो नही करते है। जबाव आया कि आपका लेख गुम हो गया है आप उसकी दूसरा नकल भेजिए। हमने दूसरी नकल रजिस्ट्री से श्री मक्खन लाल शास्त्री को भेजी, परन्तु दुख के साथ कहना पडता है कि उन्होने वह लेख भी प्रकाशित नही किया। हमारा तकादा चालू रहा कि आप हमारे लेख प्रकाशित क्यो नही कराते हो तब जबाव आया कि पत्र अब देहली से प्रकाशित होता है। आपकी दूसरी नकल भी गुम हो गई है आप तीसरी नकल देहली भेज दीजिए। हमने उसी लेख की तीसरी नकल रजिस्ट्री से श्री मक्खन लाल शास्त्री को भेज दी साथ मे एक रुपए का नोट भी भेजा और सूचना दी कि जिस तारीख के पत्र मे यह लेख प्रकाशित हो उसी पत्र की आठ कापी हमको भिजवाने की कृपा करे। किन्तु दुख के साथ कहना पडता है कि वह लेख अभी तक प्रकाशित न हुआ एव एक रुपया भी आज तारीख तक वापिस नही आया यही दशा हमारे सपादक महाशय की है।

भाद्र मास मे हमने एक विज्ञप्ति जैन पत्रो मे भेजी कि जिन महाशय को पचलब्धि की जरूरत हो वह भाद्र मास के उपलक्ष मे नि शुल्क मगवाले जिसमे समाज ने बड़ी पुस्तक बडे ही प्रेम से अपनाई।

सन् १६५१ मे हमारा चातुर मास परतापगढ मे हुआ। वहाँ भी धर्म की प्रभावना बहुत हुई।

एक दिन की बात है कि हमको रात्रि मे स्वप्न आया। स्याद्वाद महा विद्यालय के एक विद्यार्थी ने हमको कहा कि, "महाराज आपने जो एक हजार रुपया पारितोषिक रूप मे दिया है उसकी ब्याज की रकम जैन धर्म के पढने वाले छात्रो को पारितोषिक मे नही दी जाती है कृपया आप तलाश करे। हमने दूसरे दिन एक पत्र स्याद्वाद विद्यालय के मन्त्री जी साहब को लिखा कि, "आप नियमित जैन धम के विद्यार्थी को वर्णीजी महाराज के नाम से पारितोषिक देते हो या नही कृपया खुलासा करे। मन्त्री जी साहब ने जबाव नही दिया। हमने दूसरा पत्र लिखा उसका भी जबाव नही आया। हमने एक पत्र श्री वर्णीजी महाराज को ललितपुर को लिखा कि यह लोग जबाव क्यो नही देते है कृपया आप उनको लिखे एव आपके नाम से जो रकम हमने एक हजार की प्रदान की है उनका ब्याज की रकम जैन धर्म के पढने वाले प्रथम कक्षा के छात्रो को पारितोषिक मे वितरण होता है या नही कृपया लिखे। वर्णीजी महाराज का पत्र आया हम नही लिख सकते है आप जानो। हमने एक रजिस्ट्री पत्र श्री मन्त्री जी को लिखा आप जबाव नही देते तो हम यह बात पत्र मे प्रकाशित करावेगे। तब श्री मन्त्री जी का पत्र आया कि, "आपने जो एक हजार दिया है उसका ब्याज जैन धर्म के प्रथम श्रेणी के कक्षा के छात्रो को पारितोषक मे नही बाटा जाता, परन्तु उनका और कार्य मे अच्छा उपयोग होता है। हमने उनको लिखा कि जिस शर्त से रकम आपको दी गई है उसका आपको ठीक पालन करना चाहिए। मन्त्री साहब का पत्र आया। क आयन्दा से हम ठीक जैन धर्म के प्रथम कक्षा के छात्रो को पारितोषिक मे दिया करेगे। दो वर्ष बाद हमने पूछा कि क्या आप मेरी प्रदान की

हुई रकम मे से जैन धर्म के छात्रो को पारितोषिक मे ब्याज की रकम वितरण करते हो ? उनका जबाव आया कि अभी तक हमने किया नही है यह दशा हमारी उत्तम से उत्तम सस्था की है। दातार दान करते वक्त खूब विचार कर दान देवे जिससे भविष्य मे उनका विकल्प उठे नही एव रकम देकर दुश्मन बनने का प्रसग न आवे।

सन् १६५२ मे हमारा चातुर्मास जयपुर नगरी मे हुआ। हमने भेद ज्ञान नाम की पुस्तक प्रकाशित की। समालोचनार्थ जैन पत्रो मे भेज दी कोई भी सम्पादक ने टीका टपणी नहा की। हमने एक पुस्तक भेद ज्ञान की श्रीमान दानवीर सेठ हुक्मचन्द जो साहेब को इन्दौर भेजी। उनका पत्र आया कि पुस्तक हमको एव सेठानी साहेब को बहुत हो पसन्द आयी। आप दस पुस्तक वहा श्री घेवरचन्द्रजी गोधा जी को देकर दाम ले लेना जी। दाम मे कुछ कमीशन देना। हमने पत्र लिखा कि सेठ साहेब ? यह हमारा व्यापार नहो है लागत दाम लिया जाता है यदि श्री मदिर जी के लिये चाहते हो तो लिखना मै बिना मूल्य मे दे दू गा। परन्तु कमीशन की गुंजायश नही है। तुरन्त सेठ साहेब का पत्र आया हमको विना मूल्य से देना और श्री घेवर चन्द जी गोधाजी को लिखा कि मूल्य से मत लेना वह बिना मूल्य से देवे सो हमको भेज देना। यही दशा दानवीर सेठो की है।

हमारे प्रकाशन की समस्त पुस्तक हम भाद्र मास मे बिना मूल्य से श्री मन्दिरो मे वितरण करते है। उसी प्रकार पचलब्धि और भेद ज्ञान वितरण की थी और उनकी सूची जैन पत्रो मे प्रकाशित करवा देते थे।

सन् १६५२ मे हमारा चातुर्मास सीकर राजस्थान मे हुआ था। वहा भी धर्म की प्रभावना बहुत ही अच्छी रही। हमको विदाई देने मे समस्त दिगम्बर समाज ने सानद भाग लिया था।

सन् १६५३ मे हमने पचलब्धि का दूसरा सवर्द्धित सस्करण प्रकाशित किया और उनको समालोचनार्थ भेजी परन्तु कोई भी सम्पादक जो ने टीका टीपणी नही की। प्रथम सस्करण पचलब्धि का १०७ पन्ना का था जब दूसरे सस्करण ३०४ पन्ना का हुआ था।

सन् १६५३ मे हमारा चातुर्मास कुचामन ग्राम मे हुआ। स्त्री एव पुरुष समाज ने खूब धर्म लाभ लिया। धर्म की प्रभावना भी बहुत हुई। इन चारमास मे एकादवख्त श्री मान सेठ गम्भीरमल जो पाडया शास्त्र सभा मे आया होगे। कुचामन मे बीस पन्थ को मान्यता का द्वेष भाव विशेष रूप मे है।

श्रीमान मूलचन्द जी पहाडिया के घर मे पुत्र जन्म हुआ। और उसने सूतक मे श्री जी का अभिषेक कर डाला। विरोधी पार्टी ने जैन पत्रो मे गलत समाचार भेज दिया कि ब्र० मूलशकर ने अपनी रूबरू मे मूलचन्द जी पास मे अभिषेक करवाया। यथार्थ मे मुझको पता भी नही था कि मूलचन्द जी ने ऐसा कार्य किया है। वही रात्रि मे श्री मन्दिर जी मे मीटिङ्ग हुई। श्री मूलचन्द जी से पूछा गया कि आपने सूतक मे अभिषेक क्यो किया ? उसने उत्तर दिया कि मै आदिनाथ पुराण का स्वाध्याय करता था। ठीक उस दिन मे पर्व नम्बर २५ पढ रहा था उसमे लिखा था कि भरत महाराज को एक ही साथ तीन शुभ समाचार मिले। (१) घर पर पुत्र रत्न की प्राप्ति (२) भगवान आदिनाथ को केवल ज्ञान की प्राप्ति (३) आयुद्ध शाला मे चक्ररत्न की उत्पत्ति। यह तीनो शुभ समाचार होते सन्ते भरत महाराज ने प्रथम समयसरण मे जाकर भगवान आदिनाथ की पूजा की जिससे मैने भी भगवान का अभिषेक किया है, ब्रह्मचारी मूलशकर जी ने मुझको आदेश नही दिया है एव यह कार्य करने की सम्मति भी नही दी है इतना नही परन्तु इस विषय का उनको अभी तक पता भी नही है। रात्रि मे समाज ने आदिनाथ पुराण मगवाया

श्रौर वह पढने से वह मौन रहे परन्तु द्वेषशील जीवो ने जैन गजट मे समाचार प्रकाशित करवा दिया कि ब्र० मूलशकर ने यह कार्य करवाया है। समाज के झगडे मे बिना प्रयोजन त्यागी दडा जाता है। यही धर्म की अधोगति का कारण है।

विरोधी पार्टी ने कुचामन के अगल बगल ग्रामो मे प्रोपेगन्डा फैलाया कि ब्र० मूलशकर को बुलवाना नही। परन्तु हमने सब ग्रामो मे विहार किया श्रौर जीवो को समाधान करवाया कि यह केवल प्रोपेगन्डा ही है।

वहाँ से विहार कर मै दाता मे गया था। वहाँ शास्त्र सभा मे ज्ञान दान की बहुत महिमा सुनकर श्री रामचन्द्र भोवरलाल ने अपनी भावना प्रकट की "हमारी तरफ से एक हजार प्रति" "जैन सिद्धान्त प्रवेशिका छपवाले।" हमने उनको धन्यवाद दिया।

ततपश्चात् जोजोट वाले श्री गुलाबचन्द जी काला जिनकी पेठी अलवर मे है उनकी मुलाकात हुई। हमने कहा श्री रामचन्द्र जी दाता वालो ने एक हजार प्रति जैन सिद्धान्त प्रवेशिका की अपनी श्रोर से प्रकाशित करवाने की मजूरी दी है आपकी कुछ भावना है। उन्होने कहा हमारी श्रोर से ५०० प्रति छपवा लेना। १५०० प्रति आज्ञा मिल जाने से ५०० प्रति हमने अपने पुत्र भानूलाल प्रवीणचन्द के नाम से छपवाली। जब पुस्तक छप गयी तब हमने एक पत्र श्री रामचन्द्रजी को कलकत्ता लिखा कि पुस्तक कहा भेजनी है सूचना देवे श्रौर उनकी कीमत का रुपया २८५) लगा है वह भिजवा दे। उन्होने रुपया तुरन्त भिजवा दिया श्रौर सूचना भेजी कि १०० एक सौ पुस्तक कलकत्ता भिजवा दीजिए श्रौर एक सौ पुस्तक दाता भिजवा दीजिए। बाकी के आठसो पुस्तक आप स्वय बेच कर उनकी जो रकम आवे वह अपने प्रकाशन मे स्थायी फन्ड रूप मे जमा कर लेना। उनकी आज्ञा अनुकूल दो सो पुस्तक भेज दी, श्रौर पुस्तके हमने बेचकर उस रकम को दान मे जमा करली।

उसी प्रकार श्री गुलाबचन्द्र जी काला ने भी लिखा कि २५० पुस्तक हमको भेज दीजिए श्रौर २५० पुस्तक को बेचकर जो रकम आवे सो अपने प्रकाशन मे जमा कर लेना। उनके पास से भी पुस्तक का रुपया आगया। श्रौर २५० पुस्तक अलवर भेज दी बाकी की पुस्तको को बेचकर रकम दान खाते मे जमा करली। पुस्तक का दाम पाच आना था जो पुस्तक बाजार मे बारह आना मे बिकती है।

हमारे पुत्र के नाम की पुस्तक का पैसा हमने ही हमारे परिग्रह मे से लगवा दिया जिसका पता भी हमारे पुत्र को नही था।

बाद मे हमने 'देव का स्वरूप तथा भक्ति" तथा "गुरु का स्वरूप" की पुस्तक के दो दो हजार प्रकाशित करवाई जो बात बात मे वितरण हो गई जिससे श्रौर पाच पाच हजार पुस्तके प्रकाशित करवानी पडी।

यह प्रकाशन हम हमारे परिग्रह मे से ही करवाते हैं, श्रौर कभी विशेष रकम की जरूरत पड जावे तो हमारे पुत्र के पास से मगवा लेते थे। हमारे दो पुत्र है। (१) भानूलाल देसाई (२) प्रवीणचन्द देसाई। दोनो कलकत्ते मे मोटर पाटर्स् का व्यापार करते है। उनकी फर्म का नाम 'डेसको मोटर्स सिन्डीकेट है।' वही उसके प्रोप्राइटर (मालिक) है।

सन् १९५४ मे मेरा चातुर्मास गयाजी मे हुआ। वहाँ धर्म की प्रभावना बहुत हुई। शास्त्र सभा मे पुरुषो की सख्या बहुत होती थी। लोग कहने लगे कि जो महाशय श्री वर्णीजी के प्रवचन मे नही आते थे वह लोग भी शास्त्र सभा मे आते थे। स्त्री समाज भी काफी लाभ उठाती थी।

हमने शास्त्र सभा में कहा कि जो सज्जन अपने बच्चे को धार्मिक ज्ञान प्राप्त कराने को चाहते है वह सज्जन अपने बच्चे को एक घन्टा पढने के लिए मेरे पास मे शाम को चार बजे भेजे। दश-बारह बच्चे आने लगे उनको प्रथम तत्व एव द्रव्य का ज्ञान शुरु कराया। भाद्र मास मे रात्रि की शास्त्र सभा बाद बच्चे की समाज के समक्ष परीक्षा ली। समाज बहुत खुश होगया और भावना प्रकट की। आपने जो बच्चो को पढाया है वह पुस्तक रूप मे प्रकाशित करवाइय। हमने "तत्व सार" नाम की पुस्तक लिखी और ३००० प्रति प्रकाशित करवाई।

हमने नियमानुसार भाद्र मास के उपलक्ष मे अपने प्रकाशन शास्त्रो को बिना मूल्य श्री मदिरजी मे वितरण करने की घोषणा जैन पत्रो मे भेजी थी, जैन पत्रकारो ने नि शुल्क प्रकाशन की। पुस्तक अदाज ६५० रुपए की कीमत की वितरण की जो रकम स्त्री समाज की ओर से शास्त्र दान मे मुझको मिल गई अर्थात् वही पुस्तके स्त्री समाज की ओर से ही वितरण की थी।

हमने "जिन सिद्धान्त" नाम की एक पुस्तक लिखना शुरू किया और समाज से कहा कि 'तत्व सार" तथा "जिन सिद्धान्त" नाम की पुस्तक हमने लिखी है। उनको मै प्रकाशित करवाना चाहता हूँ। आपकी कुछ भावना हो तो प्रकट करना।

समाज ने पुस्तक प्रकाशन मे लगभग एक हजार रुपए की सहायता की थी। "जिन सिद्धान्त" नाम की पुस्तक मे लिख रहा था तब एक धनी गृहस्थ (जिनके घर मेरे भोजन का निमत्रण था) भोजन को बुलाने आये और पूछा महाराज क्या लिखने हो। हमने कहा, "जिन सिद्धान्त" नाम की पुस्तक लिख रहा हूँ। उनने पूछा कितने दाम की एक पुस्तक होगी ? हमने कहा प्राय एक रुपए की एक पुस्तक होगी। उनने अपनी भावना प्रकट की, कि पाचसो पुस्तक का दाम मै दूँगा। अर्थात् पाचसो रुपए मै ज्ञान दान मे देता हूँ। मैने कहा जैसी आपकी भावना। दान के लिए पैसा मागना भी मै पाप समझता हूँ। मै जीवो को अपना प्रकाशन शास्त्र खरीदने की प्रेरणा भी नही देता हूँ। शास्त्र सभा मे शास्त्र की चौकी पर शास्त्र रखता हूँ जिसको जरूरत हो वह ले लेवे। मैने उसका हिसाब रखा नही है एव तकादा कभी किया नही है। जितना रुपया आया वह बिकरी समझता हूँ और जो रुपया नही आया उसको दान मे लगा ऐसा समझता हूँ।

जब "जिन सिद्धान्त" नाम की पुस्तक छप गई तब हमने गया वाले सेठजी को पत्र लिखा, पुस्तक छप गई है कहाँ रवाना करना है और पाचसो रुपए भिजवाने की कृपा करे। सेठ साहब का पत्र आया हमने इस साल यहाँ रुपया दान मे लगाया है जिससे अभी रुपया नही है। हमने उनको जबाब दिया जब दान मे रुपए लिखाते हो उससे पहले विचार क्यो नही करते हो, यदि आपके भरोसे हम पुस्तक छपवा लेवे तो हमारी कौनसी दशा होती शान्ति से विचार करना चाहिए। भविष्य मे इस प्रकार की गलती नही करना। ऐसी अवस्था हमारे धनी वर्ग की है।

गया मे धर्म की प्रभावना बहुत हुई जिसकी प्रशसा गया के सज्जनो ने इसरी मे की जो बात द्वेषी त्यागी गण से सुनी नही गई। उसके प्रतिकार मे हमको समाज मे गिरा देने के लिए "तत्वसार" नाम की हमारी लिखी पुस्तक पर समालोचना लिख कर 'जैन मित्र' आदि पत्रो मे भेजी और लिखा कि 'ब्र० मूल शकर जी अरहन्त भक्ति को मिथ्यात्व दिखाता है।" यथार्थ मे यह बात नही थी। हमने "तत्वसार" की पुस्तक मे २५ पन्ने पर मिथ्यात्व का वर्णन कर लिखा है कि—"अरहन्त भक्ति मे धर्म मानना मिथ्यात्व है, क्योकि, अरहन्त भक्ति का राग कर्म चेतना है और धर्म ज्ञान चेतना का नाम है। कर्म चेतना मे ज्ञान चेतना

मानना मिथ्यात्व है।" इतनी बात पर पत्रकारो ने समालोचना करना भी शुरू कर दिया। पूर्व मे छपी हुई पुस्तक "पच लब्धि" "भेद ज्ञान" आदि की भी समालोचना की। दुःख की बात है कि पत्रो के सम्पादक महाशयो ने हमारा प्रतिकार छापा ही नही। हम लाचार बन गए, समाज मे हमको हीन बतलाने के लिए सम्पादको ने सर्व चेष्टा की। उनके प्रतिकार मे हमने "दृष्टि दोष" नाम की पुस्तक प्रकाशित की। उस पुस्तक पर भी जैन गजट के सम्पादक श्री अजित कुमार शास्त्री ने बहुत समलोचना की।

गया जी मे चातुर मास पूर्ण हुआ। समाज ने अभिनन्दन पत्र भी दिया। वहाँ से विहार कर हजारी बाग, डालटनगज, कोडरमा जाना हुआ। कोडरमा मे धर्म प्रभावना बहुत अच्छी हुई। सबेरे शाम शास्त्र सभा मे जन सख्या अधिक बढने लगी। जीवो मे भी रुचि विशेष प्रकार होने लगी। एक लखपती सेठ ने दान मे ५००) रुपया देने की अपनी भावना प्रकट की। साथ ही साथ पाठशाला के बच्चो को अपनी ओर "तत्वसार" नाम की पुस्तक वितरण की। बीस लडके और पन्द्रह लडकियो को पुस्तक वितरण की। परन्तु दुःख के साथ लिखना पडता है कि वह वितरण की हुई पुस्तक का दाम उन सेठ साहब ने अभी तक नही दिया एव ५००) रु० भी ज्ञान दान मे नही दिए।

वहाँ से विहार कर श्री वर्णीजी महाराज की जयन्ती मे श्री शिखर जाने का अवसर प्राप्त हुआ। श्री वर्णीजी महाराज के डेरे मे ठहर गया। एक दिन वर्णीजी अपने बदन मे तेल मालिश करवाते थे हम भी वहाँ पहुँच गए। श्री मनोहरलाल वर्णी तथा श्री हुकमचन्दजी पडित भी वहाँ मौजूद थे। वर्णीजी ने कहा, हुकमचन्द जी तथा मनोहरलाल जी, भगत सुमेरचन्द्र जी तथा ब्र० मूलशकर जी के सिद्धान्त मे कुछ मत भेद है आप दोनो को समझा देवे। क्या श्री वर्णीजी हमको नही समझा सकते थे? परन्तु वह कथन हाथी के दाँत के माफिक थे। जैसे हाथी के दाँत दिखाने के और होते है और खाने के और। यही भावना श्री वर्णीजी महाराज की रही। बाद मे इस विषय मे कभी भी बातचीत नही हुई।

वर्णी जयन्ती पर जैन मित्र के सम्पादक महाशय श्री मूलचन्द्र कापडियाजी अपने सुपुत्र के साथ आये थे। मेरी मुलाकात होते मैने श्री कापडियाजी साहब को पूछा कि–जब भगत सुमेरचन्द वर्णी ने हमारा विरोधकिया तब आपने प्रतिकार रूप हमारा लेख प्रकाशित क्यो नही किया? उसने जबाब दिया कि आपका पक्ष लेना हमको इष्ट नही था जिससे आपका प्रतिकार छापा नही। हमने पूछा क्या यह आपका न्याय है? जबाब दिया न्याय नही है। परन्तु ऐसा ही चलता है। हम भी तो रागी जीव है। यह दशा सम्पादक श्री अजित कुमार शास्त्री जी की है उसने भी प्रतिकार छापा नही। जैन दर्शन के सम्पादक मखनलाल जी शास्त्री भी उसी चाल के है। जिसके विषय मे मै आगे लिख चुका हूँ।

शिखर जी से जयपुर आना हुआ। जयपुर मे तत्वार्थ सूत्र की टीका, दृष्टि दोष, निमित्त, "जिन सिद्धान्त" तथा "पच भाव" नाम की प्रत्येक तीन-तीन हजार पुस्तक प्रकाशित करवाई और शास्त्र स्वरूप की पाच हजार पुस्तक प्रकाशित करवाई।

जयपुर से मेरा कुचामन मे जाना हुआ। वहाँ लगभग बीस दिन ठहरना हुआ। कुचामन मे धर्म की भावना बहुत है। वहाँ १०-५ घर बीश पथी आमनाय के है जो हमेशा विरोध करते ही रहते है। एक दिन श्रीमान् सेठ गभीरमल जी पाड्या तीन-चार व्यक्तियो को लेकर आया। और पूछा कि शास्त्र के स्वरूप मे आपने कैसे लिखा कि सूतक लगना नही है। हमने कहा उसमे ही आगम का शाख दी है। अर्थात् एक ही ग्रन्थ मे दो प्रकार की परस्पर विरोधी गाथा है। कौनसी गाथा सत्य मानोगे? तब उनने कहा बाल मरण मे सूतक नही लगता परन्तु बडे मरण मे सूतक लगता है ऐसी गाथा का अर्थ होता है। हमने कहा जिनागम मे बाल मरण मिथ्यादृष्टि के मरण को कहा है छोटी उमर का नाम बाल मरण नही है।

वह अपने घर पर गये और एक चिट्ठी भेजी कि देव गुरु शास्त्र के स्वरूप की दो-दो पुस्तके भेजना हमको पण्डितजी को भेजनी हैं। हमने दो-दो पुस्तक दी। बाद मे चिट्ठी आई कि देव गुरु शास्त्र की जिल्दबन्धी पुस्तक दो-दो भेजना। हमने वही दो-दो प्रति भेजी। बाद मे चिट्ठी आई कि आपने जो-जो पुस्तक प्रकाशित किया है सब की दो-दो प्रति भेजना। उस चिट्ठी के उत्तर मे हमने जवाब दिया कि पुस्तक के दाम लगते है यदि सब पुस्तक की जरूरत हो तो दाम मे आप मोल ले सकते हो। यही जवाब उनको अच्छे न लगे। वह पुस्तक पडित खूबचन्द्र जी को इन्दौर भेजी। थोडे दिन बाद सेठ साहब ने चिट्ठी लिखी कि आपको हमारे पण्डितजी के साथ शास्त्रार्थ करना होगा। उमी पत्र का जवाब श्री लादूराम पहाडीया ने दिया कि ब्र० मूलशकरजी कल सीकर जारहे हैं। आप अपने पडितजी को बुलवा लीजिये और मुझको खबर देना मै ब्र० मूलशकर जी को भी शास्त्रार्थ करने को बुलवा लू गा। दूसरे दिन सीकर से एक आदमी बुलाने को आने से मै सीकर चला गया। और सीकर से एक पोस्ट कार्ड श्री खूबचन्द्रजी शास्त्री को इन्दौर लिखा कि क्या आप धर्म बुद्धि से मेरे साथ चर्चा करने को चाहते हो? कृपया जवाब देवे। परन्तु उनका कोई जवाब नही आया।

इधर सेठ गभीरमलजी ने जैन मित्र, जैन दर्शन, जैन गजट आदि पत्रो मे समाचार छपवाया कि—

(१) मूलशकरजी द्वारा लिखित पचलब्धि, भेदज्ञान, दृष्टिदोष आदि कई पुस्तके प्रकाशित की है। उनमे पूजा, प्रक्षाल, दान, व्रत, नियम, तीर्थ वदना, सूतक, पातक आदि धर्म कार्यो को धर्म विरुद्ध ठहराया है।

(२) दिगम्बरत्व की ओट मे स्थानक वासियो का प्रचार करते है।

(३) हमने शास्त्राथ करने को कहा था परन्तु वह डर कर यहाँ से चले गये।

(४) यहाँ के एक व्यक्ति से एक हजार रुपये लेकर अपनी पुस्तक छपाई और कीमत लेकर बेचते है।

यह चार तो आक्षेप किया है और अपना अभिमत प्रगट किया है कि "शास्त्र बेचना वह मा की भाड खाना है"। मा की भाड खाना उसी का यह अर्थ है कि मा व्यभिचार करे और जिस पुरुष के साथ मे व्यभिचार करती है उस पुरुष के पास से दलाली लना उसी को मा की भाड खाना मारवाडी भाषा मे कहते है।

सेठ गभीरमल जी प्रतिमाधारी श्रावक है। उनके मुख से "मा की भाड खाना है" ऐसा शब्द निकलना उचित ही नही है परन्तु उसने अपनी सज्जनता का भी लोप किया है। ऐसा शब्द अखबार मे छापते भी सम्पादक महाशय को शर्म न आई यह विशेष विचित्रता है। किये हुए आक्षेप का खुलासा—

(१) मेरे प्रकाशन मे कहाँ गलती है यह धर्म बुद्धि से दिखाने के लिए किसी भी सज्जन, पण्डित एव त्यागी ने अभी तक मुझको पत्र लिखा नही है।

(२) जैन धर्म के अनुयायी के साथ शास्त्रार्थ होता ही नही है परन्तु धर्म बुद्धि से जिज्ञासा भाव से धर्म की चर्चा होती है। हमने धर्म बुद्धि से चर्चा करने की सम्मति दी है तो भी लिखना कि "डर से भाग गया है" कहाँ तक उचित है।

हमने तीन पत्र श्रीमान पडित खूबचन्द्र जी शास्त्री को लिखे है कि "क्या आप धर्म बुद्धि से मेरे साथ मे चर्चा करना चाहते हो?" परन्तु पडित जी ने जवाब तक नही दिया है। पडित जी मोजूद हैं समाज उनको पूछ सकती है।

(३) दिगम्बरत्व की आड मे स्थानकवासियो का प्रचार करता है तो अभी तक हमने कितने दिगम्बर जैन को स्थानकवासी बनवा दिया ? कुचामन मे हमने चातुर्मास किया, कितने जीव स्थानकवासी बन गये ? शान्ति से विचार करना चाहिए। गलत उहापो करने से कुछ लाभ नही है।

(४) "यहाँ के एक व्यक्ति से एक हजार रुपये लेकर अपनी पुस्तक छपाई और कीमत लेकर बेचते है" उनका इतना ही जवाब है कि यह गलत लिखा है। कोई व्यक्ति ने मुझको हजार रुपये दिये ही नही है। व्यक्ति का नाम लिखना उचित था। परन्तु ऐसा किया नही और अपनी गलत कल्पना प्रकाशित करवाई।

दिगम्बर सम्प्रदाय मे अनेक जैन ग्रन्थ माला चलती है। धवल आदि ग्रन्थो श्रावक ने भी प्रकाशित करवाया है। कौनसी सस्था या गृहस्थ शास्त्र बिना मूल्य से बेचते है ? क्या यह सब अन्याय करते हैं ? यदि नही तो मैने कौनसा अन्याय किया कि मेरे लिए "मा की भाड खाते है" ऐसे कटु निन्दनी वचन का प्रयोग किया जाता है। उसका इतना ही जवाब है कि मै एक साधारण मनुष्य हूँ और सेठ गभीरमलजी धनी मनुष्य है। उनके धन के लोभ मे पत्रों के सम्पादक महाशय भी बह गये। अपने विचार विवेक सब गमा दिए।

मै धर्म बुद्धि से धार्मिक चर्चा करने को निरन्तर तैयार हू जिस महानुभाव को चर्चा करने की भावना हो सो रूबरू चर्चा कर सकते है या पत्र द्वारा शका समाधान कर सकते है।

दिगम्बर सम्प्रदाय की अधोगति का मूल कारण यह है कि कोई जीव कोई की उन्नति देख ही नही सकते है। समाज की सेवा करते हे तो भी उस जीव की उन्नति देखकर अनेक जीव जल जाते है, जिससे उस आत्मा को हीन बताने के लिए अनेक प्रकार के पत्रों द्वारा प्रोपेगण्डा किया है। जैसे ब्र० शीतल प्रसाद जी ने समाज की बहुत सेवा की। जनता ने क्या किया ? केवल उनका तिरस्कार। प० गोपालदासजी बरैया की भी यह दशा समाज ने की। और दूर की बात छोड़िए। वर्तमान मे श्री वर्णी जी एक महान व्यक्ति है ज्ञान एव त्याग मे। तो भी एक साधारण बात मे उनका भी ऐसा तिरस्कार किया कि "उनकी पीछी खेच लो, कमण्डल ले लो" यह तो दिगम्बर समाज है। हमारी निन्दा होवे, तिरस्कार होवे तो कौनसी विशेषता है। परन्तु यदि मै सच्चा हूँ, सच्चे मार्ग पर चलता हूँ, सच्चा उपदेश देता हूँ तो द्वेष करने वाले जीव मेरा कुछ भी बिगाड नही सकते है। मै उनके सामने सिर ऊचा लेकर ही चलूगा। यदि मै गलत उपदेश देता हू, गलत ही प्रचार करता हूँ तो मेरे ही मलिन परिणाम के द्वारा मै ही स्वय नरक गति का पात्र बन जाऊँगा ?

श्री गम्भीरमल सेठ के मुनीम श्री रतनलाल जी आगरा मे रहते है। मेरा चातुर्मास आगरा मे न हो इस विषय मे सेठ गम्भीर मल ने सब प्रकार की चेष्टा की परन्तु दिगम्बर जैन मन्दिर धूलियागज पचायत का मत्री श्री नेमीचन्द जी वरवासिया टस से मस नही हुआ। उसने साफ जवाब दिया कि ब्र० मूलशकर का यहा ही चातुर मास होगा। श्रीमान रतनलालजी मुन्शी ने शुरूआत मे शास्त्र सभा एव और टाईम मे मेरा काफी विरोध किया परन्तु उनका विरोध न चल सका क्योंकि मै सत्य था। डेढ महीना बाद श्री रतनलाल जी अन्दाज डेढ बजे दिन मे मेरे पास मे आये और उनने कहा महाराज ? मेरा अपराध माफ करना। मैने आपका विरोध बहुत किया। आप सच्चे हो। आपके उपदेश मे जैनत्व झलकता है। आप श्वेताम्बर मत का प्रचार करते हो ऐसा आपके ऊपर जो आक्षेप श्री गम्भीरमलजी सेठ ने किया है वह गलत है। हमने कहा आपकी आत्मा ने जो गलती स्वीकार की वही ही क्षमा है। मै क्षमा देने वाला कौन ? आपकी ही आत्मा आपकी ही रक्षा करेगी और वही आपकी दुश्मन बन सकती है। आगरा मे हमने

गुण स्थान तथा भक्तामर नाम की दोनो पुस्तके तीन-तीन हजार प्रकाशन करवाई । आगरा मे धर्म प्रभावना हुई। श्री धूलियागज जैन पचायन तथा श्री नमक मन्डी जैन पचायन ने अभिनन्दन पत्र भी दिया ।

समाज के पास से रुपया ले मै खा जाता हूं । शास्त्र दाम से बेचते है ऐसा आक्षेप सम्पादक महाशय ने अखबार मे छापा तब उस आक्षेप से बचने के लिए हमने आगरा मे, जहाँ मेरा चातुर मास था वहा तुरन्त कोर्ट मे मैने अपना वसीयत नामा रजिस्टर करवाया और उसकी नकल अनेक ग्रामो मे भेज दी साथ ही साथ जैन मित्र, जैन गजट, जैन दर्शन तथा जैन सन्देश के सम्पादक महाशय को अपने पत्र मे प्रकट करने के लिए भेज दिया । जिसकी नकल निम्न प्रकार है ।

मै कि ब्रह्मचारी मूलशकर पुत्र कालीदास हाल निवास स्थान आगरा का हूँ । मै अपने स्वस्थ चित्त और स्थिर बुद्धि तथा इन्द्रियो की अवस्था मे निम्नलिखित निष्ठा करता हूँ —

१—इस समय मेरे पास १००००) रु० की चल सम्पत्ति है जिसमे से ८०००) रु० मेरा निजी द्रव्य है और २०००) रु० ज्ञान विकास के लिये दान से प्राप्त हुआ । मैने ७०००) रु० की कीमत की दिगम्बर जैन धर्म सम्बन्धी पुस्तको की स्थापना की है व प्रकाशित की है, और २०००) रु० मेरे नाम से पोस्ट आफिस सेविग बैङ्क जयपुर अकाउण्ट न० ८६०५७ मे जमा है और १०००) रु० मेरे पास खर्च के लिए मौजूद हैं ।

२—मैने अपने जीवन काल मे कुछ दि० जैन धर्म सम्बन्धी पुस्तको की रचना की है और प्रकाशित की है, और भविष्य मे भी मेरा विचार इसी प्रकार की रचना करके प्रकाशित करने का है । मेरी आयु इस समय लगभग ५८ वर्ष की है, न जाने किस समय देहवसान हो जाय अब दूरदर्शिता के विचार से मै उचित समझता हूँ कि मै एक निष्ठा पत्र लिखूँ जिससे कि मेरी मृत्यु के पश्चात् मेरे अध्यक्ष जिनको कि मैं अपने सकल्प की पूर्ति का कार्य सौपता हूँ मेरी इच्छा के अनुसार कार्य करे जो कुछ इस समय मेरे पास सम्पत्ति है या भविष्य मे जो मुझे किसी रूप मे मिले, उसे धार्मिक रूप मे व्यय करने का मुझे पूर्ण अधिकार होगा ।

३—मैने अपने जीवन काल मे ब्रह्मचारी होने के पश्चात् जहाँ चतुर्मास किया वहाँ की पचायत की आज्ञा लेकर हमने शास्त्र स्टाक मे रखा हे । उस शास्त्र पर मेरी ही मालिकी रहेगी और ऐसे शास्त्र रखने के लिए अलमारी आदि बनाई जावे उस पर मेरा ही अधिकार होगा ।

४—मेरे दो पुत्र है जिनका नाम भानूलाल तथा प्रवीणचन्द्र है, जिनको कि उपरोक्त सम्पत्ति या और जो भविष्य मे मेरे पास आवेगी उसमे उनका किसी प्रकार का सम्बन्ध व अधिकार नही होगा । मेरी मृत्यु के पश्चात् वह अध्यक्ष जिनको मे नियत करता हूँ पुस्तके जो मेरी मृत्यु तक प्रकाशित हो उनको देश विदेश मे बिना मूल्य लिए हुए, जिनको वह उचित समझे, प्रदान कर दे और जो रुपया शेष रहे उसे ज्ञान दान मे लगा दे तथा जो फर्नीचर है वह भी धार्मिक सस्था मे प्रदान कर देवे ।

५—मै निम्नलिखित महानुभावो को अपना अध्यक्ष नियुक्त करता हूँ ।

(१) श्री फतहलाल सघी, जयपुर (२) श्री माधोदास मुलतानी, जयपुर (३) श्री लादूराम जैन, जयपुर (४) श्री हीरालाल जैन, काला कुचामन सिटी (५) श्री गुलाबचन्द जी गगवाल, किशनगढ रेनवाल (६) श्री रतनलाल जी जैन छावडा, सीकर (७) श्री धर्मचन्दजी सेठी, गया (८) श्री नैमीचन्द जी बरवासिया आगरा ।

६—यह कि मुझे उपर्युक्त अध्यक्षो मे से किसी अध्यक्ष को अपने जीवन काल मे बदलने का अधिकार रहेगा ।

मै उपरोक्त ग्रध्यक्षो मे से पी० ग्रो० एस० बी० मे से रुपया निकालने का ग्रधिकार श्री फतहलाल जी, माधोदास जी व हीरालाल जी को देता हूँ।

ग्रत मैने यह निष्ठापत्र (वसीयत नामा) लिख दिया कि प्रमाण रहे। तहरीर तारीख २१-५-५६ ई०। व मसौदा बा० हजारीलाल जैन वकील, टाइप हुग्रा टाइपिस्ट इन्द्रसैन जैन, दीवानी कचहरी, ग्रागरा।

सन् १६५७ मे मेरा चातुरमास भिण्ड हुग्रा। भिण्ड मे जैन समाज की करीब ७०० घर की बस्ती है। ग्राठ बडे बडे मन्दिर है। हमारे नियमानुसार हमने "भाद्र मास के उपलक्ष मे हमारा प्रकाशन श्री मदिर जी मे बिना मूल्य के दिया जावेगा' ऐसी सूचना जैन मित्र, जैन सन्देश ग्रादि पत्रो मे भेज दी। जैन मित्र के सम्पादक महोदय से पत्र ग्राया कि—"ग्रापकी रचनाग्रो मे ग्रागम विरोधी कथन मिलता है। कही कही स्खलित रहता है। गत वर्ष मैने ही ग्रापके तत्वार्थ सूत्र के ग्रर्थ मे बडा विरोधी लेख लिखा था। ग्रत ग्रापकी विज्ञप्ति छापने मे ग्रसमर्थ है।' इस पत्र के जबाव मे हमने लिखा है कि बडे बडे ग्राचार्य के दो मत है। हमारा ग्रौर ग्रापके मत मे फर्क है तो कोनसी बाधा है। यशोधर चरित्र जो ग्रापने प्रकाशित करवाया है उनके पृष्ठ २०४ मे सिद्धान्त विरोध बात है ग्राप क्यो बेचते हो ? यदि ग्रापकी चर्चा करके की भावना हो तो, मै ग्रापको सहर्ष निमत्रण भेजता हूँ कि ग्राप शीघ्र पधारे मै ग्रापको सैकिण्ड क्लास का खर्च दूँगा। परन्तु ग्रापने जबाव ही नही दिया। ग्रभी कुछ बिगडा नही है पत्र द्वारा शका समाधान हो सकती है। परतु धर्म बुद्धि होवे तब तो पत्र द्वारा समाधान करे।

जैन सन्देश ने भी हमारी सूचना ग्रपने पत्र मे प्रकाशित नही की, तब हमने श्रीमान् पण्डितजी जगमोहनलाल शास्त्री को कटनी लिखा कि जैन सन्देश हमारी सूचना क्यो प्रकाशित नही करता है ? पण्डितजी का जवाब ग्राया कि ग्राप दूसरी दफे सूचना लिखकर मथुरा भेज देवे वे प्रकाशित कर देवेगे। हमने दूसरी दफे सूचना भेजी परन्तु प्रकाशित नही हुई। भाद्र मास के बाद जवाव ग्राया कि ग्रापने विज्ञापन की फीस नही भेजी है जिससे प्रकाशन नही हो सकी। यदि यह सूचना पहले से दे दी जाती तो मै खर्च भेज देता। धार्मिक सूचना छापने का भी चाज लेने की भावना कितनी गन्दी है। वह पाठक विचार करे। इतने वर्षो से सूचना नि शुल्क प्रकाशित होती थी इस साल क्यो विज्ञापन फीस मागनी पडी शान्ति मे विचार करना चाहिए। हमारे प्रकाशन की प्रसिद्धि न होवे वही ग्रन्तरग भावना है। यदि जैन पत्रकारो से हमारी सूचना नि शुल्क शास्त्र वितरण की प्रकाशित नही करेगा तो क्या भारत मे ग्रौर पत्र नही है ? मैं सर्व साधारण पत्र मे सूचना दे सकता हूँ फिर सम्पादक जी क्या करेगे। मेरा विचार जब जैन धर्म का प्रचार करने का है तो क्या सम्पादक जी मुझको रोक सकते है ? कभी भी नही।

यदि मेरा प्रकाशन मे सचमुच जिनागम से विपरीत बाते है तो ग्रभी तक कोई पण्डित त्यागी एव गृहस्थ ने क्या न लिखा ? ग्रपना स्थितिकर उपगूहण ग्रङ्ग का पालन करना था। सचमुच मे मेरी गलती नही है ग्रापके ग्रभिप्राय मे गलती है। ग्रपना शास्त्र भण्डार खोलकर देखिये कि उसमे कौन सी बाते नही है। एक ही ग्रागम से एक जीव स्त्री प्रक्षाल की सिद्धि करते है। दूसरे जीव वही ग्रागम से स्त्री पक्षाल का निषेध करते है। तो यथार्थ मे है क्या कभी विचार करते ही नही है। विचार करे कहाँ से ? ग्रन्तरग मे कषाय वैठी है विचार करने को कैसे देवेगी। मेरी ही गलती है या ग्रपने ग्रनेक ग्रनेक मत है वह दिखाने के लिये ही श्री जिनागम की उत्पत्ति हुई है। ग्रौर कोई प्रयोजन नही है। यदि पापाचरण करने का मै समर्थन करता तो मै जरूर पापी था परन्तु मेरा ग्रभिप्राय तत्व का निर्णयका ही है। "श्रीमान् पंडित

खूबचन्द जी शास्त्री सेठ गम्भीरमल जी के पत्र मे लिखते है कि "ब्र० मूलशंकर पुण्य को धर्म मानते ही नही हैं।" देखिए पंडित जी पुण्य को धर्म मनाने की चेष्टा करते है जब आचार्य कुन्द कुन्द स्वामी पुण्य भाव को कुशील भाव मोक्ष मार्ग मे है ऐसा प्रतिपादन करते है किसकी मानोगे ? सत्य का विरोध नही हो सकता है विरोध असत्य का ही होता है। जब तक मेरा सत्य का पक्ष है तब तक मेरा अहित करने को कोई समर्थ नही है और यदि मेरा पक्ष असत्य का है तो मेरे ही भावो से मेरा पतन हो जावेगा।

शेष मे मै धर्म बुद्धि से चर्चा करने को हमेशा तैयार हूँ। छल का कोई काम नही है। आप पत्र लिखिए मै जबाव जरूर दूंगा। परन्तु धर्म बुद्धि को भूलना नही चाहिए इतना ही मेरा नम्र निवेदन है।

अभी तक हमने निम्न पुस्तके प्रकाशित करवाई है —

१—पंच लब्धि	प्रथमावृति १०००	द्वितीयावृति २०००	तृतीयावृति २०००	५०००
२—भेद ज्ञान	प्रथमावृति १०००	द्वितीयावृति २०००		३०००
३—देव का स्वरूप तथा भक्ति	प्रथमावृति २०००	द्वितीवावृति ५०००	तृतीयावृति ५०००	१२०००
४—शास्त्र का स्वरूप	प्रथमावृति २०००	द्वितीयावृति ५०००	तृतीयावृति ३०००	१००००
४—शास्त्र का स्वरूप	प्रथमावृति ५०००	द्वितीयावृति ३६००		८०००
५—योग सार पद्यानुवाद	प्रथमावृति ४०००	द्वितीयावृति ५०००		६०००
६—तत्वसार	प्रथमावृति ३०००	द्वितीयावृति ५ ००		८०००
७—दृष्टि दोष				३०००
८—जिन सिद्धान्त प्रवेशिका				२०००
९—जिन सिद्धान्त				३०००
१०—तत्वार्थ सूत्र सटीक				३०००
११—निमित्त				३०००
१२—पंच भाव				३०००
१३—गुणस्थान				३०००
१४—भक्तामर टीका सहित				३०००
१५ Essencial Principals in a Nutshell				२०००
१६—आत्म स्मरण				३०००
१७—पुरुषार्थ सिद्धोपाय भाषा टीका सहित				३०००
१८—आराधना				३०००
१९—जिनागम				२०००

छप रही है —

२०—देव भक्ति ३०००

२१—दृष्टि दोष (अंग्रेजी मे) २०००

२२—पंच लब्धि (अंग्रेजी मे) १०००

२३—पंचास्तिकाय (हिन्दी मे) २०००

२४—मोक्ष मार्ग ३०००

यदि समाज इन पुस्तको को नही अपनाती तो इतना प्रकाशन कैसे हो सकता है वह समाज स्वयं विचार करे।

समाज का सेवक
ब्रह्मचारी मूलशंकर देशाई

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ
केवल ज्ञान मे ज्ञेय अक्रम किस प्रकार झलकता है ?	३
एक विषय मे आचार्यो का अलग-अलग मत	५
लोक के स्वरूप मे दो मत	५
काल के विषय मे दो मत	७
वर्धमान तीर्थकर की उत्पत्ति मे दो मत	८
शक शाल पहले वर्धमान जिन कब हुए ? तीन मत	१२
औपशमिक सम्यक्त्व मे तीर्थकर प्रकृति का बन्ध मे दो मत	१२
सातवी नरक से निकले जीव तिर्यंच गति मे सम्यक्त्व की प्राप्ति करते है या नही दो मत	१३
केवली का समुद्घात सहेतुक या निर्हेतुक दो मत	१३
असज्ञी के कौनसी लेश्या होती है ? दोमत	१५
असयत सम्यग्दृष्टि के अपर्याप्त काल मे लेश्या मे दो मत	१५
क्षपक श्रेणि चढने वाले जीव कौनसे उपयोग मे चढते है ? दो मत	१५
जल का स्वाभाविक वर्ण मे दो मत	१६
सक्लेश और विशुद्धि से प्रदेश सन्यास म दो मत	१६
आयु के बन्ध के विषय मे दो मत	१६
भिन्न-भिन्न आचार्यो का बनाया सूत्र का मिलान नही होना	१७
उत्कृष्टायु बन्धन वाले मे अपवर्तनाघात मे दो मत	१७
जीव सयम को प्राप्त कब होते है ? दो मत	१८
अवधि ज्ञान के जघन्य क्षेत्र के विषय मे दो मत	१८
अवधि ज्ञानी एक श्रेणि मे जानते है दो मत	१८
नरक गति नाम कर्म के साथ उदय प्रकृति बन्ध को प्राप्त होती है या नही ? दो मत	१९
बादर कायिक पृथ्वी कायिक प्रत्येक शरीर मे जीव कितने काल तक रहते है ? दो मत	२०
बन्ध व्युच्छिन्न मे दो मत	२०
कौन जीव २२ प्रकृति रूप सत्त्व स्थान की विभक्ति करते है ? दो मत	२१
दूरा प्रकृष्टि एक विकल्प रूप या अनेक दो मत	२१
देव कितने क्षेत्र को रोक कर विक्रिया करते हैं ? दो मत	२१
औदारिक शरीर की जघन्य सघातन कृति मे दो मत	२२
सक्लेश तथा विशुद्धि के स्वरूप मे दो मत	२२
स्वयम्भूरमण समुद्र के बाह्यतर मे दो मत	२३
महामत्स्य मुख तथा पुछ मे सूक्ष्म है दो मत	२४
सर्वार्थ सिद्धि देवो की सख्या मे तीन मत	२४
मनुष्य तथा मनुष्यनि की सख्या मे दो मत	२४
सयतो की सख्या मे दो मत	२४
बुद्धि रहित आचार्यो के मुख से निकला सूत्र सूत्र नही है	२७
राजु का अर्धछेद कहाँ होता है दो मत	२७
परिकर्म सूत्र, सूत्र से विरुद्ध है	२७
सदोष लक्षण	२८
जीव द्रव्य के लक्षण मे दोष	२८
लेश्या के लक्षण मे दोष	२८
क्षयोपशमिक भाव के लक्षण मे दोष	२८
त्रस, स्थावर जीव के लक्षण मे दोष	२९
जीव द्रव्य का स्वरूप लक्षण	३१
उर्ध्वगति स्वभावत्व जीव का असाधारण लक्षण	३२
करुणा जीव का स्वभाव	३२
औपशमिक भाव जीव का गुण	३२
जीव द्रव्य मूर्त भी है	३३
जीव के साथ मे शरीर का समवाय सम्बन्ध	३४
आहार पर्याप्ति के साथ मे जीव का समवाय सम्बन्ध है	३४

विषय	पृष्ठ
पर्याप्ति और प्राण मे क्या भेद है ?	३५
अपर्याप्त अवस्था मे भाव मन है या नही ?	३६
अपर्याप्त अवस्था मे कार्मण शरीर क्यो न माना जावे ?	३७
कार्मण शरीर का स्वरूप	३८
पाच इन्द्रियो की उत्पत्ति कैसे होती है ?	३८
इन्द्रिय प्रमाण जीव प्रदेशो का भ्रमण होता है	३९
मोक्ष मार्ग मे शरीर साधन है या नही ?	३९
उत्पाद व्यय ध्रौव्य एक समय मे कैसे होते है ?	४०
असख्यात प्रदेसी लोक मे जीव अनन्त कैसे रहते है ?	४१
दर्शन ज्ञान का स्वरूप	४२
मति ज्ञान का स्वरूप	५२
श्रुत ज्ञान का स्वरूप	६०
अवधि ज्ञान का स्वरूप	६२
मन पर्यय ज्ञान का स्वरूप	६९
ज्ञान की कणी केवल ज्ञान का अश है	७७
केवल ज्ञान केवल दर्शन का स्वरूप	८१
आगम का स्वरूप	८२
ग्रन्थकर्ता का स्वरूप	८४
णमोकार मन्त्र के आदि कर्ता	८८
प्रमाण का स्वरूप	८९
नय का स्वरूप	९१
सुनय कुनय का स्वरूप	९३
नयो का दृष्टान्त द्वारा स्वरूप	९५
द्रव्यार्थिक नय मे पर्यायार्थिक नय का अभाव कैसे ?	९६
नयो की अपेक्षा कषाय का स्वरूप	९७
मिश्र व्यवहार नय का स्वरूप	९८
निक्षेप का स्वरूप	१०१
नाम निक्षेप द्रव्यार्थिक नय मे कैसे ?	१०२
स्थापना निक्षेप द्रव्यार्थिक नय मे कैसे है ?	१०३
द्रव्य निक्षेप ऋजु सूत्र नय का विषय है	१०६
भाव निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय हो सकता है ?	१०७
भावो का स्वरूप	१०८
छहो द्रव्यो मे कौनसा भाव है	१०९
औदयिक भाव का स्वरूप	१११
औपशमिक भाव का स्वरूप	११३
क्षायिक भाव का स्वरूप	११३
क्षयोपशम भाव का स्वरूप	११४
पारिणामिक भाव का स्वरूप	११५
उदीरणा भाव	११६
पॉच भावो मे से कौनसा भाव से बध होता है ?	११७
ध्यान का स्वरूप	१२०
धर्म ध्यान का स्वरूप	१२३
धर्म ध्यान का लिग	१२५
धर्म ध्यान के फल	१२५
शुक्ल ध्यान का लिग	१२८
शुक्ल ध्यान का तीसरा पाया	१२८
शुक्ल ध्यान का चौथा पाया	१३०
ध्यान से नूतन कर्म का अभाव और शुभास्रव का सद्भाव	१३०
पुद्गल द्रव्य क्या छह प्रकार का है ?	१३१
काल द्रव्य का स्वरूप	१३२
व्यवहार काल का स्वरूप	१३२
काल का कार्य क्रम अक्रम परिणमन मे हेतु होना	१३३
अर्ध पुद्गल परिवर्तन का स्वरूप	१३४
योग अधिकार	१३६
चार मनोयोग चार वचन योग	१३६
पॉच मनयोग पॉच वचन योग	१३७
पॉच मनयोग तीन वचन योग	१३८
मनयोग का स्वरूप	१३९
एक समय मे एक योग है या तीन है	१४०
वचन की उत्पत्ति मन से ही होती है ?	१४२
मनयोग क्षयोपशम ज्ञान मे ही होता है	१४४
केवली को अनुभय आदि मनयोग कैसे है ?	१४५
केवली के क्रमिक वचन है या अक्रमिक ?	१४६
केवली सज्ञी है या असज्ञी है ?	१४६

विषय	पृष्ठ
योग कौनसा भाव है ?	१४७
योग क्षयोपशमिक भाव है ?	१४७
योग औदयिक भाव है	१४८
अयोग क्षायिक भाव है	१५०
असत्य वचन का स्वरूप	१५१
अष्टरूचक प्रदेश योग सहित है या रहित है ?	१५२
सचित गुणयोग और सम्भव गुण योग	१५३
कार्मण काययोग मे जीव आहारक है या नही?	१५३
कार्मण काययोग मे केवली का कितना क्षेत्र स्पर्शन होता है दो मत	१५३
मनोयोगादिक का मनादि प्राण से समावेश है?	१५४
शब्द दशो दिशा मे जाते है	१५४
कषाय से अनुरजित योग की प्रवृति लेश्या है ?	१५६
कषाय से अनुरजित योग की प्रवृति लेश्या नही है	१५६
कषाय के कारण लेश्या छह प्रकार की है	१५७
केवल योग भी लेश्या है	१५८
द्रव्य लेश्या वर्ण नामानाम कर्म का फल है	१५८
भाव लेश्या मोहनीय कर्म का फल है	१६०
भाव लेश्या से स्थिति बन्ध प्रदेश बन्ध होता है	१६०
लेश्या औदयिक भाव है	१६०
कषाय का नाम लेश्या है	१६१
मिथ्यात्व अव्रत कषाय योग का नाम लेश्या हैं	१६१
अलेश्या क्षायिक भाव है	१६२
अयोग मे शरीर रहता है ?	१६२
भाव लेश्या मे दो मत	१६३
औदारिक मिश्र काययोग मे कापोत लेश्या द्रव्य से होने का क्या कारण है ?	१६३
औदारिक मिश्र काययोगी को भाव से छह लेश्या	१६३
भव्याभव्य अधिकार	१६४
अभव्य भाव आत्मा की व्यजन पर्याय है	१६४
भव्यत्व भाव अनादि सान्त है	१६५
भव्यत्व भाव सादि सान्त भी है	१६६
भव्यत्व भाव अनादि सान्तऔर सादि शान्त	१६६

विषय	पृष्ठ
भव्यत्व पारिणामिक भाव का नाश क्षायिक भाव प्राप्त	१६७
भव्यत्व भाव औदयिक भाव है	१६७
वेद अधिकार	१६९
स्त्री मे पर्याप्त अवस्था मे सातवॉ गुणस्थान	१६९
मनुष्य मनुष्यणी का चौदह गुणस्थान	१७१
वेद की उदीरणा	१७२
वेदमार्गणा मे कितना गुणस्थान	१७२
कषाय अधिकार	१७३
अनन्तानुबन्धी का स्वरूप	१७३
चार सज्ञा का स्वरूप	१७४
नोकषाय का स्वरूप	१७४
जीव जाति अधिकार	१७५
निगोद जीव एकेन्द्रिय मे ही होते है ?	१७५
निगोद का स्वरूप	१७६
वनस्पति कायिको से निगोद जीव विशेष है	१७६
बादर निगोद प्रतिष्ठित	१७८
विग्रह गति म वनस्पति प्रत्येक जीव है या साधारण	१७९
विग्रह गति मे वनस्पति कायिक कैसे कहा जाता है ?	१८०
एकेन्द्रिय जीव के दो भेद	१८०
पृथ्वी काय का कैसा अर्थ करना चाहिए ?	१८२
एकेन्द्रिय मे अगोपाग सस्थान होता हैं ?	१८२
एकेन्द्रिय मे द्रव्य वेद है या नही ?	१८३
जल अनेक वर्ण वाला होता है ?	१८३
तैजस कायिक जीवो का प्रमाण कैसे निकालना दो मत।	१८३
पृथ्वी कायिक आदि प्रत्येक शरीर की काल मर्यादा	१८४
परिकर्म सूत्र सूत्र का अनुसरण करने वाला नही हैं।	१८४
द्वीन्द्रियादि कहने से क्या अर्थ करना चाहिये ?	१८५
द्वीन्द्रियादि जीव कितने काल मे अपहृत होते है	१८५
विकल त्रय जीवो का जघन्य उत्कृष्ट काल	१८६

विषय	पृष्ठ
त्रस कायिक लब्ध्य पर्याप्तक जीवों का प्रमाण	१८७
औदारिक शरीर की जघन्य सत्रातन कृति मे दो मत	१८७
दो मत मे चुप्पी का अवलम्बन लेना न्याय है	१८७
कौनसा आयु बन्ध मे अणुव्रतादि नही होता है	१८८
तिर्यच या निमतियो मे क्षायिक भाव क्यो नही है ?	१८८
तिर्यच कानसा गुणस्थान मे पर्याप्तक होते है	१८८
तिर्यंच मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि अणुव्रत क्यो ग्रहण नही करता ?	१८९
तिर्यंचो मे प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति कौन करते है ?	१८९
सयतासयत गुणस्थान मे तिर्यच का कौनसा सम्यक्त्व है?	१८९
तीर्थंकर प्रकृति के बन्ध वाले जीव तिर्यच मे क्यो नही जाते ?	१९१
सज्ञी समूर्च्छम पर्याप्तकों मे उपशम सम्यक्त्व व अवधिज्ञान का अभाव	१९१
असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यचो मे अपर्याप्त काल म कौनसा सम्यक्त्व होता है	१९२
सम्यक्त्व सहित तिर्यच मे जाने वाले जीव सम्यक्त्व सहित ही निकलते हे	१९२
सपूर्ण द्वीप समुद्रो मे सयमासयम तिर्यच होते हैं	१९२
पचेन्द्रिय तिर्यंच या निमति के अवहार काल मे दो मत	१९३
तिर्यंचो मे आहार दान कैसे दिये जाते है	१९३
असज्ञी कौनसा भाव है ?	१९४
नारकी जीव सम्यक्त्व कब उत्पन्न करता हैं	१९४
नारकी जीवो के सम्यक्त्व होने मे कारण	१९५
सातवी नरक से निकला नारकी तिर्यच गति मे सम्यक्त्व की प्राप्ति कर सकती है या नही दो मत	१९५
सम्यक्त्व सहित नरक मे जाने वाला जीव सम्यक्त्व सहित वापिस आता है	१९६
नरक गति मे एकेन्द्रियादिक का बन्ध क्यो नही होता	१९६
नारकियो में रागद्वेष का जघन्य उत्कृष्ट काल	१९७
पर्याप्तक स्त्री का सातवाँ गुणस्थान होता है	१९७
स्त्री का चोदहवा गुणस्थान किस अपेक्षा से माना है	१९८
मनुष्य स्त्री को आहारक योग क्यो नही होता है	१९९
मिथ्यादृष्टि मनुष्य प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति कब करता है	१९९
मनुष्य मे सम्यक्त्व होने का कारण	१९९
मिथ्यादृष्टि मनुष्य मनुष्यनी की सख्या मे दो मत	२००
ढाई द्वीप और दो समुद्र के बाहर मनुष्य मानने मे दोष	२०१
मनुष्य मे उच्च एव नीच गोत्री कान हे	२०१
मनुष्य कौनसा गुणस्थान मे पर्याप्त होता है	२०३
मनुष्य मे आने वाले देव नारकी के जीवों सम्यक्त्व सहित आकार सासादन सहित कैसे निकलते है	२०४
मनुष्य और तिर्यच की आयु बन्ध का अबाधा काल	२०४
कदली घात (अकाल मृत्यु)	२०५
आयु घात कम से कम कितने काल मे होती है	२०६
शरीर व्यय का तीन भेद	२०६
क्रिया कर्म का स्वरूप	२०९
देवो मे सम्यक्त्व की प्राप्ति कब होती है ?	२१०
मिथ्यादृष्टि देव किस कारण से सम्यक्त्व प्राप्त करता है	२१०
नौग्रैवेयिकवासी देव सम्यक्त्व किस कारण से प्राप्त करता है	२१०
भवनत्रिक देव तथा कल्पवासिनी देविया तीसरा चौथा गुणस्थान मे पर्याप्तक ही होती है	२११
भवनत्रीक देव देवियाँ तथा कल्पवासि देवियो के सम्यक्त्व की अपेक्षा कौनसा सम्यक्त्व है	२१२
असयत सम्यग्दृष्टि देवो मे अपर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व कैसे होता है	२१२

विषय	पृष्ठ
नोअनुदिश और पाँच अनुन्तर विमानवासी देवो मे पर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व क्यो नही होते ?	२१३
शुक्ल लेश्या वाले मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीवो को औदारिक मिश्र योग मे कौनसी लेश्या है ?	२१४
वैक्रियिक मिश्रकाय योगी सम्यग्मिथ्यादृष्टि की सख्या	२१५
आचार्यो के वचन अनेक प्रकार का होने दो	२१५
देवगति के साथ उद्योत प्रकृति का बन्ध क्यो नही ?	२१५
देव कितना क्षेत्र रोक कर विक्रिया करते है ?	२१५
देवगति मे देवो के अन्तर काल कितने है ?	२१५
देव और नरक आयु का आबाधा के साथ उत्कृष्ट स्थिति निषेक क्यो नही होता है ?	२१७
सर्वार्थ सिद्धि देव सब अवधि ज्ञान सहित मनुष्य मे जन्म लेते है	२१८
गुणस्थान अधिकार	२१८
मिथ्यात्व गुणस्थान	२१८
पर समय मिथ्यात्व का ही नाम है	२१८
सम्यक्त्व की प्राप्ति कब होती है ?	२१८
जीव उपशामक कब कहा जाता है ?	२१९
दर्शन मोह को कौन जीव उपशम कर सकता है ?	२१९
सम्यक्त्व की प्राप्ति कैसे होती है और कौन करे ?	२२०
तीन करणो का लक्षण	२२२
गुणश्रेणी निर्जरा भाव निर्जरा है या द्रव्य निर्जरा	२२७
मिथ्यात्व मे भाव निर्जरा नही होती है	२२८
अपूर्व करण तथा अध प्रवृत करण मे भाव निर्जरा होती नही है	२३०
मिथ्यादृष्टियो को अविपाक निर्जरा होती है	२३०
मिथ्यात्व कर्म का तीन टुकडे कब होता है ?	२३१
प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख मिथ्यादृष्टि से सयमासयम मे अभिमुख मिथ्यादृष्टि का स्थिति सत्व हीन कैसे होता है ?	२३२
प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख तिर्यच या मनुष्य कौनसी प्रकृतियो का बन्ध करता है	२३२
प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख देव तथा नीचे सातवी नरक को छोडकर शेष नारकी जीव कौनसी प्रकृतियो का बन्ध करता है	२३२
प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख सातवी पृथ्वी का नारकी कौनसी प्रकृतियो का बन्ध करता है ?	२३३
प्रथमोपशम सम्यक्त्व के वाद जो मिथ्यात्व आता है वह अनादि मिथ्यात्व जैसा है या नही	२३३
बन्ध का कारण	२३३
मिथ्या ज्ञान मे बन्ध होता है ?	२३६
मिथ्यादृष्टि के बन्ध प्रत्यय कितने है ?	२३८
अनन्तानुबन्धी किसका बन्धक है ?	२३८
स्त्रीवेद को बाधने वाला मिथ्यात्व को बाधता है या नही	२३८
मिथ्यादृष्टि का स्वरूप	२३८
सासादन गुणस्थान	२३९
सासादन सम्यक्त्व कौनसा भाव है ?	२४०
सासादन मे मिथ्यात्व भाव होते सन्ते मिथ्यात्व का बन्ध नही है	२४२
सासादन सम्यग्दृष्टि को अज्ञान होने का कारण	२४२
सासादन गुणस्थान एकेन्द्रिय जीव मे होता है या नही	२४२
सासादन सम्यग्दृष्टि तिर्यंच मरकर एकेन्द्रिय मे जा सकता है इस विषय मे अनेक मत	२४३
सासादन सम्यग्दृष्टि मनुष्य मरण कर तिर्यंचो मे किस पर्याय मे जाता है ?	२४४
सासादन मे बन्ध प्रत्यय कितने है ?	२४५
सासादन सम्यक्त्व मे बन्ध का अन्तर काल	२४५
मिश्र गुणस्थान	२४५
मिश्र गुणस्थान मे कौनसा भाव है ?	२४५
सम्यग्मिथ्यादृष्टि कौनसा भाव है ?	२४७
क्षयोपशमिक भाव के लक्षण मे दोष	२४७

विषय	पृष्ठ
अव्रत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान	२४८
सम्यग्दर्शन का लक्षण	२४८
सम्यग्दृष्टि का स्वरूप	२४८
क्षायिक सम्यग्दर्शन की प्राप्ति कहा होती है ?	२४६
सात प्रकृतियो का युगपत्नाश होता है	२५२
अनन्तानुबन्धी का विसयोजन कब होता है ?	२५२
तीर्थंकर गोत्र का बन्ध कहा प्रारम्भ होता है ?	२५३
उपशम सम्यक्त्व मे तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध होता है दो मत	२५४
कृष्णादि लेश्या मे तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध होता है ?	२५४
दर्शन विशुद्धता का स्वरूप	२५४
असयम भाव वियालीस प्रकार का है	२५५
अव्रती सम्यग्दृष्टि मनुष्य को अपर्याप्त काल मे वेद तथा लेश्या कितनी है ?	२५५
सख्यात वर्षायुष्क सम्यग्दृष्टि मरण कर किस गति मे जाता है ?	२५६
कार्मण काय योग मे असयत गुणस्थान मे उपशम सम्यग्दृष्टि से क्षायिक सम्यग्दृष्टि विशेष है	२५७
असयत सम्यग्दृष्टि का असयत भाव कौनसा भाव है ?	२५७
असयम भाव किसे कहते है ?	२५८
द्वितीय नरक से सातवी नरक तक असयत	२५८
सम्यग्दृष्टि के कौनसा भाव है ?	२५८
असयत किस कारण से होता है	२५८
सम्यग्मिथ्यादृष्टि तथा असयत सम्यग्दृष्टि के बन्ध प्रत्यय कितने है	२५६
असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यच देवो मे कहाँ तक जाता है	२५६
सयमासयम गुणस्थान	२६०
तिर्यंच और मनुष्य अणुव्रत कब धारण करता है	२६०
क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव अणुव्रत धारण करते है ?	२६०
सयतासयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि सख्यात होते है	२६१
सयतासयत गुणस्थान मे चारित्र की अपेक्षा कौनसा भाव है	२६१
सयतासयत गुणस्थान मे बन्ध प्रत्यय	२६३
प्रमत अप्रमत गुणस्थान	२६३
सयम कितने प्रकार का है	२६३
सामायिक सयम का स्वरूप	२६४
छेदोपस्थापना सयम का स्वरूप	२६४
परिहार शुद्धि सयम का स्वरूप	२६५
मिथ्यात्व गुणस्थान से सिद्ध सप्तम गुणस्थान का भाव हो सकता है	२६६
आहारक शरीर होने का कारण	२६६
आहारक एव आहारक मिश्र काय योग प्रमत अवस्था मे ही होता है	२६६
आहारक काय योग प्रयाप्तक तथा आहारक मिश्र काय योग अपर्याप्तक के होता है	२६७
आहारक काय योगी का स्त्री वेद तथा नपु सक वेद नही होता है	२६८
मन पर्ययज्ञान के साथ उपशम सम्यक्त्व रहता है	२६८
औपशम सम्यक्त्व मे मन पर्ययज्ञान तथा परिहार विशुद्धि सयम रहता है या नही ?	२६८
उपशम सम्यक्त्व के साथ आहारक ऋद्धि क्यो नही होती है	२६६
आहारक काययोगी प्रमत सयत का कौनसा भाव है ?	२६६
प्रमत सयतसयतो मे कौनसा सम्यग्दृष्टि जीव कम है ?	२६६
कोष्ट बुद्धि का स्वरूप	२७०
बीज बुद्धि का स्वरूप	२७०
पदानुसारी ऋद्धि का स्वरूप	२७२
सभिन्न श्रोता का स्वरूप	२७२
विक्रिया ऋद्धि का स्वरूप	२७३
चारण ऋद्धि किसे कहते है ?	२७३
प्रज्ञा श्रवणो का स्वरूप	२७४
प्रमत सयतादि गुणस्थान वर्ती जीवो ने कितने क्षेत्र समुद्घात मे स्पर्शन किया है	२७५

विषय	पृष्ठ
प्रमत सयतो मे चारित्र की अपेक्षा कौनसा भाव है ?	२७५
सयत के सामायिक तथा छेदोपस्थापना सयम मे कौनसा भाव है ?	२७६
परिहार विशुद्धि सयत तथा सयमासयम कौनसा भाव है ?	२७७
मिथ्यात्व के अभिमुख सयत के स्थिति बन्ध कितने है ।	२७८
प्रमत अप्रमत तथा अपूर्वकरण वाले जीव कितनी प्रत्ययो से बन्ध बान्धता है	२७८
अपूर्वकरण गुणस्थान	२७६
अपूर्वकरण गुणस्थान मे मरण कब होता है ?	२७६
अपूर्वकरण आदि चारो गुणस्थान वर्ती उपक्षायक यह कौनसा भाव है	२७६
अपूवकरण आदि गुणस्थान वर्ती जीवो के ध्यान अवस्था मे वचन योग काय योग है या नही ?	२८०
अनिवृति करण गुणस्थान	२८०
अनिवृति करण गुणस्थान मे कौनसा भाव है?	२८०
भाव वेद कौनसे भाव मे होता है ?	२८१
अनिवृति गुणस्थान मे बन्ध के कितने प्रत्यय है ?	२८२
क्षपक श्रेणी कौन जीव चढता है दो मत	२८२
उपशम श्रेणी कौन चढता है ?	२८३
क्षायक श्रेणी मे किस प्रकार कर्म का नाश होता है ? दो मत	२८३
सूक्ष्म सापराय गुणस्थान मे कौनसा भाव है ?	२८४
सूक्ष्म सापराय गुणस्थान मे बन्ध के कितने प्रत्यय है ?	२८४
उपशान्त मोह से जीव कैसे गिरता है ?	२८४
उपशान्त क्षीण कषाय सयोगि केवली को कितना प्रत्ययो से बन्ध होता है ?	२८६
क्षीण मोह गुणस्थान मे असत्यादि मनोयोग रहने का कारण	२८६
क्षीण कषाय वाले के असत्य वचन कैसे हो सकता है ?	२८६

विषय	पृष्ठ
जीव कषायी अकषायी कौनसे भाव से होता है	२८६
सयोगि केवली की वाणी अक्षरी है या अनक्षरी है ?	२८७
केवली की वाणी भाषा युक्त है	२८८
केवल ज्ञान मे मन की जरूरत नही है	२८८
केवली परमात्मा मे एक ज्ञान है या अनेक ज्ञान	२८६
सिद्ध और अरहन्तो मे गुण कृत भेद नही है	२८६
केवली को पचेन्द्रिय किस अपेक्षा से कहा जाता है ?	२६१
केवली के मन नही पाया जाता है	२६२
सयोगि केवली को सज्ञी असज्ञी से रहित क्यो न माना जावे ?	२६२
केवली समुद्घात को प्राप्त केवली पर्याप्त है या अपर्याप्त ?	२६३
केवली को अपर्याप्त काल मे कितने प्राण होते हैं ?	२६३
वीतरागी को लेश्या किस कारण से कही है ?	२६४
सयोगि केवली मे अपर्याप्त काल मे द्रव्य से कितनी लेश्या है ?	२६४
केवली को योग निरोध के समय मन भी है ?	२६४
केवली को साता असाता का कैसे फल मिलता है ?	२६५
केवली भोजन क्यो नही करता है ?	२६६
केवली समुद्घात कैसे करते है ?	२६७
केवली को क्षयोपशमिक भाव	२६७
सयोगि केवली को कौनसा भाव है	२६८
कषाय को निवृति से केवली मे पारणामिक भाव प्रकट होता है	२६८
वीर शासन मे कितने सकल श्रुत के धारी हुए	२६६
केवली को बन्ध होता है या नही ?	२६६
सयोगि अयोगि जीव को पचेन्द्रिय कैसे कहा ?	२६६
अयोगि केवली को एक आयु प्राण क्यो है ?	२६६
आहारक कौन से भाव से होता है ?	३०१
अनहारक कौन से भाव से होता है ?	३०१
अयोगि जिनके शरीर के परमाणु निर्जीव होते है	३०२

विषय	पृष्ठ
अयोगि केवली अयोगि कौन से भाव से होते है	३०२
अयोगि जिन अलेश्यिक कौन से भाव से होता है	३०३
जीव त्रस कायिक और अकायिक किस भाव से होता है ?	३०३
अयोगि केवली का कौनसा भाव है ?	३०४
विविध विषय अधिकार	३०५
विविक्त शयासन तप का स्वरूप	३०५
क्षेत्र बडा है या काल बडा है दो मत	३०५
असख्यात का स्वरूप	३०६
अन्त कोडा कोडी किसे कहते है ?	३०६
वेदना समुद्घात तथा कषाय समुद्घात दोनो मारणान्तिक समुद्घात मे अन्तर्भाव क्यो नही होते ?	३०६
तत्वार्थ श्रद्धान मे सम्यग्दर्शन निश्चय सम्यक्त्व है या व्यवहार है	३०६
अवधि ज्ञान का विषय रूपी पदार्थ ही है ऐसे ही मन पर्यय ज्ञान का विपय क्या रुपी पदार्थ हैं ?	३०७
मति श्रुत तथा अवधि ज्ञान को मिथ्या ज्ञान कहा जाता है वह व्यवहार का कथन है	३०७
जीव भव्याभव्यादि पारिणामिक भाव शक्ति रूप है या व्यक्त रूप है	३०८
वीर्य गुण की क्षायिक पर्याय पाच होती है ?	३०८
काय वाड मन कर्म योग आश्रव है ?	३०९
विधि द्रव्य दातृ पात्र विशेषात्त द्विशेष का परमार्थ अर्थ क्या है ?	३०९
सवर किसको कहते है ?	३१०
भाव निर्जरा का स्वरूप	३१०
द्रव्य निर्जरा का स्वरूप	३११
क्रमबद्ध ही पर्याय होती है ?	३१२
सिद्ध होने से भवयत्व भाव का नाश होता है ?	३१३
मुक्त आत्मा अलोकाकाश मे क्यो नही जाता है ?	३१४
अकाल मृत्यु किसकी नही होती है ?	३१४
मुनिराज के उपदेश से मन्दिर बनवाने से मुनिराज को पुण्य का बटवारा मिले या नही ?	३१५
निश्चय मे आत्म धर्म क्या है ?	३१६
केवली की वाणी क्रमबद्ध खिरती है या अक्रम	३१७
वीतरागी पुरुषो मे सुख का अन्तर होता है ?	३१८
केवली मे करुणा होती है ?	३१८
केवली वीतरागी पुरुष अन्य जीवो को व्रत ग्रहण करने की अनुमति देते है ?	३१९
सर्वज्ञ वीतराग का परम औदारिक शरीर का नाश कब होता है ?	३१९
दान अन्तराय कर्म के क्षय से केवली को क्या लाभ होता है ?	३२१
व्यवहार प्राण अशुद्ध पारिणामिक भाव है ?	३२१
पात्रादिक का भेद कौन से अनुयोग मे होता है ?	३२२
अनेक एकेन्द्रिय मारने से एक पचेन्द्रिय जीव मारने मे क्या दोष है ?	३२३
आहार दान देने वाले तथा लेने वाले दोनो को कर्म की निर्जरा होती है ?	३२३
कृष्णनारायण कौनसी नरक मे किस कारण से गया है ?	३२४
पुण्य भाव मोक्ष का कारण है ?	३२५
कुतूहली नारद की कौनसी गति होती है ?	३२७
तीर्थंकर अणुव्रत धारण करते है ?	३२८
भरत महाराज को अवधि ज्ञान कब प्राप्त हुआ था ?	३२८
स्वानुभूति किसे कहते है।	३२९
अव्रत सम्यग्दृष्टि को कर्म तथा कर्मफल चेतना के भाव होते है या नही	३२९
वस्त्रादिक का त्याग सप्तम गुणस्थान के भाव हुए पहले होते है या पीछे से ?	३३०
तीर्थकर मे रत्नत्रय रूप भाव हुआ बाद लोकान्तिक देव आते है या पहले आते हैं ?	३३२
सम्यग्दर्शन ज्ञान बिना सम्यक चारित्र होता है	३३४
अणुव्रत मे चारित्र की गन्ध है या नही ?	३३४
मुनियो का गान्य सुख सर्वार्थ सिद्धि में है ?	३३५
पाच वर्ष का बालक मुनि को भेट मे दिया जाता है ?	३३५
योग निरोधवाद वेदनीय कर्म का बन्ध होता है	३३६
दो प्रकार के रत्नत्रय से मोक्ष होती है ?	३३६

विषय	पृष्ठ
ज्ञानादिक एव सुखादिक का बाधक कर्म अन्तराय	३३८
सुख दु ख का कारण अन्तराय तथा अघाति कर्म	३३८
अवधि ज्ञानावरण के क्षय से अवधि ज्ञान की प्राप्ति	३३९
चारो कषाय के भेद तीव्र मन्द अपेक्षा से है ?	३३९
जिनागम मे अलकार कहा तक हो सकता है ?	३४०
पत्नी और जिनवाणी समान सुख के कारण है	३४०
व्यन्तर देव का निवास खडा पत्ते मे होते है	३४०
तीर्थंकर के केश से क्षीर समुद्र का जल काला हो गया	३४१
वीतरागी मुनिराज की जटा बढ जाती होगी ?	३४१
भाले के अग्री पर आहार दान	३४१
वीतरागी मुनिराज की भावना	३४२
द्रव्य कर्म अधिकार	३४३
ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय की असख्यात प्रकृति	३४३
नाम कर्म की असख्यात लोक मात्र प्रकृतियाँ	३४४
प्राणातिपात से कर्म बन्ध होता है ?	३४५
कर्म की उत्तर प्रकृतियो का स्वरूप	३४५
ज्ञानावरणीय का उत्कृष्ट बन्ध ज्ञान की उपयोग रूप अवस्था मे होना है	३४६
ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय की प्रकृतियाँ सब कर्मो मे कितने भाग है	३४६
निद्रा नाम की प्रकृति स्वसवेदन का घात करती है ?	३४७
सुख दु ख का उत्पादक वेदनीय कर्म है ?	३४७
दर्शन मोहनीय कर्म का स्वरूप	३५०
सक्लेश स्थान तथा विशुद्धि स्थान मे क्या भेद है ?	३५२
सूक्ष्म स्थिति बन्ध कहाँ होता है	३५२
मिथ्यादि कर्मो की उत्कृष्ट अनुभाग वृद्धि तथा हानि किसको होती है	३५३
मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट वृद्धि हानि का स्वरूप	३५५
मोहनीय कर्म की स्थिति बन्ध मे विशेषता	३५७
आयु बन्ध और मरण किस गुणस्थान मे होता है	३५७
नाम कर्म का विशेष भेद	३५८
गोत्र कर्म, नीच गोत्री मनुष्य कौन है ?	३६६
शूद्र मुनि को आहारदान दे सकता है ?	३६६
अन्तराय कर्म	३६८
सर्वघाती तथा देशघाती का स्वरूप	३६९
जीव, पुद्गल, भव, क्षेत्र विपाकी कर्म	३७०
उदय और उदीरणा मे क्या अन्तर है ?	३७१
उपशम निधत निकाचित का स्वरूप	३७२
सब कर्म की प्रकृतियो मे बहुभाग	३७३
उदय विच्छेद किस प्रकार होता है दो मत	३७४
उदय विच्छेद बाद मे बन्ध विच्छेद प्रकृतियाँ	३७५
बन्ध उदय साथ मे विच्छेद प्रकृतियाँ	३७५
बन्ध विच्छेद बाद मे उदय विच्छेद प्रकृतियाँ	३७५
पर उदय से बन्धने वाली प्रकृतियाँ	३७५
स्वोदय परोदय से बन्धने वाली प्रकृतियाँ	३७५
निरन्तर बन्धने वाली प्रकृतियाँ	३७६
ध्रुव बन्धी प्रकृतियाँ	३७६
सान्तर बन्ध प्रकृतियाँ	३७७
सान्तर निरन्तर बन्ध प्रकृतियाँ	३७७
क्षीण अक्षीण स्थितिक का स्वरूप	३७७
किस कर्मो की उदीरणा होती है ?	३७८
क्षीण अक्षीण स्थितिक के स्वामी	३८०
क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र के जघन्य स्वामीत्व	३८२
प्रदेशाग्र के भेद	३८३
निषेक स्थिति तथा उदय स्थिति का जघन्य स्वरूप	३८३
मिथ्यात्वादि प्रकृति का स्वामी तथा सक्रमण का स्वरूप	३८५
प्रकृति सक्रमण का अन्तर काल	३८५
जघन्य स्थिति सक्रमण का स्वामित्व	३८६
भुजाकार सक्रमण का स्वामित्व	३८७
भुजाकार सक्रमणो के काल का वर्णन	३८७

विषय	पृष्ठ
अनुभाग सक्रमण	३८८
प्रदेश सक्रमण का भेद	३८९
उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण तथा स्वामित्व का स्वरूप	३९०
जघन्य प्रदेश सक्रमण तथा स्वामित्व का स्वरूप	३९१
भुजाकार प्रदेश सक्रमण के स्वामित्व	३९३
उदीरणा के स्वामित्व	३९४
जघन्य अनुभाग उदीरणा के स्वामित्व	३९५
अनुभाग उदीरणा के काल का स्वरूप	३९६
उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा का स्वरूप	३९७

विषय	पृष्ठ
जघन्य प्रदेश उदीरणा के स्वामित्व	३९८
उपप्रशस्तो पशामना का स्वरूप	३९८
अश्वादि करण का स्वरूप	३९९
अपूर्व स्पर्धक का स्वरूप	३९९
उष्ट्र फूट श्रेणी का स्वरूप	३९९
समय प्रबद्ध शेष और भव बद्ध शेष	३९९
अभव्य सिद्धिक प्रायोग्य	३९९
निर्लेप स्थान मे दो मत	३९९
परस्थान अल्प बहुत्व स्थान	४००
कषायोदय आवली के असख्यातवे भाग हैं या असख्यात लोक प्रमाण है ? दो मत	४००

श्री अनेकान्तायनम ॐ श्री परमात्मने नम'

।। श्री परमपारिणामिकभावायनम. ।।

श्री

जिनागम

मंगलाचरण

अनेकान्त की रक्षा कर वचन कहे स्याद्वाद।
सोही सम्यग्दृष्टि है अन्यथा मिथ्यावाद ।।

जिनागम मे पदार्थ का स्वरूप अनेकान्त से प्रतिपादन किया है। अनेकान्त वस्तु धर्म है । धर्म गुण पर्याय को कहा जाता है। जिस द्रव्य का जो गुण पर्याय है वही गुण पर्याय उस ही द्रव्य का कहना, जानना-मानना वही अनेकान्त है। अनेकान्त एक-एक द्रव्य को स्वतत्र दिखाता है । एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कर्ता कभी बन नहीं सकता है। जब वह दूसरे द्रव्य का कर्ता नही है तब वह दूसरे द्रव्य को परिणमन कैसे करा सकता है ? एक ही द्रव्य मे गुण अनत होते सन्ते एक गुण का दूसरे गुण मे अन्योन्य अभाव है तो भी प्रदेश भेद नही है। यही अनेकान्त कहता है या दिखाता है। जैसे ज्ञान गुण मे दर्शन गुण का अभाव है, तब ज्ञान गुण दर्शन गुण को परिणमन कैसे करा सकता है । उसी प्रकार श्रद्धा गुण मे चारित्र गुण का अभाव है। श्रद्धा गुण चारित्र गुण को परिणमन नही करा सकता है । श्रद्धा गुण शुद्ध परिणमन करे तब चारित्र गुण अशुद्ध परिणमन करता है। चारित्र गुण मे योग गुण का अभाव है। चारित्र गुण शुद्ध परिणमन करता है तब योग गुण अशुद्ध परिणमन करता है । उसी प्रकार पुद्गलादि द्रव्यो का गुण स्वतत्र परिणमन करता है। आम मे रूप गुण हरा रुप परिणमन करता है जब रस गुण मीठा रूप परिणमन करता है। आम मे रुप गुण पीला रूप परिणमन करता है तब रस गुण खट्टा रूप परिणमन करता है, क्योकि हरेक गुण स्वतन्त्र है और स्वतन्त्र रूप से परिणमन करता है । उसी प्रकार एक-एक पर्याय भी स्वतन्त्र है। वर्तमान पर्याय बिना द्रव्य कभी रह नही सकता है । क्योकि पर्याय एक समय की ही है जिससे हरेक द्रव्य वर्तमान पर्याय रूप ही परिणमन करता है। इससे वर्तमान पर्याय मे भूतकाल की पर्याय का प्राग भाव है। जब वर्तमान पर्याय मे भूतकाल की पर्याय का अभाव है तब द्रव्य भूतकाल की पर्याय का वर्तमान मे भोग कैसे कर सकता है ? उसी प्रकार वर्तमान पर्याय मे भविष्य पर्याय का प्रध्वसा भाव है। जब वर्तमान पर्याय मे भावी पर्याय का अभाव है तब द्रव्य भावी पर्याय का वर्तमान मे भोग कैसे कर सकता है ? यही हमको अनेकान्त सिखलाता है या श्रद्धा कराता है। पर्याय एक समयवर्ती

होते सन्ते उनमे उत्पाद-व्यय-ध्रौव्य होते है। उत्पाद पर्याय मे व्यय का अभाव है। और व्यय पर्याय मे उत्पाद पर्याय का अभाव है। उसी प्रकार ध्रौव्य मे उत्पाद-व्यय का अभाव है तो भी व्यय भी सत् है उत्पाद भी सत् है और ध्रौव्य भी सत् है अर्थात् तीनो स्वतन्त्र जरूर है कोई माने कि यह कल्पना मात्र है सो नही यथार्थ मे है। इसी कारण उसे सत् कहा जाता है। द्रव्य मे गुण नित्य तादात्म है अर्थात् गुण का कभी नाश नही होता है तो भी गुण समय समय परिणमन कर रहा है। परिणमन बिना गुण एक समय भी कुटस्थ रह सकता नही है ऐसा वस्तु स्वभाव है। पर्याय के साथ मे द्रव्य का अनित्य तादात्म सम्बन्ध है। कोई माने कि पर्याय के साथ मे द्रव्य का सयोग सम्बन्ध है सो मान्यता मिथ्या मान्यता है। जिस समय सोना ने कडा रूप पर्याय धारण किया है उसी समय सोना कडा से अभिन्न है तो भी काल पाकर कडा पर्याय का नाश हो जाता है तब अन्य पर्याय बिना सोना कभी नही रह सकता है। तब सोना जिस पर्याय को धारण करता है तब उसी समय उस पर्याय से तन्मय अर्थात् अभिन्न है। उसी प्रकार जब आत्मा अर्थात् चारित्र गुण क्रोध रूप परिणमन करता है। तब चारित्र गुण क्रोध से तन्मय है अर्थात् अभिन्न है, और जब चारित्र गुण माया रूप परिणमन करता है तब माया से तन्मय है। कोई माने कि क्रोधादि आत्मा का नही है पुद्गल का है तो वह जीव अज्ञानी है। उसको अनेकान्त का ज्ञान नही है। जिसको अनेकान्त का ज्ञान नही है वही मूढ मिथ्या दृष्टि ही है। द्रव्य मे जो शक्ति है वह त्रिकाल शक्ति है। शक्ति का नाश कभी नही होता है। शक्ति अनन्त रूप होते सते सब शक्तिया एक साथ मे प्रगट होती नही है। जब स्वभाव रूप शक्ति प्रगट होगी तब विभाव रूप शक्ति अप्रगट है। जब विभाव रूप शक्ति प्रगट है तब स्वभाव रूप शक्ति अप्रगट है। जब विभाव मे भी एक शक्ति प्रगट है तब दूसरी विभाव रूप शक्ति अप्रगट है। अर्थात् जब क्रोध शक्ति प्रगट है तब मानादि शक्तिया अप्रगट रूप है। जब मनुष्य रूप पर्याय प्रगट है तब देव-तिर्यंच नारकी और सिद्ध रूप पर्याय अप्रगट है। द्रव्य मे अनन्तानन्त पर्याय की शक्ति होते सते वर्तमान पर्याय मे अमुक शक्ति प्रगट रूप है तब और शक्तिया शक्ति रूप है अर्थात् अप्रगट है। जैसे ससारी जीव मे ससार रूप पर्याय प्रगट है तब सिद्ध रूप पर्याय शक्ति रूप है। उसी प्रकार जब द्रव्य को सिद्ध पर्याय प्रगट है तब ससार रूप सब विकार शक्ति अप्रगट है। जो शक्तिया है उसका नाश कभी नही होता है। अर्थात् सिद्धात्माओ मे भी विकार करने की शक्ति है अप्रगट है। उसी प्रकार जब आम मे हरी पर्याय प्रगट है तब पीली-काली पर्याय शक्ति रूप अप्रगट है। जब आम मे पीली पर्याय प्रगट होती है तब हरी-काली पर्याय शक्ति रूप अप्रगट है। उसी प्रकार हरएक द्रव्य वर्तमान पर्याय मे प्रगट है तब अन्य अनत पर्याय रूप शक्ति अप्रगट है। शक्ति बिना द्रव्य कभी रह सकता नही है। द्रव्य का लक्षण भी निम्न प्रकार किया है—

एयद वियम्मि जे अत्थपज्जया वयणपज्जया चावि।
तीदाणागद भूदा तावदियं त हवदि दव्वं ॥ ४॥ ध. ग्रन्थ पृष्ट ५-६ पु-३

अर्थ—एक द्रव्य मे अतीत अनागत और "अपि" शब्द से वर्तमान पर्याय रूप जितने अर्थ पर्याय और व्यज्जन पर्याय है तत्प्रमाण द्रव्य होता है। एव आत्म मिमासा मे भी कहा है कि—

नयोपन यैकान्तानां त्रिकालानां समुच्चयः
अविभ्राड् भाव सम्बन्धो द्रव्यमेकमनेकधा ॥ १०७ ॥

अर्थ—जो नैगमादिनय और उनकी साखा उपसाखा रूप उपनयो के विषयभूत त्रिकालवर्ती

पर्यायो का अभिन्न सम्बन्ध रूप समुदाय है उसे द्रव्य कहते है। वह द्रव्य कथंचित एक रूप और कथंचित अनेक रूप है।

वह त्रिकाल पर्याय की शक्ति रूप द्रव्य केवल ज्ञान मे झलकता है इस अपेक्षा से कहा जाता है कि केवल ज्ञानी तीन कालकी पर्याय देखता है परन्तु वहाँ तीन कालकी पर्याय प्रत्यक्ष प्रगट रूप नही है। वर्तमान पर्याय प्रगट रूप और अतीत अनागती पर्याय शक्तिरूप द्रव्य झलकता है। उनमे अतीत अनागतका भेद डाला जायतो समय रहता नही है। समय समय मे द्रव्य अक्रम रूप से झलकता है। अमुक काल मे यह पर्याय प्रगट होगी ऐसा झलकता नही। ऐसा माना जाय तो समय नही रहता। और वर्तमान मे मात्र एक वर्तमान पर्याय ही होती है। वर्तमान मे भूत और भावी पर्याय का अभाव है। तब अभाव पर्याय प्रगट रूप कैसे झलक सकती है? परन्तु शक्ति रूप झलकती है। ज्ञान की साथ मे ज्ञेयका ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध है न की ज्ञायक ज्ञेय सम्बन्ध है। जिस प्रकार ज्ञेय है उस प्रकारही ज्ञान मे झलकता है। जब आत्मा मनुष्य पर्याय रूप है तब मनुष्य पर्याय प्रगट रूप और और पर्याय शक्तिरूप झलकती है। अमुक पर्याय अमुक काल बाद प्रगट होगी ऐसा झलकता नही है। ऐसा झलके तो समय रहता नही यह बाधा आती है और पदार्थ समय समय झलक रहा है। वहाँ त्रिकाली पर्याय शक्ति रूप झलकती है यही अनेकान्त कहता है। केवली की वाणी भी अक्रम निकलती है। आत्माके प्रदेश असंख्यात है और लोक मे शब्द भी असंख्यात है। एक एक प्रदेश मे एक एक शब्द सत्य वचन रूप तथा अनुभय वचन रूप निकल रहे है। भगवानकी वाणी मे कोई भी शब्द बाकी नही रहता जिससे केवली की वाणी को अनअक्षरी कहा जाता है। वह सत्य वचन तथा अनुभय वचन स्वर अनेक भाषा रूप परिणमन कर जाता है। अनेक भाषाओं के कारण खास कोई भाषा कही नही जा सकती है, जिससे उस भाषा को ध्वनि कहा जाता है। केवली की वाणी समय समय मे द्वादशांग रूप निकलती है। जैसे रागी जीव एक पीछे दूसरा शब्द बोलते है तैसे केवली बोलते ही नहीं। केवली व्यक्तिगत बात नही करते है वह तो रागी का लक्षण है। केवली ने अमुक जीवों का भव का वर्णन किया ऐसा जो कथन पुराणो मे देखने मे आते है यह तो मात्र उपचारका कथन है। वीतरागी आत्मा व्यक्तिगत बोलते ही नही तब अमुक भवका कथन वीतरागी आत्मा कैसे करे? केवली का देखना जानना भी अक्रम है उसी प्रकार उनकी वाणी भी अक्रम है।

स्याद्वाद कथन करने की रीत है। द्रव्य सामान्य विशेष रूप है। जब हम सामान्य का कथन करते है, उसी काल मे विशेष का कथन नही हो सकता। इसका यह अर्थ नही है कि द्रव्य मे विशेष धर्म है ही नही। जब हम विशेष का कथन करते है इसका यह अर्थ नही है कि द्रव्य मे सामान्य धर्म है ही नही। द्रव्य तो जो है सोही है परन्तु कथन अलग-अलग अपेक्षा से अर्थात् अभेद वस्तु मे भेद डालकर कथन करना उसीका नाम व्यवहार है। जिस प्रकार कथन किया जाता है उसी प्रकार यदि कोई जीव वस्तु को मान लेवे तो वह मान्यता मिथ्यात्व की है। वस्तु को अर्थात् द्रव्य को अभेद रूप श्रध्यान करना उसका नाम सम्यग्दर्शन है। ससारी जीवात्मा के साथ पुद्गल द्रव्य कर्म तथा नौकर्म का सयोग सम्बन्ध है। सयोग सम्बन्ध को सयोग सम्बन्ध कहना या मानना सम्यक्ज्ञान है। परन्तु सयोग सम्बन्ध को तादात्म कहना व्यवहार है। व्यवहार बोलने मात्र ही है परन्तु सयोग को तादात्म मान लेवे तो वह मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। जैसे ज्ञानावरणादि अष्ट द्रव्य कर्म का कर्ता आत्मा को कहना व्यवहार है अर्थात् व्यवहार से आत्मा को ज्ञानावरणादि अष्टकर्म को कर्ता कहा जाता है और निश्चय से कार्माण वर्गणा ज्ञानावरणादि अष्ट कर्म की कर्ता है तो भी जो जीव आत्मा को ही ज्ञानावरणादि कर्म का कर्ता मानता है तो वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। उसी प्रकार आत्मा कर्म का भोग करता है वह व्यवहार

से कहा जाता है निश्चय से आत्मा अपने सुख-दुःख रूप भाव का ही भोगता है। तो भी जो जीव आत्मा को कर्म का भोगता मानता है वही मान्यता मिथ्यात्व की है। चारित्र मोहनीय कर्म आत्मा को राग कराता है यह कहना व्यवहार का कथन है निश्चय से आत्मा मे चारित्र नाम का गुण है वह स्वय रागरूप परिणमन करता है तो भी चारित्र मोहनीय कर्म को राग का कर्ता मानना वह मान्यता मिथ्यात्व की है। रागादिक परिणाम होने मे चारित्र मोहनीय कर्म को निमित्त कहना वह निश्चय है और चारित्र मोहनीय कर्म को राग का कर्त्ता कहना वह व्यवहार है। अर्थात निमित्त को निमित्त कहना निश्चय है और निमित्त को कर्त्ता कहना व्यवहार है। और निमित्त को कर्ता मानना यह मान्यता मिथ्यात्व की है। उसी प्रकार पुन्य भाव को पुन्य भाव कहना निश्चय है और पुन्य भाव को धर्म कहना व्यवहार है और पुन्य भाव को धर्म माने तो वह मान्यता का नाम मिथ्या मानना है। पुन्य भाव मिथ्यात्व नही है पुन्य भाव तो पुन्य ही है। पुन्य भाव तो न सम्यग्दर्शन है न मिथ्यात्व है परन्तु पुन्य भाव को धर्म मानना मिथ्यात्व है अर्थात् धर्म रूपी जो मान्यता है वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। शास्त्रो मे व्यवहार का कथन बहुत है व्यवहार कथन को व्यवहार रूप अर्थात् उपचार मानना सम्यग्ज्ञान है परन्तु व्यवहार को निश्चय अर्थात् सत्य मानना मिथ्यात्व है। देव दर्शन, देव पूजा करना, शास्त्र स्वाध्याय करना, चार प्रकार के आहार का रात्रि मे खाने का त्याग करना, उपवास करना, पानी छानकर पीना, इत्यादि श्रावक का धर्म है यह व्यवहार से कहा जाता है। निश्चय से यह धर्म नही है परन्तु पुन्य भाव है अर्थात् सवर निर्जरा तत्व नही है परन्तु पुन्य तत्व है, तो भी जो जीव उस भाव को धर्म अर्थात् सवर निर्जरा तत्व मानता है तो वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। पुन्य भाव मिथ्यात्व नही है पुन्य भाव तो पुन्य है परन्तु पुन्य भाव को सवर निर्जरा मानना वही मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। शास्त्रो मे अनेक कथन कारण मे कार्य का उपचार कर किया जाना है उनको सत्य मान लेना मिथ्यात्व है क्योंकि कारण अलग वस्तु है और कार्य अलग वस्तु है जिस कारण से कारण को कार्य मान लेना मिथ्या मानता है। उपचार को उपचार मानना सम्यक्ज्ञान है और उपचार को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है। शास्त्रो मे अनेक अपेक्षा से कथन किया जाता है यदि सब कथनो को सत्य माना जाय तो उपचार अलकारादि सभी कथन सत्य हो जायँ सो तो बने नही। शास्त्रो मे अनेक विषयो मे आचार्यों के अलग-अलग मत देखने मे आते है सब सत्य कैसे माना जा सकता है ? वहाँ अपने ज्ञान द्वारा आपको निर्णय करना होगा कि कौन-सा कथन सत्य है और कौन-सा कथन उपचार का है ऐसा निर्णय किये बिना सब कथन को सत्य मान लेवे तो मिथ्यात्व रह जाता है। एक ही आचार्य ने एक जगह पर कुछ लिखा है वही आचार्य दूसरी जगह पर कुछ लिखता है ऐसी अवस्था मे दोनो कथन सत्य नही हो सकते हैं। उनमे से एक कथन सत्य हो सकता है दूसरा कथन उपचार मात्र है ऐसा निर्णय न किया जावे तो मिथ्यात्व छूट नही सकता है। किसी जगह पर जीव द्रव्य का लक्षण कुछ लिखा है और किसी जगह पर जीव द्रव्य का लक्षण कुछ लिखा है वहाँ विवेक करना होगा कि लक्षण ऐसा होना चाहिए जिसमे अव्याप्ति, अतिव्याप्ति और असम्भव नाम का दोष न आवे वही लक्षण मानना चाहिये। जो लक्षण सदोष है उनको सत्य माना जाय तो मिथ्यात्व का दोष रह जाता है। सत्य को सत्य जानना, मानना सम्यक्ज्ञान है और उपचार को सत्य मान लेना मिथ्याज्ञान है। जिनागम मे निमित्त का कथन बहुत है, निमित्त को निमित्त मानना सम्यक्ज्ञान है और निमित्त को कर्त्ता मान लेना मिथ्या ज्ञान है। उसी प्रकार जिनागम मे कारण मे कार्य का आरोप कर अनेक कथन किये है उस कथन को उपचार से न मानकर सत्य मान लिया जाय तो मिथ्याज्ञान है। आगम का जो कथन प्रत्यक्ष प्रमाण से बाधित देखने मे आते है या अनुमान से बाधित देखने मे आते है तो भी रूढी भक्त जीव ऐसा कदागृह करते हैं कि "यह आगम मे लिखा है आप मानते हो या नही" यदि ना कहा जाय तो तुरन्त जवाब मिलेगा कि यह आगम को मानते नही है, परन्तु यहाँ विचार

नही करते है कि यह कथन आगम मे किस अपेक्षा से लिखा है। मात्र आगम ही प्रमाण मानना और प्रत्यक्ष अनुमानादि प्रमाण नही मानना यह तो एकान्त पक्ष आता है और एकान्त पक्ष जहाँ है वहाँ ही अज्ञान भाव है। जैसे आगम मे लिखा है कि पचम काल मे उत्कृष्ट मनुष्य की आयु १२० वर्ष की है और प्रत्यक्ष मे १३०, १५०, १५५ वर्ष के मनुष्य देखने मे आते हैं वहाँ आगम को प्रमाण कैसे माना जाय। ऐसी अवस्था मे आगम प्रमाण नही है परन्तु प्रत्यक्ष ही प्रमाण है। हमारे पास मे जो वर्तमान आगम है वह गौतम गणधर कृत बना हुआ नही है परन्तु अल्पज्ञ आचार्यो ने बनाया है उनमे भूल रह जाना सम्भव है जो ऐसी बात न होती तो आचार्य स्वय क्यो लिखते कि "हमारी गलती कोई जगह पर देखने मे आवे तो विशेष ज्ञानी सुधार ले।" इसमे सिद्ध होता है कि साधारण मनुष्य से गलती हो जाना सम्भव है। ऐसा माना जाता है कि मूल सूत्रो गणधर कृत है परन्तु लिखने वाले की गलती हो जावे तो उनको गणधर कृत कैसे माना जावे। जो सूत्र तर्क की कसौटी पर चढाने से यथार्थ सिद्ध नही होता है उनको सत्य कैसे माना जावे जिस कारण से ऐसे सूत्रो के उपचार का कथन कहकर आचार्य के कथन की रक्षा की जाती है, परन्तु उपचार को उपचार न मानकर सत्य ही माना जावे तो परस्पर विरोध आते है ऐसी अवस्था मे उन सूत्रों को सत्य कैसे माना जा सकता है उनको उपचार मानना ही सम्यक्ज्ञान है। आचार्य वीरसेन स्वामी ने धवल ग्रन्थ की टीका करते हुए बहुत से आचार्यो के कथन को आगम विपरीत सिद्ध किया है। अमुक लक्षण को भी सदोष सिद्ध किया है। अनेक कथन को उपचार मात्र सिद्ध किया है। ऐसा सत्य वक्ता बहुत ही कम देखने मे आते है। उन्होंने अपनी कलम चलाने मे सत्य को छुपाया नही है। अनेक विषयो मे आचार्य के दो-दो मत दिखाये है वहाँ साफ लिख दिया है "यह दोनो कथन मे से एक ही कथन सत्य हो सकता है दोनो सत्य नही हो सकते"। इसमे सिद्ध होता है कि मात्र आज्ञानुमागी बनना यथार्थ मार्ग नही है परन्तु परीक्षा प्रधानी बनना विशेष आत्म हित के लिए साधक है।

आयु के विषय मे "जन्म-भूमि" पत्र जो मु बई से प्रकाशित होता है उसके ता० ७-४-५८के पत्र मे लिखा है कि— 'गोहीलवाड की भाल प्रदेश क गोरासु ग्राम मे १४५ वर्ष की उम्र का महत भीमपुरी जी का अवसान हुआ है। उनके अनुयायी लिखते है कि महत भीमपुरी जी की आयु १४५ वर्ष की थी। उन्होंने स० १८५७ की क्राति प्रत्यक्ष देखी थी। वह उत्तर प्रदेश के थे परन्तु शेष २० वर्ष से सौराष्ट्र मे थे।"

एव "जयहिन्द" पत्र राजकोट मे प्रकाशित होता है, उसके ता० २-४-५८ के पत्र मे लिखा है कि "विश्वका सबसे वृद्ध मानवी की मृत्यु"

१७८९ की साल मे जन्म लिया और विश्व मे सबसे वृद्ध होने वाले जे० वी० यरपरेस नाम का मनुष्य का उत्तर कोलबिया का मोन्टेरीया ग्राम मे रविवार शाम को मृत्यु हुआ है।

इससे सिद्ध होता है कि प्रत्यक्ष प्रमाण के सामने आगम प्रमाणहीन हो जाता है।

एक विषय में आचार्य का अलग अलग अभिप्राय

(१) लोक के स्वरूप में दो मत—

शका—लोक किसे कहते हैं ?

समाधान—जगछ्रेणी के घन को लोक कहते है।

शंका—जगछ्रेणी किसे कहते है ?

समाधान—सात रज्जु प्रमाण आकाश प्रदेशो की लबाई को जगछ्रेणी कहते है।

शंका—रज्जु किसे कहते है ?

समाधान - तिर्यग्लोक के मध्यम विस्तार को रज्जु कहते है।

शका - तिर्यग्लोक की चौडाई कैसे निकाली जाती है ?

समाधान—जितना द्वीपो और सागरो का प्रमाण है उनको तथा एक अधिक जम्बू द्वीप के छेदो को विरलित करके तथा उस विरलित रासी के प्रत्येक एक को दो रूप करके परस्पर गुणा करने से जो रासी उत्पन्न हो उसे अर्ध छेद करने के पश्चात् अविशिष्ट रासी को गुणित कर देने पर रज्जु का प्रमाण उत्पन्न होता है। अथवा कितने ही आचार्यो के उपदेश से जितना द्वीपो और सागरो का प्रमाण है उसको और संख्यात अधिक जम्बू द्वीप के छेदो को विरलित करके और उस विरलित रासी के प्रत्येक एक को दो रूप करके परस्पर गुणा करने से जो रासी उत्पन्न हो उससे छेद करने के पश्चात् अविशिष्ट रासी को गुणा कर देने पर रज्जु का प्रमाण उत्पन्न होता है। यह जगछेणी का सातवा भाग है।

शका—तिर्यग्लोक का अन्त कहा पर होता हे ?

समाधान—तीनो वात वलयो के बाह्य भाग मे तिर्यग्लोक का अन्त होता है।

शका - यह कैसे जाता है ?

समाधान—"लोक वातवलयो से प्रतिष्ठित है" इस व्याख्या प्रज्ञप्ति के वचन से जाना जाता है, कि तीनो वातवलयो के बाह्य भाग मे लोक का अन्त होता है।

स्वयंभूरमण समुद्र की बाह्य वेदी का से उस और कितना स्थान जाकर तिर्यग्लोक की समाप्ति होती है, ऐसा पूँछने पर आचार्य उत्तर देते है कि असख्यात समुद्रो और द्वीपो के व्यास से जितने योजन रुके हुए है, उनसे सख्यात गुणा जाकर तिर्यग्लोक की समाप्ति होती है।

शका—यह किससे जाना जाता है ?

समाधान—ज्योतिषी देवो के दौसो छप्पन अगुला के वर्गमात्र भाग हार के प्ररूपक सूत्र से और "तिर्यग्लोक म दो के वर्ग से लेकर उत्तरोत्तर दूना दूना है" इस त्रिलोक प्रज्ञप्ति के सूत्र से जाना जाता है कि, असख्यात द्वीपो और समुद्रो के व्यास से रुके हुए क्षेत्र मे सख्यात गुणा जाकर तिर्यग्लोक की समाप्ति होती है। और यह व्याख्यान "जितने द्वीपो और सागरो की सख्या है और जम्बू द्वीप के रूपाधिक जितने छेद है, उतने रज्जु के अर्ध छेद है" परिकर्म सूत्र से इस व्याख्यान के साथ भी विरोध को प्राप्त नही होता हे, क्योकि वहाँ पर रूप से अधिक अर्थात् एक से अधिक ऐसा ग्रहण न करके रूप से अधिक अर्थात् बहुत प्रमाण मे अधिक ग्रहण किया है।

शका – यह व्याख्यान अन्य आचार्यो के व्याख्यान के साथ तो विरोध को प्राप्त होता है ?

समाधान—नही क्योकि यह व्याख्यान जिस लिये सगत है इसलिये दूसरे व्याख्यान भासो से इसके विरुद्ध पडने पर भी यह व्याख्यान प्रमाण रूप अवस्थित ही रहता है।

शका—अन्य आचार्यों का व्याख्यान, व्याख्यान भास है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—ज्योतिषियो के भाग हारके प्ररूपक सूत्र मे और चन्द्र और सूर्य के बिम्बो के प्रमाण प्ररूपक त्रिलोक प्रज्ञप्ति के सूत्र मे जाना जाता है, कि पूर्वोक्त व्याख्यान के विरुद्ध जो अन्य आचार्यो का व्याख्यान पाया जाता है वह व्याख्यान भास है। और सूत्र विरुद्ध व्याख्यान ठीक नही कहा जा सकता है, अन्यथा अति प्रसग दोष आ जायगा। तथा वह अन्य आचार्यो का व्याख्यान घटित भी तो नही होता है,

क्योकि उस व्याख्यान के अवलम्बन करने पर जगच्छ्रेणी से सप्तम भाग का जो प्रमाण बतलाया है उसके अन्त मे आठ शून्य दिखाई देते है। परन्तु जगच्छ्रेणी के सप्तम भाग रूप प्रमाण मे अन्त मे आठ शून्य नही पाये जाते है, क्योकि अन्त मे आठ शून्यो के अस्तित्व का विधायक कोई सूत्र नही पाया जाता है, इसलिए रज्जु के प्रमाण के अन्त मे बतलाये हुए आठ शून्यो के नष्ट करने के लिए जो कुछ भी राशी हो वह अधिक ही होना चाहिए। अधिक होती हुई भी वह राशी असख्यातवा भाग अधिक अथवा सख्यातवा भाग अधिक तो हो नही सकती है, क्योकि इस प्रकार के कथन की पुष्टि करने वाला कोई सूत्र नही पाया जाता है। इसलिये जितने क्षेत्र-विस्तार को द्वीपो और समुद्रो ने रोक रखा है, उससे सख्यात गुणा बाहिरी अर्थात् अन्त के समुद्र से उस ओर का क्षेत्र होना चाहिए। अन्यथा पहले कहे हुए सूत्रो के साथ विरोध का प्रसङ्ग आ जायगा।

जो एक हजार योजन का महामत्स है, वह वदना समुद्धात पीडित स्वयभूरमण समुद्र के बाह्य तटपर कापोत लेश्या अर्थात् तनुवात वलय से लगता है, इस वेदना खन्ड के सूत्र के साथ पूर्वोक्त व्याख्यान विरोध को क्यो नही प्राप्त होता है, ऐसा किसी के पूछने पर आचार्य कहते है, कि फिर भी इस कथन का पूर्वोक्त कथन के साथ विरोध नही आता है, क्योकि यहा पर "बाह्य तट" इस पद मे स्वयभूरमण समुद्र की बाह्य वेदीका के पर भाग मे स्थित पृथ्वी का ग्रहण किया गया है।

शका—यदि ऐसा है तो महामत्स्य कापोत लेश्या से सयुक्त नही हो सकता है?

समाधान—ऐसी आशका नही करनी चाहिए क्योकि पृथ्वी स्थित प्रदेशो मे अधस्तन वातवलय का अवस्थान रहता है। यद्यपि यह अर्थ पूर्वाचार्यो के सप्रदायके विरुद्ध है तो भी आगम के आधार पर युक्ति के बल से हमने (वीरसेनाचार्य ने) इस अर्थ का प्रतिपादन किया है। इसलिए यह अर्थ इस प्रकार भी हो सकता है, इस विकल्प का सग्रह यहाँ पर छोडना नही चाहिए, क्योकि अतिन्द्रिय पदार्थो के विषय मे छद्मस्थ जीवो के द्वारा कल्पित युक्तियो के विकल्प रहित निर्णय के लिए हेतुता नही पाई जाती है। इसलिए उपदेश को प्राप्त करके इस विषय मे विशेष निर्णय करना चाहिये। पृष्ठ ३५-३८ पुस्तक नम्बर ३

(२) काल के विषय में दो मत—

असख्यात समयो की एक आवली होती है। सख्यात आवलीयो के समूह का एक उच्छ्वास कहते है। सात उच्छ्वासो का एक स्तोक होता है। और सात स्तोको का एक लव होता है। ३३। गो जी ५७४।

साढे अडतीस लवो की एक नाली होती है, और दो नालिया का एक मुहुर्त होता है। तथा एक मुहुर्त मे से एक समय कम करने पर भिन्न मुहुर्त होता है और शेष अर्थात् दो-तीन आदि समय कम करने पर अन्तर्मुहुर्त होते है। ३४।। गो जी ५७५

जो सुखी है आलस्य रहित है और रोगादिक की चिन्ता से मुक्त है ऐसे प्राणी के श्वासोच्छ्वास को एक प्राण कहते है ऐसा जिनेन्द्र देव ने कहा है। ३५।। गो, जी, ५७४

सभी मनुष्यो के तीन हजार सात सौ तेहत्तर उच्छ्वासो का एक मुहूर्त होता है। ३६ ।। गो, जी, जी, प्र, टी, १२५ अनुपृष्ठ १६४ प्या, प्र, पृ ५००

कितने ही आचार्य सात सौ बीस प्राणो का एक मुहूर्त होता है ऐसा कहते है, परन्तु प्राकृत अर्थात् रोगादि से रहित स्वस्थ मनुष्य के उच्छ्वासो को देखते हुए उन आचार्यो का इस प्रकार कथन करना घटित

नही होता है, क्योकि जो केवली भाषित अर्थ होने के कारण प्रमाण है, ऐसे अन्य सूत्र के कथन के साथ उक्त कथन का विरोध आता है।

शका—सूत्र के कथन से उक्त कथनमे कैसे विरोध आता है ?

समाधान—क्योकि ऊपर कहे गये सात सौ बीस प्राणी को चार से गुणा करके जो गुणनफल आवे उसमे सात कम नौ सौ अर्थात् आठ सौ तिरानवे और मिलाने पर सूत्र मे कहे गये मुहूर्त के उच्छ्वासो का प्रमाण आता है। इसलिए प्रतित होता है कि उपयुक्त मुहूर्त के उच्छ्वासो का प्रमाण सूत्र विरुद्ध है। यदि सात सौ बीस प्राणो का एक मुहूर्त होता है ऐसा मान लिया जाय तो केवल इकीस हजार छह सौ प्राणी को द्वारा ही ज्योतिषीयो के द्वारा माने हुए दिन अर्थात् अहोरात्र का प्रमाण होता है। किन्तु यहाँ आगमानुकूल कथन के अनुसार तो एक लाख तेरह हजार और एक सौ नव्वे उच्छ्वासो के द्वारा एक दिन अर्थात् अहोरात्र होता है।

शका—इस प्रकार प्राणा के द्वारा दिवस के विषय मे विवाद को प्राप्त हुए ज्योतिषीयो के काल व्यवहार कैसे बन सकता है ?

समाधान—नही क्योकि केवली के द्वारा कथीत दिन और मुहुर्त के समान ही ज्योतिषीयो के दिन और मुहूर्त माने गए है, इसलिए उपयुक्त कोई दोष नही है। पृष्ठ ६५-६७ पु, ३

(३) वर्धमान तीर्थ की उत्पत्ति के विषय में दो मत :

अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी के भेद से काल दो प्रकार का है। जिस काल मे बल, आयु व उत्सेध का उत्सर्पण अर्थात् वृद्धि होती है वह उत्सर्पिणी काल है। जिस काल मे उनकी हानि होती है वह अवसर्पिणी काल है। उनमे प्रत्येक सुखमा सुखमा दिक के भेद से छह प्रकार है। उनमे इस भरत क्षेत्र के अवसर्पिणी के चतुर्थ दुखमा सुखमा काल मे नौ दिन वह छह मासो से अधिक तेतीस वर्षो के शेष रहने पर तीर्थ की उत्पत्ति हुई। कहा भी है कि -

इम्मिस्से वसप्पिणीए चउत्थ कालस्स पच्छिमे माए।
चौतीस वाससे से किंचि विसे सूण कालम्मि ॥२५॥

अर्थ—इसी अवसर्पिणी के चतुर्थ काल के अन्तिम भाग मे कुछ कम चौतीस वर्ष प्रमाण काल के शेष रहने पर धर्म तीर्थ की उत्पत्ति हुई॥ २५॥

वह इस प्रकार है—पन्द्रह दिन और आठ मास अधिक पचहत्तर वर्ष चतुर्थ काल मे शेष रहने पर (७५ व, ८ मा, १५ दि) पुष्पोत्तर विमान से आषाढ शुक्ल षष्टी के दिन बहतर वर्ष प्रमाण आयु से युक्त और तीन ज्ञान के धारक महावीर भगवान गर्भ मे अवतीर्ण हुए। इसमे तीस वर्ष कुमार काल, बारह वर्ष उनका छद्मस्थ काल, केवली काल भी तीस वर्ष, इस प्रकार इन तीनो कालो का योग बहत्तर वर्ष होते है। इनको पचहत्तर वर्षो मे से कम करने पर वर्धमान जिनेन्द्र के मुक्त होने पर जो शेष चतुर्थ काल रहता है उसका प्रमाण होता है। इसमे छयासठ दिन कम केवली काल के जोडने पर नौ दिन और छह मास अधिक तेतीस वर्ष चतुर्थ काल मे शेष रहते है।

शका—केवली काल मे छयासठ दिन कम किसलिए किए जाते है ?

समाधान—क्योकि केवल ज्ञान के उत्पन्न होने पर भी उनमे तीर्थ की उत्पत्ति नही हुई।

शका—इन दिनो मे दिव्य ध्वनि की प्रवृति किसलिए नही हुई ?

समाधान—गणधर का अभाव होने मे उक्त दिनो मे दिव्यध्वनी की उत्पत्ति (प्रवृत्ति) नही हुई।

शका सौधर्म इन्द्र ने उसी क्षण मे गणधर को उपस्थित क्यो नही किया ?

समाधान—नही किया, क्योकि काल लब्धि के बिना असहाय सौधर्म इन्द्र के उनको उपस्थित करने की शक्ति का उस समय अभाव था।

शंका—अपने पादमूल मे महाव्रत को स्वीकार करने वाले को छोड अन्य का उद्देशकर दिव्यध्वनी क्यो नही प्रवृत्त होती ?

समाधान—नही होती, क्योकि, ऐसा स्वभाव है। और स्वभाव दूसरे के प्रश्न के योग्य नही होता, क्योकि, ऐसा होने पर अव्यवस्था की आपत्ति आती है।

इस कारण चतुर्थ काल मे कुछ कम चौतीस वर्ष शेष रहने पर तीर्थ की उत्पत्ति हुई यह सिद्ध है।

अन्य कितने ही आचार्यो पाँच दिन और आठ मासो से कम बहत्तर वर्ष प्रमाण वर्धमान जिनेन्द्र की आयु बतलाते है। (७१ व, ३ मा, २५ दिन) उनके अभिप्रायानुसार गर्भस्थ, कुमार, छद्मस्थ, और केवल ज्ञान के कालो की प्ररूपणा करते है। वह इस प्रकार है —

अषाढ शुक्ल पक्ष षष्ठी के दिन कुण्डलपुर नगर के अधिपति नाथ वंशी सिद्धार्थ नरेन्द्रकी त्रिशला देवी के गर्भ मे आकर और वहाँ आठ दिन अधिक नौमास रह कर चैत्र शुक्ल पक्षकी त्रियोदसीके दिन रात्रि मे उत्तराफालगुनी नक्षत्र मे गर्भ से बाहर आये। यहा अषाढ शुक्ल पक्षकी षष्टमी से आदिकरके पूर्णमातक दश दिन होते है। पुन श्रावण मास को आदि करके आठ मास गर्भ मे बिताकर चैत्र मास मे शुक्ल पक्षकी त्रियोदशी को उत्पन्न हुए थे, अत अट्ठाईस दिन चैत्र मास मे प्राप्त होते है। इनको पूर्वोक्त दश दिनो मे मिला देने पर आठ दिन सहित एक मास प्राप्त होता है। उसे आठ मासो मे मिलाने पर आठ दिन अधिक नौमास गर्भस्थ काल होता है। उसकी सदृष्टि (९ मा ८ दिन) यहाँ उपयुक्त गाथाये—

सुरमहिदो च्चुदकप्पे भोगं दिव्वाणु भागमणु भूदो।
पुप्फुत्तरणामादो विमाणदो जो चुदो संतो॥ २६॥
बाहत्तरि वासाणि य थोवविहूणाणि लद्धपरमाऊ।
आसाढ जोण्णपक्खे छट्ठीए जोणि मुवयादो॥ २७॥
कुंडपुर पुरवरिस्सरसिद्धत्थकखत्तियस्स णाहकुले।
तिसिलाए देवीए देवीसदसेवमाणाए॥ २८॥
अच्छित्ता णवमासे अट्ठ य दिवसे चइत्तसियपक्खे।
तेरसिए रत्तीए जादुत्तर फग्गुणीए दु॥ २९॥
एवं गब्भ ट्ठिद काल परूवणा कदा॥

अर्थ—वर्धमान भगवान अच्युत कल्प मे देवोसे पूजित हो दिव्य प्रभाव से सयुक्त भोगों का

अनुभव कर पुन पुष्पोत्तर नामक विमान से च्युत हो कर कुछकम बहत्तर वर्ष प्रमाण उत्कृष्ट आयु को प्राप्त करते हुए आषाढ शुक्ल पक्ष की षष्टी के दिन योनि को प्राप्त हुए अर्थात् गर्भ मे आये । २६-२७॥

अर्थ—तत्पश्चात कुण्डलपुर रूप उत्तम पुरके ईश्वर सिद्धार्थ क्षत्रिय के नाथकुल मे सैकडो देवियों स सेव्यमान त्रिक्षला देवी के (गर्भ मे) नौमास और आठ दिन रह कर चैत्र मास के शुक्ल पक्ष मे त्रयोदशी की रात्रि मे उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र मे उत्पन्न हुए ॥ २८-२९ इस प्रकार गर्भस्थ कालकी प्ररूपणा की है—

अब कुमार काल को कहते है—चैत्र माम के दो दिन (२), वैशाख को आदि लेकर अट्ठाईस वर्ष (२८), पुन वैशाख को आदि करके कार्तिक तक सात मास को (७), कुमार स्वरूप से बिताकर पश्चात् मगसिर कृष्ण पक्ष की दशमी के दिन दीक्षार्थ निकले थे । अत इस काल का प्रमाण बारह दिन और सात माम अधिक अट्ठाईम वर्ष मात्र होता है । (२८ वर्ष, ७ मास, १२ दिन) । यहाँ उपर्युक्त गाथाएँ—

मणुवत्तण सुहमउलं देवकयं सेविऊण वासाइं ।
अट्ठावीसं सत्त य मासे दिवसे य वारसय ॥३०॥
आहिणि बोहिय बुद्धो छट्ठेण य मग्गसीस बहुले दु ।
दसमीए णिक्खतो सुरमहिदो णिक्खमणपुज्जो ॥३१॥
एव कुमारकाल परुपणा कदा ॥

अर्थ—वर्धमान स्वामी अट्ठाइस वर्ष सात मास और बारह दिन देवकृत श्रेष्ट मानुषिक सुख का सवन करके आभिनिबोधिक ज्ञान स प्रबुद्ध होते हुए षस्टोपवास के साथ मगसिर कृष्णा दशमी के दिन गृह त्याग करके सुरकृत महिमा का अनुभव कर तप कल्याण द्वारा पूज्य हुए ॥३०-३१॥ इस प्रकार कुमार काल की प्ररूपणा की ।

अब छद्मस्थ काल कहते है—वह इम प्रकार है—मगसिर कृष्ण पक्ष की एकादशी को आदि करके मगसिर की पूर्णिमा तक बीस दिन (२०), पुन पोष माम को आदि करके बारह वर्ष (१२), पुन उसी मास को आदि करके चार मास (४), और वैशाख शुक्ल पक्ष की दशमी तक वैशाख के पच्चीस दिनो को छद्मस्थ स्वरूप से बिताकर वैशाख शुक्ल पक्ष की दशमी के दिन ऋजुकूला नदी के तट पर जृंमिका ग्राम के बाहर षष्टोपवास के साथ शिला पट्ट पर आतापन योग सहित होकर अपराह्न काल मे पाद परिमित छाया होने के पर केवल ज्ञान उत्पन्न किया । इसलिये इस काल का प्रमाण पन्द्रह दिन और पाँच मास अधिक बारह वर्ष मात्र होता है । (१२ वर्ष ५ मास १५ दिन) यहाँ उपर्युक्त गाथाएँ--

गमइय छदुमत्थत्तं वारसवासाणि पंचमासेय ।
पण्णरसाणि दिणाणि य तिरयणसुद्धो महावीरो ॥३२॥
उजुकूल णदीतीरे जंभिय गामे बहिं सिलावट्टे ।
छट्ठेणादावेंतो अवरण्हे पायाछायाए ॥३३॥
वइसाहजोण्णपक्खे दसमीए खवगसेडिमारूढो ।
हंतूण घाइकम्म केवलणाणं सम्मावण्णो ॥३४॥
एव छदुमत्थकालो परुविदो ॥

अर्थ—रत्नत्रय से विशुद्ध महावीर भगवान बारह वर्ष पाँच मास और पन्द्रह दिन छद्मस्थ अवस्था मे बिताकर ऋजुकूला नदी के तीरपर जम्भिका ग्राम मे बाहर शिलापट्ट पर षष्टोपवास के साथ आतापन योग्य युक्त होते हुए अपराह्न काल मे पाद परिमित छाया के होने पर वैसाख शुक्ल पक्ष की दशमी के दिन क्षपक श्रेणी पर आरूढ होकर एव घातियाँ कर्मों को नष्ट कर केवल ज्ञान को प्राप्त हुए ।।३२-३४।। इस प्रकार छद्मस्थ काल की प्ररूपणा की ।

अब केवल काल कहते है—वह इस प्रकार है—वैशाख शुक्ल पक्ष की एकादशी को आदि करके पूर्णिमा तक पाँच दिन (५) पुन जेष्ट से लेकर उनतीस वर्ष (२६) उसी मास को आदि करके आसोज तक पाँच मास (५) पुन कार्तिक मास के कृष्ण पक्ष के चौदह दिनो को भी केवल ज्ञान के साथ वहाँ बिता कर मुक्ति को प्राप्त हुए । (१४) चू कि अमावस्या के दिन सब देवोन्द्र ने परि निर्वाण पूजा की थी । अत उस दिन को भी इसी मे मिलाने पर पन्द्रह दिन होते है । इस कारण इसका प्रमाण बीस दिन और पाँच मास अधिक उनतीस वर्ष मात्र होता है । (२६ वर्ष-५ मास-२० दिन) यहाँ उपयुक्त गाथाए—

वासाणूणतीसं पंच य मासे य वीस दिवसे य ।
चउविह अणगारेहिं बारहहि गणेहि विहरंतो ।।३५।।
पच्छा पावाणयरे कत्तियमासे य किण्ह चोद्दसिए ।
सादीए रत्तीए सेसरयं छेतु णिव्वाओ ।।३६।।
एवं केवली कालो परुविदो ।

अर्थ—भगवान महावीर उनतीस वर्ष पाँच मास और बीस दिन चार प्रकरा के अनगारो व बारह गणो के साथ विहार करते हुए पश्चात् पावा नगर मे कार्तिक मास मे कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी को स्वाति नक्षत्र मे रात्रि को शेप रज अर्थात् अघातिया कर्मो को नष्ट करके मुक्त हुए ।।३५-३६।। इस प्रकार केवली काल की प्ररूपणा की ।

परिणिव्वुदे जिणिंदे चउत्थ कालस्स जं भवे सेसं ।
वासाणि तिण्ण मासा अट्ठ य दिवसा वि पण्णरसा ।।३७।।

अर्थ—महावीर जिनेन्द्र के मुक्त होने पर चतुर्थ काल का जो शेप है वह तीन वर्ष आठ मास और पन्द्रह दिन प्रमाण है ।।३७।।

अब भगवान महावीर के निर्वाणगत दिन मे कार्तिक मास मे पन्द्रह दिन मगसर को आदि लेकर तीन वर्ष और आठ मासो के बोतने पर श्रावण मास की प्रतिपदा के दिन दुखमा काल अवतीर्ण हुआ । (३ वर्ष ८ मास १५ दिन) इस काल को वर्द्धमान जिनेन्द्र की आयु मे मिला देने पर दश दिन अधिक पचत्तर वर्ष मात्र चतुर्थ काल के शेष रहने पर वर्धमान जिनेन्द्र के स्वर्ग से अवतीर्ण होने का काल होता है । (७५ वर्ष १० दिन)

उक्त दो उपदेशो मे कौनसा उपदेश यथार्थ है । इस विषय मे एलाचार्य का शिष्य (वीरसेन स्वामी) अपनी जीभ नही चलाता अर्थात् कुछ नही कहता, क्योकि न तो इस विषय का कोई उपदेश प्राप्त है । और न दोनो मे से एक मे कोई बाधा ही उत्पन्न होती है । किन्तु दोनो मे से एक ही सत्य होना चाहिए, उसे जान कर कहना उचित है । धवलग्रन्थ पृष्ठ नम्बर ११६-१२६ पुस्तक न० ६

(४) वर्धमान जिनके मुक्त होने के बाद कब शक शाल हुआ ? इसके विषय में तीन मत है—

वीर जिनेन्द्र के निर्वाण प्राप्त हुए बाद ६०५ वर्ष और पाँच मास बाद शक काल शुरू होता है अर्थात् शक नरेन्द्र के काल मे ६०५ वर्ष ५ मास मिलाने से वर्धमान जिनके मुक्त होने का काल आता है। कहा है कि—

पंच य मासा पंच य वासा छच्चेव होंति वासमया ।
सगकालेण य सहिया थावेयव्वो तदो रासो ।।४१।। ति. प. ४-१४९९

अर्थ—पाँच मास और पाँच दिन और छहसौ वर्ष होते है। इसलिए शक काल से सहित राशि स्थापित करना चाहिए।।४१।।

अन्य कितने ही आचार्य वीर जिनेन्द्र के मुक्त होने के दिन से चौदह हजार सात सौ तिरानवे वर्षों के बीत जाने पर शक नरेन्द्र की उत्पत्ति को कहते है। (१४७९३) कहा भी है कि–

गुत्ति पयत्थ भयाइं चोद्दस रयणाइ समइकंताइं ।
परिणिव्वुदे जिणिंदे तो रज्जं सगणरिंदस्स ।।४२।। ति. प. ४-१४९८

अर्थ—वीर जिनेन्द्र के मुक्त होने के पश्चात् गुप्ति[3] पदार्थ[9] भय[7] और चौदह[14] रत्नो अर्थात् चादह हजार सात सौ तिरानबे वर्षा के बीतने पर शक नरेन्द्र का राज्य हुआ।।४२।।

अन्य कितने ही आचार्य इस प्रकार कहते है– जैसे वधमान जिनके मुक्त होने के दिन मे पाँच मास अधिक सात हजार नौ सौ पचानवे वर्षो के बीतने पर शक नरेन्द्र के राज्य की उत्पत्ति हुई। कहा भी है कि—

सत्तसहस्सा णवसद पंचाणउदी सपंच मासा य ।
अइकंता वासाण जइया तइया सगुप्पत्ती ।।४३।।

अर्थ– जब सात हजार नौ सौ पचानवै वर्ष और पाँच मास बीतने पर शक नरेन्द्र की उत्पत्ति हुई। (७९९५ वर्ष ५ मास)

इन तीन उपदेशो मे एक होना चाहिए। तीनो उपदेशो की सत्यता सम्भव नही है, क्योंकि, इनमे परस्पर विरोध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३२-१३३ पुस्तक न० ९

(५) उपशम सम्यक्त्व मे तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध होता है या नहीं इन विषय में दो मत हैं—

महाबन्धे परिमाणाणुगम प्ररुपणा मे लिखा है कि–सूत्र न० २७०

"अवधि दर्शन और उपशम सम्यक्त्व मे इसी प्रकार जानना चाहिए। विशेष उपशम सम्यक्त्व मे तीर्थंकर के बन्धक सख्यात-अबन्धक असख्यात है। विशेपार्थ कुछ आचार्यों का मत है कि—प्रथमोपशम सम्यक्त्व का काल अत्प होने से उसमे तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध नही होता किन्तु द्वितियोपशम मे तीर्थंकर प्रकृति के बन्ध के विषय मे मत-भेद नही है। गो क गाथा ९३ मे कहा है कि—

पढमउवसमिये सम्मे सेसतिये अविरदादिचत्तारि ।
तित्थयर बंध परंभया ण रा केवलि दुगत ।।

धवलग्रन्थ पृष्ठ १८३ पुस्तक नम्बर १

(६) सातवो नरक से निकला जीव तिर्यंच गति में सम्यक्त्व की प्राप्ति करते है या नहीं इन विषय में दो मत है ।—

सूत्र—एक्क हि चेव लिरिक्खगदि मागच्छति त्ति ।।२०४।। तिरिक्खेसु उववण्णल्लया तिरिक्खा छण्णो उप्पाएति, आभिणिबोहिय णाण णो उप्पाएति, सुदणाणं णो उप्पाएति, ओहिणाण णो उप्पाएति, सम्मामिच्छत णो उप्पाएति, सम्मत णो उप्पाएति, सजमासजम णो उप्पाएति ।।२०५।।

अर्थ—सातवी पृथ्वी से निकले हुए नारकी जीव केवल एक तिर्यंच गति मे ही जाते है। ।।२०४।। तिर्यंचो मे उत्पन्न होने वाले तिर्यंच इन छह की उत्पत्ति नही करते। आभिनिबोधिक ज्ञान को उत्पन्न नही करते, श्रुत ज्ञान को उत्पन्न नही करते, अवधि ज्ञान को उत्पन्न नही करते, सम्यग्मिथ्यात्व गुण को उत्पन्न नही करते, सम्यक्त्व को उत्पन्न नही करते, और संयमा सयम को उत्पन्न नही करते है। ।।२०५।।

शका– (तिर्यंचो मे तीर्थंकर आदि भी तो उत्पन्न नही होते है अतएव) तीर्थंकर आदि का यहाँ प्रतिषेध क्यो नही किया ?

समाधान—नही, क्योकि तीर्थंकरादिको का तो तिर्यंचो मे उत्पन्न होना सम्भव ही नही है। सर्व प्रतिषेध मे पहले प्रतिषेध्य वस्तु की उपलब्धि पाई जाती है।

शका—उपर्युक्त तिर्यंचो मे सासादन गुण स्थान की प्राप्ति का प्रतिषेध क्यो नही किया ?

समाधान—नही, क्योकि, सम्यक्त्व का प्रतिषेध कर देने पर सम्यक्त्व से उत्पन्न होने वाला सासादन सम्यक्त्व गुण के प्रतिषेध की सिद्धी विना कहे ही हो जाती है।

विशेषार्थ—यहाँ सप्तम नरक मे आये हुए तियच जीवो के सम्यक्त्व की प्राप्ति का सर्वथा प्रतिषेध किया गया है किन्तु तीलोयपण्णत्ति (२-२९२) तथा प्रज्ञापना (२०-१०) मे उनमे से कितने ही जीवो द्वारा सम्यक्त्व ग्रहण किये जाने का विधान पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४८४ पुस्तक नं० ६

(७) केवली का समुद्घात सहेतुक है या निर्हेतुक है इन विषय में दो मत है—

शका—केवलियो के समुद्घात सहेतुक होता है या निर्हेतुक ? निर्हेतुक होता है यह दूसरा विकल्प तो बन नही सकता, क्योकि ऐसा मानने पर सभी केवलिया को समुद्घात करने के अनन्तर ही मोक्ष प्राप्ति का प्रसङ्ग प्राप्त हो जायगा। यदि यह कहा जावे कि सभी केवली समुद्घात पूर्वक ही मोक्ष को जाते है, ऐसा मान लिया जावे इसमे क्या हानि है ? सो भी कहना ठीक नही है, क्योकि ऐसा मानने पर लोक पूरण समुद्घात करने वाले केवलियो की बीस सख्या वर्ष पृथक्त्व के अनन्तर होती है यह नियम बन नही सकता है। केवलियो के समुद्घात सहेतुक होता है यह प्रथम पक्ष भी नही बनता है, क्योकि केवली समुद्घात का कोई हेतु नही पाया जाता है। यदि यह कहा जावे कि तीन अघातियाँ कर्मो की स्थिति से आयु कर्म की स्थिति की असमानता ही समुद्घात का कारण है, सोभी कहना ठीक नही है, क्योकि, क्षीण कषाय गुणस्थान की चरम अवस्था मे सपूर्ण कर्म समान नही होते है, इसलिए सभी केवलियो के समुद्घात का प्रसङ्ग आ जायगा ?

समाधान—यतिबृषभाचार्य के उपदेशानुसार क्षीण कषाय गुणस्थान के चरम समय मे सपूर्ण अघातियाँ कर्मो की स्थिति समान नही होने से सभी केवली समुद्घात करके ही मुक्ति को प्राप्त होते है। परन्तु जिन आचार्यो के मतानुसार लोक पूरण समुद्घात करने वाले केवलियो की बीस सख्या का नियम है, उनके मतानुसार कितने ही केवली समुद्घात करते है और कितने ही नही करते हैं।

शका—कौन से केवली समुद्घात नही करते है ?

समाधान—जिनकी ससार व्यक्ति अर्थात् ससार मे रहने का काल वेदनीय आदि तीन कर्मों की स्थिति के समान है वह समुद्घात नही करते शेष केवली करते है।

शका—अनवृत्ति आदि परिणामो के समान रहने पर ससार व्यक्ति स्थिति और शेष तीन कर्मों की स्थिति मे विषमता क्या रहती है ?

समाधान—नही, क्योकि, ससार की व्यक्ति और कर्म स्थिति के घात के कारण भूत अनिवृत्ति रूप परिणामो के समान रहने पर ससार को उसके अर्थात् तीन कर्मो की स्थिति के समान मान लेने मे विरोध आता है।

शका—ससार के विच्छेद का क्या कारण है ?

समाधान—द्वादशाग का ज्ञान, उनमे तीव्र भक्ति, केवली समुद्घात और अनिवृत्ति रूप परिणाम ये सब ससार के विच्छेद का कारण है। परन्तु यह सब कारण समस्त जीवो मे सभव नही है, क्योकि दश पूर्व और नौ पूर्व के धारी जीवो को भी क्षपक श्रेणी पर चढ़ना देखा जाता है। अत वहाँ पर ससार व्यक्ति के समान कर्म स्थिति नही पाई जाती है। इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त मे नियम से नाश को प्राप्त होने वाले पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण या सख्यात आवली प्रमाण स्थितिकाण्डो का विनाश करते हुए कितने ही जीव समुद्घात के बिना ही आयु के समान शेष कर्मों को कर लेते है। तथा कितने ही जीव समुद्घात के द्वारा शेष कर्मो को आयु कर्म के समान करते है। परन्तु यह ससार का घात केवली मे पहले सम्भव नही है, क्योकि पहले स्थितिकाण्डक के घात के समान सभी जीवो के समान परिणाम पाये जाते है।

शका—जबकि परिणामो मे कोई अतिशय पाया नही जाता है, अर्थात् सभी केवलियो के परिणाम समान होते है तो पीछे भी ससार का घात नही होगा ?

समाधान—नही, क्योकि वीतराग रूप परिणामो के समान रहने पर भी अन्तर्मुहूर्त प्रमाण आयु कर्म की अपेक्षा से आत्मा के उत्पन्न हुए अन्य विशिष्ट परिणामो से ससार का घात बन जाता है।

शका—अन्य आचार्यों के द्वारा व्याख्यान नही किये गये इस अर्थ का इस प्रकार व्याख्यान करते हुए आप सूत्र के विरुद्ध जा रहे हो ऐसा क्यो न माना जाय ?

समाधान—नही, क्योकि वर्ष पृथक्त्व के अन्तराल का प्रतिपादन करने वाले सूत्र के वशवर्ती आचार्यों का ही पूर्वोक्त कथन से विरोध आता है।

शका—छम्मासा उवसेसे उप्पण्णं जस्स केवलं णाणं।
स:समुग्घाओ सिज्झइ सेसा भज्जा समुग्घाए ॥१६७॥

अर्थ—छः मास प्रमाण आयु कर्म के शेष रहने पर जिस जीव को केवल ज्ञान उत्पन्न हुआ है वह समुद्घात को करके ही मुक्त होता है। शेष जीव समुद्घात करते भी है और नही भी करते है।

इस पूर्वोक्त गाथा का उपदेश क्यो नही ग्रहण किया है ?

समाधान—नही, क्योकि, इस प्रकार के विकल्प के मानने मे कोई कारण नही पाया जाता है, इसलिए पूर्वोक्त गाथा का उपदेश नही ग्रहण किया है। कहा भी है कि—

जेसि आउ समाइ णामा गोदाणि वेयणीयं च ।
ते अकय समुग्घाया वच्चतियरे समुग्घाए ॥६८॥

अर्थ—जिन जीवों के नाम गोत्र और वेदनीय कर्म की स्थिति आयु कर्म के समान होती है वे समुद्घात नही करके ही मुक्ति को प्राप्त होते है। दूसरे जीव समुद्घात करके ही मुक्त होते है।

इस प्रकार पूर्वोक्त गाथा मे कहे गये अभिप्राय को तो किन्ही जीवो के समुद्घात होने मे और किन्ही जीवो के समुद्घात के नही होने मे कारण नही कहा जा सकता है, क्योंकि, सपूर्ण जीवो मे समान निवृत्ति रूप परिणामो के द्वारा कर्म स्थितियो का घात पाया जाता है, अत उनका आयु के समान होने मे विरोध आता है। दूसरे क्षीण कषाय गुणस्थान के चरम समय मे तीन अघातियाँ कर्मो की जघन्य स्थिति पल्योपम के असख्यातवे भाग सभी जीवो के पाई जाती है इसलिये भी पूर्वोक्त अर्थ ठीक प्रतीत नही होता है।

शका—आगम तो तर्क का विषय नही है इसलिए इस प्रकार तर्क के बल से पूर्वोक्त गाथाओ के अभिप्राय का खण्डन करना उचित नही है?

समाधान—नही, क्योकि, इन दोनो गाथाओ का आगम रूप से निर्णय नही हुआ है। अथवा यदि इन दोनो गाथाओ का आगम रूप से निर्णय हो जाय तो इनका ही ग्रहण रहा आये। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३०१-३०४ पुस्तक नम्बर १

(८) असंज्ञी के कौनसी लेश्या होती हैं उन विषय में दो मत है—

श्री धवल ग्रन्थ मे सर्वत्र असज्ञियो के तेजो लेश्या का अभाव या तेजो लेश्या मे असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीव समास का अभाव ही बतलाया है। जब गोम्मट्टसार जीव काण्ड मे सज्ञी मार्गणा के आलाप बतलाते हुए असज्ञियो के जो चार लेश्याएँ बतलाई है वह कथन धवलाकार की मान्यता से विरुद्ध है, परन्तु गोम्मट्टसार जीव काण्ड के मूल अलाप अधिकार मे ही जो दो मान्यताएँ पाई जाती है उसका कारण क्या होगा इसका ठीक निर्णय समझने म नही आता। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७६६ पुस्तक न० २।

(९) असयत सम्यग्दृष्टि के अपर्याप्ति काल मे लेश्या के विषय में दो मत—

असयत सम्यग्दृष्टि को अपर्याप्त काल मे भाव से छहों लेश्या होती है। परन्तु गोमट्ठसार जीव काण्ड के आलाप अधिकार म सम्यक्त्व मार्गणा के अपर्याप्त आलाप बताते हुए एक कापोत और तीन शुभ इस प्रकार चार लेश्याए ही बतलाई है परन्तु गोमट्टसार मे एसा कथन क्यो किया समझने मे नही आता, क्योकि आगे उसी मे वेदक सम्यक्त्व के आलाप बतलाते हुए छहो लेश्याए कही गई है। धवलग्रन्थ पृष्ट ८०६ पुस्तक न० २

(१०) क्षपक श्रेणी चढने वाला जीव कोनसा उपयोग में श्रेणी चढ़ता है, इस विषय में दो मत—

क्षपण प्रारम्भ करने के भी अन्तर्मुहूर्त पूर्व से अनन्त गुणी विशुद्ध के द्वारा विशुद्ध होते हुए चारो मनो योग मे से किसी एक मनो योग, चारो वचन योगो मे किसी एक वचनयोगवाला, और औदारिक काययोगी होता है। चारो कषायो मे से किसी एक कषायके उदय से संयुक्त है। नियम से हीयमान कषाय वाला होता है - कौनसा उपयोग वाला है। इस विषय मे दो उपदेश हैं। (१) नियम से श्रुतज्ञान रूप उपयोग से उपयुक्त हो कर ही क्षपक श्रेणी चढता है। (२) श्रुतज्ञान से या मतिज्ञान से, चक्षुदर्शन से अथवा अचक्षुदर्शन से उपयुक्त हो कर क्षपक श्रेणी चढता है। चारित्र मोहकी क्षपणा

करने वाले के नियम से शुक्ल लेश्या होती है, वह भी वर्धमान लेश्या होती है। क्षपक श्रेणी चढने वाले जीव के तीनो वेदो मे से एक वेद होना है। कषाय पाहुडसूत्त सूत्रनाँ ४-२१० पृप्ट ७३६ पुस्तक न १

(११) जलका स्वाभाविक वर्ण के विषय में दो मत—

सूक्ष्म अपकायिक जीवो के पर्याप्त काल मे द्रव्य से कापोत लेश्या कहना चाहिए, नथा वादर कायिक जीवो के स्फटिक वर्णवाली शुक्ल लेश्या कहना चाहिये, क्योकि, धनोदधिवात और धनवलयबात द्वारा आकास से गिरे हुए पानी का धवल वर्ण देखा जाता है। यहाँ पर कितने ही आचार्य ऐमा कहते है कि धवल, कृष्ण, नील, पीत, रक्त और आताम्र वर्ण का पानी देखा जाने से पानी धवल वर्ण ही होता है ऐसा कहना नही बनता ? परन्तु उनका यह कहना युक्ति सगत नही है, क्योकि, आधार के होने पर मट्टी के सयोग से जल अनेक वर्ण वाला हो जाता है ऐमा व्यबहार देखा जाता है परन्तु जल का स्वभाविक वर्ण धवल ही है। धवल ग्रन्थ पृष्ट ५०६-५१० पुस्तक न० २

(१२) संक्लेश और विशुद्धि से प्रदेश विन्याम होता है या नहीं इस विषय में दो मत—

तीर्थकरादिको की आसादना रूप मिथ्यात्व के विना तीव्र कषाय होती नही, क्योकि, ऐसा पाया नही जाता। तथा इस प्रकारकी कषायस्थिति उत्कर्षण और स्थितिबन्ध की निमित्त न हो सो भी नही है, क्योंकि, ऐसा होने पर उनके निष्कारण होने का प्रसग आता है। इसलिये तीव्र सक्लेश विलोम रूप मे प्रदेश विन्यासका कारण है और मन्द सॅक्लेश अनुलोम रूप से प्रदेश विन्यास का कारण है ऐसा मानना चाहिए।

शका—इस प्रदेश रचना का क्या फल है ?

समाधान—बहुत कर्म स्कन्धो का सचय करना ही इसका फल है।

शका—सक्लेश और विशुद्धि इन दोना से अनुलोम रूप से ही प्रदेश विन्यास होना है, ऐमा क्या नही मानते ?

समाधान—नही, क्योकि, विरुद्ध कारणो से एक कार्य होता है, ऐसा मानने मे विरोध आना है। यह उच्चारणाचार्य का मत है।

शंका—इससे क्या सिद्ध होता है ?

समाधान—इससे त्याग के बल से जघन्य सत् कर्म को प्राप्त हुए जीव के मिथ्यात्व का जो अपना जघन्य सत्व प्राप्त होना है उसमे नरक गनि मे उसका सत्व असख्यानवॉ भाग अधिक सिद्ध होना है। किन्तु भूतवली भट्टारक के अभिप्राय से विलोम विन्यास का कारण गुणित कर्मांशिकत्व और अनुलोम विन्यास का कारण क्षपित कर्मांशिकत्व है, न कि सक्लेश और विशुद्धि। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४४ पुस्तक न० १०।

(१३) आयु के बन्ध के विषय में दो मत—

सूत्र—कमेण कालगदसमाणो पुव्व कोडाउएसु जल चरेसु उववण्णो ॥३६॥

अर्थ—क्रम से काल को प्राप्त होकर पूर्व कोटी आयु वाले जलचरो मे उत्पन्न हुआ ॥३६॥

परभव सम्बन्धी आयु के बन्धने के पश्चात् भुज्यमान आयु का कदली घात नही होता किन्तु वह जितनी थी उतनी का ही वेदन करता है। इस बात का ज्ञान कराने के कारण "क्रम से" काल को प्राप्त होकर कहा गया है।

शका—परभविक आयु को बाँधकर भूज्यमान आयु का घात मानने मे कोन सा दोष है ?

समाधान—नही क्योकि, जिसकी भूज्यमान आयु की निर्जरा हो चुकी है, किन्तु अभी तक जिसके परभव की आयु का उदय प्राप्त नही हुआ है उस जीव का चतुर्गति के बाह्य हो जाने से अभाव प्राप्त हो जाता है।

शंका—हे भगवान् ? आयु मे कितने भाग शेष रहने पर जीव परभव की आयु कर्म को बाँधते हुए बाँधते है ? हे गौतम ! जीव दो प्रकार के कहे गये है, सख्यात वर्षायुष्क और असख्यात वर्षायुष्क। उनमे जो असख्यात वर्षायुष्क है वे आयु के अशो मे छह मास शेष रहने पर परभव की आयु को बाँधते हुए बाँधते है। और जो सख्यात वर्षायुष्क जीव है वे दो प्रकार के कहे गये है। सोपक्रमायुष्क और निरुप-क्रमायुष्क। उनमे जो निरुपक्रमायुष्क है वे आयु मे त्रीभाग शेष रहने पर परभविक आयु को बाँधते है। और जो सोपक्रमायुष्क जीव है वे कथचित त्रिभाग (अर्थात् कथचित त्रिभाग का त्रिभाग, और कथचित त्रिभाग, त्रिभाग, त्रिभाग) शेष रहने पर परभव सम्बन्धी आयु को बाधते है। इस व्याख्या प्रज्ञप्ति सूत्र के साथ कैसे विरोध नही होगा ?

समाधान—नही क्योकि-इस सूत्र से वह सूत्र भिन्न आचार्य के द्वारा बनाया हुआ होने के कारण पृथक है–अत उससे इसका मिलान नही हो सकता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ २३८ पुस्तक न० १०

(१४) उत्कृष्ट आयु को बांधने वाला कौन हैं और उनको आयु की अपवर्तनाघात होती है या नहीं इस विषय में दो मत—

आयु का उत्कृष्ट बन्ध सयत के होता है। ऐसा कहने पर अपूर्व करण अनिवृत्तिकरण और सूक्ष्म साम्परायिक उपशामको का तथा उपशात कषाय व प्रमत सयतो का ग्रहण किया गया है।

शंका—प्रमत सयतो मे उत्कृष्ट अनुभाग का सत्त्व कैसे पाया जाता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि आयु के उत्कृष्ट अनुभाग को बाधकर प्रमत सयत गुणस्थान को प्राप्त हुए जीव के उसका सत्त्व पाया जाता है।

शका—सयता सयतादिक नीचे के गुणस्थान मे स्थित जीव उत्कृष्ट अनुभाग के स्वामी क्यो नही होते ?

समाधान—नही, क्योकि-उत्कृष्ट अनुभाग के साथ आयु को बाधने पर सयता-सयतादि अधस्तन गुणस्थानो मे गमन नही होता।

शका—उत्कृष्ट अनुभाग को बाधकर उसे अपवर्तना घात के द्वारा घातकर पश्चात अधस्तन गुणस्थान को प्राप्त होने पर उत्कृष्ट अनुभाग का स्वामी क्यो नही होता ?

समाधान—नही क्योकि घातित अनुभाग के उत्कृष्ट होने का विरोध है। उत्कृष्ट अनुभाग को बाधने पर उसका अपवर्तना घात नही होता ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, किन्तु वह घटित नही होता। क्योकि ऐसा मानने पर एक तो उत्कृष्ट आयु को बाधकर पश्चात उसका घात करके मिथ्यात्व को प्राप्त

हो अग्निकुमार देवो मे उत्पन्न हुए द्वीपायन मुनि के साथ व्यभिचार आता है, दूसरे उसका धात माने बिना महाबन्ध मे प्ररूपित उत्कृष्ट अनुभाग का उपार्ध पुद्गल प्रमाण अन्तर भी नही बन सकता। धवलग्रन्थ पृष्ठ २०-२१ पुस्तक न० १२

(१५) जीव संयम को प्राप्त कब करता है इस विषय में दो मत—

गर्भ मे आने के प्रथम समय से लेकर आठ वर्षो के बीतने पर सयम ग्रहण के योग्य होता है ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, किन्तु वह घटित नही होता है, क्योकि ऐसा मानने पर "योनि निष्क्रमण रुप जन्म से" यह सूत्र वचन नही बन सकता। यदि गर्भ मे आने के प्रथम समय से लेकर आठ वर्ष ग्रहण किये जाते है तो "गर्भ पतन रुप जन्म से आठ वर्ष का हुआ" ऐसा सूत्रकार कहते, किन्तु उन्होने ऐसा नही कहा है। इसलिये सात मास अधिक आठ वर्ष का होने पर सयम को प्राप्त करता है यही अर्थग्रहण करना चाहिये क्योकि अन्यथा सूत्र मे "सर्वलघु" पद का निर्देश घटित नही होता। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७६ पुस्तक न० १०

(१६) अवधि सान का जघन्य क्षेत्र के विषय में दो मत—

सूक्ष्म निगोद जीव को जघन्य अवगाहना मात्र यह सब ही जघन्य अवधि सान का क्षेत्र अवधि ज्ञानी जीव और उसके द्वारा ग्रहण किये जाने वाले द्रव्य का अन्तर है ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, परन्तु यह घटित नही होता, क्योकि ऐसा मानने से सूक्ष्म निगोदिया जीव की जघन्य अवगाहना से जघन्य अवधिज्ञान के क्षेत्र के असख्यात गुणे होने का प्रसग आवेगा।

शका—असख्यात गुण कैसे होगा ?

समाधान—क्योकि जघन्य अवधिज्ञान के विषय भूत क्षेत्र के विस्तार और उत्सेध से आयाम को गुणा करने पर उससे असख्यात गुणत्व सिद्ध होता है। और असख्यात गुणत्व सम्भव है नही क्योकि "जितनी सूक्ष्म निगोद जीव की जघन्य अवगाहना हो उतना ही जघन्य अवधिज्ञान का क्षेत्र है" ऐसा कहने वाले गाथा सूत्र के साथ विरोध होगा। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२ पुस्तक न० ६

(१७) अवधिज्ञानी क्या एक श्रेणी में ही जानता है इस विषय में दो मत—

अवधिज्ञानी एक श्रेणी मे ही जानता है अतएव सूत्र विरोध नही होगा। ऐसा कितने ही आचार्य कहते है। परन्तु यह भी घटित नही होगा, क्योकि ऐसा मानने पर चक्षु इन्द्रिय जन्य ज्ञान से सख्यात सूच्यगुल विस्तार उत्सेध और आयाम रुप क्षेत्रके भीतर स्थित वस्तु का ग्रहण देखा जाता है। तथा वैसा मानने पर इस जघन्य अवधि ज्ञान के क्षेत्र का आयाम असख्यात योजन प्राप्त होगा।

शका—यदि उक्त अवधिज्ञानका आयाम असख्यातगुणा प्राप्त होता है तो होने दीजिये क्योकि वह इष्ट ही है ?

समाधान—ऐसा नही कहा जा सकता क्योकि इसके कालमे असख्यातगुणे अर्ध मास काल से अनुमित असख्यात गुणे भरत रूप अवधि क्षेत्र मे भी असख्यात योजन प्रमाण आयाम नही पाया जाता। दूसरे उत्कृष्ट देशावधिज्ञानी संयत अपने उत्कृष्ट द्रव्य को आदि करके एक परमाणु आदि अधिक क्रम से स्थित घनलोक के भीतर रहने वाले सब पुद्गल स्कन्धो को क्या युगपत जानता है या नही ? यदि नही जानता है तो उसका अवधि क्षेत्र लोक नही हो सकता क्योकि वह एक आकाश श्रेणी मे स्थित पुद्गल स्कन्धो को ग्रहण करता है। और यह एक

आकाश पंक्ति घन लोक प्रमाण हो नही सकती, क्योकि घन लोक के असख्यात मे भाग रूप घन लोक प्रमाणत्वका विरोध है इसके अतिरिक्त वह कुलाचल, मेरू पर्वत, भवन विमान, आठ पृथिवियाँ देव, विद्याधर, गिरगिट और सर्पी सर्पादिको को भी नही जान सकेगा क्योकि इनका एक आकाश मे अवस्थान नही है। और वह उनके अवयव को भी नही जानेगा क्योकि अवयवी के अज्ञात होने पर "यह उसका अवयव है" इस प्रकार जानने की शक्ति नही हो सकती। यदि वह युगपत् सब घनलोक को जानता है तो हमारा पक्ष सिद्ध है क्योकि वह प्रतिपक्ष से रहित है।

सूक्ष्म निगोद जीवकी अवगाहना को घन प्रतरकार से स्थापित करने पर एक आकाश विस्तार रूप अनेक श्रेणी को ही जानता है ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं परन्तु यह भी घटित नही होता क्योकि ऐसा होने पर "जितनी सूक्ष्म निगोद जीवकी जघन्य अवगाहना है उतना ही जघन्य अवधिका क्षेत्र है "ऐसा कहने वाले गाथा सूत्र के साथ विरोध होगा। और छद्मस्था के अनेक श्रेणीयोंका ग्रहण विरूद्ध नही है क्योकि चक्षु इन्द्रिय जन्य ज्ञान मे अनेक श्रेणियो मे स्थित पुद्गलस्कन्धो का ग्रहण पाया जाता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ २३-२४ पुस्तक न० ९

(१८) नरकगति नाम कर्म प्रकृति के साथ जिन प्रकृतियों का युगपत उदय होता है वे प्रकृतियाँ नरकगति नाम कर्म के साथ बध को प्राप्त होती हैं इन विषय में दो मत—

शका—नरक गति के साथ एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रीय जाति नाम वाली प्रकृतियाँ क्या नही बधती हैं ?

समाधान—नही क्योकि नरकगति के बन्ध के साथ इन द्वीन्द्रिय जाति आदि प्रकृतियो के बन्ध का विरोध है।

शका—इन प्रकृतियो के सत्व का एक साथ एक जीव मे अवस्थान देखा जाता है। इसलिये बन्ध का विरोध नही होना चाहिए ?

समाधान—सत्व की अपेक्षा उक्त प्रकृतियो के एक साथ रहने का विरोध भले ही न हो क्योकि ऐसा माना गया है। किन्तु बन्ध की अपेक्षा उन प्रकृतिया के एक साथ रहने मे विरोध का अभाव नही है। अर्थात् विरोध ही है क्याकि इस प्रकार का उपदेश नही पाया जाता है। और सत्व मे विरोध का अभाव देखकर बध मे भी उनका अभाव नही कहा जा सकता है, क्योकि बध और सत्व मे एकत्व का विरोध है अर्थात् बध और सत्व ये दोनो एक वस्तु नही है।

कितने ही आचार्य यह कहते है कि नरक गति नामक नाम कर्म की प्रकृति के साथ जिन प्रकृतिया का युगपत उदय होता है वे प्रकृतियाँ नरक गति नाम कर्म के साथ बध को प्राप्त होती है। किन्तु उनका यह कथन घटित नही होता है, क्याकि ऐसा मानने पर ध्रुव उदयशील होने से नरक गति नाम प्रकृति के साथ उदय मे आने वाले स्थिर और शुभ नाम कर्मो का नरकगति के साथ बध का प्रसग आता है। किन्तु ऐसा है नही, क्योकि शुभ प्रकृतियो का अशुभ प्रकृतियो के साथ बध का अभाव है। इसलिये नरक गति के साथ जिन प्रकृतियो का उदय नही है एकान्त से उनका बन्ध नही ही होता है। किन्तु जिन प्रकृतियों का एक साथ उदय होता है उनका नरक गति के साथ कितनी ही प्रकृतियो का बध होता है और कितनी ही प्रकृतियां का बध नही होता है ऐसा अर्थ ग्रहण करना चाहिए। धवलग्रन्थ पृष्ठ १०२-१०३ पुस्तक न० ६।

(१९) बादर पृथिवी कायिक प्रत्येक शरीर में जीव अधिक से अधिक कितने काल तक रहता है इस विषय में दो मत—

सूत्र—अधिक से अधिक कर्म स्थिति प्रमाण काल तक जीव बादर पृथिविकायिक प्रत्येक शरीर पर्याय मे रहते है ।।७७।।

सूत्र मे जो कर्म स्थिति शब्द है उसमे सत्तर सागरोपम कोडाकोडी मात्र काल का ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि विशेष कर्मों की स्थिति को छोडकर कर्म सामान्य की आयु स्थिति का ही यहाँ ग्रहण किया गया है। कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि सत्तर सागरोपम कोडाकोडी को आवली के असख्यातव भाग से गुणा करने पर बादर पृथिविकायादि जीवो की काय स्थिति का प्रमाण आता है किंतु उनकी यह कर्म स्थिति सज्ञा कार्य मे कारण के उपचार से ही सिद्ध होती है।

शका—ऐसा व्याख्यान है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—"कर्म स्थिति को आवली के असख्यात भाग से गुणित करने पर बादर स्थिति होती है" ऐसे परिकर्म के वचन की अन्यथा उपपत्ति बन नही सकती इसी से उपर्युक्त व्याख्यान जाना जाता है।

वहा पर यद्यपि सामान्य मे "बादर स्थिति होती है" ऐसा कहा है तो भी पृथिवि कायादिक बादर प्रत्येक शरीर जीवो की स्थिति ग्रहण करना चाहिये क्योंकि सूत्र मे बादर स्थिति का प्ररुपण असख्यात-असख्यात अवसर्पिणी प्रमाण किया गया है। धवलग्रन्थ पृष्ठ १४४-१४५ पुस्तक न० ७

(२०) बन्ध व्युच्छिति के विषय में दो मत—

सज्वलन क्रोध के विनिष्ट होने पर जो शेष अनिवृत्ति बादर काल का सख्यातवा भाग रहता है उसके सख्यात खण्ड करने पर उनमे बहु भागो को बिताकर एक भाग शेष रहने पर सज्वलन मान का बन्ध व्युच्छेद होता है। पुन एक खण्ड के सख्यात खण्ड करने पर उनमे बहुत खण्डो का बिताकर एक खण्ड शेष रहने पर सज्वलन माया का बन्ध व्युच्छेद होता है।

शका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—"शेष शेष मे सख्यात बहुभाग जाकर" इस वीप्सा अर्थात् दो बार निर्देश मे उक्त प्रकार दोनो प्रकृतियो का व्युच्छेद काल जाना जाता है।

शका—कषाय प्राभृत के सूत्र से तो यह सूत्र विरोध को प्राप्त होता है ?

समाधान—ऐसी आशका होने पर कहते है कि—सचमुच मे कषाय प्राभृत के सूत्र मे यह सूत्र विरुद्ध है परन्तु यहा एकान्त ग्रहण नही करना चाहिये क्योंकि "यही सत्य है" या 'वही सत्य है" ऐसा श्रुत केवलीयो अथवा प्रत्यक्ष ज्ञानियो के बिना निश्चय करने पर मिथ्यात्व का प्रसग होगा।

शका—सूत्रो के विरुद्ध कैसे हो सकता है।

समाधान—यह शका ठीक नही है क्योंकि अल्प श्रुत के धारक आचार्यो ने परतत्र सूत्र व उपसहारो के विरोध की सम्भावना देखी जाती है।

शका—उपसहारो के सूत्रपना कैसे उचित है ?

समाधान—यह भी शका ठीक नहीं है, क्योकि अलिजर (घटविशेष) घट घटी शराव व उदंचन आदि मे स्थित भी अमृत सागर के जल मे अमृतत्त्व पाया ही जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५६ पुस्तक न० ८

(२१) कौनजीव बाईस प्रकृति रुप सत्व स्थान की विभक्ति करने वाला होता है इन विषय में दो मत—

कौनजीव बाईस प्रकृति रुप सत्त्व स्थान की विभक्ति करने वाला होता है ? मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व के क्षपित हो जाने पर तथा सम्यक्त्व प्रकृति के शेप रहने पर मनुष्य अथवा मनुष्यनी कृत्य कृत्य वेदक सम्याद्दष्टि जीव बाईस प्रकृति रुप सत्त्व स्थान की विभक्ति करने वाला होता है। सूत्र न० ६५

विशेषार्थ-शंका—कृत्य कृत्य वेदक सम्यग्द्दष्टि तो मरणकर चारो गतियो मे उत्पन्न हो सकता है फिर यहाँ पर मनुष्य अथवा मनुष्यनी को ही बाईस प्रकृति की विभक्ति का स्वामी कैसे कहा ?

समाधान—कुछ आचार्यो के उपदेशानुसार कृत्य-कृत्य वदेक सम्यग्द्दष्टि जीव का मरण होता ही नही हैं इसीलिये सूत्र मे मनुष्य पद दिया है। कुछ आचार्यो का यह मत है कि कृत्य-कृत्य वदेक का मरण होता है और वह चारो ही गति मे उत्पन्न हो सकता है उनके मतानुसार सूत्र मे दिये गये मनुष्य पद का अर्थ यह लेना चाहिये कि दर्शन मोह के क्षपण का प्रारम्भ मनुष्य के ही होना है। हा निष्टापन चारो गतियो मे हो सकता है। महाधवल पृष्ठ ६० पुस्तक न० १

नोट—यह प्रकरण क्षपक श्रेणी का कौन स्वामी है उसमें मात्र दर्शन मोह का ही क्षपण का जबाव समाधान मे दिया गया है जो उचित नही है।

(२२) दूरा प्रकृष्टि एक विकल्प रूप हैं या अनेक विकल्प रूप इन विषय में दो मत—

शका—दूरा प्रकृष्टि एक रूप है या अनेक विकल्प रूप है ?

समाधान—कितने आचार्यों के मत से एक विकल्प रूप है अर्थात् वह कहते हैं कि आगे आवली प्रमाण स्थिति सत्व रहने तक स्थितिकाण्डक घात का प्रमाण सर्वत्र ही समान ही रहता है । परन्तु जय धवलाकार ने इस मत का खण्डन करके यह सयुक्ति सिद्ध किया है कि दूरा प्रकृष्टि अनेक विकल्प रूप है।

शका—दूरा प्रकृष्टि किसे कहते है ?

समाधात—पल्य प्रमाण स्थिति सत्व से अत्यन्त दूर तक अपकर्षण कर अर्थात् स्थिति को घटाते-घटाते जब वह पल्क के असख्यातवे भाग मात्र रह जाय ऐसे सबसे अन्तिम स्थिति सत्व को दूरा प्रकृष्टि कहते हैं। दूरा प्रकृष्टि का दूसरा अर्थ यह भी किया गया है कि इस स्थल से आगे अवशिष्ट स्थिति सत्व के असख्यात बहुभागो को ग्रहण करके एक-एक स्थिति काण्डक घात होता है । कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ६४८ पुस्तक नम्बर १

(२३) देवों कितना क्षेत्र को रोक कर विक्रिया करते हैं इस विषय में दो मत—

शका—असख्यात योजन क्षेत्र को रोक कर विक्रिया करने वाले देव पाये जाते हैं ?

समाधान—नही, क्योकि, असख्यात योजन प्रमाण विक्रिया करने वाले देव सामान्य देवो के असंख्यातवें भाग मात्र ही होते हैं। कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि सभी देव अपने अवधिज्ञान के क्षेत्र

प्रमाण विक्रिया करते है, परन्तु उनका यह कथन घटित नही होता है। क्योकि वैक्रियिक समुद्घात को प्राप्त हुई राशि "निर्यग्लोक के सख्यातवे भाग प्रमाण क्षेत्र मे रहती है" ऐसा व्याख्यान देखा जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८, पुस्तक न० ४

(२४) औदारिक शरीर की जघन्य संघातनकृति किसके होती है इस विषय में दो मत हैं—

शका—औदारिक शरीर की जघन्य सघातन कृति किसके होती है ?

समाधान – जो कोई जीव सूक्ष्म है, अपर्याप्त है, प्रत्येक शरीरी है, अनादिलम्भ मे पतित है, अर्थात् जिसने अनेक बार इस पर्याय को ग्रहण किया है, प्रथम समय मे तद भवस्थ हुआ है। प्रथम समय से आहारक है और सबसे जघन्य योगवाला है, उसके औदारिक शरीर की जघन्य सघातन कृति होती है। इससे भिन्न अजघन्य सघातन कृति होती है।

शका—"अनादि लम्भ मे पतित' यह किस लिए कहा जाता है ?

समाधान--यह ठीक नही है, चूँकि प्रथम लम्भ मे सब जघन्य उपपाद योग नही पाया जाता अत "अनादि लम्भ मे पतित" ऐसा कहा गया है। "प्रत्येक शरीर के" यह सत्कर्म प्रकृति प्राभृत का वचन है और पूर्व कोटि प्रमाण आयु के अन्तिम समय मे उत्कृष्ट स्वामित्व का निर्देश ये दोनो वचन चूँकि सूत्र विरुद्ध है। इसलिए इनका अनादर नही करना चाहिए, क्योकि दो सूत्रो मे मध्य मे विरोध होने पर चुप्पी का अवलम्बन करना ही न्याय है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३२ पुस्तक न० ६

(२५) सक्लेश तथा विशुद्धि किसको कहते है इस विषय में दो मत—

शका—सक्लेश नाम किसका है ?

समाधान—असाता का बन्ध योग्य परिणाम को संक्लेश कहते है।

शका – विशुद्धि नाम किसका है ?

समाधान—साता के बन्ध योग्य परिणाम को विशुद्धि कहते है।

कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि उत्कृष्ट स्थिति मे अधस्तन स्थितिया का बांधन वाले जीव का परिणाम 'विशुद्धि" इस नाम से कहा जाता है, और जघन्य स्थिति से उपरिम द्वितीय, तृतीय आदि स्थितियो को बाधने वाले जीव के परिणाम "सक्लेष" कहलाता है। किन्तु उनका यह कथन घटित नही होता, क्योकि जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति के बाधने के योग्य परिणाम को छोडकर शेष मध्यम स्थितियो के बाधने योग्य सर्व परिणामो के भी सक्लेष और विशुद्धिता का प्रसङ्ग आता है। किन्तु ऐसा है नही, क्योकि एक परिणाम के लक्षण भेद के बिना द्विभाव अर्थात् दो प्रकार के होने का विरोध है।

शका—वर्धमान स्थिति को सक्लेश का तथा हीयमान स्थिति को विशुद्धि का लक्षण मान लेने से भेद विरोध को प्राप्त नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, परिणाम स्वरूप होने से जीव द्रव्य मे अवस्थान् को प्राप्त और परिणामान्तरो मे असंक्रान्त ऐसे वृद्धि और हानि इन दोनो धर्मों के परिणाम लक्षणत्व का विरोध है।

कषाय की वृद्धि भी सक्लेश का लक्षण नही है क्योकि अन्यथा स्थिति बन्ध की वृद्धि बन नही सकती है, तथा विशुद्धि के काल मे वर्धमान कषाय वाले जीव के भी सक्लेशत्व का प्रसङ्ग आता है। और विशुद्धि के काल मे कषायो की वृद्धि नही होती है ऐसा कहना भी युक्त नही है, क्योकि ऐसा मानने पर

साता आदि के भूजाकर बन्ध के अभाव का प्रसङ्ग प्राप्त होगा। तथा असाता और साता इन दोनो के बन्ध का सक्लेश और विशुद्धि इन दोनो को छोडकर अन्य कोई कारण नही है, क्योकि ऐसा कोई कारण पाया नही जाता है। कषायो की वृद्धि केवल असाता के बन्ध का कारण नही है, क्योकि, उसके अर्थात् कषायो की वृद्धि के काल मे साता का बन्ध भी पाया जाता है। इसी प्रकार कषायो की हानि केवल साता के बन्ध का कारण नही है, क्योकि, वह भी साधारण है, अर्थात् कषायो की हानि के काल मे असाता का बन्ध भी पाया जाता है।

विशेषार्थ—पूर्व मे थोडी प्रकृतियो का बन्ध होकर पश्चात् अधिक प्रकृतियो के बन्ध होने को भुजाकार बन्ध कहते है। जैसे उपशात कषाय गुणस्थान मे केवल एक साता वेदनीय कर्म का बन्ध होता है। वहाँ से दशवे सूक्ष्म सापराय गुणस्थान मे आने पर आयु और मोह को छोडकर शेष छह मूल प्रकृतियो का बन्ध होने लगता है। दशवे से नवमे व आठव गुणस्थान मे आने पर आयु को छोडकर शेष सात मूल प्रकृतिया का बन्ध होने लगता है। आठवे गुणस्थान से नीचे आने पर आठो ही प्रकृतियो का बन्ध सभव हो जाता है। यह भूजाकार बन्ध है। यहा पर भुजाकार बन्ध के उक्त स्थानो मे विशुद्धि होने पर भी कषायो की वृद्धि है और इससे वे भुजाकार बन्ध स्थान सम्भव होते है। कषायो की वृद्धि होने पर भी वहाँ साता वेदनीय कर्म का बन्ध होता है। तथा कषायो की हानि होने पर भी छटवे गुणस्थान तक असाता का बन्ध होता रहता है। अत कषाय वृद्धि को सक्लेश का लक्षण नही माना जा सकता है।

दूसरी बात यह है कि विशुद्धियाँ उत्कृष्ट स्थिति मे अल्प होकर गणनाकी अपेक्षा बढती हुई जघन्य स्थिति तक चली जाती है। किन्तु सॅक्लेश जघन्य स्थिति मे अल्प होकर ऊपर प्रक्षेप उत्तर क्रमसे अर्थात् सदृश प्रचय रूप मे बढते हुए उत्कृष्ट स्थितितक चले जाते है। इसलिए सँक्लेशो मे विशुद्धियाँ प्रथग्भूत होती है ऐसा अभिप्राय जानना चाहिये, अतएव यह स्थित हुआ कि साताके बन्ध योग्य परिणाम का नाम विशुद्धि है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १८-८३ पुस्तक न० ६

(२६) स्वयंम्भूरमण समुद्र के बाह्य तटके विषय में दो मत—

स्वयम्भूरमण समुद्र के बाह्य तट का अर्थ उसकी अगभूत बाह्य वेदिका है, वहाँ, स्थित महामत्स्य, ऐसा कितने ही आचार्य कहते है। किन्तु वह घटित नही होता, क्योकि, वैसा स्वीकार करने पर आगे कहे जाने वाले "तनु वात वलय मे सँलग्न हुआ" इस सूत्र के साथ विरोध आता है। कारण कि स्वयम्भूरमण समुद्र की बाह्य वेदिका मे तीनो ही वात वलय सम्बन्ध नही है, क्योकि ऐसा मानने पर तिर्यग्लोक समबन्धी विस्तार प्रमाण के एक राजुम हीन होने का प्रसंग आता है।

शका—*वह कैसे जाना जाता है?*

समाधान—चू कि जम्बूद्वीप सम्बन्धी एक लाख योजन प्रमाण विस्तार की अपेक्षादुगुणे क्रम से गये हुए सब द्वीप समुद्रो के विस्तारो को मिलाने पर जग श्रेणी का सातवाँ भाग(राजु) उत्पन्न नही होता, अत इससे जाना जाता है कि, तीनो वातवलय स्वयम्भूरमण समुद्रकी बाह्य वेदीका से सम्बन्ध नही है।

शंका—वह भी कैसे जाना जाता है?

समाधान—एक अधिक द्वीप समुद्र सम्बन्धी रूपोका विरलन कर दुगणा करके परस्पर गुणित करने पर जो प्राप्त हो उसमे तीन रूपो का कम करके एक लाख योजन से गुणित करने

पर द्वीप समुद्रो द्वारा रोके गये तिर्यग्लोक क्षेत्र का आयाम उत्पन्न होना है, अत इससे जाना जाता है कि उक्त प्रकार से जग श्रेणी का सातवां भाग नही उत्पन्न होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७ पुस्तक न० ११

(२७) महामत्स्य मुख और पूछमें अति सूक्ष्म है इस विषय में दो मत—

महामत्स्य मुख और पूंछ मे अति सुक्ष्म है ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं। किन्तु यहां के मत्स्यो के देख कर यह घटित नही होता तथा कही कही मत्स्यो के अगो मे व्यभिचार देखा जाता है। अथवा ये विष्कम्भ और उत्सेध समकरण सिद्ध है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते है। दूसरी बात यह है कि अतिशय सूक्ष्म मुख से सयुक्त महामत्स्य एक सौ योजन की अवगाहना वाले अन्य तिमिगल आदि मत्स्यो के निगलने मे समर्थ नही हो सकता, क्योकि, उसमे विरोध आता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ १६ पुस्तक न० ११

(२८) सर्वार्थ सिद्धि देव की संख्या में तीन मत—

धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ३ पृष्ठ २८६ मे लिखा है कि—"सर्वार्थ सिद्धि विमान वासी देव मनुष्यनिया के प्रमाण से तिगुणे है" जब वही पुस्तक के पृष्ठ नम्बर २६८ मे लिखते है कि—"सर्वार्थसिद्धि विमान वासी देव मिथ्याट्टष्टि मनुष्यनियो से तिगुणे अथवा सात गुणे है।" जब धवलग्रन्थ पुस्तक नम्बर ७ के पृष्ठ नम्बर ५७७ मे लिखा है कि "मनुष्यनिया से सर्वार्थ सिद्धि विमान वासी देव सख्यात गुणे है।" सूत्र न० ४॥

कोई आचार्य सात रुप कोई आचार्य चार रुप और कितने ही आचार्य सख्यात रुप गुणाकार है ऐसा कहते है। तीनो के मध्य मे एक जात्य (श्रेष्ठ) उपदेश है परन्तु वह जाना नही जाता क्योकि इस विषय मे विशिष्ट उपदेश का अभाव है। इस कारण तीनो का ही सग्रह करना चाहिये। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५७६-५७७ पुस्तक नम्बर ७॥

(२९) मनुष्य तथा मनुष्यनिनी की संख्या में मूल-सूत्र में दो बाते—

धवलग्रन्थ पुस्तक नम्बर ३ पृष्ठ २६८ मे लिखा है कि—"पर्याप्त मिथ्याट्टष्टि मनुष्य असयत सम्यग्दृष्टि मनुष्यो से सख्यात गुणा है। मिथ्याट्टष्टि मनुष्यनि पर्याप्त मिथ्याट्टष्टि मनुष्यो से सख्यात गुणा है।" जब धवलग्रन्थ पुस्तक नम्बर ७ मे खुदाबन्धो विशेष अल्प बहुत्व मे लिखते है कि—"सूत्रना ८ मनुष्यनी सबमे स्तोक है। सूत्र न० ६ मनुष्यनी से मनुष्य असख्यात गुणे है" जब वही पुस्तक नम्बर ७ मे महादण्डक मे अल्प बहुत्त्व दिखाते मूल सूत्र मे लिखा है कि—"मनुष्य पर्याप्त गर्भोकान्तिक सबसे स्ताके है। सूत्र न०२॥ पर्याप्त मनुष्यो से मनुष्यणी सख्यात गुणी है। सूत्र न० ३।"

नोट—जिन सूत्रो को हम गणधर कृत मानते है इसमे भी इस प्रकार की बाते कैसे हो सकती है? यथार्थ मे यह गणधर कृत नही है।

(३०) संयतोकी संख्या में दो मत—

प्रमत सयत जीव द्रव्य प्रमाण की अपेक्षा कितने है? कोटि पृथक्त्व प्रमाण है। सूत्र नं० ७॥

शका—पृथक्त्व इस पद से तीन कोटि के ऊपर और नौ कोटि के नीचे जितनी सख्या है वह लेना चाहिये। परन्तु वह मध्य की सख्या अनेक विकल्प रूप होने से यही सख्या यहा ली गई है। यह नही जाना जाता है?

समाधान—नही, क्योकि, यह परमगुरु के उपदेश से जाना जाता है। उसमे प्रमत्त सयत जीवो का प्रमाण पॉच करोड तिरानवै लाख अट्टानवे हजार दो सौ छह है। ५९३९८२०६ है।

शंका—यह सख्या इतनी ही है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—आचार्य परपरा से आये हुए जिनेन्द्र देव के उपदेश से यह जानाजाता है कि यह संख्या इतनी ही है।

अब गुरु उपदेश से अप्रमत्त जीवो का प्रमाण कहते है ?

अप्रमत्त संयत जीवो का प्रमाण दो करोड छयानवे लाख निन्यानवे हजार एक सौ तीन है। अङ्को मे भी अप्रमत्त सयत २९६९९१०३ इतने ही हैं। कहा भी है कि—

तिगहिय सद णवणउदी छण्णउदी अप्पमत्त वे कोडी।
पंचेव य तेणउदी णवट्ठ विसया छउत्तरा चेय ।।४१। गो. जी. ६२५

अर्थ—प्रमत्त सयत जीवो का प्रमाण पॉच करोड तिरानवे लाख अट्ठानवे हजार दो सौ छह है, और अप्रमत्त जीवो का प्रमाण दो करोड छयानवे लाख निन्यानवे हजार एक सौ तीन है।

शंका—अप्रमत्त सयत के द्रव्य से प्रमत्त सयत का द्रव्य किस कारण से दूना है ?

समाधान—क्योकि, अप्रमत्त सयत के काल से प्रमत्त सयत का काल दुगुणा है।

क्षपक जीवो का प्रमाण ६०७ है और उपशमक जीवो का प्रमाण ३०४ है यह उत्तर मान्यता है। ६०७ मे से दश निकाल देने से दक्षिण मान्यता होती है।

उपशमक तथा क्षपक जीवो के प्रमाण की प्ररूपणा करने वाली गाथा देते है—

तिसर्दि वदंति केई चउरुत्तरमत्थपचयं केई।
उवसामगेसु एदं खवगाणं जाण तद्दुगुणं ।।४५।। गो. जी. ६२८
चउरुत्तर तिण्णिसय पमाण मुवसामगाण केई तु।
सं चेव य पंचूणं भणंति केई तु परिमाण ।।४६।। स. पं. ६९

अर्थ—कितने ही आचार्य उपशमक जीवो का प्रमाण तीन सौ कहते है, कितने ही आचार्य तीन सौ चार कहते है, और कितने ही आचार्य तीन सौ चार मे से पॉच कम अर्थात् दो सौ निन्यानवे कहते है। इस प्रकार यह उपशमक जीवो का प्रमाण है। क्षपकों को इससे दूना जानो ।।४५।।

कितने ही आचार्य उपशम जीवो का प्रमाण तीन सौ चार कहते है, और कितने ही आचार्य पॉच कम तीन सौ चार अर्थात दो सौ निन्यानवे कहते है ।।४६।।

सयोगी जीवो की सख्या आठ लाख अट्ठानवे हजार पॉच सौ दो है। कहा भी है कि—

अट्ठेव सयसहस्सा अट्ठाणउदी तहा सहस्साइं।
संखा जोगि जिणाणं पचसद विउत्तरं जाण ।।४८।। गो०जी० ६२९

अर्थ—सयोगी जीवो की सख्या आठ लाख अट्ठानवे हजार पॉच सौ दो जानो ।।४८।।

अब अथाख्यात सयतों की सख्या आठ लाख निन्यानवे हजार नौ सौ सत्तानवे है। कहा भी है कि–

अट्ठेय सयसहस्सा एराउउ दिसहस्स चेव नवयसया

सत्ताणउदी य तहा जहक्खादा होंति ओघेण ॥४९॥गो०जी० ६२९

इस राशी मे से उपशमक तथा क्षपक जीवो के प्रमाण को निकाल देना चाहिये । उपशमक तथा क्षपक जीवों के प्रमाण की प्ररूपणा करने वाली गाथा इस प्रकार है।

एव चेव सयसहस्सा छत्तीससया य होंति अडसीया।

परिमाणं णायव्व उवसम-खवगाण सेद तु ॥५०॥

अर्थ–उपशमक तथा क्षपक जीवों का परिमाण नौ लाख दो हजार छह सौ अट्ठासी जानना चाहिये ॥५०॥

सयतो की सम्पूर्ण राशी मे से उपशम तथा क्षपक जीव राशी को निकाल कर तीन का भाग देना चाहिए। जो तीसरा भाग लब्ध आया उतना अप्रमत्त जीव राशी का प्रमाण है। इसे दूना करने पर प्रमत्त सयत जीव राशी का प्रमा होता है। कहा भी है कि–

सत्तादो अट्ठता छण्णवमज्झा य सजदा सव्वे।

तिग भजिदा विगगुणि दापमत्त रासी पमत्ताद ॥५१॥गो-जी०६३३

अर्थ–जिस सख्या की आदि मे सात है अन्त मे आठ है और मध्य मे छह बार नौ है उतने अर्थात् आठ करोड निन्यानवे लाख निन्यानवे हजार नौ सौ सत्तानवे सर्व सयत है ॥५१॥

यह दक्षिण मान्यता है। यह पूर्वोक्त गाथा ठीक नही है, ऐसा कितने ही आचार्य युक्ति के बल से कहते है।

शका—यह कौनसी युक्ति है? आगे शकाकार उसी युक्ति का समर्थन करता है। कि सपूर्ण तीर्थकरो की अपेक्षा पद्मप्रभभट्टारक का शिष्य परिवार अधिक था, क्योंकि, वे तीन लाख तीस हजार मुनिगणो से वेष्टित थे। इस सख्या को एक सौ सत्तर से गुणा करने पर पाँच करोड इकसठ लाख सयत होते है। परन्तु यह सख्या पूर्व गाथा मे कहे गये सयतो के प्रमाण को नहीं प्राप्त होती है इसलिये पूर्व गाथा ठीक नही है?

समाधान—सपूर्ण अवसर्पिणियो की अपेक्षा यह हुण्डावसर्पिणि है, इसलिये युगके महात्म से घटकर वह स्वभाव को प्राप्त हुए हुण्डावसर्पिणी काल सम्बन्धी तीर्थंकरो के शिष्य परिवार को ग्रहण करके गाथा सूत्रको दूषित करना शक्य नहीं है, क्योंकि, शेष अवसर्पिणीयो के तीर्थंकरो के बडा शिष्य परिवार पाया जाता है। दूसरे भरत और ऐरावत क्षेत्र मे मनुष्यो की अधिक सख्या नही पाई जाती है, जिससे उन दोनो क्षेत्र सम्बन्धी एकतीर्थंकर के सघ के प्रमाण से विदेह सम्बन्धी एक तीर्थंकर का समान माना जाय किन्तु भरत और ऐरावत क्षेत्र के मनुष्यो से विदेह क्षेत्र के मनुष्य सख्यात गुणे है। उसका स्पष्टिकरण इस प्रकार है।

अन्तर द्वीपो के मनुष्य सब से थोडे है। उत्तर कुरु और देव कुरु के मनुष्य उनसे सख्यातगुणे है। हरि और रम्यक क्षेत्रो के मनुष्य उत्तर कुरु और देव कुरु के मनुष्यो से सख्यात गुणे है। हेमवत और हिरण्यवत क्षेत्रो के मनुष्य हरि और रम्यक के मनुष्यो से सख्यात गुणे है। भरत और ऐरावत क्षेत्रो के मनुष्य हरि और रम्यक के मनुष्यो से सख्यात गुणे है। विदेह क्षेत्र के मनुष्य भरत और

ऐरावत के मनुष्यो से संख्यात गुणे है। बहुत मनुष्यो मे क्योकि संयत बहुत ही होगे इसलिये इस क्षेत्र सम्बन्धी संयतो के प्रमाण को प्रधान करके जो दूषण कहा गया है वह दूषण नही हो सकता है, क्योकि वह बुद्धि रहित आचार्यो के मुख से निकला हुआ है।

आगे उत्तर मान्यता को बतलाते है—

उत्तर मान्यताके अनुसार संयतो मे प्रमत्त संयता का प्रमाण केवल चार करोड छयासठलाख छयासठ हजार छह सौ चौसठ है। कहा भी है कि—

चउसट्ठी छच्च सया छासट्ठि सहस्स चेव परिमाणं।
छासट्ठि सयसहस्सा कोडि चउक्कं पमत्ताण ॥५२॥

अर्थ—प्रमत्त संयतो का प्रमाण चार करोड छयासठ लाख छयासठ हजार छसौ चौसठ है। ४६६६६६६४ है।

दो करोड सत्ताईस लाख निन्यानवे हजार चार सौ अट्ठानवे अप्रमत्त संयत जीव है। कहा भी है कि-

वेकोडी सत्तवीसा होंति सहस्सा तहेव णवणउदी।
चउसद अट्ठाणउदी परिसंखा होदि विदियगुणा ॥५३॥

अर्थ—द्वितीय गुण स्थान अर्थात् अप्रमत्त संयत जीवो की संख्या दो करोड सत्ताईस लाख निन्यानवे हजार चार सौ अट्ठानवे है। ५३॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८६ से १०० पुस्तक नम्बर ३

(३१) राजुका अर्धच्छेद कहां होता है? दो मत—

शंका—स्वयंभूरमण समुद्र के परभाग मे राजु के अर्धच्छेद होते है, यह कैसे जाना?

समाधान—ज्योतिष्क देवो का प्रमाण निकालने के लिये दो सौ छप्पन सूच्यगुल के वर्ग प्रमाण जगत प्रतरका भाग हार बतलाने वाले, सूत्र से जाना जाता है कि स्वयम्भूरमण समुद्र के परभाग मे भी राजु के अर्धच्छेद होते है।

शंका—"जितनी द्वीप और सागरो की संख्या है, तथा जितने जम्बू द्वीप के अर्धच्छेद होते है, एक अधिक उतने ही राजु के अर्धच्छेद होते है" इस प्रकारके परि कर्म सूत्र के साथ यह उपर्युक्त व्याख्यान क्यो नही विरोध को प्राप्त होगा?

समाधान—भले ही परिकर्म सूत्र के साथ उक्त व्याख्यान विरोध को प्राप्त होवे, किन्तु प्रस्तुत सूत्र के साथ तो विरोधको प्राप्त नही होता है। इसलिए इस ग्रन्थ के व्याख्यान को ग्रहण करना चाहिये। परिकर्म के व्याख्यान को नही, क्योकि, वह व्याख्यान सूत्र से विरुद्ध है। और जो सूत्र विरुद्ध हो उसे व्याख्यान नही माना जा सकता है। अन्यथा अति प्रसग दोष प्राप्त होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १५५-१५६ पुस्तक नं० ४

विशेषार्थ—धवलाकार ने यहाँ स्पष्ट कहा है कि उक्त कथन सूत्र विरुद्ध होने से ग्राह्य नही है। किन्तु द्रव्य प्रमाणानुगम मे उस विरोध का भी एक प्रकार से परिहार किया है। देखो तृतीया भाग सूत्र ४ पृष्ठ ३३-३६

यह तो थोडा सा नमूना दिखाया है। विशेष देखना होय तो धवल ग्रन्थ मे देख लीजिये। आचार्य का अनेक मत होने से हम निर्णय या समाधान कर लेते हैं तब हमारे और आपके मत मे विरोध मालूम पडे तो समाधान न कर डुडी क्यो पीटी जाती है? शान्ति से विचार तो कीजिये। परन्तु विचार करे कौन? क्योकि यह डुडी केवल कषाय भाव से ही पीटी जाती है। यदि उनमे धर्म की गन्ध होती तो स्याद्वादका

जानकार नियम से समाधान कर लेता। परन्तु कहे किसको ! कोई जीव किसी की उन्नति देख नहीं सकता है।

श्रीकानजी स्वामी श्रावक हैं। श्रावक के नाते से उनका सत्कार करना यह दूसरे श्रावक का कर्त्तव्य हैं। तो भी वीतरागी कहलाने वाले आचार्य ऐसा आदेश करते है कि श्री कानजी स्वामी का सत्कार नहीं करना। वीतरागी मुनि का ऐसा भाव क्यों हुआ ? शान्ति से विचार कीजिये तो आपसे आप मालूम होगा कि यह आदेश केवल कषाय भाव से ही दिया गया है। जिसका यह नतीजा हुआ कि आचार्य के इस आदेश का समाज ने यथार्थ पालन न किया। क्योंकि वह आदेश यथार्थ मे कषाय गर्भित था। वीतरागी पुरुषो को साम्य भाव होता है जो शत्रु मित्र को समदृष्टि से देखते है। सत्कार या तिरस्कार मे साम्य भाव है वह जीव इस प्रकार का आदेश कैसे दे सकते है। अस्तु

सदोष लक्षणाधिकार

(१) धवलग्रन्थ पृष्ठ २ पुस्तक नम्बर ३ मे जीव द्रव्य का लक्षण लिखा है कि—

"जीव द्रव्य उसे कहते है जो पाँच प्रकार के वर्ण मे रहित है, पाँच प्रकार के रस मे रहित है, दो प्रकार के गन्ध से रहित है, आठ प्रकार के स्पर्श मे रहित है, सूक्ष्म है, अमूर्तिक है, अगुरु लघु है, असंख्यात प्रदेशी है और जिसका कोई संस्थान अर्थात् आकार निर्दिष्ट नही है वह जीव है। यह जीवका साधारण लक्षण है। अर्थात् यह लक्षण जीव को छोडकर दूसरे धर्मादि अमूर्त द्रव्यो मे पाया जाता है, इसलिये इसे जीव का साधारण लक्षण कहा है। परन्तु उर्ध्वगतिस्वभावत्व, भोक्तृत्व और स्व पर प्रकाशकत्व यह जीवका असाधारण लक्षण है अर्थात् यह लक्षण जीव द्रव्य को छोडकर दूसरे किसी भी द्रव्य मे नही पाया जाता है इसलिए उसे जीव द्रव्य का असाधारण लक्षण कहा है।

नोट—यहाँ उर्ध्वगतिस्वभावत्व जीव द्रव्य का असाधारण लक्षण किया है। और असाधरण उसे कहा जाता है कि वह दूसरे द्रव्य मे पाया नही जावे परन्तु पुद्गल द्रव्य मे भी उर्ध्वगति देखी जाती है इसलिये वह सदोष लक्षण है। लक्षण ऐसा होना चाहिये कि जिसमे अतिव्याप्ति अव्याप्ति और असम्भव नाम का दोष न आवे। परन्तु जीव का उर्ध्वगति स्वभावत्व लक्षण करने मे दोष आता है। क्योंकि वह पुद्गल द्रव्य मे भी पाया जाता है।--

(२) लेश्या का लक्षण "कषाय से अनुरंजित योग प्रवृत्ति को लेश्या कहते है" यह लक्षण सदोष है क्योंकि इस लक्षण करने पर सयोगि केवली को लेश्या रहित पने की प्राप्ति आती है अर्थात् सयोगि केवली को कषाय नही है जब लेश्या है इससे सिद्ध होता है कि कषाय से अनुरंजित योग की प्रवृत्ति यह लेश्या का लक्षण सदोष है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८६ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि-

शंका—"लेश्या" इस शब्द से क्या कहा जाता है ?

समाधान—जो कर्म स्कन्ध से आत्मा को लिप्त करती है उसे लेश्या कहते है। यहाँ पर "कषाय से अनुरंजित योग प्रवृत्ति को लेश्या कहते है" यह अर्थ नही ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि इस अर्थ के ग्रहण करने पर सयोगि केवली को लेश्या रहित पने की आपत्ति प्राप्त होती है।"

(३) क्षयोपशम भाव का यह लक्षण किया जाता है कि "सर्वघाती स्पर्धको के उदय क्षय से उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से और देशघाती कर्मों के उदय से होने वाला भाव क्षयोपशम है" यह लक्षण सदोष है। जैसे चतुर्थ गुण स्थान मे यदि अनन्तानुबन्धी का उपशम हुआ हो तब तो यह लक्षण घटित

होता है कि—"अनन्तानुबन्धी कषाय के सर्वघाती स्पर्धको के उदय क्षय से, उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से और अप्रत्याख्यानावरण कषाय के देशघाती स्पर्धको के उदय से चारित्र गुण का क्षयोपशम भाव कहा जाता है। परन्तु यदि चतुर्थ गुणस्थान मे अनन्तानुबन्धी कषाय का क्षय हुआ हो अथवा उनका विसयोजन हुआ हो तो यह लक्षण घटित नही होता है जिससे क्षयोपशम भाव का यह लक्षण सदोष है। क्षयोपशम भाव का यथार्थ लक्षण यह घटित होता है कि गुण की अश मे शुद्धता अश मे अशुद्धता है यह क्षयोपशम भाव है अर्थात् मिश्र भाव है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ १६६ पुस्तक नम्बर ५ मे सम्यग्मिथ्यादृष्टि कौनसा भाव है इसका स्पष्टिकरण करते लिखा है कि—

"तीसरे गुणस्थान मे अवयवी के निराकरण और अवयव के अनिराकरण की अपेक्षा वह क्षायोपशमिक भाव है। अर्थात् सम्यग्मिथ्यात्व के उदय रहते हुए अवयवी रूप शुद्धात्मा का तो निराकरण रहता है और अवयव रूप सम्यक्त्व गुण का अश प्रगट रहता है। इस प्रकार क्षायोपशमिक भी वह सम्यग्मिथ्यात्व द्रव्य कर्म सर्वघाती ही होवे, क्योकि, जात्यन्तर भूत सम्यग्मिथ्यात्व कर्म के सम्यक्त्व का तो अभाव है। किन्तु श्रद्धान भाग अश्रद्धान भाग नही हो जाता है, क्योकि श्रद्धान और अश्रद्धान के एकता का विरोध है। और श्रद्धान भाग कर्मोदय जनित भी नही है, क्योकि इसमे विपरीतता का अभाव है। और न उनमे सम्यग्मिथ्यात्व सज्ञा का ही अभाव है, क्योकि, समुदायो मे प्रवृत्त हुए शब्दो की उनके एक देश में भी प्रवृत्ति देखी जाती है,इससे सिद्ध हुआ कि सम्यग्मिथ्यात्व क्षायोपशमिक भाव है।"

कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि मिथ्यात्व के सर्वघाती स्पर्धको के उदय क्षय से उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से, सम्यक्त्व प्रकृति के देशघाती स्पर्धको के उदय क्षय से, उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से अथवा अनुदय रूप उपशम से और सम्यग्मिथ्यात्व कर्म के सर्वघाती स्पर्धको के उदय से सम्यग्मिथ्यात्वभाव होता है इसलिये सम्यग्मिथ्यात्व के क्षायोपशमिकता सिद्ध होती है। किन्तु उनका यह कथन घटित नही होता है, क्योकि ऐसा मानने पर तो मिथ्यात्व भावके भी क्षायोपशमिकता का प्रसग प्राप्त होगा। क्योकि, सम्यग्मिथ्यात्व के सर्वघाती स्पर्धको के उदय क्षय से उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से और सम्यक्त्व देशघाती स्पर्धको के उदय क्षय से उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से अथवा अनुदय रूप उपशम से तथा मिथ्यात्व के सर्वघाती स्पर्धको के उदय से मिथ्यात्व भाव की उत्पत्ति पायी जाती है। इससे यह लक्षण सदोष है।

(४) त्रस तथा स्थावर जीव का जो लक्षण "गमन करे सो त्रस तथा जो स्थिर रहे अर्थात् गमन न करे सो स्थावर जीव है" यह लक्षण सदोष है यह दिखाया जाता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७५-२७६ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—स्थावर जीव कौन कहलाता है ?

समाधान— एकेन्द्रिय जीव स्थावर जीव कहलाता है।

शका—स्थावर कर्म का क्या कार्य है ?

समाधान—एक स्थान पर अवस्थित रखना स्थावर कर्म का कार्य है।

शंका—ऐसा मानने पर गमन स्वभाव वाले अग्नि कायिक तथा वायुकायिक और जल कायिक जीवो को अस्थावरपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, जिस प्रकार वृक्ष मे लगे हुए पत्ते वायु से हिला करते है और टूटने पर

इधर उधर उड जाते है उसी प्रकार अग्नि कायिक और जल कायिक के प्रयोग से गमन मानने मे कोई विरोध नही आता है । तथा वायु के गति पर्याय से परिणत शरीर को छोडकर कोई दूसरा शरीर पाया नही जाता है इसलिये उसके गमन करने मे भी कोई विरोध नही आता है।

एव धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६५ पुस्तक न० १३ मे लिखा है कि--

"जिस कर्म के उदय से जीवो के गमनागमन भाव होता है वह त्रस नाम कर्म है। जिस कर्म के उदय से जीवो के स्थावरपना अर्थात् गमनागमन नही होना है वह स्थावर नाम कर्म है।

जल-अग्नि और वायु कायिक जीवो मे जो सचरण देखा जाता है उससे उन्हे त्रस नही समझ लेना चाहिये क्योकि उनका वह गमन रूप परिणाम पारिणामिक होता है।"

नोट—देखिये, स्थावर का लक्षण गमनागमन नहीं करना बताया यह गलती को छुपाने के लिये जल-अग्नि वायु के गमन को पारिणामिक भाव कहना पडा। एक गलती छुपाने के लिए और अनेक गलतियाँ करनी पडती है यदि जल-अग्नि वायुकायिक जीव पारिणामिक भाव से गमन करते है तो उनको उनसे बन्ध नही पडना चाहिये परन्तु उस गमन से उनको बन्ध पडना है जिससे सिद्ध होता है कि गमन करना परिणामिक भाव नही है परन्तु औदयिक भाव है।

जब धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६१ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—

स्थावर नाम कर्म– जिस कर्म के उदय से जीव स्थावरपने को प्राप्त होता है उस कर्म की "स्थावर" यह सज्ञा है। यदि स्थावर नाम कर्म न हो, तो स्थावर जीवो का अभाव हो जाय किन्तु ऐसा नही है, क्योकि स्थावर जीवो का सद्भाव पाया जाता है।

एव धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६५ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि–

स्थावर नाम कर्म के उदय से उत्पन्न हुई विशेषता के कारण ये पाँचो ही स्थावर कहलाते है।

शका—स्थान शील अर्थात ठहरना ही जिनका स्वभाव है उन्हे स्थावर कहते है ऐसी व्याख्या के अनुसार स्थावरो का स्वरूप क्या नही कहा ?

समाधान—नही, क्योकि, वैसा लक्षण मानने पर वायु कायिक अग्नि कायिक और जल कायिक जीवो की एक देश से दूसरे देश मे गति देखी जाने से उन्हे अस्थावर का प्रसग प्राप्त हो जायगा।

स्थान शील स्थावर होता है यह निरुक्ति व्युत्पत्तिमात्र ही है, इसमे गो शब्द की व्युत्पत्ति की तरह प्रधानता से अर्थ का ग्रहण नही है। त्रस नाम कर्म के उदय से जिन्होने त्रस पर्याय को प्राप्त कर लिया है उनको त्रस कहते है।

शका—"त्रसी उद्वेगे" इस धातु से त्रस शब्द की सिद्धि हुई है जिसका यह अर्थ होता है कि जो उद्विग्न अर्थात भयभीत होकर भागते है वह त्रस है।

समाधान—नही, क्योकि, गर्भ मे स्थित अण्डे बन्द, मूर्छित और सोते हुए जीवो मे उक्त लक्षण घटित नही होने से उन्हे अत्रसत्व का प्रसग आ जायगा। इसलिए चलने और ठहरने की अपेक्षा त्रस और स्थावरपना नही समझना चाहिए।

नोट—देखिए एक जगह पर क्या लक्षण दिया जाता है और दूसरी पर क्या लक्षण दिया जाना है। क्या दोनो लक्षण को सत्य मानना चाहिए ? पाठकगण स्वय विचार करे। गमन करे सो त्रस और गमन न करे सो स्थावर यह लक्षण जैन बाल बोध मे बालको को पढाया जाता है। क्या यह उचित मार्ग है ? जन्म

मे ही गलत लक्षण सीखने से उन जीवो का क्या सस्कार बन जायगा उन पर समाज का लक्ष नही है। यही समाज की अधोगति का कारण है। सूत्रकी सिद्धि करना यही टीकाकार आचार्यो की दृष्टि रही है परतु वहाँ नोट लिख देते कि यह सूत्र ठीक नहीं हैं तो समाज गलत धारणा मे पड कर मिथ्यादृष्टि न रहती जिस शास्त्र के आधार पर हमको सम्यग्दर्शन की प्राप्ति करना है, वही शास्त्र हमको मिथ्यात्व पुष्ट करा देते हैं उनका मूल कारण मात्र आज्ञा प्रधानी रहना ही है परन्तु परीक्षा प्रधानी बनने मे तो हमारी गलत मान्यता कभी नही रहती।

जीवद्रव्य

द्रव्य का स्वरूप—

एय दवियम्मि जे अत्थ पज्जया वयण पज्जया चावि ।
तीदाणागय-भूदा तावदियं तं हवइ दव्वं ॥ गो-जी० ५८२ स० त० १—३३

अर्थ—एक द्रव्य मे अतीत अनागत और गाथा मे आये हुए "अपि" शब्द से वर्तमान पर्याय रूप जितनी अर्थ पर्याय और व्यजन पर्याय है तत्प्रमाण वह द्रव्य होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८६ पुस्तक नम्बर १

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५—६ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

त्रिकाल गोचर अनन्त पर्यायों की परस्पर अपृथग्वृत्ति द्रव्य है। कहा भी है कि—

नयोपनयैकान्तानां त्रिकालानां समुच्चयः ।
अविभ्राड्भाव सम्बन्धो द्रव्य मेकमनेकधा ॥३॥ आ० मी० १०७

अर्थ—जो नैगमादिनय और उनकी साखा उपसाखा रुप उपनयो के विषयभूत त्रिकालवर्ती पर्यायो का अभिन्न सम्बन्ध रुप समुदाय है उस द्रव्य कहते है। वह द्रव्य कथचित एक रूप और कथचित अनेक रूप है।

द्रव्य की एक पर्याय सख्यान है इसलिए द्रव्य और प्रमाण मे एकत्व अर्थात् सर्वथा अभेद नही है। कहा भी है कि—

एयदवियम्मि जे अत्थपज्जया वयणपज्जया चावि ।
तीदाणागद भूदा तावदियं तं हवदि दव्वं ॥४॥ गो० जी० ५८२

अर्थ—एक द्रव्य मे अतीत अनागत और "अपि" शब्द से वर्तमान पर्याय रूप जितने अर्थ पर्याय और व्यजन पर्याय है तत्प्रमाण वह द्रव्य होता है ॥

यद्यपि इस प्रकार द्रव्य और प्रमाण मे भेद रहा आवे फिर भी द्रव्य के गुणो की प्ररूपणा के द्वारा ही द्रव्य की प्ररुपणा हो सकती है, क्योकि, द्रव्य के गुणो की प्ररूपण के बिना द्रव्य प्ररूपणा का कोई उपाय नही है। कहा भी है कि

नानात्मतामप्रजहत्तदेकमेकात्मतामप्रजहच्च नाना ।
अंगागि भावात्तव वस्तु यत्तत् क्रमेण वाग्वाच्यमनन्त रूपम् ॥५॥

अर्थ—अपने गुणो और पर्यायो की अपेक्षा नाना स्वरुपता को न छोडता हुआ वह द्रव्य एक है और अन्वय रूप से एकपने को नही छोडता हुआ वह अपने गुणो और पर्यायो की अपेक्षा नाना है। इस प्रकार अनन्त रुप जो वस्तु है वही, है जिन ! आपके मत मे क्रमश. अगागी भाव से वचनो द्वारा कही जाती है।

जीव द्रव्य का लक्षण—

धवलग्रन्थ पृष्ठ २ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

"जीव द्रव्य उसे कहते हैं जो पाँच प्रकार के वर्ण से रहित है, पाँच प्रकार के रससे रहित है, दो प्रकार के गन्ध से रहित है, आठ प्रकार के स्पर्श से रहित है, सूक्ष्म है, अमूर्तिक है, अगुरु लघु है, असख्यात प्रदेशी है, और जिसका कोई सस्थान अर्थात आकार निर्दिष्ट नही है वह जीव है। यह जीवका साधारण लक्षण है। अर्थात यह लक्षण जीव छोड कर दूसरे धर्मादि अमूर्त द्रव्यो मे पाया जाता है। इसलिये इसे जीवका साधारण लक्षण कहा है। परन्तु उर्ध्वगति स्वभावत्व भोक्तृत्व और स्वपर प्रकाशत्व यह जीव का असाधारण लक्षण है अर्थात यह लक्षण जीव द्रव्य को छोड कर दूसरे किसी भी द्रव्य मे नही पाया जाता है इसलिये उसे जीव द्रव्य का असाधारण लक्षण कहा है।

नोट—यहा पर जीवका 'उर्ध्वगति स्वभावत्व' जीव द्रव्य का असाधारण लक्षण बताया है। यह लक्षण सदोष है क्योकि "उर्ध्वगति स्वभावत्व" पुद्गल द्रव्य मे भी पाया जाता है। जैसे एक परमाणु एक समय मे चौदहरजु चला जाता है। यथार्थ मे जीवका असाधारण लक्षण चेतना या उपयोग है जो लक्षण दूसरे द्रव्य मे कभी भी पाया नही जाता है ऐसा श्रद्धान करना चाहिये।

करुणा जीव का स्वभाव है ?

इस विषय मे धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६२ पुस्तक नबर १३ मे लिखा है कि—

शका—करुणा का कारण भूत कर्म करुणा कर्म है यह क्यो नही कहा ?

सामाधान—नही, क्योकि, करुणा जीवका स्वभाव है अतएव उसे कर्म जनित मानने मे विरोध आता है।

शका—तो फिर अकरुणा का कारण कर्म कहना चाहिये ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, उसे सयम घाती कर्मों के फल रूप से स्वीकार किया गया है।"

नोट—यहाँ पर करुणा जीव का "स्वभाव" कहा है यह उपचार का कथन है। करुणा दया भाव का नाम है। दया राग है। राग जीव का स्वभाव कभी भी बन नही सकता है। प्रशस्त राग को धर्म कहना व्यवहार है। प्रशस्त राग को पुण्य कहना निश्चय है और प्रशस्त राग को धर्म मानना यह मान्यता मिथ्यात्व है। पुण्य भाव मिथ्यात्व नही है या सम्यग्दर्शन भी नही है परन्तु पुण्य भाव तो पुण्य ही है।

औपशमिकादि भाव जीव का गुण है ?

धवलग्रन्थ पृष्ठ १६१ पुस्तक नबर १ मे लिखा है—

शका—जीव समास किसे कहते हैं ?

समाधान—जिसमे जीव भले प्रकार रहते अर्थात् पाये जाते है इसे जीव समास कहते है।

शंका—जीव कहा रहते हैं ?

समाधान—गुणो मे जीव रहते हैं।

शका—वेगुण कौन से हैं ?

समाधान—औदयिक, औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक और परिणामिक यह पाँच प्रकार के गुण हैं। कहा भी है कि—

जेहिं दुलक्खिज्जंते उदयादिसु संभवेहि भावेहि।
जीवा ते गुण सण्णा णिद्दिट्ठा सव्वदरिसीहिं ॥१०४॥ गो. जी. ८

अर्थ—दर्शन मोहनीय आदि कर्मो के उदय उपशम आदि अवस्थाओ के होने पर उत्पन्न हुए जिन परिणामो से युक्त जो जीव देखे जाते है उन जीवो को सर्वज्ञ देव ने उसी गुण स ज्ञा वाला कहा है।

नोट-औदयिकादि पाँचो ही भाव जीव का गुण नहीं है परन्तु पर्याय है। पर्याय को गुण कहना उपचार है परन्तु पर्याय को पर्याय कहना निश्चय है। पर्याय को गुण मानना वह मान्यता मिथ्यात्व की है। गुण का कभी भी नाश नही होता है जब पर्याय नाश वान है एक समय वर्ती है। कहा भी है कि सहवर्ती गुण है और क्रमवर्ती पर्याय है।" जो जीव गुण को पर्याय मान लेता है वह जीव पर्याय का नाश होने से, नियम से अपना भी नाश मानेगा यही मान्यता का नाम "पर्याय मूढ" जीव है। पर्याय मूढ जीव को मिथ्यादृष्टि अज्ञानी शास्त्रों मे कहा गया है। इसलिये श्रद्धा यथार्थ करना वही सम्यक् श्रद्धा है अन्यथा मिथ्या श्रद्धा है।

जीव द्रव्य मूर्त है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

शका—जीव द्रव्य अमूर्त है और पुद्गल द्रव्य मूर्त है। इनका एक मेक सम्बध कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह कोई दोप नही है, क्योकि, स सार अवस्था मे जीवों के अमूर्तपना नही पाया जाता।

शका—यदि स सार अवस्था मे जीव मूर्त है तो मुक्त होने पर वह अमूर्तपने को कैसे प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जीव मे मूर्तत्व का कारण कर्म है अत कर्म का अभाव हो जाने पर तज्जनित मूर्तत्व का भी अभाव हो जाता है इसलिये सिद्ध जीवो के अमूर्तपने की सिद्धि हो जाती है।

शका—जीव और पुद्गलो का आदि बध कैसे है ?

समाधान—नही, क्योकि प्रवाह रूप से जीव और पुद्गल अनादिबधन बद्ध है अत उसका आदि नही बनता। पर इसका यह अर्थ नही कि कर्म व्यक्ति रूप बधन की अपेक्षा वह अनादि है, क्योकि, ऐसा मानने पर कर्म का कभी नाश नही होने से जीव के मरण के अभाव का प्रसङ्ग आता है और उपजीवी औषधियो के निमित्त से व्याधि विनाश के अभाव का प्रसङ्ग प्राप्त होता है।

नोट—यहाँ पर जीव को मूर्त कहा है वह तो व्यवहार से कहा है अर्थात् निमित्त की अपेक्षा से

कहा है। निश्चय से जीव अमूर्त ही है। जीव को मूर्त मानना यह मान्यता मिथ्यात्व की है। उपादान को उपादान मानना और निमित्त को निमित्त मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु निमित्त को उपादान मान लेना वही मान्यता मिथ्यात्व की है।

जीवके साथ में शरीर का समवाय सम्बन्ध है ?

धवल ग्रंथ पृष्ठ २३३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शंका—कर्म स्कंधों के साथ जीव के सम्पूर्ण प्रदेशों के भ्रमण करने पर जीव प्रदेशों से "समवाय सम्बन्ध को" प्राप्त शरीर का भी जीव प्रदेशों के समान भ्रमण होना चाहिए ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योंकि, जीव प्रदेशों की भ्रमण रूप अवस्था मे शरीर का उनसे समवाय सम्बन्ध नही रहता है।

शंका—भ्रमण के समय शरीर के साथ जीव प्रदेशों का समवाय सम्बन्ध नही मानने पर मरण प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योंकि, आयु कर्म के क्षय को मरण का कारण माना है।

शंका—तो जीव प्रदेशों का शरीर के साथ फिर से समवाय सम्बन्ध कैसे बन जाता है ?

समाधान—इसमे कोई बाधा नहीं है। क्योंकि जिन्होंने नाना अवस्थाओं का उपसंहार कर लिया है, ऐसे जीवों के प्रदेशों का शरीर के साथ फिर से समवाय का सम्बन्ध उपलब्ध होता हुआ देखा जाता है। तथा दो मूर्त पदार्थों के सम्बन्ध होने मे कोई विरोध भी नही आता है। अथवा जीवप्रदेश और शरीर संगठन के हेतु रूप कर्मोदय के कार्य की विचित्रता से यह सब होता है। और जिसके अनेक प्रकार के कार्य अनुभव मे आते है ऐसे कर्म का सत्त्व पाया ही जाता है।

नोट—यहाँ पर शरीर के साथ जीव का समवाय सम्बन्ध माना है। यथार्थ मे समवाय सम्बन्ध एक प्रदेश मे ही होता है। जीव अलग द्रव्य है शरीर अलग द्रव्य है दोनो का एक प्रदेश कभी भी बन नहीं सकता है। दोनों ही अलग अलग जाति के है। १ चेतन जाति है। २ जडस्वभावी मूर्त जाति है। दोनो द्रव्य अत्यन्त भिन्न है उसका समवाय सम्बन्ध कहना मात्र व्यवहार का कथन है। निश्चय से दोनो द्रव्य भिन्न भिन्न है। दोनो का संयोग सम्बन्ध कहना निश्चय है। दोनो का समवाय सम्बन्ध मानना यह मान्यता मिथ्यात्व की है। जानना यह व्यवहार है। परन्तु उस प्रकार की मान्यता करना वह मान्यता मिथ्यात्व है।

आहार पर्याप्ति के साथ में जीव का समवाय सम्बन्ध है !

जो पर्याप्त नाम कर्म के उदय से युक्त है उन्हे पर्याप्त कहते है।

शंका—पर्याप्त नाम कर्म के उदय से युक्त होते हुए भी जब तक शरीर निष्पन्न नहीं हुआ है तब तक उन्हे पर्याप्त कैसे कह सकते है ?

समाधान—नही, क्योंकि, नियम से शरीर को उत्पन्न करने वाले जीवों के होने वाले कार्य मे यह कार्य हो गया है। इस प्रकार उपचार कर लेने मे पर्याप्त संज्ञा करने मे कोई विरोध नहीं आता है। अथवा पर्याप्त नाम कर्म के उदय से युक्त होने के कारण पर्याप्त संज्ञा दी गई है।

शंका—यदि पर्याप्त शब्द निष्पत्ति वाचक है तो यह बतलाइये कि ये यह पर्याप्त जीव किन से निष्पन्न होते है ?

समाधान—पर्याप्तियो से निष्पन्न होते हैं।

शंका—वे पर्याप्तियां कितनी है ।

समाधान—सामान्य की अपेक्षा छह है । १ आहार पर्याप्ति २ शरीर पर्याप्ति ३ इन्द्रिय पर्याप्ति ४ आनापान पर्याप्ति ५ भाषा पर्याप्ति ६ मन पर्याप्ति। इनमे से पहले आहार पर्याप्ति का अर्थ कहते है । शरीर नाम कर्म के उदय से जो परस्पर अनन्त परमाणुओ के सम्बन्ध मे उत्पन्न हुए और जो आत्मा से व्याप्त आकाश क्षेत्रमे स्थित है, ऐसे पुद्गल विपाकी आहार वर्गणा सम्बन्धी पुद्गल स्कन्ध के कर्म सम्बन्ध मे कथँचित मूर्त पने को प्राप्त हुए आत्मा के साथ "समवाय" रूप से सम्बन्ध को प्राप्त होते है । उन खल भाग और रस भाग के भेद मे परिणमन करने रूप शक्ति से बने हुए आगत पुद्गल स्कन्धो की प्राप्ति को आहार पर्याप्ति कहते है। वह आहार पर्याप्ति अन्तमुंहूर्त के बिना केवल एक समय मे उत्पन्न नही हो जाती है, क्योंकि आत्मा का एक साथ आहार पर्याप्ति रूप से परिणमन नही हो सकता है। इसलिये शरीर को ग्रहण करने के प्रथम समय से ले कर एक अन्तर्मुहूर्त मे आहार पर्याप्ति निष्पन्न होती है। तिलके खली के समान उस खल भाग को हड्डी आदि कठोन अवयव रूप मे और तिल के तेल समान रस भाग को रस, रुधिर, वसा, वीर्य आदि द्रव्य अवयव रूप मे परिणमन करने वाले औदारिक आदि तीन शरीरो की शक्ति से युक्त पुद्गल स्कन्धो की प्राप्ति को शरीर पर्याप्ति कहते है। वह शरीर पर्याप्ति आहार पर्याप्ति के पश्चात एक अन्तर्मुहूर्त मे पूर्ण होती है। योग्य देश मे स्थित रूपादिसे युक्त पदार्थों के ग्रहण करने रूप शक्ति के उत्पत्ति के निमित्त भूत पुद्गल प्रचयकी प्राप्ति को इन्द्रिय पर्याप्ति कहते है । यह इन्द्रिय पर्याप्ति भी शरीर पर्याप्ति के पश्चात एक अन्तर्मुहूर्त मे पूर्ण होती है। परन्तु इन्द्रिय पर्याप्ति के पूर्ण हो जाने पर भी उसी समय बाह्य पदार्थ सम्बन्धी ज्ञान उत्पन्न नही होता है। क्योंकि उस समय उसके उपकरण रूप द्रव्येन्द्रिय नही पाई जाती है। उच्छ्वास और निस्वास रूप शक्ति की पूर्णताके निमित्त भूत पुद्गल प्रचयकी प्राप्ति को आनापान पर्याप्ति कहते है। यह पर्याप्ति भी इन्द्रिय पर्याप्ति के अनन्तर एक अन्तर्मुहूर्त काल व्यतीत होने पर पूर्ण होगी। भाषा वर्गणाके स्कधो के निमित्त से चार प्रकार के भाषा रूप से परिणमन करने की शक्ति के निमित्त भूत नोकर्म पुद्गल प्रचय की प्राप्ति को भाषा पर्याप्ति कहते है। यह पर्याप्ति भी आनापान पर्याप्ति के पश्चात एक अन्तर्मुहूर्त मे पूर्ण होती है। यह अनुभूत अर्थ के स्मरण रूप शक्ति के निमित्त भूत मनोवर्गणा के स्कन्धो से निष्पन्न पुद्गल प्रचय को मन पर्याप्ति कहते हैं। अथवा, द्रव्य मन के आलम्बन से अनुभूत अर्थ के स्मरण रूप शक्ति की उत्पत्ति को मन पर्याप्ति कहते है। उन छहो पर्याप्ति का प्रारम्भ युगपत होता है, क्योंकि जन्म समयो से लेकर ही इनका अस्तित्व पाया जाता है परतु पूर्णता तो क्रम से होती है। तथा इन पर्याप्तियो की अपूर्णता को अपर्याप्ति कहते है। धवल ग्रथ पृष्ठ २५४-२५६ पुस्तक नम्बर १

नोट—यहाँ पर "पुद्गल विपाकी आहार वर्गणा सम्बधी पुद्गल स्कध का कर्म स्कध के सम्बध मे कथचित मूर्त पने को प्राप्त हुए आत्मा के साथ 'समवाय" रूप से सम्बध को प्राप्त होते है" यह कथन उपचार का है व्यवहार है अभूतार्थ है। परमार्थ से आत्मा की साथ मे पुद्गल का "समवाय" सम्बन्ध नही है। केवल बोलने मात्र है। परतु जैसा बोलना है ऐसी ही श्रद्धा करे तो वही श्रद्धा का नाम मिथ्यात्व है। बोलना व्यवहार है मानना व्यवहार नही है।

पर्याप्ति और प्राण में क्या भेद है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५६-२५७ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शंका—पर्याप्ति और प्राण मे क्या भेद है ?

समाधान—नही, क्योकि, इनमे हिमवान्, और विध्याचल पर्वत के समान भेद पाया जाता है। आहार, शरीर, इन्द्रिय, आनापान, भाषा और मनरूप शक्तियो की पूर्णता के कारण को पर्याप्ति कहते है। और जिन के द्वारा आत्मा जीवन सज्ञा को प्राप्त होता है उन्हे प्राण कहते हैं। यही इन दोनो मे भेद है। वे प्राण पाच इन्द्रिया, मनोबल, वचनबल, कायबल, आनापान, और आयु के भेद से दस प्रकार के हैं।

शका—पाँचो इन्द्रिया आयु और कायबल ये प्राणसज्ञा को प्राप्त हो सकते है, क्योकि, जन्म से लेकर मरण तक भव (पर्याय) को धारण करने रुप मे पाये जाते है। और उनमे से किसी एक के अभाव होने पर मरण भी देखा जाता है। परन्तु उच्छवास, मनोबल और वचनबल इनको प्राण सज्ञा नही दी जा सकती है, क्योकि इनके बिना भी अपर्याप्त अवस्था मे जीवन पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि-उच्छ्वास, मनोबल और वचनबल के विना अपर्याप्त अवस्था में जीवन नही पाया जाता है, इसलिये उन्हे प्राण मानने मे कोई विरोध नही आता है। कहा भी है कि—

बाहिर पाणेहि जहा तहेव अब्भतरेहि पाणेहि।
जीवंति जेहि जीवा पाणा ते होंति बोद्धव्वा ॥१४१॥ गो० जी० १२९

अर्थ—जिस प्रकार नेत्रा को खोलना, बन्द करना, वचन प्रवृत्ति आदि बाह्य प्राणो से जीव जीते हैं, उसी प्रकार जिन अभ्यन्तर इन्द्रियावरण कर्म के क्षायोपशमादि के द्वारा जीव मे जीवितपना का व्यवहार हो उनको प्राण कहते है ॥१४१॥

शका—पर्याप्ति और प्राण के नाम मे अर्थात् कहने मात्र मे विवाद है, वस्तु मे कोई विवाद नही है, इसलिये, दोनो का तात्पर्य एक ही मानना चाहिये ?

समाधान—नही, क्योकि, कार्य और कारण के भेद से उन दोनो मे भेद पाया जाता है, तथा पर्याप्तियो मे आयु का सद्भाव नही होने से और मनोबल, वचन बल, तथा उच्छ्वास इन प्राणो के अपर्याप्त अवस्था म नही पाये जाने से पर्याप्ति और प्राण मे भेद समझना चाहिए।

शका—वे पर्याप्तिया भी अपर्याप्त काल मे नही पाई जाती हैं, इसलिये अपर्याप्त काल मे उनका सद्भाव नही रहेगा ?

समाधान—नही, क्योकि अपर्याप्त काल मे अपर्याप्त रुप मे उनका सदभाव पाया जाता है।

शका—अपर्याप्त रूप इसका क्या तात्पर्य है ?

समाधान—पर्याप्तियो की अपूर्णता को अपर्याप्ति कहते है। इसलिये पर्याप्ति अपर्याप्ति और प्राण इनमे भेद सिद्ध हो जाता है। अथवा इन्द्रियादि मे विद्यमान जीवन के कारण पने की अपेक्षा न करके इन्द्रियादि रूप शक्ति की पूर्णता मात्र को पर्याप्ति कहते है और जीवन के कारण हैं उन्हे प्राण कहते हैं। इस प्रकार इन दोनो मे भेद समझना चाहिये।

अपर्याप्त अवस्था में भाव मनका सदभाव है या नहीं !

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५६ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि—

शका—जीव के नवीन भवको धारण करते समय ही भावेन्द्रियो की तरह भाव मनका भी सत्व पाया जाता है इसलिये जिस प्रकार अपर्याप्त काल मे भावेन्द्रियो का सद्भाव कहा जाता है। उसी प्रकार वहाँ पर भाव मनका सद्भाव क्यो नही कहा ?

समाधान—नही, क्योंकि, बाह्य इन्द्रियों के द्वारा ग्रहण नही करने योग्य वस्तु भूत मनका अपर्याप्त रूप अवस्था मे अस्तित्व स्वीकार करने पर जिसका निरूपण विद्यमान है ऐसे द्रव्य मनके असत्व का प्रसग आ जायगा।

शका—पर्याप्ति के निरूपण से ही द्रव्य मनका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योंकि, बाह्य अर्थ की स्मरण शक्ति की पूर्णता मे ही पर्याप्ति इस प्रकार व्यवहार मान लेने से द्रव्य मनके अभाव मे भी मन पर्याप्ति का निरूपण बन जाता है। बाह्य पदार्थो की स्मरण रुप शक्ति के पहले द्रव्य मनका सद्भाव बन जायगा ऐसा कहना भी ठीक नही है, क्योंकि, द्रव्य मनके योग्य द्रव्य की उत्पत्ति के पहले उसका सत्व मान लेन मे विरोध आता है। अत अपर्याप्ति रुप अवस्था मे भाव मनके अस्तित्व का निरूपण करना द्रव्य मनके अस्तित्व का साधक है ऐसा जानना चाहिए।

शरीर की अपर्याप्त अवस्था में पर्याप्त कैसे कहलाता है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३१ पुस्तक न० १ मे लिखा है।

शका—पर्याप्तको मे अपर्याप्तपना तो बन नही सकता है, क्योंकि इन दोनों अवस्थाओं का परस्पर विरोध है। इसलिए "इसी प्रकार पर्याप्त होते है" यह कथन कैसे घटित होगा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, शरीर की अनिष्पत्ति की अपेक्षा पर्याप्तको मे भी अपर्याप्तपना बन जाता है।

शका—जिसके शरीर पर्याप्ति पूर्ण नही हुई है उसे पर्याप्तक कैसे कहा जायगा ?

समाधान—नही, क्योंकि, द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा उसके भी पर्याप्तपना बन जाता है। भात पक रहा है, यहाँ पर जिस प्रकार चावलो को भात कहा जाता है उसी प्रकार जिसके सभी पर्याप्तियाँ पूर्ण होने वाली है ऐसे जीव के अपर्याप्त अवस्था मे भी पर्याप्तपने का व्यवहार विरोध को प्राप्त नही होता है। अथवा पर्याप्ति नाम कर्म के उदय की अपेक्षा उनके पर्याप्तपना समझ लेना चाहिये।

अपर्याप्त अवस्था में कार्मण शरीर क्यों न माना जावे ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१६ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि —

शका—पर्याप्त अवस्था मे कार्मण शरीर का सद्भाव होने के कारण वहा पर भी कार्मण और औदारिक शरीर के स्कन्धो के निमित्त से आत्मा के प्रदेशो मे परिस्पन्द होता है इसलिये वहा पर भी औदारिक मिश्र काय योग क्यों नही कहा जाता है ?

समाधान—नही, क्योंकि, पर्याप्त अवस्था मे यद्यपि कार्मण शरीर विद्यमान है फिर भी वह जीव प्रदेशो के परिस्पन्द का कारण नही है। यदि पर्याप्त अवस्था मे कार्मण शरीर परम्परा से जीव प्रदेशो के परिस्पन्द का कारण कहा जावे सो भी ठीक नही है, क्योंकि, कार्मण शरीर को परम्परा से निमित्त मानना उपचार है। यदि कहे कि—उपचार का भी यहा पर ग्रहण कर लिया जावे सो भी ठीक नही है। क्योंकि, उपचार से परम्परा रुप निमित्त के ग्रहण करने की यहा विवक्षा नही है।

नोट—कर्म के जथ्था का नाम कार्मण शरीर कहना उपचार है। औदारिक शरीर के साथ कार्मण शरीर का विद्यमान मानना यह भी उपचार है। औदारिक शरीर के साथ कार्मण शरीर का उदय नही हो सकता है। यथार्थ मे कार्मण शरीर नामा नाम कर्म की प्रकृति का ही नाम कार्मण शरीर है परन्तु कर्मो के समुह का नाम कार्मण शरीर कहना उपचार है।

कार्मण शरीर का स्वरूप—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६५ पुस्तक नम्बर १ म लिखा है कि कर्म ही कार्मण शरीर है, अर्थात् आठ प्रकार के कर्म स्कन्धों को कार्मण शरीर कहते हैं। अथवा कर्म से जो शरीर उत्पन्न होता है, उसे कार्मण शरीर कहते है। यहाँ पर नाम कर्म के अवयव रूप कार्मण शरीर का ग्रहण करना चाहिये। उस शरीर निमित्त से जो योग होता है उसे कार्मण काय योग कहते है। इसका तात्पर्य यह है कि अन्य औदारिक आदि शरीर वर्गणाओ के बिना केवल एक कर्म से उत्पन्न हुए वीर्य के निमित्त से आत्म प्रदेश परिस्पन्द रूप जो प्रयत्न होता है उसे कार्मण काय योग कहते है। कहा भी है कि—

कम्मेव च कम्म भव कम्मइयं तेणजो दु संजोगो।
कम्मइय कायजोगो एग-विग तिगेसु समएसु ॥१६६॥ गो. जी. २४१

अर्थ—ज्ञानावरणादि आठ प्रकार के कर्म स्कन्ध को ही कार्मण शरीर कहते हैं। अथवा जो कार्मण शरीर नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होता है उसे कार्मण शरीर कहते है। और उसके द्वारा होने वाले योग को कार्मण काय योग कहते है। यह योग एक-दो अथवा तीन समय तक होता है।

नोट—यदि कर्म प्रकृतियो के समूह को कार्मण शरीर माना जाय तो चौदहवे गुणस्थान मे वह कर्म प्रकृतियो का समूह तो है वहाँ योग क्यो नही होता है? यथार्थ मे पाँच शरीर नामा नाम कर्म की कोई भी प्रकृति का वहाँ उदय नही है जिससे उसका फल रूप शरीर वहाँ नही होने से अयोगि केवली को योग नही होता है।

पाँच इन्द्रियों की उत्पत्ति कैसे होती है?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २४८ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—पाँचो इन्द्रियो की उत्पत्ति कैसे होती है?

समाधान—वीर्यान्तराय और स्पर्शन-रसना, घ्राण-चक्षु और श्रोत्रेन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर आगो-पाग, नाम कर्म के आलम्बन होने पर तथा पचेन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय की वशवर्तता के होने पर पाचो इन्द्रियो की उत्पत्तिहोती है। फिर भी वीर्यान्तराय और स्पर्शन इन्द्रियावरण आदि के क्षायोपशम से ऐकेन्द्रिय आदि जीव होते है, वह व्याख्यान यहाँ पर प्रधान नही है, क्योकि, ऐकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय, त्रिन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जीव होते है, भावानुगम के इस कथन से पूर्वोक्त कथन का विरोध होता है। इसलिये ऐकेन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से एकेन्द्रि, द्विन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से द्विन्द्रिय, त्रिन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से त्रिन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से पचेन्द्रिय जाव उत्पन्न होता है। यही अर्थ यहाँ पर प्रधान है, क्योकि यह कथन निर्दोष है।

नोट—इन्द्रियाँ मिलना यथार्थ मे नाम कर्म का फल है उनमे वीर्यान्तराय कर्म का क्षायोपशम की क्या जरूरत है? चक्षु इन्द्रिया वरण कर्म का क्षायोपशम होने सन्ते यदि नाम कर्म के फल रूप चक्षु इन्द्रिय बिगड जावे तो देख नही सकता है? वहाँ वीर्यान्तराय आदि का क्षायोपशम तो है? परन्तु यह सब कथन करने की रीति है। इसी का नाम तो स्याद्वाद है। अर्थात् व्यवहार नय का कथन है।

द्रव्येइन्द्रिय प्रमाण जीव प्रदेशों का भ्रमण होता है ?

इस विषय मे धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३४ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि —

शका—द्रव्येन्द्रिय प्रमाण जीव प्रदेशो का भ्रमण नही होता ऐसा क्या नही मान लेते हो ?

समाधान—नही, क्योकि, यदि द्रव्येन्द्रिय प्रमाण जीव प्रदेशो का भ्रमण नही माना जावे तो अत्यन्त द्रुतगति से भ्रमण करते हुए जीवो को भ्रमण करती हुई पृथ्वी आदि का ज्ञान नही हो सकता है। इसलिए आत्म प्रदेशो के भ्रमण करते समय, द्रव्येन्द्रिय प्रमाण आत्म प्रदेशो का भी भ्रमण स्वीकार कर लेना चाहिए।

शका—बाह्य निवृत्ति किसे कहते है ?

समाधान—इन्द्रिय व्यपदेश को प्राप्त होने वाले उन आत्म प्रदेशो मे जो प्रति नियत आकार वाला, और नाम कर्म के उदय से अवस्था विशेष को प्राप्त पुद्गल प्रचय है उसे बाह्य निवृत्ति कहते हैं।

मन को इन्द्रिय सज्ञा क्यों न दी गई ?

शका—मन को इन्द्रिय सज्ञा क्या न दी गई ?

समाधान—नही, क्योकि, इन्द्र अथवा आत्मा के लिग को इन्द्रिय कहते है। जिसके कर्मो का सम्बन्ध दूर नही हुआ है, जो परमेश्वर रूप शक्ति के सम्बन्ध मे इन्द्र सज्ञा को धारण करता है, परन्तु जो स्वत पदार्थो को ग्रहण करने मे असमर्थ है, ऐसे उपभोक्ता आत्मा के उपयोग के उपकरण को लिग कहते है। परन्तु मन के उपयोग का उपकरण पाया नही जाता है इसलिए मन को इन्द्रिय सज्ञा नही दी गई।

शका—उपयोग का उपकरण द्रव्यमन तो है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिस प्रकार शेष इन्द्रियो की बाह्य इन्द्रियो से ग्रहण होता है उस प्रकार मन का नही होता है, इसलिये उसे इन्द्र का लिग नही कह सकते है।

शका—पदार्थ, प्रकाश, मन, चक्षु इनसे उत्पन्न होने वाला रूप ज्ञान, समनस्क जीवो मे पाया जाता है यह तो ठीक है, परन्तु अमनस्क जीवो मे उस रुप ज्ञान की उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, समनस्क जीवो के रुप ज्ञान स अमनस्क जीवो का रुप ज्ञान भिन्न जातीय है—धवलग्रन्थ पृष्ठ २६० पुस्तक न० १

मोक्ष मार्ग में शरीर साधन है या नहीं ?

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३२५ पुस्तक नम्बर ९ मे लिखा है कि—करणो मे जो पाच शरीर रुप प्रथम करण है वह मूल करण है।

शंका— शरीर के मूलपना कैसे सम्भव है ?

समाधान—चू कि शेष, करणो की प्रवृति इस शरीर स होती है, अत शरीर को मूलकरण मानने मे कोई विरोध नही है।

शका—कर्ता रूप जीव मे शरीर अभिन्न है अत कर्तापने को प्राप्त हुए शरीर के करण पना कैसे सम्भव है ?

समाधान—यह कहना ठीक नही है, क्योकि जीव से शरीर का कथचित भेद पाया जाता है। यदि जीव से शरीर को सर्वथा अभिन्न माना जावे तो चेतनता और नित्यत्व आदि जीव के गुण शरीर मे भी होना चाहिये। परन्तु ऐसा है नही, क्योकि शरीर मे इन गुणो की उपलब्धि नही होती। इस कारण शरीर के करण पना विरूद्ध नही है।

शका—शरीर मे शेष कारक भी सम्भव है, ऐसी अवस्था मे शरीर करण ही है ऐसा क्यो कहा जाता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि सूत्र मे "शरीर करण ही है" ऐसा नियत नही किया गया है।

नोट—शरीर को करण कहना केवल व्यवहार है। सब जीवो को शरीर मिलता है तोभी कुछ जीव नरक मे जाते है, कुछ जीव स्वर्ग मे जाते है और कितने ही जीवो की मोक्ष हो जाती है क्यो ? सबका शरीर रुप करण तो है ?-अनन्त निगोदिया जीव को शरीर एक है तो भी एक जीव परिणाम सुधारकर मनुष्य बन जाता है और जीव मनुष्य क्यो नही हुए ? शरीर का नाम नोकर्म है, नोकर्म को करण कहना उपचार है यथार्थ मे करण द्रव्य कर्म ही है।

उत्पाद-व्यय-ध्रौव्य एक समय में कैसे होते हैं ?

इस विषय मे धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३६ से ३३८ पुस्तक नम्बर ४ मे लिखा है कि—

शका—मिथ्यात्व का नाश और सम्यक्त्व की उत्पत्ति इन दोनो विभिन्न कार्यों का एक समय कैसे हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जैसे एक ही समय मे पिण्ड रुप आकार से विनिष्ट हुआ और घट रुप आकार से उत्पन्न हुआ मृत्तिका रुप द्रव्य पाया जाता है उसी प्रकार।

शका—मिथ्यात्व नाम पर्याय का है। वह पर्याय उत्पाद और विनाश लक्षण वाला है क्योकि, उसमे स्थिति का अभाव है। और यदि उसकी स्थिति भी मानते है, तो मिथ्यात्व के द्रव्यपना प्राप्त होता है, क्योकि उत्पाद, स्थिति, और भग अर्थात् व्यय ही द्रव्य का लक्षण है इस प्रकार आर्ष बचन है।

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जो अक्रम से (युगपत्) उत्पाद-व्यय और ध्रौव्य इन तीनो लक्षणो वाला होता है वह द्रव्य है। और जो क्रम से उत्पाद स्थिति और व्यय वाला होता है वह पर्याय है ऐसा जिनेन्द्र देव का उपदेश है।

शका—यदि ऐसा है तो पृथ्वी, जल, तेज, वायु के पर्यायपना प्राप्त होता है ?

समाधान—भले ही उनके पर्याय पना प्राप्त हो जावे क्योकि वह हमे इष्ट है।

शका—परन्तु उन पृथ्वी आदिको मे तो द्रव्य का व्यवहार लोक मे दिखाई देता है ?

समाधान—नही, वह व्यवहार शुद्धाशुद्धात्मक सग्रह-व्यवहार रूप नय द्वय निबन्धतक नैगमनय के निमित्त से होता है। शुद्ध द्रव्यार्थिक नयके अवलम्बन करने पर छहो ही द्रव्य है। और अशुद्ध द्रव्यार्थिक नयके अवलम्बन करने पर पृथ्वी, जल आदि अनेक द्रव्य है, क्योकि, व्यजन पर्याय के द्रव्य पना माना गया है। किन्तु शुद्ध पर्यायार्थिक नयकी विवक्षा करने पर पर्याय के उत्पाद और विनाश दो ही लक्षण होते है। किन्तु अशुद्ध पर्यायार्थिक नय के आश्रय करने पर क्रम से तीनो ही पर्याय के लक्षण होते है, क्योकि वज्र शीला, स्तम्भादिक मे व्यजन सज्ञिक उत्पन्न हुई पर्याय का अवस्थान पाया जाता है। मिथ्यात्व भी व्यजन

पर्याय है, इसलिए इसके उत्पाद-स्थिति और भग ये तीनो ही लक्षण क्रम से अविरुद्ध है ऐसा जानना चाहिये।

पर्याय नय के नियम से पदार्थ उत्पन्न भी होते है, और व्यय को भी प्राप्त होते है, किन्तु द्रव्यार्थिक नयके नियम से सर्व वस्तु सदा अनुत्पन्न और अविनष्ट है अर्थात् ध्रौव्यात्मक है। कहा है कि—

उप्पज्जंति वियंति य भावा णियमेण पज्जवणयस्सा।
दव्वट्ठियस्स सव्वं सदा अणुप्पण्णमविणट्ठं ॥२९॥

उक्त गाथा भी विरोध को प्राप्त नही होती है, क्योकि, इसमे किया गया व्याख्यान शुद्ध द्रव्यार्थिक नय को अवलम्बन करके स्थित है।

असंख्यात प्रदेशी लोक में जीव अनन्त कैसे रहते हैं?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२-२४ पुस्तक नम्बर ४ मे लिखा है कि—

शका—असख्यात प्रदेशी लोक मे अनन्त सख्या वाले जीव कैसे रह सकते है? यदि एक आकाश के प्रदेश मे एक ही जीव रहे तो भी सर्व लोक मे असख्यात जीवो की स्थिति होकर अवशिष्ट अनन्त जीवो का अलोकाकाश मे रहना प्राप्त होता है। अथवा उन शेष जीवो का अभाव प्राप्त होता है। किन्तु उनका अभाव है नही, क्योकि, उक्त कथन का "जीव अनन्त है" इस सूत्र के साथ विरोध आता है। और न अलोकाकाश मे भी शेष जीवो का रहना बनता है, क्योकि, ऐसा मानने पर लोक और अलोक के विभाग का अभाव प्राप्त होता है। दूसरी बात यह है कि आकाश के एक प्रदेश मे एक जीव रहना भी नही है, क्योकि, "एक जीव की जघन्य अवगाहना भी अगुल के असख्यातवे भाग मात्र होती है" ऐसा वेदना खण्ड के वेदना क्षेत्र विधान नामक अनुयोग द्वार मे प्रतिपादन किया गया है। इसलिये यदि लोक के मध्य मे जीव रहते तो वे लोक के असख्यातवे भाग मात्र ही होने चाहिये?

समाधान—शकाकार का उक्त कथन घटित नही होता है, क्योकि, उक्त कथन के मान लेने पर पुद्गलो के भी असख्यातपने का प्रसङ्ग आ जाता है।

शका—पुद्गलो के असख्यात होने का प्रसग कैसे आजायगा?

समाधान—इसशका का परिहार इस प्रकार है—लोकाकाश के एक एक प्रदेश मे यदि एक-एक ही परमाणु रहे तो लोकाकाश के प्रदेश प्रमाण ही परमाणु होगे, और शेष पुद्गलो का अभाव हो जावेगा। क्योकि जिन पुद्गलो को अवकाश नही मिला उनका अस्तित्व मानने मे विरोध आता है। तथा उन लोक मात्र परमाणुओ के द्वारा कर्म, शरीर, घर, पट और स्तम्भ आदिको मे से एक भी वस्तु निष्पन्न नही हो सकती है, क्योकि, अनन्तानन्त परमाणु के समुदायका समागम हुए बिना एक अवसन्नासन्न सज्ञक भी स्कन्ध का होना सभव नही है।

शका—एक भी वस्तु निष्पन नही होवे तो भी क्या हानि है?

समाधान—नही, क्योकि, ऐसा मानने पर समस्त पुद्गल द्रव्य की अनुपलब्धि का प्रसग आता है, तथा सर्व जीवो के एक साथ ही केवल ज्ञान की उत्पत्ति का प्रसग प्राप्त होता है।

इस प्रकार का अति प्रसग दोष न होवे इसलिए अवगाह्य मान जीव और अजीव द्रव्यो की सत्ता

अन्यथा न बन सकने से क्षीर कुंभ का मधु कुंभ मे समान अवगाहन धर्मवाला लोकाकाश है ऐसा मान लेना चाहिये।

जीव से पृथक क्रोधादि हो सकता है ?

शंका—सूत्र नम्बर १११ मे क्रोध कपायी आदि के स्थान पर क्रोध कपाय, मानकषाय, माया-कषाय, लोभ कपाय और अकषाय कहना चाहिये, क्योंकि, कषायो से कषाय वालो मे भेद पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जीवो से पृथक क्रोधादि कषाय नही पाई जाती है।

शंका—यदि कषाय और कपाय वान मे भेद नही है तो भिन्न रूप से उनका निर्देश कैसे बन सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, अनेकान्त मे भिन्न निर्देश के बन जाने मे कोई विरोध नही आता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३४८ पुस्तक नम्बर १।

दर्शन ज्ञानाधिकार

ज्ञायक स्वभाव आत्मा का अभेद रूप है। अनादि काल से अपनी अज्ञान दशा के कारण वह ज्ञायक स्वभाव को भूल कर शरीर आदि पर वस्तु मे अपनो कल्पना कर आत्मा ससार मे परिभ्रमण कर रही है। चैतन्य स्वभाव हूँ ऐसी अन्तरग श्रद्धा न हो तब तक सम्यग्दर्शन होना ही नही है। वह चैतन्य स्वभाव मे जब व्यवहार से भेद किया जाता है तब दर्शन ज्ञान आत्मा के स्वरूप है ऐसा कहा जाता है। उसी दर्शन ज्ञान का जब तक स्वरूप जाना न जाय तब तक चैतन्य स्वभाव को भी जान नही सकता। श्री धवल ग्रन्थ मे अनेक अपेक्षा से वही दर्शन ज्ञान का प्रतिपादन किया गया है वह यहाँ दिखाया जाता है।
धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४५-१४८ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि—

शंका—जिसके द्वारा देखा जाय, जाना जाय उसे दर्शन कहते है। दर्शन का इस प्रकार लक्षण करने पर ज्ञान और दर्शन मे कोई विशेषता नही रह जाती है अर्थात दोनो एक हो जाते है।

समाधान—नही, क्योकि, अन्तर्मुख चित्प्रकाश को दर्शन और बहिर्मुख चित्प्रकाश को ज्ञान माना है, इसलिए इन दोनो के एक होने मे विरोध आता है।

शंका—वह चैतन्य क्या वस्तु है ?

समाधान—त्रिकाल विषयक अनन्त पर्याय रुप जीव के स्वरूप का अपने क्षयोपशम के अनुसार जो संवेदन होता है उसे चैतन्य कहते है।

शंका—अपने से भिन्न बाह्य पदार्थो के ज्ञान को प्रकाश कहते है इसलिये अन्तर्मुख चैतन्य और बहिर्मुख प्रकाश के होने पर जिसके द्वारा यह जीव अपने स्वरूप को और पर पदार्थो को जानता है उसे ज्ञान कहते है। इस प्रकार की व्याख्या के सिद्ध हो जाने से ज्ञान और दर्शन मे एकता आ जाती है इसलिये उनमे भेद सिद्ध नही हो सकता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, जिस तरह ज्ञान के द्वारा यह घट है, यह पट है इत्यादि विशेष रूप से प्रतिनियत कर्म की व्यवस्था होती है, उसी तरह दर्शन के द्वारा नही होती है, इसलिए इन दोनो मे भेद है।

शंका—यदि ऐसा है तो अन्तरंग सामान्य और बहिरंग सामान्य को ग्रहण करने वाला दर्शन है तथा अन्तर्बाह्य विशेष को ग्रहण करने वाला ज्ञान है ऐसा मान लेना चाहिए ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, सामान्य विशेषात्मक वस्तु का क्रम के बिना ही ग्रहण होता है?

शंका—यदि सामान्य विशेषात्मक वस्तु का क्रम के बिना ही ग्रहण होता है, तो वह भी रहा आवे ऐसा मान लेने मे कोई विरोध नही आता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, छद्मस्थो के दोनो उपयोग एक साथ नही होते है इस कथन के साथ पूर्वोक्त कथन का विरोध आता है।

दूसरी बात यह है कि—सामान्य को छोडकर केवल विशेष अर्थ क्रिया करने मे असमर्थ होता है और अवस्तु रूप पडता है, अतएव उसका ग्रहण करने वाला होने के कारण ज्ञान प्रमाण नही हो सकता है। क्योकि, सामान्य रहित अवस्तुरूप केवल विशेष मे कर्ता कर्म रूप व्यवहार नही बन सकता है। इस तरह केवल विशेष को ग्रहण करने वाले ज्ञान मे प्रमाणता सिद्ध नही होने से केवल सामान्य को ग्रहण करने वाले दर्शन को भी प्रमाण नही मान सकते है। अर्थात् जबकि सामान्य रहित विशेष और विशेष रहित सामान्य वस्तु रूप से सिद्ध ही नही होते है तो केवल विशेष को ग्रहण करने वाला ज्ञान और केवल सामान्य को ग्रहण करने वाला दर्शन प्रमाण कैसे माने जा सकते है ।

शंका—यदि ऐसा है तो प्रमाण का अभाव ही क्यो नही मान लिया जाय ?

समाधान—यह भी ठीक नही है, क्योकि, प्रमाण का अभाव मान लेने पर प्रमेय प्रमाता आदि सभी का अभाव मानना पडेगा ?

शंका—यदि प्रमेयादि सभी का अभाव होता है तो होओ ?

समाधान—यह भी ठीक नही है, क्योकि, प्रमेय आदि का अभाव देखने मे नही आता है, किन्तु उनका सद्भाव ही दृष्टिगोचर होता है। अत सामान्य विशेषात्मक बाह्य पदार्थ को ग्रहण करने वाला ज्ञान है और सामान्य विशेषात्मक आत्म रूप को ग्रहण करने वाला दर्शन है यह सिद्ध हो जाता है ।

शंका—उक्त प्रकार से दर्शन और ज्ञान का स्वरूप मान लेने पर "वस्तु का जो सामान्य ग्रहण होता है उसको दर्शन कहते है" परमागम मे इस वचन के साथ विरोध आता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, आत्मा सम्पूर्ण बाह्य पदार्थो मे साधारण रूप से पाया जाता है, इसलिये उक्त वचन मे सामान्य सज्ञा को प्राप्त आत्मा का ही सामान्य पद से ग्रहण किया गया है ।

शंका—यह कैसे जाना जाय कि यहाँ सामान्य पद से आत्मा का ही ग्रहण किया है ?

समाधान—ऐसी शङ्का करना ठीक नही है, क्योकि "पदार्थो के आकार और भेद को नही करके" इस वचन से उक्त कथन की पुष्टि हो जाती है। इसी को स्पष्ट करते हैं—भावो के अर्थात् बाह्य पदार्थों के आकार रूप प्रति कर्म व्यवस्था को नही करके, अर्थात् भेद रूप से प्रत्येक पदार्थ को ग्रहण नही करके जो (सामान्य) ग्रहण होता है उसको दर्शन कहते है। फिर भी इसी अर्थ को दृढ करने के लिये कहते है कि "यह अमुक पदार्थ है, यह अमुक पदार्थ है" इत्यादि रूप से पदार्थो की विशेषता न करके जो ग्रहण होना है उसे दर्शन कहते है। इस कथन से यदि कोई ऐसी आशका करे कि बाह्य पदार्थो मे रहने वाले सामान्य को ग्रहण करना दर्शन है तो उसकी ऐसी आशका करना भी ठीक नही है, क्योकि, विशेष की अपेक्षा रहित

केवल सामान्य अवस्तु स्वरूप है इसलिए वह दर्शन को विषय भाव को नही प्राप्त हो सकता है। उसी प्रकार सामान्य के बिना केवल विशेष भी ज्ञान के द्वारा ग्राह्य नही हो सकता है, क्योकि अवस्तु रूप केवल विशेष अथवा केवल सामान्य का ग्रहण मान लिया जावे तो अति प्रसंग दोष आता है।

शका—दर्शन के लक्षण को इस प्रकार मान लेने पर अनध्यवसाय को दर्शन मानना पडेगा ?

समाधान—नही, क्योकि, बाह्य अर्थ का निश्चय न करते हुए भी स्वरूप का निश्चय करने वाला दर्शन है, इसलिए वह अनध्यवसाय रूप नही है। ऐसा दर्शन अविसंवादी होने के कारण प्रमाण ही है। और अनध्यवसाय रूप जो प्रतिभास है वह प्रमाण भी है, क्योकि उसमे विसंवाद और अविसंवाद ये दोनो रूप पाये जाते है। जैसे मार्ग मे चलते हुए तृण स्पर्श के होने पर "कुछ है" यह ज्ञान निश्चयात्मक है, और 'क्या है" यह ज्ञान अनिश्चयात्मक है इसलिए अनध्यवसाय को उभय रूप कहा है।

अथवा आलोकन अर्थात् आत्मा के व्यापार को दर्शन कहते है। इसका अर्थ यह है कि जो अवलोकन करता है उसे आलोकन या आत्मा कहते है। और वर्त्तन अर्थात् व्यापार को वृत्ति कहते हैं। तथा आलोकन अर्थात् आत्मा की वृत्ति अर्थात् वेदन रूप व्यापार को आलोकनवृत्ति या स्वसवेदन कहते है और उसी को दर्शन कहते है। यहां पर दर्शन इस शब्द से लक्ष्य का निर्देश किया है। अथवा प्रकाश-वृत्ति को दर्शन कहते है। इसका अर्थ इस प्रकार है कि—प्रकाश ज्ञान को कहते है और उस ज्ञान के लिए जो आत्मा का व्यापार होता है उसे प्रकाश वृत्ति कहते है और वही दर्शन है। अर्थात् विषय और विषयी के योग्य देश मे होने की पूर्वावस्था को दर्शन कहते है। कहा भी है कि—

ज सामण्णं गहणं भावाणं णेव कट्टु आयारं।
अविसेसिऊण अत्थे दंसणमिदि भण्णदे समए ॥९३॥ गो. जी. ४८२

अर्थ—सामान्य विशेषात्मक वाह्य पदार्थों को अलग-अलग भेद रूप से ग्रहण नही करके जो सामान्य ग्रहण अर्थात् स्वरूप मात्र का अवभासना होना है उसको परमागम मे दर्शन कहा है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०७-२०८ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

शका—अनाकार उपयोग क्या है ?

समाधान—साकार उपयोग से अन्य अनाकार उपयोग है।

कर्म कर्तृ भाव का नाम आकार है। उस आकार के साथ जो उपयोग रहता है उसका नाम साकार है।

शका—साकार उपयोग के द्वारा सब पदार्थ विषय किये जाते हैं, अत विषय का अभाव होने के कारण अनाकार उपयोग नही बनता इसलिये निश्चय सहित ज्ञान का नाम, साकार उपयोग है और निश्चय रहित ज्ञान का नाम, अनाकार उपयोग है। यदि ऐसा कोई कहे तो यह कहना ठीक नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर सशय-विपर्यय-और अनध्यवसाय को अनाकारता प्राप्त होती है। यदि कोई कहे कि ऐसा ही हो जाओ, सो भी बात नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर केवली जिनके दर्शन का अभाव प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि अन्तरग को विषय करने वाले उपयोग को अनाकार उपयोग रूप से स्वीकार किया है। अन्तरग उपयोग विशदाकार होता है यह बात भी नही है, क्योकि, इसमे कर्ता द्रव्य से पृथग्भूत कर्म नही पाया जाता। यदि कहा जाय कि दोनो उपयोग एक है सो भी बात नही है, क्योकि, एक बहिरग अर्थ को विषय करता है और दूसरा अन्तरग अर्थ को विषय करता है,

इसलिये इन दोनों को एक मानने में विरोध आता है। यदि कहा जाय कि इस अर्थ के स्वीकार करने पर साकार और अनाकार उपयोग मे समानता नही रहेगी सो भी बात नही है, क्योकि, परस्पर के भेद से ये अलग हैं इसलिए इनमे सर्वथा असमानता मानने मे विरोध आता है।

शंका—यहाँ सामान्यग्रहण का नाम दर्शन और विशेष ग्रहण का नाम ज्ञान है ऐसा अर्थ क्यों नहीं करते ?

समाधान—नही, क्योकि, सब क्षेत्र और सब काल मे उभय नय के विषय के आलम्बन के बिना सब उपयोग की उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है। यदि कहा जाय कि क्रम से सामान्य और विशेष का अवलम्बन बन जायगा सो भी बात नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर संकर का अभाव प्राप्त होता है।

दूसरे यह लक्षण बनना भी नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर केवली के समान छद्मस्थो के भी ज्ञान और दर्शन की अक्रम वृत्तिका प्रसग आता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३ पुस्तक ६ मे लिखा है कि, बाह्य पदार्थ को सामान्य रूप से ग्रहण करना दर्शन है ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, किन्तु, यह कथन समोचीन नही है, क्योकि, सामान्य ग्रहण के अस्तित्व के प्रति कोई विशेषता न होने से श्रुत ज्ञान और मन पर्यय ज्ञान इन दोनो को भी दर्शन के अस्तित्व का प्रसग आता है। अतएव सामान्य ग्रहण के बिना विशेष के ग्रहण का अभाव होने से ससार अवस्था मे ज्ञान और दर्शन की अक्रम अर्थात् युगपत् प्रवृति का प्रसग आता है तथा दर्शन की उपयुक्त परिभाषा मानने पर ज्ञान और दर्शन की समारावस्था मे क्रमश प्रवृत्ति भी नही बनती है, क्योकि, सामान्य से रहित विशेष कोई वस्तु नही है और अवस्तु मे ज्ञान का प्रवृत्ति होने का (निषेध) विरोध है। यदि अवस्तु मे ज्ञान का प्रवृत्ति माना जायगी तो ज्ञान के प्रमाणता नहो मानी जा सकती, क्योकि वह वस्तु का अपारच्छेदक है। केवल विशेष कोई वस्तु नही है, क्योकि उसके अर्थ क्रिया की कतृताका अभाव है। इसलिए सामान्य नाम आत्मा का है, क्योकि, वह सकल पदार्थो मे साधारण रूप से व्याप्त है। इस प्रकार के सामान्य रूप आत्मा को विषय करने वाला उपयोग दर्शन है ऐसा निश्चय करना चाहिए।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३४ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि केवल ज्ञान ही अपने आपका और अन्य पदार्थों का जानने वाला है इस प्रकार मानकर कितने ही लोग केवल दर्शन के अभाव को कहते है। किन्तु उनका यह कहना युक्ति सगत नही है, क्योकि, केवल ज्ञान स्वय पर्याय है। पर्याय के दूसरी पर्याय होती नही है इसलिये केवल ज्ञान के स्व और पर को जानने वाली दो प्रकार की शक्तिया का अभाव है। यदि एक पर्याय के दूसरी पर्याय का सद्भाव माना जायगा तो आने वाला अनवस्था दोष किसी के द्वारा भी नही रोका जा सकता है। इसलिये आत्मा ही स्व और पर को जानने वाला है ऐसा निश्चय करना चाहिये। उनमे स्व प्रतिभास को केवल दर्शन कहते है और पर प्रतिभास को केवल ज्ञान कहते हैं।

शका—उक्त प्रकार की व्यवस्था मानने पर केवल ज्ञान और केवल दर्शन मे समानता कैसे रह सकेगी ?

समाधान—नही, क्योकि, ज्ञेय प्रमाण ज्ञानात्मक आत्मानुभव के ज्ञान के प्रमाण होने मे कोई विरोध नही है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि दृष्टान्त अर्थात् देखे हुए पदार्थ का स्मरण करना अचक्षुदर्शन है इस प्रकार कितने ही आचार्य कहते है परन्तु उनका ऐसा कहना घटित नही होता है,

क्योकि, ऐसा मानने पर एकेन्द्रिय जीवो मे चक्षु इन्द्रिय का अभाव होने से उनके अचक्षु दर्शन के अभाव का प्रसग आ जायगा।

शंका—दृष्टान्त मे "दृष्ट" शब्द उपलम्भक वाचक ग्रहण करना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, उपलब्ध पदार्थ को विषय करने वाली स्मृति को दर्शन स्वीकार कर लेने पर मन को विषय रहित पने की आपत्ति आ जाती है। इसलिए स्वरूप सवेदन दर्शन है ऐसा स्वीकार कर लेना चाहिये।

शका—ज्ञान ही दो प्रकार का क्यो नही मान लिया जाता है ?

समाधान—नही क्योकि, अपने से भिन्न वस्तु का परिच्छेदक ज्ञान है और अपने से अभिन्न वस्तु का परिच्छेदक दर्शन है इसलिए इन दोनो मे एक पना नही बन सकता है।

शका—ज्ञान और दर्शन की युगपत् प्रवृत्ति क्यो नही होती ?

समाधान—कैसे नही होती है क्योकि जिनके आवरण कर्म नष्ट हो गये है ऐसे तेरहवे आदि गुणस्थान वर्ती जीवो मे ज्ञान और दर्शन इन दोनो की युगपत् प्रवृति पाई जाती है।

शका—आवरण कर्म से रहित जीवो मे जिस प्रकार ज्ञान और दर्शन की युगपत् प्रवृति पाई जाती है उसी प्रकार छद्मस्थ अवस्था मे भी उन दोनो की युगपत् प्रवृत्ति हो।

समाधान—नही, क्योकि, आवरण कर्म के उदय से जिनकी युगपत् प्रवृत्ति करने की शक्ति रुक गई है ऐसे छद्मस्थ जीवो के ज्ञान और दर्शन मे युगपत् प्रवृत्ति मानने मे विरोध आता है।

शका—अपने आपके सवेदन से रहित आत्मा की तो कभी भी उपलब्धि नही होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, बहिरग पदार्थो की उपयोग रूप अवस्था मे अन्तरग पदार्थ का उपयोग नही पाया जाता है।

चक्षु दर्शन, अचक्षु दर्शन के विषय मे धवल ग्रन्थ पृष्ठ १००-१९३ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

चक्खुण ज पयासदि दिस्सदि तं चक्खु दंसणवेंति ।
दिट्ठस्स य जं सरणं णायव्वं तं अचक्खु त्ती ॥२०॥
परमाणु आदियाइं अंतिमखंधं ति मुत्तिदव्वाइं ।
तं ओहिदंसण पुण जं पस्सदि ताणि पच्चक्खं ॥२१॥

अर्थ—जो चक्षु इन्द्रियो को प्रकाशित होना है या दिखना है उसे चक्षु दर्शन समझा जाता है। और जो अन्य इन्द्रियो से देखे हुए पदार्थ का ज्ञान होता है उसे अचक्षु दर्शन जानना चाहिए ॥२०॥

अर्थ—परमाणु से लेकर अन्तिम स्कन्ध तक जितने मूर्तिक द्रव्य है उन्हे जो प्रत्यक्ष देखता है वह अवधि दर्शन है ॥२१॥

शंका—इन सूत्र वचनो मे दर्शन की प्ररुपणा बाह्यार्थ विषयक रूप से की गई है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, तुमने इन गाथाओ का परमार्थ नही समझा।

शंका—वह परमार्थ कौन सा है ?

समाधान—कहते हैं "जो चक्षुओ को प्रकाशित होता है अर्थात् दिखता है अथवा आख द्वारा देखा जाता है वह चक्षु दर्शन है" इसका अर्थ ऐसा समझना चाहिए कि -चक्षुइन्द्रिय ज्ञान से जो पूर्व ही सामान्य स्वशक्ति का अनुभव होता है जो कि चक्षुज्ञानकी उत्पत्ति मे निर्मित्ति रूप है वह चक्षुदर्शन है।

शका—उस चक्षुइन्द्रिय के विषय से प्रतिबद्ध अतरग शक्ति मे चक्षुइन्द्रिय की प्रवृत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—नही, यथार्थ मे चक्षु इन्द्रिय की अन्तरग मे ही प्रवृत्ति होती है, किन्तु बालक जनो को ज्ञान कराने के लिये अन्तरग मे बहिरग पदार्थो के उपचार से चक्षुओ को जो दिखता है वही चक्षु दर्शन है ऐसा प्ररुपण किया है।

शका—गाथा का गला न घोटकर सीधा अर्थ क्यो नही करते ?

समाधान—नही करते, क्योकि, वैसा करने मे तो पूर्वोक्त समस्त दोषो का प्रसग आता है।

गाथा के उत्तरार्ध का अर्थ इस प्रकार है जो देखा गया है अर्थात् जो पदार्थ शेष इन्द्रियो के द्वारा जाना गया है उससे जो सरण अर्थात् ज्ञान होना है उसे अचक्षु दर्शन जानना चाहिये। चक्षु इन्द्रिय को छोड शेष इन्द्रिय ज्ञानो की उत्पत्ति मे पूर्व ही अपने विषय मे प्रतिबद्ध स्व, शक्ति का अचक्षु ज्ञान की उत्पत्ति का निमित्त भूत जो सामान्य से सवेद या अनुभव होना है वह अचक्षु दर्शन है ऐसा कहा गया है।

द्वितीय गाथा का अर्थ इस प्रकार है—परमाणु से लगाकर अन्तिम स्कन्ध पर्यन्त जितने मूर्तिक द्रव्य है उन्हे जिसके द्वारा साक्षात देखता है या जानता है वह अवधि दर्शन है ऐसा जानना चाहिये। परमाणु से लेकर अन्तिम स्कन्ध पर्यन्त जो पुद्गल द्रव्य स्थित है उनके प्रत्यक्ष ज्ञान के पूर्व जो अवधि ज्ञान की उत्पत्ति का निमित्त भूत स्वशक्ति विषयक उपयोग होता है वही अवधिदर्शन है ऐसा ग्रहण करना चाहिये अन्यथा ज्ञान और दर्शन मे कोई भेद नही रहता।

नोट—यहाँ आत्मा को देखना सो दर्शन तथा बाह्य पदार्थ को देखना सो ज्ञान ऐसा प्रतिपादन किया है यह उपचार है। ज्ञान बाह्य पदार्थ को ही देखे और आत्मा को न देखे ऐसी बात नही है। यथार्थ मे, स्वद्रव्य की अपेक्षा आत्मा को अखण्ड अभेद (गुण गुणीका भेद बिना एव गुण पर्याय का भेद बिना) देखे उसी का नाम दर्शन है और अनन्त गुण तथा अनन्त पर्याय को देखे उसी का नाम ज्ञान है। दर्शन ने अखण्ड आत्मा को देखा और ज्ञान ने भी गुण पर्याय के समूह रुप आत्मा को देखा है। अन्तर भेद और अभेद रुप ही है। पर द्रव्य की अपेक्षा ज्ञान की एक ज्ञेय उपर से उपयोग हटकर दूसरे ज्ञेय पर उपयोग लगे इसके बीच का जो अन्तराल है उसी का नाम दर्शन है और दूसरे ज्ञेय पर दृष्टि पहुच जाना उसी का नाम ज्ञान है, यही परमार्थ सत्य है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ १४२ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—सत्यार्थ का प्रकाश करने वाली शक्ति विशेष को ज्ञान कहते हैं।

शका—मिथ्यादृष्टियो का ज्ञान भूतार्थ का प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टियो के प्रकाश मे समानता पाई जाती है।

शंका—यदि दोनो के प्रकाश मे समानता पाई जाती है तो फिर मिथ्यादृष्टि जीव अज्ञानी कैसे हो सकते हैं ?

समाधान—यह शका ठीक नही है, क्योकि मिथ्यात्व कर्म के उदय से वस्तु के प्रतिभासित होने पर भी सशय-विपर्यय और अनध्यवसाय को निवृत्ति नही होने से मिथ्यादृष्टियो को अज्ञानी कहा है।

शका—इस तरह मिथ्यादृष्टियो को अज्ञानी मानने पर दर्शनोपयोग की अवस्था मे ज्ञान का अभाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, दर्शन उपयोग की अवस्था में ज्ञान उपयोग का अभाव इष्ट है।

धवलग्रन्थ पृष्ट २२४ पुस्तक न० ५ मे लिखा है कि—

शंका—मिथ्या दृष्टि जीवो के ज्ञान को अज्ञानपना कैसे कहा ?

समाधान—क्योकि उनका ज्ञान, ज्ञान का कार्य नही करता है।

शका—ज्ञान का कार्य क्या है ?

समाधान—जाने हुए पदार्थ का श्रद्धान करना ज्ञान का कार्य है।

इस प्रकार का ज्ञान का कार्य मिथ्यादृष्टि जीवो मे पाया नही जाता है। इसलिये उनके ज्ञान को ही अज्ञान कहा है। यहा पर अज्ञान का अर्थ ज्ञान का अभाव नही लेना चाहिए। अन्यथा (ज्ञान रूप जीव के लक्षण का विनाश होने से लक्ष्य रूप) जीव के विनाश का प्रसग प्राप्त होगा।

शका—दया धर्म से रहित जातियो मे उत्पन्न हुए मिथ्यादृष्टि जीव मे तो श्रद्धान पाया जाता है। फिर उसके ज्ञान को अज्ञान क्यो माना जाय ?

समाधान—नही, क्योकि, आप्त-आगम और पदार्थ के श्रद्धान से रहित जीव के दया धर्म आदि मे यथार्थ श्रद्धान के होने का विरोध हैं। अतएव उनका ज्ञान अज्ञान ही है। ज्ञान का काय नही करने पर ज्ञान मे अज्ञान का व्यवहार लोक मे अप्रसिद्ध भी नही है। क्योकि पुत्र कार्य को नही करने वाले पुत्र मे भी लोक के भीतर अपुत्र कहने का व्यवहार देखा जाता है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३५३ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि—

शका—ज्ञान मार्गणा के अनुवाद से ज्ञान के प्रतिपक्ष भूत अज्ञान का ज्ञान मार्गणा मे कैसे सभव है ?

समाधान—नही, क्योकि, मिथ्यात्व सहित ज्ञान को ही ज्ञान का कार्य नही करने से अज्ञान कहा है। जैसे पुत्रोचित कार्य को नही करने वाले पुत्र को अपुत्र कहा जाता है।

शका—ज्ञान का क्या कार्य है ?

समाधान—तत्त्वार्थ मे रूचि निश्चय श्रद्धा और चारित्र का धारण करना ज्ञान का कार्य है। अथवा प्रधान पद की अपेक्षा अज्ञान को भी ज्ञान कहा जाता है। जैसे जिस वन मे आम के वृक्षो की बहुलता होती है उसे आम्रवन कहा जाता है।

धवलग्रन्थ पृष्ट ८४-८८ पुस्तक न० ७ मे लिखा है कि—

शका—अज्ञान कहने पर क्या ज्ञान का अभाव ग्रहण किया है या नही किया ? प्रथम पक्ष तो बन नही सकता, क्योकि, मति ज्ञान का अभाव मानने पर "मति ज्ञान पूर्वक ही श्रुत ज्ञान होता है" इसलिए श्रुत ज्ञान के भी अभाव का प्रसग आ जायगा ? और ऐसा भी माना जा सकता नही है, क्योकि, मति और

श्रुत दोनो ज्ञानो के अभाव मे सभी ज्ञानो के अभाव का प्रसंग आ जाता है। ज्ञान के अभाव मे दर्शन भी नही हो सकता है, क्योकि, ज्ञान और दर्शन इन दोनो का परस्पर अविना भावी सम्बन्ध है। तथा ज्ञान और दर्शन के अभाव मे जीव भी नही रहता, क्योकि, जीव का तो ज्ञान और दर्शन ही लक्षण है। दूसरा पक्ष भी स्वीकार नही किया जा सकता, क्योकि यदि अज्ञान कहने पर ज्ञान का अभाव न माना जाय तो प्रतिषेध के फलाभाव का प्रसग आ जाता है ?

समाधान—प्रथम पक्ष मे कहे गये दोष की प्रस्तुत मे सभावना नही है, क्योकि यहाँ पर प्रसज्य प्रतिषेध अर्थात् अभाव भाव से प्रयोजन नही है। दूसरे पक्ष मे कहा गया दोष भी नही आता, क्योकि, यहाँ जो अज्ञान शब्द से ज्ञान का प्रतिषेध किया गया है उसकी आत्मा को छोड अन्य समीपवर्ती प्रदेश मे स्थित समस्त द्रव्यो मे स्व पर विवेक के अभाव रूप सफलता पायी जाती है। अर्थात् स्व पर विवेक से रहित जो पदार्थ ज्ञान होता है उसे ही यहा अज्ञान कहा है।

शका—तो यहा सम्यग्दृष्टि के ज्ञान का भी प्रतिषेध क्यो न किया जाय, क्योकि विधि और प्रतिषेध भाव से मिथ्यादृष्टि ज्ञान और सम्यग्दृष्टि ज्ञान मे कोई विशेषता नही है ?

समाधान—यहा अन्य पदार्थो मे परत्व बुद्धि के अतिरिक्त भाव सामान्य की अपेक्षा प्रतिषेध नही किया गया है जिससे सम्यग्दृष्टि ज्ञान का भी प्रतिषेध हो जाय। किन्तु ज्ञात वस्तु मे विपरीत श्रद्धा उत्पन्न करने वाले मिथ्यात्वोदय के बल से जहा पर जीव मे अपने जाने हुए पदार्थ मे श्रद्धान नही उत्पन्न होता वहा जो ज्ञान होता है वह अज्ञान कहलाता है, क्योकि, उसमे ज्ञान का फल नही पाया जाता है।

शका—घट, पट स्तम्भ आदि पदार्थो मे मिथ्यादृष्टियो के भी यथार्थ और श्रद्धान पाया तो जाता है ?

समाधान—नही पाया जाता, क्योकि, उनके उस ज्ञान मे भी अनध्यवसाय अर्थात अनिश्चित देखा जाता है यह बात असिद्ध भी नही है, क्योकि 'यह ऐसा ही है" ऐसे निश्चय का वहाँ अभाव होता है।

अथवा यथार्थ दिशा के सम्बन्ध मे विमूढ जीव वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श इन इन्द्रिय विषयो के सम्बन्ध मे ज्ञानानुसार श्रद्धान करता हुआ भी अज्ञानी कहलाता है, क्योकि, यथार्थ ज्ञान की दिशा मे श्रद्धान का अभाव है। उसी प्रकार स्तभादि पदार्थो मे यथा ज्ञान श्रद्धान रखता हुआ भी जीव जिन भगवान् के वचनानुसार श्रद्धान के अभाव से अज्ञानी ही कहलाता है।

शका—मति अज्ञानी जीव के क्षायोपशमिक भाव या लब्धि कैसे मानी जा सकती है ?

समाधान—क्योकि, उस जीव के मत्यज्ञानावरण कर्मो के देशघाति स्पर्धको के उदय से मत्य ज्ञानित्व पाया जाता है।

शका—यदि देश घाति स्पर्धको के उदय से अज्ञानित्व होता है तो अज्ञानित्व को औदयिक भाव मानने का प्रसग आता है ?

समाधान—नही आता, क्योकि, वहा सर्वघाति स्पर्धको के उदय का अभाव है।

शका—तो फिर अज्ञानित्व मे क्षायोपशमिक भाव क्या है ?

समाधान—आवरण के होते हुए भी, आवरणीय ज्ञान का एक देश वहाँ पर उदय मे पाया

७

जाता है उसी भाव को क्षायोपशमिक भाव दिया गया है। इससे अज्ञान को क्षायोपशमिक भाव मानने में कोई विरोध नही आता। अथवा ज्ञान के विनाश का नाम क्षय है। उसी क्षय का उपशम हुआ एक देश क्षय। इस प्रकार ज्ञान के एक देशीय क्षय की क्षायोपशम सज्ञा मानी जा सकती है। ऐसा क्षायोपशम ज्ञान होने पर जो ज्ञान या अज्ञान उत्पन्न होता है उमी को क्षायोशमिक लब्धि (भाव) कहते है।

इसी प्रकार श्रुताज्ञान, विभगज्ञान, अभिनिबोधिक ज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, और मन पर्यय ज्ञान को भी क्षायोपशमिक भाव कहना चाहिये। विशेषता केवल यह है कि इन सब ज्ञानो मे अपने अपने आवरणो के देशघाति स्पर्धकों के उदय से क्षायोपशमिक लब्धि होती है ऐसा जानना चाहिये।

शका—इन सातो ज्ञानो के सात आवरण क्यो नही होते ?

समाधान—नही होते, क्योकि, पाचो ज्ञानो के अतिरिक्त अन्य कोई ज्ञान पाया नही जाता है। किन्तु इससे मतिअज्ञान श्रुताज्ञान और विभग ज्ञान का अभाव नही हो जाना, क्योकि, उनका यथा क्रम से आभिनिबोधिक ज्ञान, श्रुत ज्ञान और अवधिज्ञान मे अन्तर्भाव होता है।

शका—पहले इन्द्रिय मार्गणा और काय मार्गणा मे सर्वघाति स्पर्धक को के उदय क्षय से उन्ही स्पर्धकोके सत्वोपशमसे, तथा देशघाति स्पर्धको के उदय से क्षायोपशमिक भावकी प्ररुपणा की गयी है। किन्तु यहाँ पर सर्वघाति स्पर्धको के उदय क्षय और सत्वोपशम इन दोनो का प्रतिषेध करके केवल देश घाति स्पर्धको के उदय से क्षयोपशमिक भाव होना है ऐसा प्ररुपण करने वाले के स्ववचन विरोध दोष क्यो नही होता है ?

समाधान—नही होता है, क्योकि, यदि सर्वघाति स्पर्धको के उदय क्षय से सयुक्त देशघाति स्पर्धकोके उदय से ही क्षायोपशमिक भाव मानना इष्ट हो तो स्पर्शेन्द्रिय काययोग और मति ज्ञान तथा श्रुत ज्ञान इनके क्षायोपशमिक भाव प्राप्त नही होगा, चू कि स्पर्शेन्द्रियावरण, वीर्यान्तराय, और मतिज्ञान श्रुत ज्ञान इनके आवरणो के सर्वघाति स्पर्धकोके उदयका सब काल मे अभाव है। अर्थात् उक्त आवरणो के सर्वघाति स्पर्धको का उदय कभी होता ही नही है, इसमे कोई स्व वचन विरोध भी नही है, क्योकि इन्द्रिय मार्गणा और योगमार्गणा मे अन्य आचार्यो के व्याख्यान क्रमका ज्ञान कराने के लिये यहाँ वैसा प्ररुपण किया गया है। जो जिससे नियमता उत्पन्न होना है वह उसका कार्य होना है, और वह दूसरा उसको उत्पन्न करने वाला कारण होता है। किन्तु देशघाति स्पर्धको के उदय क्षय नियम से अपने अपने ज्ञान के उत्पादक नही होते, क्योकि, क्षीण कषायो के अन्तिम समय मे अवधि और मन पर्यय ज्ञानावरणी के सर्वघाति स्पर्धको के क्षय से अवधि ज्ञान और मन पर्यय ज्ञान उत्पन्न होते हुए नही पाये जाते है।

नोट—यथार्थ मे ज्ञान अज्ञान मिथ्या ज्ञान होता ही नही, क्योकि, ज्ञानका कार्य देखना है। स्व को देखे या पर को देखे। स्वको देखे तो सम्यक्ज्ञान और परको देखे तो मिथ्या ज्ञान ऐसा वस्तुका स्वरूप नही है। ज्ञान तो ज्ञान ही है परन्तु मिथ्या दर्शन के कारण से ज्ञानको मिथ्या ज्ञान कहा जाता है, और सम्यग्दर्शन के कारण से वही ज्ञान सम्यक् ज्ञान कहा जाता है। जैसे मनुष्य के पास मे धन होने से मनुष्य को धनी कहा जाता है और धन के अभाव मे वही मनुष्य निर्धनी कहा जाता है यह तो परकी अपेक्षा से विशेषण है मनुष्य की अपेक्षा से देखा जाय तो मनुष्य तो वही का वही है। उसी प्रकार ज्ञान को परकी अपेक्षासे मिथ्याज्ञान और सम्यक्ज्ञान कहा जाता है परन्तु ज्ञान की अपेक्षा से देखा जाय तो ज्ञान तो वही का वही है। ज्ञानका कार्य देखना है। किसको देखना है ? ज्ञेय को। ज्ञेय कौन है ? लोकालोक। जबतक लोकालोक न देखे तबतक ज्ञान ने अपना

देखने का कार्य किया नही इसी अपेक्षा से ज्ञान को अज्ञान कहा जावे तो उचित है। और ऐसा अज्ञान भाव बारवां गुणस्थान तक रहता है। परन्तु ज्ञान को मिथ्या ज्ञान और सम्यक् ज्ञान तो केवल मिथ्यादर्शन या सम्यग्दर्शन की अपेक्षा से कहा जाता है। ज्ञान की अपेक्षा से ज्ञान न मिथ्या ज्ञान है न ज्ञान सम्यक् ज्ञान है यह परमार्थ सत्य है।

कर्मों का बन्ध दर्शनोपयोग मे होता है या ज्ञानोपयोग मे होते है इस विषय में धवलग्रन्थ पृष्ठ ३३२-३३४ पुस्तक नम्बर ११ मे लिखा है कि—

सादस्स असादस्स य बिट्ठाणयम्मि णियमा अणागारपा ओग्गट्ठाणाणि ॥सूत्र नं० २०४ ॥ कर्म प्रकृति-१-९६

अर्थ—साता व असाता वेदनीय के द्विस्थानिक अनुभाग मे निश्चय मे अनाकार उपयोग स्थान होते हैं ॥२०४॥

अनाकार उपयोग योग्य स्थिति बन्धस्थान नियम अर्थात् निश्चय से साता व असाता वेदनीय के द्वि स्थानिक अनुभाग का बन्ध होने पर होते है अन्यत्र नही होते, क्योकि, दर्शनोपयोग के समय मे अतिशय संक्लेश और विशुद्धि का अभाव होता है।

शका—दर्शनोपयोग किसे कहते है ?

समाधान—अन्तरग उपयोग को दर्शनोपयोग कहते है। कारण यह है कि आकार का अर्थ कर्म कर्तृत्व है, उसके बिना जो अर्थोपलब्धि होती है उसे अनाकार उपयोग कहा जाता है।

अन्तरग उपयोग मे कर्म कर्तृत्व होता है ऐसी आशका नही करनी चाहिये, क्योकि, उसमे कर्ता की अपेक्षा द्रव्य व क्षेत्र से स्पष्ट कर्म का अभाव है।

शका—ऐसा होने पर भी श्रुतज्ञान व मनःपर्ययज्ञान के भी दर्शनोपयोग होने का प्रसंग आता है ?

समाधान—नही आवेगा, क्योकि यह दोनो ज्ञान मतिज्ञान पूर्वक होते है। अत उसके दर्शनोपयोग पूर्वक होने मे विरोध है। इस कारण बाह्य अर्थ का ग्रहण होने पर जो विशिष्ट आत्मस्वरूप का वेदन होता है वह दर्शन है यह सिद्ध होता है।

बाह्य अर्थ के ग्रहण के उन्मुख होने रूप जो अवस्था होती है वही दर्शन हो ऐसी बात नहीं है, किन्तु बाह्य अर्थ ग्रहण के उपसहार के प्रथम समय मे लेकर बाह्यार्थ के अग्रहण के अन्तिम समय तक दर्शनोपयोग होता है ऐसा ग्रहण करना चाहिये, क्योकि इसके बिना दर्शन व ज्ञानोपयोग से भिन्न भी जीव के अस्तित्व का प्रसंग आता है।

सागारपाओग्गट्ठाणाणि सव्वत्थ ॥२०५॥

साकार से अभिप्राय ज्ञानोपयोग का है। क्योकि उसमे कर्म और कर्तृत्वकी सम्भावना है। उक्त सागार उपयोग के योग्य स्थिति बन्ध स्थान सर्वत्रहोते हैं। भावार्थ जो स्थिति बन्ध स्थान दर्शनोपयोग के साथ बन्धते हैं वे ज्ञानोपयोग के साथ भी बन्धते हैं। जो स्थिति बन्ध स्थान दर्शनोपयोग के साथ नही बन्धते हैं वे भी ज्ञानोपयोग के, साथ बन्धते हैं यह उसका अभिप्राय है।

मतिज्ञान का स्वरूप ।

मतिज्ञान का स्वरूप धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४३-१६० पुस्तक नबर ६ मे लिखा है कि—मतिज्ञान चार प्रकार का है। (१) अवग्रह (२) ईहा (३) अवाय (४) धारणा। विषय और विषयी के सम्बन्ध के अनन्तर जो आद्यग्रहण होता है वह अवग्रह है। "पुरुष" इस प्रकार अवग्रह द्वारा गृहीत अर्थ मे भाषा आयु और रूपादि विशेष से होने वाली आकाक्षाका नाम ईहा है। ईहा से ग्रहीत पदार्थ का भाषा आदि विशेषो के ज्ञान से जो यथार्थ स्वरूप मे ज्ञान होना है वह अवाय है। जिससे निर्णीती पदार्थ का विस्मरण नही होता वह धारणा है।

शका—क्या अवग्रह निर्णय रूप है अथवा अनिर्णय रूप ? प्रथम पक्षमे अर्थात् निर्णयरूप स्वीकार करने पर उसका अवाय मे अन्तर्भाव होना चाहये। परन्तु ऐसा हो नही सकता। क्योकि वैसा होने पर उसके पीछे सशयकी उत्पत्ति के अभाव का प्रसंग आवेगा, तथा निर्णयके विपर्यय व अनध्वसाय रूप होनेका विरोध भी है। अनिर्णय स्वरूप मानने पर अवग्रह प्रमाण नही हो सकता, क्योकि, ऐसा होने पर उसका सशय विपर्यय व अनध्यवसाय मे अन्तर्भाव होगा ?

समाधान—नही, क्योकि, अवग्रह दो प्रकार का है। (१) विशदावग्रह (२) अविशद अवग्रह के भेद से अवग्रह दो प्रकार का है। उनमे विशद अवग्रह निर्णय रूप होना हुआ अनियम से ईहा, अवाय, और धारणा ज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है। यह निर्णय रूप होकर भी अवाय सज्ञा वाला नही हो सकता, क्योकि ईहा प्रत्यय के पश्चात होने वाले निर्णय की अवाय सज्ञा है।

उनमे भाषा, आयु व रूपादि विशेपो को ग्रहण न करके व्यवहार के कारण भूत पुरुष मात्र के सत्यादि विशेष को ग्रहण करने वाला तथा अनियम मे जो ईहा आदि की उत्पत्ति मे कारण है वह अविशदावग्रह है। यह अविशदावग्रह दर्शन मे अन्तर्भूत नही है, क्योकि, वह दर्शन विषय और विषयी के सम्बन्ध काल मे होने वाला है।

शका—अविशदावग्रह अप्रमाण है, क्योकि, यह अनध्यवसाय स्वरूप है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, यह कुछ विशेपो के अध्यवसाय से सहित है। उक्त ज्ञान विपर्यय रूप होने से भी अप्रमाण नही कहा जा सकता, क्योकि, उसमे विपरीतता नही पायी जाती। यदि कहा जाय कि चूकि वह विपर्यय ज्ञान का उत्पादक है, अत अप्रमाण है, सो यह भी ठीक नही है, क्योकि, उससे विपर्यय ज्ञान के उत्पन्न होने का कोई नियम नही है। सशय के हेतु होने से भी वह अप्रमाण नही है, क्योकि, कारण गुणानुसार कार्य के होने का नियम नही पाया जाता तथा अप्रमाण भूत सशय मे प्रमाण भूत निर्णय प्रत्यय की उत्पत्ति होने से उक्त हेतु व्यभिचारी भी है। सशय रूप होने पर भी वह अप्रमाण नही है, क्योकि, स्थाणु और पुरुष आदि रूप दो विषयो मे प्रवर्तमान व चल स्वभाव सशय की अचल व एक पदार्थ को विषय करने वाले अविशद अवग्रह के साथ एकता का विरोध है। इस कारण ग्रहण किये गये व स्ववश के प्रति अविशदावग्रह को प्रमाण स्वीकार करना चाहिए क्योकि वह व्यवहार के योग्य है।

शका—व्यवहार के अयोग्य भी तो अविशदावग्रह है उसके प्रमाणता कैसे सभव है ?

समाधान—नही, क्योकि, 'मैने कुछ देखा है' इस प्रकार का व्यवहार वहा भी पाया जाता है। किन्तु वस्तुत व्यवहार की अयोग्यता के प्रति वह अप्रमाण है।

शका—अवग्रह से पुरुष को ग्रहण करके क्या यह दक्षिण का रहने वाला है या उत्तर का, इत्यादि विशेष ज्ञान के बिना सशय को प्राप्त हुए व्यक्ति के उत्तर काल मे विशेष जिज्ञासा के प्रति जो

प्रयत्न होता है उसका नाम ईहा है। इस कारण अवग्रह से गृहीत विषय को ग्रहण करने तथा संशयात्मक होने से ईहा प्रत्यय प्रमाण नही है ?

समाधान—गृहीत ग्रहण अप्रमाण्य का कारण नही है, क्योकि, उसका कारण सशय विपर्यय और अनध्यवसाय है। दूसरे ईहा प्रत्यय सर्वथा गृहीत ग्राही भी नही है, क्योकि, अवग्रह से गृहीत वस्तु के उस अश के निर्णय की उत्पत्ति मे निमित्त भूत लिग को जो कि अवग्रह मे नही ग्रहण किया गया है, ग्रहण करने वाला ईहा ज्ञान गृहीत ग्राही नही हो सकता है। और एकान्तत अगृहीत को ही प्रमाण ग्रहण करते हो सो भी नही है, क्योकि, ऐसा होने पर अगृहीत होने के कारण खर विषाण के समान असत् होने से वस्तु के ग्रहण का विरोध होगा। ईहा प्रत्यय सशय भी नही हो सकता क्योकि, निर्णय की उत्पत्ति मे निमित्त भूत लिग के ग्रहण द्वारा सशय को दूर करने वाले विमर्श प्रत्यय के सशय रूप होने मे विरोध है। सशय के आधारभूत जीव मे समवेत होने से भी वह ईहा प्रत्यय अप्रमाण नही हो सकता। क्योकि सशय के विरोधी और स्वरूपत सशय से भिन्न उक्त प्रत्यय के अप्रमाण होने का विरोध है। अनध्यवसाय रूप होने से भी ईहा अप्रमाण नही हो सकता, क्योकि कुछ विशेषो का अध्यवसाय करते हुए सशय को दूर करने वाले उक्त प्रत्यय के अनध्यवसाय रूप होने का विरोध है। अतएव परीक्षा प्रत्यय प्रमाण है यह सिद्ध होता है। यहा उपयोगी श्लोक—

अवायावय वोत्पत्ति स्संशया वय विच्छदा ।
सम्यग् निर्णय पर्यंता परीक्षे हेति कथ्यते ॥४७॥

अर्थ—सशय के अवयवो को नष्ट करके अवाय के अवयवो को उत्पन्न करने वाली जो भले प्रकार निर्णय पर्यन्त परीक्षा होती है वह ईहा प्रत्यय कहा जाता है। ४७॥

शंका—ईहादिक प्रत्यय मतिज्ञान नही हो सकते, क्योकि, वे श्रुतज्ञान के समान इन्द्रियो से उत्पन्न नही होते ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, इन्द्रियो से उत्पन्न हुए अवग्रह ज्ञान से उत्पन्न होने वाले ईहादिको को उपचार से इन्द्रिय जन्य स्वीकार किया गया है।

शका—वह औपचारिक इन्द्रिय जन्यता श्रुत ज्ञान मे भी मान लेना चाहिए ?

समाधान नही, क्योकि, जिस प्रकार ईहादिक की अवग्रह मे गृहीत पदार्थ के विषय मे प्रवृत्ति होती है उस प्रकार चू कि श्रुति ज्ञान की नही होती अत व्यधि करण होने से श्रुतज्ञान के प्रत्यासत्ति का अभाव है। इसी कारण उसमे उपचार से इन्द्रिय जन्यत्व नही बनता। और इसलिए श्रुत के मति सज्ञा भी सम्भव नही है।

शका—अवाय ज्ञान मति ज्ञान नही हो सकता, क्योकि, वह ईहा से निर्णीत लिग के आलम्बन बल से उत्पन्न होता है। जैसे अनुमान ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, अवग्रह से गृहीत पदार्थ को विषय करने वाले तथा ईहा प्रत्यय से विषयी कृत लिग से उत्पन्न हुए निर्णय रूप और अवग्रह से गृहीत पदार्थ को विषय करने वाले अवाय प्रत्यय के मतिज्ञान न होने का विरोध है। और अनुमान अवग्रह से गृहीत पदार्थ को विषय करने वाला नही है, क्योकि यह अवग्रह से निर्णीत लिग के बल से अन्य वस्तु मे उत्पन्न होती है। तथा अवग्रहादिक चारो की सर्वत्र क्रम से उत्पत्ति का नियम भी नही है, क्योकि अवग्रह के पश्चात् नियम से सशय की

उत्पत्ति नही देखी जाती है। और संशय के बिना विशेष की आकांक्षा होती नही है जिससे कि, अवग्रह के पश्चात् नियम से ईहा उत्पन्न होता है। न ईहा से नियमत निर्णय उत्पन्न होता है । क्योकि, कही पर निर्णय को उत्पन्न न करने वाला ईहा प्रत्यय ही देखा जाता है। अवाय से धारणा भी नियम से नही उत्पन्न होती, क्योकि, उसमे भी व्यभिचार पाया जाता है। इस कारण अवग्रह से लेकर धारणा तक चारो ज्ञान मति ज्ञान है यह सिद्ध होता है।

वे चारो ज्ञान बहु-बहुविध,क्षिप्र, अनि सृत, अनुक्त, और ध्रुव तथा इनसे विपरीत एक, एक विध, अक्षिप्र, नि सृत, उक्त और अध्रुव के भेद से बारह प्रकार है। उनमे बहु शब्द सख्यावाची और विपुल्यवाची है। सख्या मे एक दो बहुत और विपुलता मे बहुत ओदन व बहुत दाल इस प्रकार इन दोनो का भी ग्रहण है।

शका बहुत पदार्थों का अवग्रह नही है, क्योकि, विज्ञान प्रत्येक अर्थ के वशवर्ती है ?

समाधान नही क्योकि, नगर, वन, व स्कन्धावार (छावनी) मे अनेक पदार्थ विषयक प्रत्ययकी उत्पत्ति देखी जाती है। इसके अतिरिक्त बहु-अवग्रहके अभाव मे उसके निमित्त से होने वाला बहुवचन का प्रयोग भी नही बन सकेगा। इसका कारण यह है कि एक पदार्थ के ग्राहक ज्ञानो से बहुत पदार्थोंका ज्ञान नही हो सकता, क्योकि, वैसा होने मे विरोध है।

दूसरे जिसके अभिप्राय से नियमत एक पदार्थ में ही विज्ञान होता है उसके यहाँ क्या पूर्व ज्ञान के हट जाने पर उत्तर ज्ञान की उत्पत्ति होती है। अथवा उसके होते हुए ? इनमे द्वितीय पक्ष तो बनता नही है, क्योकि, पूर्व ज्ञान के होते हुए उत्तर ज्ञान होता है ऐसा मानने पर "एक मन होने पर ज्ञान एक पदार्थ को विषय करने वाला है" इस वाक्य के साथ विरोध होगा। (अर्थात् जिस प्रकार यहाँ एक मन अनेक प्रत्ययो का आरम्भक है उसी प्रकार एक प्रत्यय अनेक पदार्थो का विषय करने वाला भी होना चाहिये, क्योकि एक काल मे अनेक प्रत्ययोकी संभावना है ही) प्रथम पक्ष भी नही बनता है, क्योकि पूर्व ज्ञान के नष्ट होने पर उत्तर ज्ञान उत्पन्न होता है ऐसा स्वीकार करने पर "यह इससे अन्य है" इस व्यवहार के नष्ट होने का प्रसग आवेगा। मध्यमा और प्रदेशिनी (तर्जनी) इन दोनो अगुलियो का एक साथ ज्ञान न हो सकने का प्रसग आने से उनके विषय मे अपेक्षाकृत दीर्घता व ह्रस्वता के व्यवहार के भी लोप होने का प्रसग आवेगा तथा ज्ञान के एकार्थ विषयवर्ती होने पर या तो स्थाणु विषयक प्रत्यय होगा या पुरुष विषयक, इन दोनो को विषय न कर सकने से उनके निमित्त से होने वाले सशय के भी अभाव का प्रसंग आवेगा। दूसरे पूर्ण कलश को चित्रित करने वाले तथा चित्र क्रिया मे दक्ष चैत्र के क्रिया व कलश विषयक विज्ञान का भेद न होने मे उसकी उत्पत्ति न हो सकेगी, कारण कि वह युगपत् दो तीन-ज्ञानो के बिना उत्पन्न नही होता, क्योकि, वैसा होने मे विरोध है।

शका—प्रत्येक द्रव्य मे भेद को प्राप्त हुए प्रत्ययो की एकता कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योकि, युगपत् व एक जीव द्रव्य मे रहने वाले और ज्ञेय पदार्थों के भेद से प्रचुरता को प्राप्त हुए प्रत्ययो की एकता मे कोई विरोध नही है।

एक शब्द के व्यवहार का कारण भूत प्रत्यय एक प्रत्यय है। विध का ग्रहण भेद प्रगट करने के लिए है। अत बहुविध का अर्थ बहुत प्रकार है। जाति मे रहने वाली बहु सख्या को अर्थात् अनेक जातियो को विषय करने वाला प्रत्यय बहुविध कहलाता है। गाय, मनुष्य, घोडा और हाथी आदि जातियो मे रहने वाला अक्रम प्रत्यय चक्षुर्जन्य बहुविध प्रत्यय है। तत, वितत घन और सुषिर आदि शब्द जातियो को

विषय करने वाला अक्रम प्रत्यय श्रोत्रज बहुविध प्रत्यय है। कपूर-अगुरु-तुरुष्क (सुगन्धि द्रव्य विशेष) और चन्दन आदि सुगन्ध द्रव्यो मे रहने वाला योगैपद्य प्रत्यय घ्राणज बहुविध प्रत्यय है। तिक्त, कषाय, आम्ल, मधुर और लवण रसो मे एक साथ रहने वाला प्रत्यय रसनज बहुविध प्रत्यय है। स्निग्ध, मृदु, कठिन, उष्ण गुरू, लघु और शीत आदि स्पर्शों मे एक साथ रहने वाला स्पर्शज बहुविध प्रत्यय है। यह प्रत्यय असिद्ध नही है, क्योकि, वह पाया जाता है और जिसकी प्राप्ति है उसका अपह्नव नही किया जा सकता है, क्योकि, ऐसा करने मे अव्यवस्था की आपत्ति के साथ जाति विषयक बहु प्रत्यय के निमित्त से होने वाले बहु वचन के भी व्यवहार के अभाव की आपत्ति आवेगी।

एक जाति को विषय करने के कारण इसके प्रतिपक्ष भूत प्रत्यय का एक विध कहते है। इसका अन्तर्भाव एक प्रत्यय मे नहीं हो सकता है, क्योकि, वह एक प्रत्यय व्यक्तिगत एकता मे सम्बन्ध करने वाला है और यह अनेक व्यक्तियो मे सम्बन्ध एक जाति मे रहने वाला है। क्षिप्र वृत्ति अर्थात् शीघ्रता से वस्तु को ग्रहण करने वाला प्रत्यय क्षिप्र कहा जाता है। नवीन सकोरे मे रहने वाले जल के समान धीरे वस्तु को ग्रहण करने वाला अक्षिप्र प्रत्यय है। वस्तु के एक देश का अवलम्बन करके पूर्ण रूप से वस्तु को ग्रहण करने वाला तथा वस्तु के एक देश अथवा समस्त वस्तु का अवलम्बन करके वहा अविद्यमान अन्य वस्तु को विषय करने वाला भी अनि सृत प्रत्यय है। यह प्रत्यय असिद्ध भी नही है, क्योकि, घट के अर्वाग्भाग का अवलम्बन करके कही घट प्रत्यय की उत्पत्ति पायी जाती है। कहीं पर "गाय के समान गवय होता है" अर्वाग्भाग के एक देश का अवलम्बन करके उक्त प्रत्यय की उत्पत्ति पायी जाती है। कही पर गाय के समान गवय होता है इस प्रकार अथवा अन्य प्रकार से एक वस्तु का अवलम्बन करके वहा समीप मे न रहने वाली अन्य वस्तु को विषय करने वाले प्रत्यय की उत्पत्ति पायी जाती है। कही पर अर्वाग्भाव के ग्रहण काल मे ही पर भाग का ग्रहण पाया जाता है और यह असिद्ध भी नही है, क्योकि, अन्यथा वस्तु विषयक प्रत्यय की उत्पत्ति बन नही सकती तथा अर्वाग्भाव वस्तु हो नही सकती क्योकि, उतने मात्र से अर्थ क्रिया कारित्व नही पाया जाता है। कही पर एक वर्ण के श्रवण काल मे ही आगे उच्चारण किये जाने वाले वर्णों का विषय करने वाले प्रत्यय की उत्पत्ति पायी जाती है। कही पर अपने अभ्यस्त प्रदेश मे एक स्पर्श के ग्रहण काल मे ही अन्य स्पर्श विशिष्ट उस वस्तु के प्रदेशान्तरो का ग्रहण होता है, तथा कही पर एक रसके ग्रहण काल मे ही उन प्रदेशो मे नही रहने वाले रसान्तर से विशिष्ट वस्तु का ग्रहण होता है। दूसरे आचार्य "निसृत" ऐसा पढते है। उनके द्वारा उपमा प्रत्यय एक ही सग्रहीत होगा अत वह इष्ट नही है। इसका प्रतिपक्ष भूत नि सृत प्रत्यय है, क्योकि, कही पर किसी काल मे आलम्बनी भूत वस्तु के एक देश मे उतने ही ज्ञान का अस्तित्व पाया जाता है।

इन्द्रिय के प्रति नियत गुण से विशिष्ट वस्तु के ग्रहण काल मे ही उस इन्द्रिय के अप्रति नियत गुण से विशिष्ट उस वस्तु का ग्रहण जिससे होता है वह अनुक्त प्रत्यय है। यह असिद्ध भी नही है, क्योकि, चक्षु से लवण, सक्कर व खाड के ग्रहण काल मे ही कभी उनके रसका ज्ञान हो जाता है। दही के ग्रहण काल मे ही उसके रस का ज्ञान हो जाता है। दीपक के रुप के ग्रहण काल मे कभी उसके स्पर्श का ज्ञान हो जाता है। तथा शब्द के ग्रहण काल मे ही सस्कार युक्त किसी पुरुष के उसके रसादिक विषयक प्रत्यय की उत्पत्ति भी पायी जाती है। इससे प्रतिपक्ष रुप उक्त प्रत्यय है।

शका—नि सृत और उक्त मे क्या भेद है ?

समाधान—नही, क्योकि, उक्त प्रत्यय नि सृत और अनि सृत दोनो रुप है अत उसका नि सृत के साथ एकत्व होने का विरोध है।

"यह वही है वह मै ही हूँ" इस प्रकार का प्रत्यय ध्रुव कहलाता है। उसका प्रतिपक्ष भूत प्रत्यय अध्रुव है।

शका—मन से अनुक्त का क्या विषय है ?

समाधान—अदृष्ट और अश्रु त पदार्थ उसका विषय है। और उसका यहा रहना असिद्ध नही है, क्योकि उपदेश के बिना अन्यथा द्वादसाग श्रु त का ज्ञान बन नही सकता अतएव उसका अदृष्ट व अश्रु त पदार्थ मे रहना सिद्ध है।

अब यह भेद उच्चारण करके दिखाया जाता है। वह इस प्रकार है। चक्षु से बहुत का अवग्रह करता है। चक्षु से एक का अवग्रह करता है। चक्षु से बहुत प्रकार का अवग्रह करता है। चक्ष ु से एक प्रकार का अवग्रह करता है। चक्षु से क्षिप्र का अवग्रह करता है, चक्ष ु से अक्षिप्र का अवग्रह करता है, चक्ष ु से अनि सृत का अवग्रह करता है, चक्षु से नि सृत का अवग्रह करता है। चक्षु से अनुक्त का अवग्रह करता है, चक्षु से ध्र ु व का अवग्रह करता है। चक्ष ु से अध्र ु व का अवग्रह करता है इस प्रकार चक्ष ु इन्द्रियावग्रह बारह प्रकार है।

ईहा, अवाय और धारणा इनमे से प्रत्येक चक्ष ु के निमित से बारह प्रकार हैं इस प्रकार चक्षु इन्द्रिय के निमत से अडतालीस मति ज्ञान के भेद है। मन के निमित्तसे भी इतने ही भेद है—इन दोनो के व्यजनावग्रह नही होते है। शेष चार इन्द्रियो मे से प्रत्येक के निमित्त से साठ भेद होते है, क्योकि उनके व्यजनावग्रह होता है ऐ सब एकत्रित होकर तीन सो छत्तीस होते है।

"धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३४ पुस्तक नम्बर १३ सूत्र नम्बर ३५ मे मतिज्ञान का, तीन सो चौरासी भेद भी दिखाया है।

"एवमाभिणिबोहिय णाणावरणीयस्स कम्मस्स चउव्विहं वा चदुवीसदिविध वा अट्ठावीस दिविधं वा बत्तीसदिविध वा अडदालीमविधं वा चोद्दाल-सदविध वा अट्ठसट्ठि सदविधं वा बाणउदि-सदविधं वा बेसद-अट्ठासीदिविधं वा तिसद-छत्तीसादि विधं वा तिसद्-चुलसीदिविध-वा णादव्वाणि भवंति ॥३५॥

अर्थ—आभिनिबोधिक ज्ञानावरणीय कर्म के चार भेद–चौबीस भेद-अट्ठाइस भेद-बत्तीस भेद-अडतालीस भेद-एक सौ चवालीम भेद-एक सौ अडसठ भेद-एक सो बानवे भेद-दो सौ अट्ठासी भेद-तीन सौ छत्तीस भेद और तीन सौ चोरासी भेद ज्ञातव्य है ॥३५॥"

शका—अर्थावग्रह और व्यजनावग्रह किसे कहते है ?

समाधान—अप्राप्त पदार्थ के ग्रहण को अर्थावग्रह और प्राप्त पदार्थ के ग्रहण को व्यंजनावग्रह कहते है।

स्पष्ट ग्रहण को अर्थावग्रह और अस्पष्ट ग्रहण को व्यजनावग्रह नही कहा जा सकता हे, क्योकि स्पष्ट ग्रहण और अस्पष्ट ग्रहण तो चक्ष ु और मन के भी रहता हे, अत ऐसा मानने पर उन दोनो के भी व्यजनावग्रह के अस्तित्व का प्रसग आयेगा। परन्तु ऐसा हो नही सकता क्योकि, "चक्ष ु और मन से व्यजन पदार्थ का अवग्रह नही होता" इस प्रकार सूत्र द्वारा उन दोनो के व्यजनावग्रह का प्रतिषेध किया गया है। यदि कहो कि-धीरे-धीरे जो ग्रहण होता है वह व्यजनावग्रह है सो भी ठीक नही है, क्योकि, इस

प्रकार के ग्रहण का अस्तित्व चक्षु और मन के भी है, अत उनके भी व्यजनावग्रह रहने का प्रसग आवेगा। और उन दोना मे शनै ग्रहण असिद्ध नही है, क्योकि, ऐसा मानने से अक्षिप्र भग का अभाव होने पर चक्षु निमित्तक अडतालीस मतिज्ञान के भेदो के अभाव का प्रसग आवेगा।

शका—श्रोत्रादि चार इन्द्रियो मे अर्थावग्रह नही है, क्योकि उनमे प्राप्त ही पदार्थ का ग्रहण पाया जाता है?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, वनस्पतियो मे अप्राप्त अर्थ का ग्रहण पाया जाता है।

शका—वह भी कहा से जाना जाता है?

समाधान—क्योकि, दूरस्थ निधि (खाद्य आदि) को लक्ष्य कर प्रारोह (शाखा) का छोडना अन्यथा बन नही सकता।

चत्तारि धणुसयाइं चउसट्ठ सयं च तह य धणुहाणं।
पासे रसे य गधे दुगुणा दुगुणा असण्णित्ति ॥४८॥
उणतीस जोयणसया चउवण्णा तह य होंति णायव्वा।
चउरिंदियस्स णियमा चक्खु प्फासो सुणियमेण ॥४९॥
उणसट्ठि जोयणसया अट्ठ य तह जायेणा मुणेयव्वा।
पंचिंदिय सण्णोण चक्खु प्फासो मुणेयव्वो ॥५०॥
अट्ठेव धणुसहस्सा विसओ सोदस्स तह असण्णिस्स।
इय एदे णायव्वा पोग्गल परिणाम जोएण ॥५१॥
पासे रसे य गधे विसओ णव जोयणा मुणेयव्वा।
बारह जोयण सोदे चक्खुस्सुड्ढं पवक्खामि ॥५२॥
सगेत्ताल सहस्सा बे चेव सया हवंति तवेट्ठा।
चक्खि दियस्स विसओ उक्कसो होदि अदिरित्तो ॥५३॥ गो. जी. १६७-१६८

अर्थ—चार सौ धनुष, चौसठ धनुष, तथा सौ धनुष प्रमाण क्रम से एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय और त्रिन्द्रिय जीवो का स्पर्श, रस, एव गन्ध विषयक क्षेत्र है। आगे असंज्ञी पर्यन्त यह विषय दूना दूना होता गया है। ॥४८॥

चतुरिन्द्रिय जीव के चक्षु इन्द्रिय का विषय नियम से उनतीस सौ चौवन योजन प्रमाण है। ॥४९॥

पंचेन्द्रिय सज्ञी जीवो के चक्षु इन्द्रिय का विषय उनसठ सौ आठ योजन प्रमाण जानना चाहिये। ॥५०॥

असज्ञी पचेन्द्रिय जीव के श्रोत्र का विषय आठ हजार धनुष प्रमाण है। इस प्रकार पुद्गल परिणाम योग से ये विषय जानना चाहिये ॥५१॥

संज्ञी पचेन्द्रिय जीवो के स्पर्श-रस व गन्ध विषयक क्षेत्र नौ योजन प्रमाण तथा श्रोत्र का बारह योजन प्रमाण जानना चाहिये। चक्षु के विषय को आगे कहते हैं। ॥५२॥

चक्षुइन्द्रिय का उत्कृष्ट विषय सैंतालीस हजार दो सौ तिरेसठ योजन से कुछ अधिक (२०) है। ।।५३।।

इस आगम से भी उक्त चार इन्द्रियों के अप्राप्त पदार्थ को ग्रहण जाना जाता है। नौ योजन के अन्तर से स्थित पुद्गल द्रव्य स्कन्ध के एक देश को प्राप्त कर इन्द्रिय सम्बन्ध अर्थ को जानते है ऐसा कितने ही आचार्य कहते है। किन्तु यह घटित नही होता, क्योंकि, ऐसा मानने पर अध्वान प्ररूपणा के निष्फल होने का प्रसग आता है। और अध्वान द्रव्य की सूक्ष्मता का कारण नही है, क्योंकि, अपने महान् परिणाम को न छोड़कर बहुत योजनो तक गमन करते हुए मेघ समूह के देखे जाने से हेतु अनैकान्तिक होता है। दूसरे यदि इन्द्रिया प्राप्त पदार्थ को ग्रहण करने वाली ही होती, तो अध्वान का निरूपण न करके द्रव्य प्रमाण की प्ररूपणा ही की जाती, परन्तु ऐसा है नही, क्योंकि, वैसा पाया नही जाता। इसके अतिरिक्त नौ योजन के अन्तर मे स्थित अग्नि और विष से स्पर्श और रस के तीव्र क्षयोपशम से युक्त जीवो के क्रमश. दाह और मरण होना चाहिए, क्योंकि, इन्द्रियां प्राप्त पदार्थ का ग्रहण करने वाली है। और इसी कारण उतने मात्र अध्वान मे स्थित अशुचिपदार्थ के भक्षण और उसके गन्ध से उत्पन्न दु.ख भी होना चाहिये।

शंका—पुट्ठं सुणेइ सद्दं अप्पुट्ठं चेय पस्सदे रूवं।
गंधं रसं च फासं बद्धं पुट्ठं च जाणादि ।।५४।। ससि. १-९

अर्थ—श्रोत्र से स्पष्ट शब्द को सुनता है। परन्तु चक्षु से रूप को अस्पृष्ट ही देखता है। शेष इन्द्रियो से गन्ध-रस और स्पर्श को बद्ध व स्पष्ट जानता है ।।५४।।

इस सूत्र से इन्द्रियो के प्राप्त पदार्थ का ग्रहण करना जाना जाता है।

समाधान—ऐसा नही है, क्योंकि, ऐसा होने पर अर्थावग्रह के लक्षण का अभाव होने से गधे के सींग के समान उसके अभाव का प्रसग आवेगा।

शंका—फिर इस गाथा के अर्थ का व्याख्यान कैसे किया जाता है?

समाधान—चक्षु रूप को अस्पृष्ट ही ग्रहण करती है च शब्द से मन भी अस्पृष्ट ही वस्तु का ग्रहण करता है। शेष इन्द्रिया गन्ध-रस और स्पर्श को बद्ध अर्थात अपनी अपनी इन्द्रिया मे नियमित व स्पष्ट ग्रहण करती है। च शब्द से अस्पृष्ट भी ग्रहण करती है। स्पष्ट शब्द को सुनता है यहाँ भी बद्ध और च शब्दो को जोड़ना चाहिए, क्योंकि, ऐसा न करने से दूषित व्याख्यान की आपत्ति आती है। इस प्रकार सक्षेप से मति ज्ञान की प्ररूपणा की। "मति ज्ञान का और वर्णन धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६-२१ पुस्तक न० ९ मे किया है वहा से भी देखना चाहिए।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२० पुस्तक न० १३ मे अर्थावग्रह तथा व्यजनावग्रह का स्वरूप निम्न प्रकार किया है।

शंका—अर्थावग्रह क्या है।

समाधान—अप्राप्त अर्थ का ग्रहण अर्थावग्रह है।

शंका—व्यजनावग्रह क्या है?

समाधान—प्राप्त अर्थ का ग्रहण व्यजनावग्रह है।

स्पष्ट ग्रहण का नाम अर्थावग्रह है यह कहना ठीक नही है, क्योंकि, ऐसा मानने पर अस्पष्ट ग्रहण के व्यजनावग्रह होने का प्रसग आता है।

शंका—ऐसा हो जाओ ?

समाधान—नही, क्योकि, चक्षु मे भी अस्पष्ट ग्रहण देखा जाता है इसलिए उसे व्यजनावग्रह होने का प्रसग आ जाता है। पर ऐसा है नही, क्योकि, "चक्षु और मन से व्यनावग्रह नही होता" इस सूत्र मे उसका निषेध किया है।

आशु ग्रहण का नाम अर्थावग्रह है यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर धीरे धीरे ग्रहण होने को व्यजनावग्रहत्व का प्रसग आता है। पर ऐसा है नही, क्योकि, ऐसा मानने पर धीरे धीरे ग्रहण करने वाला चाक्षुष अवग्रह भी व्यजनावग्रह हो जायगा। तथा क्षिप्र और अक्षिप्र ये विशेषण यदि दोना अवग्रहो को दिये जाते है तो मति ज्ञान के तीन सौ छत्तीस भेद नही बन सकते है।

शका—मन और चक्षुके सिवाय शेषचार इन्द्रियो के द्वारा अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना नही उपलब्ध होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, धववृक्ष अप्राप्त निधिको ग्रहण करता हुआ देखा जाता है, और तुबडी की लता आदि अप्राप्त बाडीव वृक्ष आदि को ग्रहण करती हुई देखी जाती है। इससे शेष चार इन्द्रिया भी अप्राप्त अर्थ को ग्रहण कर सकती है यह सिद्ध होता है "तथा पृष्ठ २२५-२२६ मे लिखा है कि—

शंका—चक्षुइन्द्रि और नोइन्द्रियके अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना रहा आवे, किन्तु शेष इन्द्रियो के वह नही बन सकता, क्योकि, वे अप्राप्त अर्थ को ग्रहण करती हुई नही उपलब्ध होती हैं ?

सामाधान—नही, क्योकि, एकेन्द्रियो मे स्पर्शन इन्द्रिय अप्राप्त निधिको ग्रहण करती हुई उपलब्ध होती है और यह बात उस और प्रारोह को छोड ने से जानी जाती है।

शका—शेष इन्द्रियाँ अप्राप्त अर्थ को ग्रहण करती है यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—युक्ति से जाना जाता है। यथाघ्राणेन्द्रिया जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शनेन्द्रिय का उत्कृष्ट विषय नौ योजन है। यदि इन इन्द्रियो के उत्कृष्ट क्षयोपशम को प्राप्त हुआ जीव नौ योजनके भीतर स्थित द्रव्या मे से निकलकर आये हुए तथा जिह्वा घ्राण और स्पर्शन इन्द्रिय से लगे हुए पुद्गला के रस गन्ध और स्पर्श को जानता है तो उसके चारा ओर से नौयोजन के भीतर स्थित विष्टाके भक्षण करने का और उसकी गन्ध के सूँघने से उत्पन्न हुआ दुःख का प्रसग प्राप्त होगा। परन्तु ऐसा है नही, क्योकि, ऐसा मानने पर इन्द्रयो के तीव्र क्षयोप शम को प्राप्त हुए चक्रवर्तीयोके भी असाता रूपी सागर के भीतर प्रवेश करने का प्रसग आता है। दूसरे तीव्र क्षयोपशमको प्राप्त हुए जीवो का मरण भी हो जायगा, क्योकि, नौ योजन के भीतर स्थित विषका जिह्वा साथ सम्बन्ध होने से घात को प्राप्त हुए और नौ योजन के भीतर स्थित अग्नि से जलते हुए जीवो का जीना बन नही सकता। तीसरे ऐसे जीवो के मधुर भोजन का करना भी सम्भव नही है, क्योकि अपने क्षेत्र के भीतर तीखे, रस वाले वृक्ष और नीम के वृक्ष के कटुक रस के मिले हुए दूधमे मधुर रसका अभाव हो जायगा। इसलिये शेष इन्द्रियो भी अप्राप्त अर्थ को ग्रहण करती है ऐसा स्वीकार करना चाहिये"।

मतिज्ञान का देशघाति और सर्वघाति का वेदन के विषय मे "कषाय पाहुड सूत्त" मे पृष्ठ ८७५-८७६ सूत्र नम्बर १३७२-१३७५ मे लिखा है कि—

"अधसुदमदि आवरणे च अंतराइए च दसेमावरण।
लद्धी य वेदयदे सव्वावरण अलद्धीयं ॥२११॥

अर्थ—मतिज्ञानावरण और श्रुतज्ञानावरण कर्म मे जिनकी लब्धि अर्थात् क्षायोपशम विशेष को वेदन करता है। उनके देशघाति आवरण रूप अनुभाग का वेदन करना है। जिनकी अलब्धि है अर्थात् क्षायोपशम विशेष सम्पन्न नही हुआ है। उनके सर्वघाति आवरण रूप अनुभाग का वेदन करता है। अन्तराय कर्म का देशघाति अनुभाग वेदन करता है। ॥२११॥

चु-सूत्र—यदि सर्व अक्षरो का क्षायोपशम प्राप्त हुआ है। तो वह श्रुत ज्ञानावरण तथा मति ज्ञानावरण को देशघाति रूप से वेदन करता है, यदि एक भी अक्षर का क्षायोपशम नही हुआ अर्थात् अवशिष्ट रह गया तो मति श्रुत ज्ञानावरण कर्मा को सवघाती रूप से वेदन करता है। इसी प्रकार ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय इन तीनो घातिया कर्मा की जिन प्रकृतियो का क्षायोपशम प्राप्त हुआ है उन प्रकृतियो का देशघाति अनुभागोदय होता है। तथा जिन प्रकृतियो का क्षायोपशम प्राप्त नही हुआ है उन प्रकृतियो का सर्वघाति अनुभागोदय होता है।"

श्रुत ज्ञान का स्वरूप—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१-२५ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—"श्रुत ज्ञान के आवरण करने वाले कर्म को श्रुत ज्ञानावरणीय कहते है। उनमे इन्द्रियो से ग्रहण किये पदार्थ से उससे पृथग्भूत पदार्थ का ग्रहण करना श्रुत ज्ञान है। जसे शब्द से घट आदि पदार्थ का जानना अथवा धूम से अग्नि का ग्रहण करना। यह श्रुत ज्ञान बीस प्रकार का है। जैसे—पर्याय, पर्याय समास, अक्षर, अक्षर समास, पद, पद समास, सघात, सघात समास, प्रतिपत्ति, प्रतिपत्ति समास, अनुयोग अनुयोग समास, प्राभृत प्राभृत प्राभृत प्राभृत समास, प्राभृत, प्राभृत समास, वस्तु, वस्तु समास, पूर्व और पूर्व समास।

क्षरण अर्थात् विनाश के अभाव होने से केवल ज्ञान अक्षर कहलाता है। उसका अनन्तवा भाग पर्याय नाम का मति ज्ञान है। वह पर्याय नाम का मति ज्ञान केवल ज्ञान के समान निरावरण और अविनाशी है। इस सूक्ष्म-निगोद लब्ध अक्षर से जो श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है वह भी कार्य मे कारण के उपचार से पर्याय कहलाता है। इस पर्याय श्रुत ज्ञान से जो अनन्तवे भाग से अधिक श्रुत ज्ञान होता है वह पर्याय समास कहलाता है। अनन्त भाग वृद्धि, असख्यात भाग वृद्धि, सख्यात भाग वृद्धि, सख्यात गुणी वृद्धि, असख्यात गुणा वृद्धि, अनन्त गुण वृद्धि, इन छहो वृद्धियो के समुदायात्मक यह एक षड वृद्धि होता है। इस प्रकार की असख्यात लोक प्रमाण षड वृद्धिया ऊपर जाकर पर्याय समास नाम का श्रुत ज्ञान का अन्तिम विकल्प होता है। उस अन्तिम विकल्प को अनन्त रूपो से गुणित करने पर एक अक्षर नामक श्रुत ज्ञान होता है।

शका—उक्त प्रकार से इस श्रुतज्ञान की "अक्षर" ऐसी सज्ञा कैसे हुई।

समाधान—नही, क्योकि, द्रव्यश्रुत प्रतिबद्ध एक अक्षर से उत्पन्न श्रुतज्ञान उपचार से "अक्षर" ऐसी सज्ञा है।

इस अक्षर श्रुत ज्ञान के ऊपर एक एक अक्षर की ही वृद्धि होती है, अन्य वृद्धिया नही होती है। इस प्रकार आचार्य परपरागत उपदेश पाया जाता है। कितने ही आचार्य ऐसा ही कहते है कि अक्षर श्रुत ज्ञान भी छह प्रकार की वृद्धि मे बढता है किन्तु उनका यह कहना घटित नही होता है। क्योकि समस्त श्रुत ज्ञान के सख्यातवे भाग रुप अक्षर ज्ञान से ऊपर छह प्रकार की वृद्धियो का होना सम्भव नही है।

अक्षर श्रुत ज्ञान से उपरिम और पद श्रुत ज्ञान से अधस्तन श्रुत ज्ञान के संख्यात विकल्पों की "अक्षर समास" यह संज्ञा है। इस अक्षर समास श्रुतज्ञान के ऊपर एक अक्षर ज्ञान के बढ़ने पर पदनामका श्रुतज्ञान होता है।

शंका—उक्त प्रकार से इस श्रुतज्ञान की "पद" यह संज्ञा कैसे है?

समाधान—सोलह सौ चौतीस करोड़ तेतीस लाख अठत्तहर सौ अट्ठासी (१६३४८३०७८८८) अक्षरों को लेकर द्रव्यश्रुत का एक पद होता है। इन अक्षरों से उत्पन्न हुआ भाव श्रुत भी उपचार से "पद" ऐसा कहा जाता है। इस पद नामक श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर प्रमित श्रुत ज्ञान के बढ़ने पर "पद समास" नामका श्रुत ज्ञान होता है। इस प्रकार एक एक अक्षर आदि के क्रम से पद समास नामका श्रुत ज्ञान बढ़ता हुआ तब तक जाता है जब तक कि संघात नामका श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। इस प्रकार संख्यात पदों के द्वारा संघात नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। चारों गतियों के द्वारा मार्गणा होती है। उनमें जितने पदों के द्वारा नरक गति की एक पृथ्वी निरूपित की जाति है, उतने पदों की और उनसे उत्पन्न हुए श्रुत ज्ञान की "संघात ऐसी संज्ञा होती है। इस प्रकार सर्व गतियों का और सर्व मार्गणाओं का आश्रय करके कहना चाहिए। सघातश्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर प्रमित-श्रुत ज्ञान के बढ़ने पर "संघात-समास" नामक श्रुत ज्ञान होता है। इस प्रकार संघात-समास नामक श्रुत ज्ञान तबतक बढ़ता हुआ जाता है जब तक कि एक अक्षर श्रुत ज्ञान से कम "प्रति पत्ति"नामक श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। जितने पदों के द्वारा एक गति, इन्द्रिय, काय और योग आदि मार्गणा प्ररूपित की जाती है उतने पदों की "प्रति पत्ति" यह संज्ञा है। प्रति पत्ति नामक श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर प्रमाण श्रुत ज्ञान के बढ़ने से "प्रति पत्ति-समास" नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। इस प्रकार प्रति पत्ति समास श्रुत ज्ञान ही बढ़ता हुआ तब तक चला जाता है कि जब तक कि, एक अक्षर से कम अनुयोग द्वार नामक श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। चौदह मार्गणाओं से प्रतिबद्ध जितने पदों के द्वारा जो अर्थ जाना जाता है उतने पदों की और उनसे उत्पन्न हुए श्रुतज्ञान की "अनुयोग" यह संज्ञा है। उस अनुयोग श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर प्रमाण श्रुत ज्ञान के बढ़ने पर "अनुयोग-समास" नामक श्रुत ज्ञान होता है। इस प्रकार अनुयोग-समास नामक श्रुत ज्ञान एक एक अक्षर की ऊपर वृद्धि से बढ़ता हुआ तब तक जाता है जब तक कि, एक अक्षर से कम प्राभृत प्राभृत नामक श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। उसके ऊपर एक अक्षर प्रमाण श्रुत ज्ञान के बढ़ने पर "प्राभृत प्राभृत नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। संख्यात अनुयोग द्वार रूप श्रुत ज्ञानों के द्वारा एक प्राभृत-प्राभृत नामक श्रुत ज्ञान होता है। उस, प्राभृत प्राभृत श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर प्रमाण श्रुत ज्ञान के बढ़ने पर प्राभृत प्राभृत-समास नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। इसके ऊपर एक अक्षर आदि की वृद्धि के क्रम से प्राभृत-प्राभृत-समास तब तक बढ़ता हुआ जाता है जब तक की एक अक्षर से कम "प्राभृत" नामक श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। उस प्राभृत श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर के बढ़ने पर प्राभृत-समास" नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। इस प्रकार एक एक अक्षर की वृद्धि के क्रम से प्राभृत-समास नामक श्रुत ज्ञान तब तक बढ़ता हुआ जाता है जब तक कि एक अक्षर से कम बीसवां प्राभृत प्राप्त होता है। इस बीसवें प्राभृत के ऊपर एक अक्षर प्रमाण श्रुत ज्ञान के बढ़ने पर "वस्तु" नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। उस वस्तु श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर की वृद्धि होने पर "वस्तु समास" नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न होता है। इस प्रकार वस्तु-समास नामक श्रुत ज्ञान तब तक बढ़ता हुआ जाता है जब तक कि एक अक्षर से कम अन्तिम वस्तु नामक श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। इस अन्तिम वस्तु श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर की वृद्धि होने पर 'पूर्व" नामक श्रुत ज्ञान उत्पन्न

होता है। उस पूर्वक नामक श्रुत ज्ञान के ऊपर एक अक्षर की वृद्धि होने पर 'पूर्व समास" नामक श्रुत ज्ञान प्राप्त होता है। इस प्रकार पूर्व-समास श्रुत ज्ञान बढता हुआ तब तक जाता हैं जब तक कि लोक बिन्दुसार नामक चौदह वे पूर्व का अन्तिम अक्षर उत्पन्न होता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३२ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—जिस प्रकार स्पर्शन इन्द्रिय का क्षयोपशम सपूर्ण आत्म प्रदेशो मे उत्पन्न होता है, उसी प्रकार चक्षु आदि इन्द्रियो का क्षयोपशम क्या सपूर्ण आत्म प्रदेशो मे उत्पन्न होता है, या प्रतिनियत आत्म प्रदेशो मे ? आत्मा के सपूर्ण प्रदेशो मे क्षयोपशम होता है यह तो माना नही जा सकता है, क्योकि, ऐसा मानने पर आत्मा के सपूर्ण अवयवो से रूपादिक की उपलब्धि का प्रसग आ जायगा। यदि कहा जाय कि सपूर्ण अवयवो से रूपादिक की उपलब्धि होती है, सो यह भी कहना ठीक नहीं है, क्योकि, सर्वांग से रूपादिक का ज्ञान होता हुआ पाया नही जाता। इसलिए सर्वा ग मे तो क्षयोपशम माना नही जा सकता है। और यदि आत्मा के प्रति अवयवो मे चक्षु आदि इन्द्रियो का क्षयोपशम माना जाय, सो भी कहना ठीक नही बनता है, क्योकि, ऐसा मान लेने पर "आत्म प्रदेश चल भी है, अचल भी है और चलाचल भी है" इस प्रकार वेदना प्राभृत के सूत्र से आत्म प्रदेशो का भ्रमण अवगत हो जाने पर जीव प्रदेशो की भ्रमण रूप अवस्था मे सपूर्ण जीवो को अन्धे पने का प्रसग आ जायगा, अर्थात् उस समय चक्षु इन्द्रिया रूपादि को ग्रहण नही कर सकेगी ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जीव के सपूर्ण प्रदेशो मे क्षयोपशम की उत्पत्ति स्वीकार की है। परन्तु ऐसा मान लेने पर भी जीव के सपूर्ण प्रदेशो के द्वारा रूपादिक की उपलब्धि का प्रसग भी नही आता है, क्योकि, रूपादिक के ग्रहण करने मे सहकारी कारण रूप बाह्य निवृ ति जीव के संपूर्ण प्रदेशो मे नही पाई जाती है।

अवधिज्ञान—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५६ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि

अवहीयदि त्ति ओही सीमाणाणे त्ति वण्णिदं समए।
भव गुण-पच्चय-विहिय तमोहिणाणे त्ति ण वेंति ॥१८४॥ गो. जी. ३७०

अर्थ--द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा जिस ज्ञान के विषय की सीमा हो उसे अवधि ज्ञान कहते है। इसीलिए परमागम मे इसको सीमा ज्ञान कहा है। इसके भव प्रत्यय और गुण प्रत्यय इस प्रकार जिनेन्द्र देव ने दो भेद कहे है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५-२८ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—जो नीचे की ओर प्रवृत्त हो उसे अवधि कहते है। अवधि रूप जो ज्ञान होता है वह अवधिज्ञान कहलाता है। अथवा अवधि नाम मर्यादा का है। इसलिए द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा विषय सम्बन्धी मर्यादा के ज्ञान को अवधिज्ञान कहते है। वह अवधिज्ञान देशावधि, परमावधि और सर्वावधि के भेद से तीन प्रकार का है। इन तीनो भेदो के स्वरूप का निरुपण आगे करगे।

शका—अवधि अर्थात् मर्यादा सहित होने की अपेक्षा अवधि ज्ञान का मतिज्ञान और श्रुतज्ञान, इन दोनो मे कोई भेद नही है। इसलिए इसका पृथक् निरुपण करना निरर्थक है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, मतिज्ञान और श्रुतज्ञान परोक्ष ज्ञान है किन्तु अवधि-ज्ञान तो प्रत्यक्ष ज्ञान है। इसलिए उक्त दोनो ज्ञानो से अवधिज्ञान के भेद पाया जाता है।

शंका—मतिज्ञान भी तो प्रत्यक्ष दिखलाई देता है ?

समाधान—नही, क्योंकि, मति ज्ञान से वस्तु का प्रत्यक्ष उपलम्भ नही होता है। मति ज्ञान से जो प्रत्यक्ष जाना जाता है वह वस्तु का एकदेश है, और वस्तु का एक देश सम्पूर्ण वस्तु रूप नही हो सकता। जो भी वस्तु है वह मति ज्ञान के द्वारा प्रत्यक्ष रूप से नही जानी जाती है, क्योंकि, वह प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष रूप परोक्ष मति ज्ञान का विषय है। इसलिए यह सिद्ध हुआ कि मतिज्ञान प्रत्यक्ष रूप से वस्तु का जानने वाला नही है।

शंका—यदि ऐसा है तो अवधि ज्ञान के भी प्रत्यक्ष परोक्षात्मकता प्राप्त होती है, क्योंकि वस्तु की त्रिकाल गोचर अनन्त पर्यायो से उपचित है, किन्तु अवधिज्ञान के प्रत्यक्ष द्वारा उस प्रकार की वस्तु के जानने की शक्ति का अभाव है ?

समाधान—नही, क्योंकि अवधिज्ञान मे प्रत्यक्ष रूप से वर्तमान समस्त पर्याय विशिष्ट वस्तु का ज्ञान पाया जाता है तथा भूत और भावी असख्यात पर्याय विशिष्ट वस्तु का ज्ञान देखा जाता है।

शंका—इस प्रकार मानने पर भी अवधिज्ञान से पूर्ण वस्तु का ज्ञान नही होता है, इसलिए अवधिज्ञान के प्रत्यक्ष परोक्षात्मकता प्राप्त होती है ?

समाधान—नही, क्योंकि, व्यवहार के योग्य एव द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक इन दोनो नयो के समूह-रूप वस्तु मे अवधिज्ञान के प्रत्यक्षता पायी जाती है।

अवधिज्ञान अनन्त व्यजन पर्यायो को ग्रहण नही करता है इसलिए वह वस्तु के एक देश के जानने वाला है ऐसा भी नही जानना चाहिए, क्योंकि व्यवहार नय के योग्य व्यञ्जन पर्यायो की अपेक्षा यहा पर वस्तुत्व माना गया है। यदि कहा जाय कि मतिज्ञान का भी यही क्रम मान लेगे सो नही माना जा सकता है, क्योंकि मतिज्ञान के वर्तमान अशेष पर्याय विशिष्ट वस्तु के जानने की शक्ति का अभाव है, तथा मतिज्ञान के प्रत्यक्ष रूप से अर्थग्रहण करने के नियम का अभाव है इस विषय मे यह उपयोगी श्लोक है—

नयोपनयैकान्तानां त्रिकालानां समुच्चयः ।
अविभाड् भाव सम्बन्धो द्रव्यमेकमनेक धा ॥६॥ आप्त०मी० १०७

अर्थ—जो नैगम आदि नय और उनके भेद प्रभेद रूप उपनयो के विषय भूत त्रिकालवर्ती पर्यायो का अभिन्न सम्बन्ध रूप समुदाय है उसे द्रव्य कहते है। वह द्रव्य कथचित एक रूप और कथचित अनेक रूप है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २११-२१२ पुस्तक नबर १३ मे लिखा है कि—

शंका—अवधिज्ञान और आभिनिबोधिकज्ञान ये दोनो एक है, क्योंकि ज्ञान सामान्य की अपेक्षा इनमे कोई भेद नही है ?

समाधान—नही, क्योंकि, अवधिज्ञान प्रत्यक्ष है और आभिनिबोधिक ज्ञान परोक्ष है। तथा अवधिज्ञान इन्द्रिय जन्य नही है, और आभिनिबोधिक ज्ञान इन्द्रियजन्य है, इसलिए उन्हे एक मानने मे विरोध है

शंका—ईहादि मतिज्ञान भी अनिन्द्रियज उपलब्ध होते है ?

समाधान—नही, क्योंकि, द्रव्यार्थिक नय का अवलम्बन लेने पर ईहादिक स्वतन्त्र ज्ञान नही है इसलिए ये अनिन्द्रियज नही ठहरते। तथा नैगमनय का अवलम्बन लेने पर भी वे परम्परा से इन्द्रियजन्य ही उपलब्ध होते है।

शका—आभिनिबोधिक ज्ञान प्रत्यक्ष है, क्योंकि, उसमे अवधिज्ञान के समान विसदता उपलब्ध होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, ईहादिको मे और मानसिक ज्ञानो मे विशदता का अभाव है। दूसरे यह विशदता प्रत्यक्ष का लक्षण नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर पचेन्द्रिय विषयक अवग्रह भी विशद होता है, इसलिये उसे भी अवधि ज्ञान की तरह प्रत्यक्षता प्राप्त हो जायगी।

शका—अवग्रह मे वस्तु का एक देश विशद होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, अवधिज्ञान मे भी उक्त विशदता से कोई विशेषता नही है। अर्थात् उसमे भी वस्तु की एक देश विशदता पायी जाती है।

इसलिये पर का अर्थ इन्द्रिया और आलोक आदि है, और पर अर्थात् इनके आधीन जो ज्ञान होता है वह परोक्ष ज्ञान है तथा इससे अन्य ज्ञान प्रत्यक्ष है ऐसा यहा स्वीकार करना चाहिये।

नोट—यहाँ अवधिज्ञान को प्रत्यक्ष माना है। यह सर्वांग प्रत्यक्ष नहीं है। पराधीनता दो देश जन्य है। १ इन्द्रिय जन्य २ नोइन्द्रिय जन्य, मतिज्ञान इन्द्रिय और नोइन्द्रिय दोना से परोक्ष है जब अवधि ज्ञान इन्द्रिय की सहायता नही चाहता जिससे इस अपेक्षा प्रत्यक्ष है। परन्तु अवधिज्ञान मन की सहायता जरूर चाहता है जिस अपेक्षा परोक्ष है। क्षायोपशमिक ज्ञान सापेक्ष ही है जिस कारण अवधिज्ञान मात्र मन की सहायता चाहता है। यदि मन की पर्याप्ति पूर्ण न हो पाये तो अवधिज्ञान भी उपयोग रूप नही हो सकता, परन्तु लब्धि रूप ही रहता है। परोक्ष को परोक्ष जानना मानना सम्यक्ज्ञान है परन्तु परोक्ष को प्रत्यक्ष मानना जानना मिथ्याज्ञान है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३६४-३६६ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—'देव और नारकी सम्बन्धी अवधिज्ञान असयत सम्यग्दृष्टि जीवो मे अवधिज्ञान का सद्भाव भले ही रहा आये, क्योकि उनके अवधिज्ञान भव निमित्तक होता है। उसी प्रकार देश विरतो आदि ऊपर के गुणस्थानो मे भी अवधि ज्ञान रहा आवे, क्योकि अवधिज्ञान की उत्पत्ति के कारण भूत गुणो का वहा पर सद्भाव पाया जाता है। परन्तु असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यच और मनुष्यो मे उसका सद्भाव नही पाया जा सकता है, क्योकि, अवधिज्ञान की उत्पत्ति के कारण भव और गुण असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यच और मनुष्यो मे नही पाये जाते है ?

समाधान—नही, क्योकि, अवधिज्ञान की उत्पत्ति के कारण रूप सम्यग्दर्शन का असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यच और मनुष्यो मे सद्भाव पाया जाता है।

शका—चूकि सम्पूर्ण सम्यग्दृष्टियो मे अवधिज्ञान की अनुत्पत्ति अन्यथा बन नही सकती है इससे मालूम पडता है कि, सम्यग्दर्शन अवधिज्ञान की उत्पत्ति का कारण नही है ?

समाधान—यदि ऐसा है तो सम्पूर्ण सयतो मे अवधिज्ञान की अनुत्पत्ति बन नही सकती है, इसलिये सयम भी अवधिज्ञान का कारण नही है ऐसा क्यो न मान लिया जाय ?

शका—विशिष्ट सयम की अवधिज्ञान की उत्पत्ति का कारण है इसलिये समस्त सयतो के अवधिज्ञान नही होता है किन्तु कुछ के ही होता है ?

समाधान—यदि ऐसा है तो यहा पर भी ऐसा मान लेना चाहिये कि असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंच और मनुष्यो मे विशिष्ट सम्यक्त्व ही अवधिज्ञान की उत्पत्ति का कारण है। इसलिये सभी सम्यग्दृष्टि तिर्यंच और मनुष्यो मे अवधिज्ञान नही होता है, किन्तु कुछ के ही होता है ऐसा मान लेने मे क्या विरोध आता है ?

शका—औपशमिक-क्षायिक और क्षायोपशमिक इन तीनो ही प्रकार के विशेष सम्यग्दर्शन मे अवधिज्ञान की उत्पत्ति मे व्यभिचार देखा जाता है। इसलिये सम्यग्दर्शन विशेष अवधिज्ञान की उत्पत्ति का कारण है यह नही कहा जा सकता है ?

समाधान—यदि ऐसा है तो सयम मे भी सामायिक–छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि-सूक्ष्म सापराय, और यथाख्यात इन पाच प्रकार के विशेष सयमो के साथ और देश विरति के साथ भी अवधिज्ञान की उत्पत्ति का व्यभिचार देखा जाता है। इसलिये अवधिज्ञान की उत्पत्ति सयम विशेष के निमित्त से होती है यह भी तो नही कह सकते है, क्योकि सम्यग्दर्शन और सयम दोनो को अवधिज्ञान की उत्पत्ति मे निमित्त मानने पर आपेक्ष और परिहार समान है।

शका—असख्यात लोक प्रमाण सयम रुप परिणामो मे कितने ही विशेष जाति के परिणाम अवधिज्ञान की उत्पत्ति के कारण होता है इसलिये पूर्वोक्त दोष नही आता है ?

समाधान—यदि ऐसा है तो असख्यात लोक प्रमाण सम्यग्दर्शन रूप परिणामो मे दूसरे सहकारी कारणो की अपेक्षा से युक्त होते हुए कितने ही विशेष जाति के सम्यक्त्व रूप परिणाम अवधि ज्ञान की उत्पत्ति मे कारण होता है यह बात निश्चित हो जाती है।—

नोट—अवधि ज्ञान की उत्पत्ति मे सम्यग्दर्शन को कारण कहना वह मात्र उपचार है। यथार्थ मे अवधिज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम ही अवधिज्ञान की उत्पत्ति मे कारण है यह परम सत्य है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २९०-२९१ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

शका—यदि भव मात्र ही अवधि ज्ञान का कारण है तो देवो मे और नारकीयो मे उत्पन्न होने के प्रथम समय मे ही अवधिज्ञान क्यो नही उत्पन्न होता ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, छह पर्याप्तियो से पर्याप्त भव को ही यहा अवधिज्ञान की उत्पत्ति का कारण माना है।

शका—देवो और नारकीयो का अवधिज्ञान भव प्रत्यय होता है, ऐसा सामान्य निर्देश होने पर सम्यग्दृष्टियो और मिथ्यादृष्टियो का अवधिज्ञान पर्याप्त भव के निमित्त से ही होना है यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—क्योकि, अपर्याप्त देवो और नारकीयो के विभगज्ञान का जो प्रतिषेध किया है, वह अन्यथा बन नही सकता। इससे जाना जाता है, कि देवो और नारकीयो के सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि दोनो ही अवस्थाओ मे अवधिज्ञान पर्याप्त भव के निमित्त से ही होता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६२-३६३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

सूत्र—विभग ज्ञान पर्याप्तको के ही होता है अपर्याप्तको के नही होता है ॥११८॥

शका—यदि देव नारकीयो के विभग ज्ञान भव प्रत्यय होता है तो अपर्याप्त काल मे भी वह हो सकता है, क्योकि, अपर्याप्त काल मे भी विभग ज्ञान के कारण रूप भव की सत्ता पाई जाती है ?

समाधान—नही, क्योकि, "सामान्य विशेष का बोध कराने वाले वाक्य विशेषो मे रहा करते

है" इस न्याय के अनुसार अपर्याप्त अवस्था से युक्त देव और नारक पर्याय विभगज्ञान का कारण नही है, किन्तु, पर्याप्त अवस्था से युक्त ही देव और नारक पर्याय विभगज्ञान का कारण है, इसलिए अपर्याप्त काल मे विभगज्ञान नही होता है यह बात सिद्ध हो जाती है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७४८ पुस्तक नम्बर २ मे आलाप ना ३६३-३६४ मे लिखा है कि—"अवधि दर्शन अविरत सम्यग्दृष्टि गुण स्थान से लेकर क्षीण कपाय गुण स्थान तक के नौ गुण स्थान तक रहता है।"

तब शका उठती है कि सामान्य अवलोकन बिना विशेष अवलोकन होता ही नही है, तब विभग-ज्ञान क्या सामान्य आवलोकन बिना ही हुआ होगा ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५६ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

शका—विभग दर्शन क्या नही कहा है ?

समाधान—नही, क्योकि, उसका अवधि दर्शन मे अन्तर्भाव हो जाता है। ऐसा ही "सिद्धि विनिश्चय" मे भी कहा गया है। अवधिज्ञान और विभगज्ञान के अवधि दर्शन ही होता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६५-२६८ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—जिस अवधिज्ञान का कारण जीव शरीर का एक देश होता है, वह एक क्षेत्र अवधिज्ञान है। जो अवधिज्ञान के प्रति नियत क्षेत्र के बिना शरीर के सब अवयवों मे रहता है वह अनेक क्षेत्र अवधिज्ञान है। तीर्थंकर, देवो और नारकीयों के अनेक क्षेत्र ही अवधि ज्ञान होता है। क्योकि ये शरीर के सब अवयवो द्वारा अपने विषय भूत अर्थ को ग्रहण करते है। कहा भी है कि—

णेरइय-देव-तित्थयरोहि खेत्तस्स बाहिरं एदे।
जाणंति सव्वदो खलु सेसादेसेण जाणंति ॥२४॥

अर्थ—नारकी, देव, और तीर्थंकर इनका जो अवधि क्षेत्र है उसके भीतर यह सर्वांग से जानते है, और शेष जीव शरीर के एक देश से जानते है ॥२४॥

शेष जीव शरीर के एक देश से ही जानते है इस प्रकार यहाँ नियम नही करना चाहिए, क्योंकि, परमावधिज्ञानी और सर्वावधिज्ञानी गणधरादिक अपने शरीर के सब अवयवो से अपने विषयभूत अर्थ को ग्रहण करते हुए देखे जाते है। इसलिये शेष जीव शरीर के एक देश से और सर्वांग से जानते है ऐसा यहा ग्रहण करना चाहिए।

शका—अवधि ज्ञान एक क्षेत्र से ही होता है, क्योकि सब जीव प्रदेशों के युगपत् क्षायोपशम को प्राप्त होने पर शरीर के एक देश से ही बाह्य अर्थ का ज्ञान नही हो सकता है ?

समाधान—नही क्योकि, अन्य देशो मे करण स्वरूपता नही है अतएव करण स्वरूप से परिणत हुए शरीर के एक देश से बाह्य अर्थ का ज्ञान मानने मे कोई विरोध नही आता। सकरण क्षायोपशम उसके बिना जानता है यह कहना ठीक नही है, क्योकि, इस मान्यता का विरोध है। जीव प्रदेशो के एक देश मे ही अवधिज्ञान करण का क्षयोपशम होने पर एक क्षेत्र अवधि ज्ञान बन जाता है ऐसा निश्चय करना भी ठीक नही है, क्योकि, उदय को प्राप्त हुई गोपुच्छा सब जीव प्रदेशों को विषय करती है, इसलिए उसका देश स्थायिनी होकर जीव के एक देश मे ही क्षयोपशम मानने मे विरोध आता है। इससे अवधि ज्ञान की प्रत्यक्षता विनष्ट हो जाती है यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि वह अनेक क्षेत्र में उसके पराधीन न होने पर उसमे प्रत्यक्ष का लक्षण पाया जाता है।

खेत्तदो ताव अणेय संठाण संठिदा ।।सूत्र नं. ५७।।

अर्थ—क्षेत्र की अपेक्षा शरीर प्रदेश सस्थान संस्थित होते है । ५७।।

जिस प्रकार शरीरो का और इन्द्रियो का प्रतिनियत आकार होता है उस प्रकार अवधिज्ञान का नही होता है किन्तु अवधिज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशम को प्राप्त हुए जीव प्रदेशो के करण रूप शरीर प्रदेश अनेक सस्थानो मे सस्थित होते है ।

सिरिवच्छ-कमल-संख सोत्थिय णंदावत्तादीणि संठाणाणि णादव्वाणि भवंति ।।५८।।

अर्थ—श्री वत्स, कलश, शख, साथिया, और नन्दावर्त आदि आकार जानने योग्य है ।।५८।।

यहा आदि शब्द से अन्य भी शुभ सस्थानो का ग्रहण करना चाहिए । एक जीव के एक ही स्थान मे अवधिज्ञान का करण होता है ऐसा कोई नियम नही है, क्योकि, किसी भी जीव के एक-दो-तीन, चार, पाच, छह आदि क्षेत्र रूप सर्वाद शुभ सस्थान सम्भव है । ये सस्थान तिर्यच और मनुष्यो के नाभिके उपरिम भाग मे होते है नीचे के भाग मे नही होते है, क्योकि, शुभ सस्थानो का होना अधोभाग के साथ विरोध है । तथा तिर्यंच या मनुष्य विभग ज्ञानीयो के नाभि के नीचे गिरगिट आदि अशुभ संस्थान होते है । ऐसा गुरू का उपदेश है इस विषय मे कोई सूत्र वचन नही है । विभग ज्ञानियों के सम्यक्त्व आदि के फल स्वरूप से अवधि ज्ञान के उत्पन्न होने पर गिरगिट आदि अशुभ आकार मिटकर नाभि के ऊपर शख आदि शुभ आकार हो जाते है ऐसा यहाँ ग्रहण करना चाहिये । इसी प्रकार अवधिज्ञान से लौटकर प्राप्त हुए विभग ज्ञानीयो के भी शुभ सस्थान मिटकर अशुभ सस्थान हो जाता है ऐसा यहा ग्रहण करना चाहिए ।

कितने ही आचार्य अवधिज्ञान और विभगज्ञान का क्षेत्र, सस्थान भेद तथा नाभि के नीचे ऊपर का नियम नही है ऐसा कहते है, क्योकि, अवधिज्ञान सामान्य की अपेक्षा दोनो मे कोई भेद नही है । सम्यक्त्व और मिथ्यात्व की सगति से किये गये नाम भेद के होने पर भी अवधि-ज्ञान की अपेक्षा उनमे कोई भेद नही हो सकता है, क्योकि ऐसा मानने पर अतिप्रसग दोष आता है ।

नोट—यहा अवधिज्ञान एक देश मे और सर्वांग मे जानता है ऐसा कहा है एव शख आदि को अवधिज्ञान का करण माना है यह उपचार का कथन है । अवधिज्ञान क्षायोपशमिक ज्ञान है । क्षायोपशमिक ज्ञान आत्म सब प्रदेशो मे सब जीवो के होते है, क्योकि आत्म अखण्ड वस्तु है उसमे प्रदेश भेद नही है । अवधिज्ञान का सर्वघाती कर्मो का क्षयोपशम होते सते सब जीवो को देशघाती का उदय जरूर रहता है । देशघाती का उदय क्षायोपशम मे बाधक है । क्षायोपशम सभी प्रदेशो मे होते सन्ते देशघाती कर्म के उदय ने उसमे यह बाधा डाली कि क्षायोपशम सर्व प्रदेशो मे होते सन्ते मन द्वारा ही जान सकते हो अन्यथा नही । कर्म का उदय नियम से आत्मा को बाधक ही है । मन सर्वांग होते नही है परन्तु अमुक देश मे ही होते है । जितने देश मे मन (द्रव्य) है उतने ही आत्म प्रदेश से आत्मा जान सकती है और प्रदेश से जान नही सकती है । यही तो क्षायोपशम जन्य ज्ञान मे पराधीनता है । यह लेखक का मत है । आचार्यो ने अवधिज्ञान को प्रत्यक्षज्ञान माना है जिससे सर्वांग से जानता है यह प्रतिपादन किया है परन्तु परोक्ष एक देश मानते तो यह प्रतिपादन नही हो सकता है । क्षायिकज्ञान मे कर्म का उदय नही है और अवधि रूप क्षायोपशम ज्ञान मे कर्म का उदय है । क्या कर्म का उदय बाधक नही है ? यदि बाधक है तो उसने क्या बाधा डाली यह सोचना चाहिए ? कर्म का उदय स्वीकार करना और प्रत्यक्ष कहना यह परस्पर विरोधी है । जिससे यह सिद्ध हुआ कि क्षायोपशमज्ञान सर्व प्रदेश मे उघाड रूप होते भी केवल मन की सहायता से ही जानना है । उस जानने मे केवल मन ही करण है और शख आदि को करण कहना उपचार मात्र है ।—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३-२४ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—"अवधिज्ञानी एक श्रेणी में ही जानता है अतएव सूत्र विरोध नही होगा ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं। परन्तु यह भी घटित नही होता, क्योकि, ऐसा मानने पर चक्षु इन्द्रिय जन्य ज्ञान की अपेक्षा भी उसके जघन्यता का प्रसग आवेगा। कारण कि चक्षु इन्द्रिय जन्य ज्ञान से सख्यात सूच्यगुल विस्तार, उत्सेध और आयाम रूप क्षेत्र के भीतर स्थित वस्तु का ग्रहण देखा जाता है। तथा वैसा मानने पर इस जघन्य अवधिज्ञान के क्षेत्र का आयाम असख्यात योजन प्रमाण प्राप्त होगा।

शका—यदि उक्त अवधिज्ञान का आयाम असख्यात गुणा प्राप्त होता है तो होने दीजिये क्योकि वह इष्ट है ?

समाधान—ऐसा नही कहा जा सकता, क्योकि, इसके काल मे असख्यात गुणे अर्ध मास काल से अनुमित असख्यात गुणे भरत रूप अवधि क्षेत्र मे भी असख्यात योजन प्रमाण आयाम नही पाया जाता। दूसरे उत्कृष्ट देशावधि ज्ञानी सयत अपने उत्कृष्ट द्रव्यो को आदि करके एक परमाणु आदि अधिक क्रम से स्थित घन लोक के भीतर रहने वाले सब पुद्गल स्कन्धो को क्या युगपत् जानता है या नही ! यदि नही जानता तो उसका अवधि क्षेत्र लोक नही हो सकता, क्योकि, वह एक आकाश श्रेणी मे स्थित पुद्गल स्कन्धो को ग्रहण करता है। और यह एक आकाश पक्ति घनलोक प्रमाण हो नही सकती, क्योकि घनलोक के असख्यातवे भाग रूप उसमे घनलोक प्रमाणत्व का विरोध है। इसके अतिरिक्त वह कुलाचल, मेरुपर्वत, भवनविमान, आठ पृथिवियो, देव, विद्याधर, गिरगिट और सरी सृपादिको को भी नही जान सकेगा, क्योकि, इनका एक आकाश मे अवस्थान नही है। और वह उनके अवयव को भी नही जानेगा, क्योकि, अवयवी के अज्ञात होने पर "यह इसका अवयव है" इस प्रकार जानने की शक्ति नही हो सकती। यदि वह युगपत् सब घनलोक को जानता है तो हमारा पक्ष सिद्ध है क्योकि, वह प्रतिपक्ष से रहित है।

सूक्ष्म निगोद जीव की अवगाहना को घन प्रतराकार से स्थापित करने पर एक आकाश विस्तार रूप अनेक श्रेणी को ही जानता है ऐसा कितने ही आचार्य कहते है। परन्तु यह भी घटित नही होता, क्योकि, ऐसा होने पर "जितनी सूक्ष्म निगोद जीव की जघन्य अवगाहना है उतना ही जघन्य अवधि का क्षेत्र है" ऐसा कहने वाले गाथा सूत्र के साथ विरोध होगा। और छद्मस्था के अनेक श्रेणियो का ग्रहण विरुद्ध नही है, क्योकि चक्षु इन्द्रिय जन्य ज्ञान मे अनेक श्रेणियो मे स्थित पुद्गल स्कन्धो का ग्रहण पाया जाता है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ २२ पुस्तक न० ६ मे लिखा है कि—"सूक्ष्मनिगोद जीव की जघन्य अवगाहना मात्र यह सब ही जघन्य अवधिज्ञान का क्षेत्र अवधिज्ञानी जीव और उसके द्वारा ग्रहण किये जाने वाले द्रव्य का अन्तर है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, परन्तु यह घटित नही होता, क्योकि, ऐसा स्वीकार करने से सूक्ष्म निगोद जीव की जघन्य अवगाहना से जघन्य अवधिज्ञान के क्षेत्र के असख्यात गुणे होने का प्रसग आवेगा।

शका—असख्यातगुणा कैसे होगा ?

समाधान—क्योकि, जघन्य अवधिज्ञान के विषयभूत क्षेत्र के विस्तार और उत्सेध से आयाम को गुणा करने पर उससे असख्यात गुणत्त्व सिद्ध होता है। और असख्यात गुणत्त्व सम्भव नही है, क्योकि, "जितनी सूक्ष्मनिगोद जीव की जघन्य अवगाहना है उतना ही जघन्य अवधिज्ञान का क्षेत्र है" ऐसा कहने वाले गाथा सूत्र के साथ विरोध होगा।

मनः पर्ययज्ञान—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६० पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

चितयमचिंतियं वा अद्धं चिंतियमणेय भेयं च ।
मणपज्जवं त्ति उच्चइ ज जाणइ त खु णर लोए ॥१८५॥ गो. जी. ४३८

अर्थ—जिसका भूत काल मे चिन्तवन किया है, अथवा जिसका भविष्काल मे चिन्तवन होगा, अथवा जो अर्थ चिन्तित है। इत्यादि अनेक भेद रूप दूसरे के मन मे भिन्न पदार्थ को जो जानता है उसे मन पर्यय ज्ञान कहते है। यह ज्ञान मनुष्य क्षेत्र मे ही होता है।

प्रत्यक्ष ज्ञान के तीन भेद है। (१) अवधिज्ञान (२) मन पर्यय ज्ञान (३) केवल ज्ञान । सपूर्ण मूर्त पदार्थो को साक्षात जानने वाले ज्ञान को अवधिज्ञान कहते है। मन का आश्रय लेकर मनोगत पदार्थो को साक्षात्कार करने वाले ज्ञान का मन पर्यय ज्ञान कहते है। त्रिकाल के विषय भूत समस्त पदार्थों को साक्षात जानने वाले ज्ञान को केवल कहते हे। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५८ पुस्तक नम्बर १

नोट—यहाँ पर मन पर्यय ज्ञान को मन का आश्रय लेकर जानने वाला कहा है। तो भी उनको प्रत्यक्ष म माना है यह बात लक्ष म रखने योग्य है, क्योंकि, आगे मन पर्यय ज्ञान को नि सहाय कहेगे ?

धवल ग्रन्थ ३२८-३३३, एव ३४१ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—"परकीय मनोगत अर्थ मन कहलाता है। "पर्यय" मे परिशब्द का अर्थ सब ओर अय" शब्द का अर्थ विशेष है । मन का पर्यय मन पयय और मन पर्यय का ज्ञान मन पर्यय ज्ञान इस षष्टी तत्पुरुष समास है । उसका जो आवरण करना है वह मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म है। उसकी ऋजुमति, मन पर्यय ज्ञानावरणीय और विपुलमति मन पर्यय ज्ञानावरणीय के भेद से दो प्रकृतिया है।

शका—एक मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म दो प्रकार का नही हो सकते है, क्योकि एक का दो रूप मानने मे विरोध आता है। और यदि वह दो प्रकार का है तो फिर वह एक नही हो सकता है, क्योकि, दो को एक मानने मे विरोध आता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, ऋजुमति और विपुलमति विशेषण से रहित ज्ञान की विवक्षा होने पर ज्ञान के भेदो का अभाव होन से तदावरण कर्म एक प्रकार का उपलब्ध होता है । अथवा ऋजुमति विपुलमति विशेषण के द्वारा विशेषता को प्राप्त हुए मन पर्यय ज्ञान के एकत्व का अभाव होन से तदावरण कर्म भी दो प्रकार का उपलब्ध होता हे।

शका—दूसरो के मन मे नही स्थित हुए अर्थ को विषय करने वाले विपुलमति ज्ञान की मन पर्यय ज्ञान सज्ञा कैसे है ?

समाधान—नही, क्योकि, अचिन्तित अर्थ को ही वह जानता है ऐसा कोई नियम नही हे। किन्तु विपुलमति ज्ञान, चिन्तित, अचिन्तित, और अर्ध चिन्तित अर्थ को जानता है। इसलिए उसकी मन पर्यय ज्ञान सज्ञा होने मे कोई विरोध नही आता। गो जी ४३७

ज त उजुमदिमणपज्ज वणाणावरणीयं णाम कम्मं तं तिविहं उजुगं मणोगद जाणदि उजुगं वचिगद जाणदि, उजुग कायगदं जाणदि ॥सूत्र नां. ६२॥

अर्थ—जो ऋजुमति मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म है वह तीन प्रकार का है। (१) ऋजु मनोगत को जानता है। (२) ऋजु बचन गत को जानता है। (३) ऋजुकायगत को जानता है। ६२॥

शका—मन को ऋजु पना कैसे आता है ?

समाधान—जो अर्थ जिस प्रकार से स्थित है उसका उस प्रकार से चिन्तवन करने वाला मन ऋजु है और उनसे विपरीत चिन्तवन करने वाला मन अनृजु है ।

शका—वचन मे ऋजुपना कैसे आता है ?

समाधान—जो अर्थ जिस प्रकार से स्थित है उसे उसी प्रकार से ज्ञापन करने वाला वचन ऋजु है और उससे विपरीत वचन अनृजु है।

शका— काय मे ऋजुपना कैसे आता है ?

समाधान—जो अर्थ जिस प्रकार से स्थित है उसको उसी प्रकार मे अभिनय द्वारा दिखलाने वाला काय ऋजु है, और उससे विपरीत अनृजु है।

उनमे से ऋजु अर्थात् प्रगुण होकर मनोगत अर्थ को जानता है वह ऋजुमति मन पर्ययज्ञान है। वह अचिन्तित अर्ध चिन्तित और विपरीत रूप मे चिन्तित अर्थ को नही जानता है, वह उक्त कथन का तात्पर्य है ।

जो ऋजु अर्थात् प्रगुण होकर विचारे गये व सरल रूप से कहे गये अर्थ को जानता है, वह भी ऋजुमति मन पर्यय ज्ञान है। यह नही बोले गये, आधे बोले गये, और विपरीत रूप से बोले गये अर्थ को नही जानता है यह उक्त कथन का तात्पर्य है। क्योकि, जिस मन पर्यय ज्ञान मे मतिऋजु है, वह ऋजुमति मन पर्यय ज्ञान है, ऐसी उसकी व्युत्पति है।

शका—ऋजु वचनगत मन पर्यय ज्ञान की ऋजुमति मन पर्यय ज्ञान सज्ञा नही प्राप्त होती ?

समाधान—नही, क्योकि, यहाँ पर भी ऋजुमन के बिना ऋजु वचन की प्रवृत्ति नही होती।

शका—चिन्तित अर्थ को कहने पर यदि जानता है तो मन पर्यय ज्ञान के श्रुतज्ञान पना प्राप्त होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, यह राज्य और यह राजा कितने दिन तक समृद्ध रहेगा ऐसा चिन्तवन करके ऐसा ही कथन करने पर यह ज्ञान चू कि प्रत्यक्ष से राज्य परपरा की मर्यादा को और राजा की आयु स्थिति को जानता है इसलिए इस ज्ञान को श्रुतज्ञान मानने मे विरोध आता है ।

जो ऋजु भाव से विचार कर एव ऋजु रूप से अभिनय करके दिखाये गये अर्थ को जानता है वह भी ऋजुमति मन पर्यय ज्ञान है, क्योकि ऋजुमति के बिना काय की क्रिया से ऋजु होने मे विरोध है ।

शका—यदि मन पर्यय ज्ञान इन्द्रिय नोइन्द्रिय और योग आदि की अपेक्षा किये बिना ही उत्पन्न होता है तो वह दूसरो के मन वचन काय के व्यापार की अपेक्षा किये बिना ही क्यो नही उत्पन्न होता है।

समाधान—नही क्योकि विपुलमन पर्यय ज्ञान की उस प्रकार से उत्पत्ति देखी जाती है।

शका—ऋजुमति मन पर्यय ज्ञान उसकी अपेक्षा किये बिना क्यो नही उत्पन्न होता ?

समाधान—नही क्योकि मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म के क्षायोपशम की यह विचित्रता है।

शका—जिस प्रकार अवधि ज्ञाना वरण के क्षयोपशमगत जीव प्रदेशो के सस्थान का कथन किया है उसी प्रकार मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशमगत जीव प्रदेशो के सस्थान का कथन क्यो नही करते ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम विकसित आठ पाँखडी युक्त कमल जैसे आकार वाले द्रव्यमन प्रदेशों मे उत्पन्न होता है उससे इसका पृथग्भूत संस्थान नहीं होता ।

मन पर्यय ज्ञान के विषय भूत अर्थ—सूत्रनं० ६३

मणेण माणस पडिविंदइत्ता परेसिं सण्णा सदि मदि चिंता जीविद-मरणं लाहालहं सुहदुक्खं णयर विणासं, देस विणासं, जणवय विणासं, खेड विणासं, कव्वड विणासं, मंडब विणासं पट्टण विणासं दोणामुह विणासं अइवुट्ठि अणावुट्ठि सुवुट्ठि दुवुट्ठि सुभिक्खं, दुब्भिक्ख खेमाखेम भय रोग, कालसं (प) जुत्ते अत्थे वि जाणदि ॥६३॥

अर्थ—मन के द्वारा मानस को जानकर मन पर्यय ज्ञान काल से विशेषित दूसरो की संज्ञा-स्मृति मति, चिन्ता, जीवित, मरण, लाभ, अलाभ, सुख दुख, नगर विनाश, देश विनाश, जनपद विनाश, खेटविनाश, कर्वट विनाश, मडब विनाश, पट्टन विनाश, द्रोणमुख विनाश, अति वृष्टि-अनावृष्टि, सुवृष्टि दुर्वृष्टि, सुभिक्ष, दुर्भिक्ष, क्षेम, अक्षेम, भय, रोग, इन पदार्थों को भी जानता है ॥६३॥

मन से अर्थात मति ज्ञान से—

शका—मति ज्ञान की मन सज्ञा कैसे है ।

समाधान—कार्य मे कारण के उपचार से मति ज्ञान की मन सज्ञा सभव है।

मन मे उत्पन्न हुए चिन्ह को मानस कहते है। अथवा मन की ही मानस सज्ञा है "पडिविंदइत्ता" अर्थात ग्रहण करके पश्चात मन पर्यय ज्ञान के द्वारा जानता है। मति ज्ञान के द्वारा दूसरो के मानस को ग्रहण करके ही मन पर्यय ज्ञान के द्वारा मन मे स्थित अर्थ को जानता है यह उक्त कथन का तात्पर्य है । विपुल मति मन पर्यय ज्ञान का यह नियम नहीं है, क्योंकि वह अचिन्तित अर्थ को भी विषय करता है । इसके द्वारा क्या क्या जाना जाता है। ऐसा पूछने पर सूत्र के उत्तरार्ध द्वारा मन पर्यय ज्ञान के विषय की दिशा का निरूपण करते है। "परेसिं सण्णा सदि मदि चिन्ता" जिस शब्द कलाप के द्वारा अर्थ का कथन किया जाता है उस शब्द कलाप को सज्ञा कहते है। उस ऋजुमति मन पर्यय ज्ञानी प्रत्यक्ष देखता है। दृष्ट, श्रुत अनुभूत अर्थ का विषय करने वाले ज्ञान से विशेषित जीव का नाम स्मृति है। उसे भी वह प्रत्यक्ष से देखता है।

शका—मन जीव अमूर्त है अत वह मूर्त अर्थ को जानने वाले अवधि ज्ञान से नीचे के मन पर्यय ज्ञान के द्वारा कैसे जाना जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ससारी जीव मूर्त आठ कर्मों के द्वारा अनादि काल से बन्धन से बद्ध है इसलिए वह अमूर्त नहीं हो सकता।

शका—स्मृति तो अमूर्त है ।

समाधान—नहीं,क्योंकि, स्मृति जीव से पृथक उपलब्ध नहीं होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३२८ ३३३

मणेण माणस पडिविंदइत्ता ॥सूत्र नं० ७१॥

अर्थ—मन के द्वारा मानस को जानता है ॥७१॥

मन अर्थात मतिज्ञान के द्वारा मानस को जानता है अर्थात मनो वर्गणा के स्कन्धो से निष्पन्न हुई नोइन्द्रिय को "पडिविदइत्ता" अर्थात् ग्रहण करके पश्चात मन पर्यय ज्ञान के द्वारा जानता हैं।

शंका—नोइन्द्रिय अतिन्द्रिय है उसका मतिज्ञान के द्वारा कैसे ग्रहण होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, ईहा रूप लिग के अवलम्बन के बल से अतिन्द्रिय अर्थो मे भी मतिज्ञान की प्रवृति देखी जाती है। अथवा, मन अर्थात् मतिज्ञान के द्वारा मानस अर्थात् मतिज्ञान के विषय को ग्रहण करने के पश्चात मन पर्ययज्ञान प्रवृत होता है ऐसा कथन करना चाहिए।

शका—यदि मन पर्ययज्ञान मतिज्ञान पूर्वक होता है तो उसे श्रुतज्ञान पना प्राप्त होता है ?

समाधान—ऐसी आशका करना ठीक नही है, क्योकि, अवग्रहण किए गए और नही अवग्रहण किए गए पदार्थो मे प्रवृत होने वाले प्रत्यक्षस्वरूप मन पर्ययज्ञान को श्रुतज्ञान मानने मे विरोध आता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३४१

नोट—अवधिज्ञान तथा मन पर्ययज्ञान को परोक्ष कहा है वह मात्र उपचार का कथन हैं यथार्थ मे वह मन द्वारा ही जानता है। सज्ञा बारहवाँ गुणस्थान तक मानी गयी हैं। चारो ही ज्ञान मे मन कारण होता है, सापेक्षज्ञान को निर्पेक्ष मानना अज्ञान भाव है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १११,११२ पुस्तक न० ७ मे लिखा है कि—

सण्णियाणुवादेण सण्णी णाम कधं भवदि ।।सूत्र नं० ८२।।

अर्थ—संज्ञी मार्गणानुसार जीव सज्ञी कैसे होता है। सूत्र न० ८२ ।।

खओवसमियाए लद्धीए ।।सूत्र नं० ८३।।

अर्थ—क्षयोपशमिक (भाव से) लब्धि से जीव सज्ञी होता है ।।८३।।

क्योकि, नोइन्द्रियावरण कर्म के सर्वघातीस्पर्धको के अपनी जाति विशेष के प्रभाव से अनन्तगुणी हानिरूप घात के द्वारा देशघातीत्व को प्रात होकर उपशान्त हुए पुन उन्ही के उदय होने से सज्ञीत्व उत्पन्न होना देखा जाता है।

असण्णी णाम कधं भवदि ।।सूत्र नं० ८४।।

अर्थ—जीव असज्ञी कैसे होता है ? ।।८४।।

ओदइएण भावेण ।।सूत्र नं०८५।।

अर्थ—औदयिक भाव से जीव असज्ञी होता है ।।८५।।

क्योकि, नोइन्द्रियावरण कर्म के सर्वघाती स्पर्धको के उदय से असज्ञी भाव होता है। नोइन्द्रियावरण कर्म असिद्ध भी नही है, क्योकि, कार्य के अन्वय और व्यतिरेक के द्वारा कारण के अस्तित्व की सिद्धि हो जाती है।

णेवसण्णी णेवअसण्णी णाम कधं भवदि ।।सूत्रनं ८६।।

अर्थ—जीवन सज्ञी न असज्ञी कैसे होता है। सूत्र न० ८६।।

खइयाए लद्धीए ।।सूत्र नं० ८७।।

अर्थ—क्षायिक लब्धि से जीव न सज्ञी न असज्ञी होता है। सूत्र न० ८७।।

ज्ञानावरण कर्म के निर्मूल क्षय से इन्द्रिय निरपेक्ष लक्षण वाला जीव परिणाम उत्पन्न होता है उसी को क्षायिक लब्धि कहते है। उसी क्षायिक लब्धि से जीव न सज्ञी न असज्ञी होता है।

इससे सिद्ध हुआ कि बारहवाँ गुणस्थान तक मन का सहरा लेना ही पड़ता है यदि मन पर्याप्ति

पुरी न होवे या मूर्छित अवस्था मे जीव चारो ही क्षयोपशमिक ज्ञान मे से कोई भी ज्ञान से देख नही सकता है यह परम सत्य है,

धवल ग्रन्थ पृष्ठ न० २८-२९ पुस्तक नबर ६ मे लिखा है कि—दूसरे व्यक्ति के मन मे स्थित पदार्थ मन कहलाता है। उसकी पर्याय अर्थात विशेषो को मन पर्यय कहते है। उनको जो ज्ञान जानता है वह मन पर्यय ज्ञान कहलाता है। वह मन पर्यय ज्ञान ऋजुमति और विपुलमति के भेद से दो प्रकार का है। उनमे ऋजुमति मन पर्यय ज्ञान मन मे चिन्तवन किये गए पदार्थ को ही जानता है। अचिन्तित पदार्थ को नही जानता। चिन्तित पदार्थ को भी जानता हुआ सरल रूप से चिन्तित पदार्थ को ही जानता है वक्र रूप से चिन्तित पदार्थ को नही जानता। किन्तु विपुलमति मन पर्ययज्ञान चिन्तित अचिन्तित पदार्थ को भी तथा वक्र चिन्तित और अवक्र चिन्तित पदार्थ को भी जानता है।

शंका—अवधिज्ञान और मन पर्यय ज्ञान इन दोनो ज्ञानो मे क्या भेद है ?

समाधान—मन पर्ययज्ञान विशिष्ट सयम के निमित्त से उत्पन्न होता है, किन्तु अवधिज्ञान भव के निमित्त से और गुण अर्थात क्षयोपशम के निमित्त से उत्पन्न होता है। मन पर्ययज्ञान मतिज्ञान पूर्वक ही होता है, किन्तु अवधिज्ञान अवधिदर्शन पूर्वक ही होता है। यह उन दोनो मे भेद है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ६६-६८ पुस्तक नम्बर ९ मे लिखा है कि - दूसरे की मति मे स्थित पदार्थ मति कहा जाता है। विपुल का अर्थ विस्तीर्ण है।

शंका—विपुलता किस कारण से है ?

समाधान—यथार्थ मन को प्राप्त होने से, अयथार्थ मन को प्राप्त होने से और दोनो प्रकार से मन को प्राप्त होने से, यथार्थ वचन को प्राप्त होने से, अयथार्थ वचन को प्राप्त होने से, और उभय प्रकार से भी प्राप्त होने से, यथार्थ काय को प्राप्त होने से, अयथार्थ काय को प्राप्त होने से, तथा उन दोनो प्रकारो से भी प्राप्त होने से विपुलता है।

उत्कर्ष से विपुल मति मानोषोत्तर पर्वत के भीतर की बात जानता है। बाहर की नही। तात्पर्य यह है कि पैतालीस लाख योजन घन पतर को जानता है।

एक आकाश श्रेणी मे जानता है ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, किन्तु यह घटित नही होता, क्योकि, ऐसा मानने पर देव मनुष्य, विद्याधरो, आदि को मे भी विपुल मति मन पर्यय ज्ञान की प्रवृति न हो सकने का प्रसग आता है। मानुषोत्तर शैल की भीतर ही स्थित पदार्थ को जानता है उसके बाहिर नही ऐसा वर्गणा सूत्र द्वारा निर्दिष्ट होने से मानुष क्षेत्र के भीतर स्थित सब मूर्त द्रव्यो को जानता है उससे बाह्य क्षेत्र मे नही ऐसा कोई आचार्य कहते है। किन्तु वह घटित नही होता, क्योकि ऐसा स्वीकार करने पर मानुषोत्तर पर्वत के समीप मे स्थित होकर बाह्य दिशा मे उपयोग करने वाले के ज्ञान की उत्पत्ति न हो सकने का प्रसग होगा। यदि कहा जाय कि उक्त प्रसग आता है तो आने दीजिये, सो ऐसा भी नही कहा जा सकता, क्योकि उसके उत्पन्न न हो सकने का कोई कारण नही है। क्षयोपशयम का अभाव होने से उसकी उत्पत्ति न हो सो तो हे नही, क्योकि, उसके बिना मानुषोत्तर पर्वत के अभ्यन्तर दिशा विषयक ज्ञान की उत्पत्ति भी घटित नही होती। अत क्षयोपशम का अस्तित्व सिद्ध है। मानुषोत्तर पर्वत से व्यवहित होने के कारण परभाग मे स्थित पदार्थो मे ज्ञान की उत्पत्ति न हो यह भी नही हो सकता है। क्योकि असख्यात अतीत व अनागत पर्यायो मे व्यापार करने वाले तथा अभ्यन्तर दिशा मे पर्वतादिको से

व्यवहित पदार्थों को भी जानने वाले मन पर्यय ज्ञानी के अनिन्द्रिय प्रत्यक्षता का मानुषोत्तर पर्वत से प्रतिघात हो नही सकता। अतएव "मानुषोत्तर पर्वत के भीतर" यह वचन क्षेत्र का नियामक नही है। किन्तु मानुषोत्तर पर्वत के भीतर पैतालीस लाख योजनो का नियामक है। क्योकि विपुल मति मन पर्यय ज्ञान के उद्योग सहित क्षेत्र को घनाकार से स्थापित करने पर पैतालीस लाख योजन मात्र ही होता है। अथवा उपदेश प्राप्त कर विषय का व्याख्यान करना चाहिए। यही बात धवलग्रन्थ पृष्ठ ३४३ पुस्तक न० १३ मे भी लिखी है। गो०जी०३४६

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३६६-३६७ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि—

शका—देश विरत आदि नीचे के गुणस्थानवर्ती जीवो के मन पर्यय ज्ञान क्यो नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, सयमासयम और असयम के साथ मन पर्यय ज्ञान की उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है।

शका—यदि सयम मात्र मन पर्ययज्ञान की उत्पत्ति का कारण है तो समस्त सयमियो के मन पर्यय ज्ञान क्यो नही होता है ?

समाधान—यदि केवल सयम ही मन पर्ययज्ञान की उत्पत्ति का कारण होता तो ऐसा भी होता परन्तु अन्य भी मन पर्ययज्ञान की उत्पत्ति के कारण है, इसलिए उन दूसरे हेतुओ के न रहने से समस्त सयतो के मन पर्ययज्ञान उत्पन्न नही होता है।

शका—वे दूसरे अन्य कौन से कारण है ?

समाधान—विशेष जाति के द्रव्य, क्षेत्र और काल आदि अन्य कारण है। जिनके बिना सभी सयमियो के मन पर्ययज्ञान उत्पन्न नही होता है।

नोट—द्रव्य, क्षेत्र,काल मन पर्ययज्ञान की उत्पत्ति मे कारण कहना उपचार है, यथार्थ मे विपुलमति मन पर्यय ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम ही प्रधान कारण है यह कारण न मिले और अन्य लाखो कारण मिले तो भी मन पर्यय ज्ञान हो ही नही सकता है यह परम सत्य है।—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४५७ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

शका—श्रुत ज्ञान और मन पर्यय ज्ञान का दर्शन क्या नही कहा जाता है ?

समाधान—श्रुत ज्ञान का तो दर्शन हो ही नही सकता है, क्योकि, वह मतिज्ञान पूर्वक होता है। उसी प्रकार मन पर्ययज्ञान का भी दर्शन नही है, क्योकि, मन पर्ययज्ञान भी उसी प्रकार का है। अर्थात् मन पर्ययज्ञान भी मतिज्ञान पूर्वक होता है, इसलिए उसका दर्शन नही पाया जाता है।

शका—यदि दर्शन का स्वरूप स्वसवेदन है तो इन दोनो ज्ञानो के भी दर्शन की अस्तित्व की प्राप्ति होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, उत्तर ज्ञान की उत्पत्ति के निमित्त भूत प्रयत्न विशिष्ट स्वसवेदन को दर्शन माना है। परन्तु केवली मे यह क्रम नही पाया जाता है। क्योकि, वहाँ पर अक्रम से ज्ञान और दर्शन की प्रवृती होती है। छद्मस्थो मे दर्शन और ज्ञान इन दोनो की अक्रम से प्रवृत्ति होती है, यदि ऐसा कहा जावे सो भी ठीक नही है, क्योकि, छद्मस्थो के "दोनो उपयोग एक साथ नही होते है" इस आगम वचन से छद्मस्थो के दोनो उपयोगो के अक्रम से होने का प्रतिषेध हो जाता है। ज्ञान पूर्वक दर्शन होता है, यदि

ऐसा कहा जावे सो भी ठीक नही है, क्योकि, दर्शन पूर्वक ज्ञान होता है, किन्तु, ज्ञान पूर्वक दर्शन नहीं होता है, ऐसा आगम वचन है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५०२ पुस्तक नम्बर १२ मे लिखा है कि—

पयडिअट्ठदाए णाणावरणीय दंसणावरणीयस्स कम्मस्स पयडीयो सव्व पयडीणं केवडियो भागो ॥३॥ दुभागो देसूणो । सूत्र नं० ४॥

अर्थ—प्रकृत्यर्थता से ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्म की प्रकृतिया सब प्रकृतियो के कितने भाग प्रमाण है ॥३॥ वे सब प्रकृतियो के कुछ कम द्वितीय भाग प्रमाण है। सूत्र न० ४॥

यथा—अवधि ज्ञानावरणीय की प्रकृतिया और अवधि दर्शनावरणीय की प्रकृतिया पृथक-पृथक असख्यात लोक प्रमाण होकर परस्पर की अपेक्षा समान है, क्योकि, अवधि ज्ञान के सब भेद अवधि दर्शन पूर्वक पाये जाते है। मति ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ और चक्षु व अचक्षु दर्शनावरणीय की प्रकृतिया पृथक-पृथक असख्यात लोक प्रमाण होकर अन्योन्यकी अपेक्षा समान है। क्योकि, समस्त मतिज्ञान को दर्शन पूर्वक स्वीकार किया गया है। श्रुत ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ असख्यात लोकमात्र है। मन पर्यय ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ असख्यात कल्प मात्र है। इन श्रुत ज्ञानावरणीय औरमन पर्यय ज्ञानावरणीय प्रकृतियो का दर्शन नही होता है, क्योकि, यह ज्ञान मतिज्ञानपूर्वक होते है। इसलिए दर्शनावरणीय की प्रकृतियो की अपेक्षा ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ विशेष अधिक है। विशेष का प्रमाण कितना है? वह असख्यातवे भाग मात्र है। किन्तु, मतिज्ञान मे चूँकि श्रुतज्ञान प्रविष्ट है, अतएव यहाँ पृथक् ग्रहण करना नही चाहिए अन्यथा ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय की प्रकृतियाँ सब प्रकृत्तियो के कुछ कम द्वितीय भाग प्रमाण नही बन सकती। अथवा श्रुतज्ञान और मन पर्यय ज्ञानो के भी दर्शन है, क्योकि, उसके द्वारा अवगत अर्थ का सवेदन वहा पाया जाता है ऐसा स्वीकार करने पर पूर्व मान्यता के साथ विरोध होगा सो भी ठीक नही है, क्योकि, उनके कारण भूत दर्शन के प्रतिषेध का वहा विधान किया गया है।

केवल ज्ञानावरणीय की एक प्रकृत्ति है। केवल दर्शनावरणीय की भी एक प्रकृति है। इसलिए वे दोनो समान है। निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानगृद्धि, निद्रा और प्रचला ये पाँच प्रकृतियाँ दर्शनावरणीय की है, किन्तु, ये अप्रधान है। क्योकि, वे मन पर्यय ज्ञानावरणीय प्रकृतयो के असख्यात वे भाग मात्र है। इसमे सिद्ध है कि दर्शनावरणीय की प्रकृतियो की अपेक्षा ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ बहुत है।—

धवल ग्रन्थ पृष्ट ३८४ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—श्रुत दर्शन क्यो नही कहा?

समाधान—नही, क्योकि, मतिज्ञानपूर्वक होने वाले श्रुतज्ञान को दर्शन पूर्वक मानने मे विरोध आता है। दूसरे यदि बहिरग पदार्थ को सामान्य रूप से विषय करने वाला दर्शन होता तो श्रुतज्ञान सम्बन्धी दर्शन भी होता परन्तु ऐसा नही है इस लिये श्रुतज्ञान के पहले दर्शन नही होता है।

शका—विभगदर्शन का पृथक् रूप से उपदेश क्यो नही किया?

समाधान—नही, क्योकि, उसका अवधिदर्शन मे अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका—तो मन पर्यय दर्शन को भिन्न रूप से कहना चाहिए?

समाधान— नही, क्योकि, मन पर्ययज्ञान मतिज्ञान पूर्वक होता है इसलिए मन पर्यय दर्शन नहीं होता है।

नोट—यहाँ पर दर्शन बहिरंग पदार्थ को सामान्य रूप मे विषय नही करता है यह कहना निश्चय है दर्शन भी पर द्रव्य की अपेक्षा पर द्रव्यों का सामान्य रूप मे जानने वाला है यह व्यवहार है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८०-३८२ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शंका—चक्षु इन्द्रिय से जो प्रकाशित होता है उसे दर्शन कहते हैं। परन्तु आत्मा तो चक्षु इन्द्रियो से प्रकाशित होता नही, क्योकि चक्षु इन्द्रिय से आत्मा का उपलब्धि होती हुई नहीं देखी जाती है। चक्षु-इन्द्रिय से रूप सामान्य और रूप विशेष से युक्त पदार्थ प्रकाशित होता है। परन्तु पदार्थ तो उपयोग रूप हो नही सकता है, क्योकि पदार्थ को उपयोग रूप मानने मे विरोध आता है। पदार्थ का उपयोग भी दर्शन नही हो सकता है, क्योंकि वह उपयोग ज्ञान रूप पडता है। इसलिए चक्षु दर्शन का अस्तित्व नही बनता है ?

समाधान - नही, क्योकि, चक्षु दर्शन न हो तो चक्षु दर्शनावरण कर्म नही बन सकता है, क्योंकि आधार्य के अभाव मे आधार का भी अभाव पाया जाता है। इसलिए अन्तरग पदार्थ को विषय करने वाला चक्षु दर्शन है यह बात स्वीकार कर लेना चाहिए।

दूसरे निद्रा-निद्रा आदि कर्म ज्ञान के प्रतिबन्धक नही है, क्योंकि, ज्ञानावरण कर्म के भेदो मे इन निद्रा-निद्रा आदि कर्मो का पाठ नही है। तथा निद्रा निद्रा आदि कर्म अन्तरग और बहिरग पदार्थो को विषय करने वाले दोनो उपयोगो के भी प्रतिबन्धक नही है, क्योकि, ऐसा मानने पर भी निद्रा निद्रादिक का ज्ञानावरण के भीतर ही अन्तर्भाव होना चाहिए था। परन्तु ऐसा नही है अत निद्रा-निद्रादिक दोनो उपयोग के भी प्रतिबन्धक नही है। निद्रा-निद्रादिक अन्तरग और बहिरग पदार्थो को विषय करने वाले सामान्य उपयोग के भी प्रतिबन्धक नही है, क्योकि, ऐसा मान लेने पर जाग्रत अवस्था मे छद्मस्थ के ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग की युगपत् प्रवृत्ति का प्रसग आ जायगा। इसलिए दर्शन यदि न हो तो दर्शना-वरण कर्म का अस्तित्व सिद्ध नही हो सकता है। अत अन्तरग पदार्थ को विषय करने वाले उपयोग का प्रतिबन्धक ज्ञानावरण कर्म है, ऐसा जानना चाहिए।

शंका—आत्मा को विषय करने वाले उपयोग को दर्शन स्वीकार कर लने पर आत्मा म कोई विशेषता नही होने से चारों दर्शना मे भी कोई भेद नही रह जायगा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जो जिस ज्ञान का उत्पन्न करने वाला स्वरूप सवेदन है, उसको उसी नाम का दर्शन कहा जाता है। इसलिए दर्शन के चार प्रकार के होने का कोई नियम नही है। चक्षु इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न हुए ज्ञान के विषय भाव को प्राप्त जितने पदार्थ है, उतने ही आत्मा मे स्थित क्षयोपशम उन उन सज्ञाओ को प्राप्त होते है। और उनके निमित्त से आत्मा भी उतने ही प्रकार का हो जाता है। अत इस प्रकार की शक्तियो से युक्त आत्मा के सवेदन करने को दर्शन कहते है। यह सब कथन काल्पनिक भी नही है, क्योकि, परोपदेश के बिना अनेक शक्तियो से युक्त आत्मा की परमार्थ से उपलब्धि होती है। सभी दर्शना की अक्रम से प्रवृत्ति होती है सो बात भी नही है, क्योकि, ज्ञाना की एक साथ उत्पत्ति नही होती है। अत सम्पूर्ण दर्शनो की एक साथ उत्पत्ति नही होती है। इसी प्रकार शेष दर्शनो का भी कथन करना चाहिए। इसलिए दर्शना मे एकता अर्थात् अभेद सिद्ध नही हो सकता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१-३२ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—

निद्रा-निद्रा प्रकृति के तीव्र उदय से जीव वृक्ष के शिखर पर, विषम भूमि पर, अथवा जिस किसी प्रदेश पर घुर घुराता हुआ या नही घुर घुराता हुआ निर्भर अर्थात् गाढ निद्रा मे सोता है। प्रचला-प्रचला प्रकृत्ति के तीव्र उदय से बैठा या खडा हुआ मुँह से गिरती हुई लार सहित तथा बार बार कपते हुए शरीर

और शिर युक्त होता हुआ जीव निर्भर सोता है। स्त्यान गृद्धि के तीव्र उदय से उठाया गया भी जीव पुन सो जाता है, सोता हुआ भी कुछ क्रिया करता रहता है तथा सोते हुए भी बड बडाता है और दांतो को कड कडाता है। निद्रा प्रकृति के तीव्र उदय से जीव अल्पकाल सोता है उठाये जाने पर जल्दी उठ बैठता है और अल्प शब्द के द्वारा भी सचेत हो जाता है। प्रचला प्रकृति के तीव्र उदय से जीव लोचन बालुका से भरे हुए के समान हो जाता है शिर गुरु भार को उठाये हुए के समान भारी हो जाता है और नेत्र पुन पुन उन्मीलन एव निमीलन करने लगते है। निद्रा प्रकृति के उदय से गिरता हुआ जीव जल्दी अपने आपको सम्हाल लेता है थोडा थोडा कपता रहता है और सावधान सोता है।

शका—इन पाचो निद्राओ के दर्शनावरण सज्ञा कैसे है ?

समाधान—नही, क्योकि, आत्मा के चेतनगुण को अपहरण करने वाले और सर्वदर्शन के विरोधी कर्म के दर्शनावरणत्व के प्रति कोई विरोध नही है।

नोट—यथार्थ मे जो क्षयोपशम शक्ति प्राप्त हुई है उसी को निद्रा उपयोग रूप होने नही देती है अर्थात् निद्रा अवस्था मे दर्शन तथा ज्ञान का क्षयोपशम लब्धि रूप रहता है परन्तु उपयोग रूप नही होता है।

ज्ञान की कणी केवल ज्ञान का अंश है—

धवल ग्रथ पृ० ३६ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि—

शका—मगल मे एक जीव की अपेक्षा अनादि अनन्त पना कैसे बनता है ? अर्थात् एक जीव के अनादि काल से अनन्त काल तक मगल होता है यह कैसे सभव है ?

समाधान—द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा से मगल मे अनादि अनन्त पना कैसे बन सकता है। द्रव्यार्थिक नय की मुख्यता से जीव अनादि काल से अनन्त काल तक सर्वदा एक स्वभाव अवस्थित है और मगल रूप पर्याय उससे सर्वथा भिन्न नही है। अतएव अनादि अनन्त पना बन जाता है।

शका—इस तरह तो मिथ्या दृष्टि अवस्था मे भी जीव को मगल पने की प्राप्ति हो जायगी ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, ऐसा प्रसग तो हमे इष्ट है। किन्तु ऐसा मान लेने पर भी मिथ्यात्व, अविरत, प्रमाद आदि को मगल पना सिद्ध नही हो सकता है, क्योकि, उनमे जीवत्व नही पाया जाता है। मगल तो जीव ही है, और वह जीव केवल ज्ञानादि अनन्त धर्मात्मक है।

आवृत अवस्था मे अर्थात् केवल ज्ञानावरण आदि कर्म बन्धन की दशा मे मगली भूत केवल ज्ञानादिक का अभाव है। अर्थात् उस अवस्था मे वे सर्वथा नही पाये जाते। यदि कोई ऐसा प्रश्न करे तो— आक्रियमाण अर्थात् जो कर्मो के द्वारा आवृत होते है ऐसे केवल ज्ञानादिक के अभाव मे केवल ज्ञानादिक को आवरण करने वाले कर्मो का सद्भाव सिद्ध नही हो सकेगा। दूसरे जीव के लक्षण रूप ज्ञान और दर्शन के अभाव मानने पर लक्ष्य रूप जीव के अभाव की भी आपत्ति आ जाती है। लेकिन ऐसा नही है, क्योकि, प्रत्यक्षादि प्रमाणो से जीव की उपलब्धि नही होती हो ऐसा नही देखा जाता है। किन्तु प्रत्यक्षादि प्रमाणो से भी उसकी उपलब्धि होती ही है। यहा पर भस्म से ढकी हुई अग्नि के साथ व्यभिचार दोष भी नही आता है क्योकि ताप और प्रकाश की वहा पर भी उपलब्धि होती है।

शंका—केवलज्ञानादि पर्याय रूप है इसलिए आवृत अवस्था मे उनका सद्भाव नही बन सकता है ?

समाधान—यह शका भी ठीक नही है, क्योकि कभी भी नही टूटने वाली ज्ञान सन्तान की अपेक्षा केवल ज्ञान के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

छद्मस्थ अर्थात् अल्प ज्ञानी के ज्ञान और दर्शन अल्प होने मात्र से अमगल नही हो सकते है, क्योकि ज्ञान और दर्शन के एक देश मे मगलपने का अभाव स्वीकार कर लेने पर ज्ञान और दर्शन के सम्पूर्ण अवस्थाओ को भी अमगल मानना पडेगा।

शका—आवरण के युक्त जीवो के ज्ञान और दर्शन मगली भूत केवल ज्ञान और केवल दर्शन के अवयव ही नही हो सकते हैं ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नही है, क्योकि, केवल ज्ञान और केवल दर्शन से भिन्न ज्ञान और दर्शन का सद्भाव नही पाया जाता है।

शका—केवल ज्ञान और केवल दर्शन से अतिरिक्त मति ज्ञानादि ज्ञान और चक्षु दर्शन आदि दर्शन तो पाये जाते हैं इनका अभाव कैसे किया जा सकता है ?

समाधान—उस ज्ञान और दर्शन सम्बन्धी अवस्थाओ की मतिज्ञानादि और चक्षु दर्शनादि नाना सज्ञाए हैं। अर्थात् ज्ञान गुण की अवस्था विशेष का नाम मत्यादि और दर्शन गुण की अवस्था विशेष का नाम चक्षु दर्शनादि है। यथार्थ मे इन सब अवस्थाओ मे रहने वाला ज्ञान दर्शन एक ही है।

शका—केवल ज्ञान और केवल दर्शन के अकुर रूप छद्मस्थो के ज्ञान और दर्शन को मगल रूप मान लेने पर मिथ्यादृष्टि जीव भी मगल सज्ञा को प्राप्त होना है, क्योकि, मिथ्यादृष्टि जीव मे भी वे अकुर विद्यमान हैं ?

समाधान—यदि ऐसा है तो भले ही मिथ्यादृष्टि जीव को ज्ञान और दर्शन रूप से मंगलपना प्राप्त हो, किन्तु, इतने से ही मिथ्यात्व, अविरत आदि को मगलपना प्राप्त नही हो सकता है। और इसलिये मिथ्यादृष्टि जीव सुगति को प्राप्त नही हो सकते है, क्योकि, सम्यग्दर्शन बिना मिथ्यादृष्टियो के ज्ञान मे समीचीनता नही आ सकती है। तथा समीचीनता के बिना उन्हे सुगति नही मिल सकती है।

शका—फिर मिथ्यादृष्टियो के ज्ञान और दर्शन को मगलपना कैसे है ?

ससमाधान—ऐसी शका नही करनी चाहिये, क्योकि, साधन के स्वरूप को जानने वाले छद्मस्थो के ज्ञान और दर्शन को केवल ज्ञान और केवल दर्शन के अवयव रूप निश्चय करने वाले और आवरणरहित अनन्त ज्ञान और अनन्त दर्शन रूप शक्ति से युक्त आत्मा का स्मरण करने वाले सम्यग्दृष्टियो के ज्ञान और दर्शन मे जिस प्रकार पाप का क्षयकारी पाया जाता है उसी प्रकार मिथ्यादृष्टियो के ज्ञान और दर्शन मे भी पाप का क्षयकारीपना पाया जाता है इसलिये मिथ्यादृष्टियो के ज्ञान और दर्शन को भी मगल मानने मे विरोध नहीं है। अथवा नोआगम भावी द्रव्य मगल की अपेक्षा मगल अनादि अनन्त है।

नोट—यहाँ पर मति आदि ज्ञान को केवल ज्ञान का अवयव रूप स्वीकार किया है। मगल अनादि अनन्त है यह सूत्र को सिद्ध भी कर दिया है। यही टीकाकार की महिमा है।

शका—मंगल मे कौनसा भाव है ? इस विषय मे धवल ग्रन्थ पुस्तक १ पृष्ठ ३५ मे लिखा है कि—

"केन मंगलम् ? औदयिकादि भावे।"

अर्थ—किस कारण से मंगल उत्पन्न होता है ? जीव के औदयिक-औपशमिक आदि भावो से मंगल उत्पन्न होता है।

इससे सिद्ध होता है मिथ्यादृष्टि जीव के भावो से भी मगलपना हो सकता है।

ऊपर मे सिद्ध किया है कि मति आदि ज्ञान केवल ज्ञान के (अश) अवयव है जब धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१४-२१५ पुस्तक नम्बर १३ मे क्या लिखते है--

शका—केवल ज्ञानावरणीय कर्म क्या सर्वघाती है या देशघाती है? सर्वघाती तो हो नही सकता, क्योकि, केवल ज्ञान का नि शेष अभाव मान लेने पर जीव के अभाव का प्रसग आता है। अथवा आवरणीय ज्ञानो का अभाव होने पर शेष आवरणो के अभाव का प्रसग प्राप्त होता है। केवल ज्ञानावरणीय कर्म के देशघाती भी नही हो सकता, क्योकि ऐसा मानने पर "केवल ज्ञानावरणीय और केवल दर्शनावरणीय कर्म सर्वघाती है" इस सूत्र के साथ विरोध आता है।

समाधान—यहा समाधान करते है—केवल ज्ञानावरणीय देशघाती तो नही है, किन्तु, सर्वघाती ही है, क्योकि वह केवलज्ञानका नि शेष आवरण करता है। फिर भी जीव का अभाव नही होता, क्योकि केवल ज्ञान के आवृत होने पर भी चार ज्ञानो का अस्तित्व उपलब्ध है।

शका—जीव मे एक केवल ज्ञान है। उसे जब पूर्णतया आवृत करते हो तब फिर चार ज्ञानो का सद्भाव कैसे सम्भव हो सकता है?

समाधान—नही, क्योकि, जिस प्रकार राख से ढकी हुई अग्नि से वाष्प की उत्पत्ति होती है उसी प्रकार सर्वघाती आवरण के द्वारा केवल ज्ञान के आवरण होने पर भी चारो ज्ञानो की उत्पत्ति होने मे कोई विरोध नही आता।

शका—ये चारो ही ज्ञान केवल ज्ञान के अवयव नही है, क्योकि, ये विकल है परोक्ष है क्षय सहित है और वृद्धि हानि युक्त है। अतएव उन्हे सकल प्रत्यक्ष तथा क्षय और हानिवृद्धि से रहित केवल ज्ञान के अवयव मानने मे विरोध आता है। इसलिये जो पहले केवल ज्ञान के चारो ही ज्ञान अवयव कहे है वह कहना कैसे बन सकता है?

समाधान—नही, क्योकि, ज्ञान, सामान्य को देखते हुए चार ज्ञानो को उसके अवयव मानने मे कोई विरोध नही आता।

नोट—केवल ज्ञान स्वय पर्याय है पर्याय मे से पर्याय उत्पन्न नही होती इससे चारो ज्ञान केवल ज्ञान रुप पर्याय का अवयव नही है। परन्तु सामान्य ज्ञान गुण है और गुण की अनेक पर्याये हो सकती है इस अपेक्षा से चारो ही ज्ञान ज्ञान गुण की पर्याय है अर्थात् उसके अवयव है ऐसा मानने मे कोई विरोध नही है परन्तु न्याययुक्त है—यहा पर चारो ही ज्ञान को विकल परोक्ष और क्षय सहित माना है जिससे भी सिद्ध होता है कि अवधिज्ञान और मन पर्यय ज्ञान परोक्ष ही है परन्तु प्रत्यक्ष नही है। अवधि ज्ञान तथा मन पर्यय ज्ञान केवल मन जन्य परोक्ष है जब मति तथा श्रुत ज्ञान मन तथा इन्द्रिय जन्य परोक्ष है। क्षयोपशमिक ज्ञान कहना और प्रत्यक्ष कहना परस्पर विरोध वचन है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३६३-३६४-पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थान मे आदि के तीनो ही ज्ञान अज्ञान मिश्रित है। आभिनिबोधिकज्ञान मत्यज्ञान से मिश्रित है। श्रुतज्ञान श्रुतअज्ञान से मिश्रित है, अवधिज्ञान विभग ज्ञान से मिश्रित होता है। अथवा तीनो ही अज्ञान ज्ञान से मिश्रित होते है। सूत्र नम्बर॥११६॥

शका—सूत्र मे अज्ञान पद का एक वचन निर्देश क्यो किया?

प्रतिशका—एक वचन निर्देश क्यो नही करना चाहिये?

शंका—क्योंकि, अज्ञान तीन है इसलिये उनका बहुवचन रूप से प्रयोग बन जाता है ?

समाधान—नही, क्योंकि, अज्ञान का कारण मिथ्यात्व एक होने से अज्ञान को भी एक मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—यथार्थ श्रद्धा से अनुविद्ध अवगम को ज्ञान कहते है। और अयथार्थ श्रद्धा से अनुविद्ध अवगम को अज्ञान कहते है। ऐसी हालत मे भिन्न-भिन्न जीवा के आधार पर रहने वाले ज्ञान और अज्ञान का मिश्रण नही बन सकता है ?

समाधान—यह कहना सत्य है क्योकि हमे यही इष्ट है। किन्तु यहा सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुण स्थान मे यह अर्थ ग्रहण नही करना चाहिये, क्योकि, सम्यग्मिथ्यात्व कर्म मिथ्यात्व तो हो नही सकता क्याकि अनन्तगुणी हानि शक्ति वाले सम्यग्मिथ्यात्व मे विपरीताभिनेवेश को उत्पन्न करने की सामर्थ्य नही पाई जाती है। और न वह सम्यक् प्रकृति रूप ही है, क्योंकि, उससे अनन्त गुणी अधिक शक्ति वाले उसका (सम्यग्मिथ्यात्व का) यथाथ श्रद्धा के साथ साहचर्य सम्बन्ध का विरोध है । इसलिए जात्यन्तर होने से सम्यग्मिथ्यात्व जात्यन्तर रूप परिणामो का ही उत्पादक है। अत उसके उदय से उत्पन्न हुए परिणामो से युक्त ज्ञान "ज्ञान" इस सज्ञा को तो प्राप्त हो नही सकता है, क्योकि, उस ज्ञान मे यथार्थ श्रद्धा का अन्वय नही पाया जाता है। और उसे अज्ञान भी नही कह सकते है, क्योकि, वह अयथार्थ श्रद्धा के साथ सपर्क नही रखता है। इसलिए वह ज्ञान सम्यग्मिथ्यात्व परिणाम की तरह जात्यन्तर रूप अवस्था को प्राप्त है । अत एक होते हुए भी मिश्र कहा जाता है।

नोट—ज्ञान को मिश्र कहना उपचार है यथार्थ मे ज्ञान के साथ मे मिथ्यात्व रहने से ज्ञान को मिथ्याज्ञान कहा जाता है उसी प्रकार ज्ञान के साथ मिश्र श्रद्धा रहने से ज्ञान को मिश्र ज्ञान कहा जाता है। उसी प्रकार उसी ज्ञान की साथ सम्यक् श्रद्धा रहने से सम्यग् ज्ञान कहा जाता है। यह तो मात्र पर गुण का आरोप ज्ञान मे किया जाता है। यथार्थ ज्ञान तो जो है सो ही है यही परम सत्य है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३२ पुस्तक १ मे लिखा है कि—

"अज्ञानादर्शनादि परिणामो भाव मलम"

अर्थ—अज्ञान और अदर्शन आदि परिणामो के भाव को मल कहते है। गाथ--भावमल णादव्व अण्णाणा दसणादि परिणामा। ति प १-१३

नोट—यथार्थ मे अज्ञान तथा अदर्शन भावमल नही है। भावमल मिथ्यात्व कषाय और लेश्या है अर्थात् श्रद्धा गुण की बिकारी पर्याय मिथ्यात्व। चारित्र गुण की विकारी पर्याय कषाय और क्रिया गुण की विकारी पर्याय लेश्या यही भावमल है। अज्ञान और अदर्शन को भावमल कहना उपचार मात्र हैं।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४१३ पुस्तक नम्बर २ मे लिखा हुआ है कि—'स्व और पर को ग्रहण करने वाले परिणाम विशेष को उपयोग कहते है। वह उपयोग ज्ञान मार्गणा तथा दर्शन मार्गणा मे अन्तर्भूत नही होता है। क्योकि, ज्ञान और दर्शन इन दोनो के कारण रूप ज्ञानावरण और दर्शनावरण के क्षयोपशम को उपयोग मानने मे विरोध आता है।

नोट—ज्ञानावरण और दर्शनावरण के क्षयोपशम को लब्धि कहते है। उन लब्धि का व्यापार का नाम उपयोग है। उस उपयोग रूप अवस्था मे ही बुद्धि पूर्वक भाव होता है। उस बुद्धि पूर्वक भाव से अविपाक निजरा होती है। ज्ञान तथा दर्शन की लब्धि रूप अवस्था मे बुद्धि पूर्वक भाव नही होते है, परन्तु अबुद्धि पूर्वक भाव होते हैं और उन भावो से सविपाक निर्जरा होती है।

केवलज्ञान-केवलदर्शन—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१९ पुस्तक नम्बर १० मे लिखा है कि—

शंका—केवलज्ञान किसे कहते है ?

समाधान—बाह्यार्थ अशेष पदार्थो के परिज्ञान को केवल ज्ञान कहते है।

शका—केवल दर्शन किसे कहते है ?

समाधान—तीनो काल विषयक अनन्त पर्यायो सहित आत्म स्वरूप के सवेदन को केवल दर्शन कहते है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६० पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि –

संपुण्णं तुमसग्गं केवलमसवत-सव्व-भाव विद् ।
लोगा लोग-वितिमिरं केवलणाणं मुणेयव्व ॥१८६॥ गो. जी. ४६० न०सू५६६

अर्थ –जो जीव द्रव्य के शक्तिगत् सर्व ज्ञान के अविभाग प्रतिच्छेदो के व्यक्त हो जाने के कारण सपूर्ण है। ज्ञानावरण और वीर्यान्तराय कर्म के सर्वथा नाश हो जाने के कारण जो अप्रतिहत शक्ति है इसलिए समग्र है। जो इन्द्रिय और मन की सहायता से रहित होने के कारण केवल है, जो प्रतिपक्षी चार घातिया कर्मों के नाश होने से अनुक्रम रहित सपूर्ण पदार्थो मे प्रवृत्ति करता है इसलिए असपत्न है, और जो लोक और अलोक मे अज्ञान रूपी अन्धकार से रहित होकर प्रकाशमान हो रहा है उसे केवल ज्ञान जानना चाहिए।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २९-३० पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—केवल असहाय को कहते है। जो ज्ञान असहाय अर्थात् इन्द्रिय और आलोक की अपेक्षा रहित है। त्रिकाल गोचर अनन्त पर्यायो से समवाय सम्बन्ध को प्राप्त अनन्त वस्तुओ को जानने वाला है, असकुटित अर्थात् सर्व व्यापक है और असपत्न अर्थात् प्रतिपक्षी रहित है उसे केवल ज्ञान कहते है।

शका—जो पदार्थ नष्ट हो चुके है, और जो पदार्थ अभी उत्पन्न नहीं हुए है, उनका केवल ज्ञान से कैसे ज्ञान हो सकता है ?

समाधान - नही, क्योंकि, केवल ज्ञान के सहाय-निर्पेक्ष होने से बाह्य पदार्थो की अपेक्षा के बिना उनके अर्थात् नष्ट और अनुत्पन्न पदार्थो के ज्ञान की उत्पत्ति मे कोई विरोध नही है। और केवल ज्ञान के विपर्यय ज्ञानपने का भी प्रसग नहीं आता है, क्योंकि, वह यथाथ स्वरूप मे पदार्थो को जानता है, क्योंकि, वह अत्यन्त अभाव रूप है।

नोट—यहाँ पर "त्रिकालगोचर अनन्त पर्यायोसे समवाय सम्बन्ध को प्राप्त अनन्त वस्तुओ को जानने वाला है" कहा है वह वह उपचार का कथन है। अनन्त वस्तुओ की साथ केवल ज्ञान का समवाय सम्बन्ध नही है परन्तु ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध है। समवाय सम्बन्ध मे प्रदेश भेद नही होते है, जब पर वस्तुओ के साथ प्रदेश भेद है।

हरेक पदार्थो मे अनन्त शक्तिया है। शक्ति नही है वह शक्ति पदार्थ मे आती नही है। हरेक पदार्थ मे एक समय मे एक ही पर्याय होती है। एक साथ मे अनेक पर्याय होती ही नही है, यह वस्तु स्वभाव है। जो शक्तियाँ वर्तमान समय मे प्रगट है उसी समय मे और शक्तियाँ अप्रकट शक्ति रूप है।

हरेक पदार्थ भूत भविष्यकी प्रत्येक पर्यायकी शक्ति सहित वर्तमान मे वर्तमान पर्याय प्रगट सहित ही होते हैं। ऐसा पदार्थ वर्तमान प्रगट पर्याय सहित तथा भूत भविष्य की समस्त अप्रगट शक्ति सहित केवल ज्ञान मे झलकते हैं। इस अपेक्षा से केवल ज्ञान मे तीनो कालकी पर्याय झलकती है ऐसा कहा जाता है। केवल ज्ञानके साथ मे परपदार्थों का ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध है। प्रत्येक ज्ञेय अपनी अनन्त शक्ति सहित केवल ज्ञान मे झलकता है। यही परम सत्य है। यह भी कहना अभूतार्थ व्यवहार नयका कथन है—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३४ पुस्तक नवर ६ मे लिखा है कि—

केवल ज्ञान ही अपने आपका और अन्य पदार्थोका जानने वाला है इस प्रकार मानकर कितने ही लोग केवल दर्शन के अभाव को कहते है। किन्तु उनका यह कथन युक्ति सगत नही है। क्योकि, केवल ज्ञान स्वय पर्याय है। पर्याय के दूसरी पर्याय होनी नही है। इसलिये केवल ज्ञान के स्व और पर को जानने वाली दो प्रकार की शक्तियो का अभाव है। यदि एक पर्याय के दूसरी पर्यायका सद्भाव माना जायगा तो आने वाला अनवस्था दोष किसी के द्वारा भी नही रोका जा सकता है। इसलिये आत्मा ही स्व और पर को जानने वाला है ऐसा निश्चय करना चहिये। उनमे स्वप्रतिभास को केवल दर्शन कहते है और पर प्रतिभासको केवल ज्ञान कहते है।

शका—उक्त प्रकारकी व्यवस्था मानने पर केवल ज्ञान और केवल दर्शन मे समानता कैसे रह सकेगी ?

समाधान—नही, क्योकि, ज्ञेयप्रमाण ज्ञानात्मक आत्मानुभवके ज्ञान के प्रमाण होने मे कोई विरोध नही है।

नोट—यह भी उपचार का कथन है। यथार्थ मे दर्शन आत्माको अखण्ड रूप देखना है जिस देखने मे गुण गुणीका भेद नही है, एव गुण पर्याय का भेद नही है, और पर पदार्थ को भी अखण्ड रूप देखता है। ज्ञान आत्मा मे भेद डालकर देखना है अर्थात् गुण गुणी भेद डालकर एव गुण पर्याय भेद डालकर देखता है और पर पदार्थो को भी भेदडाल कर देखता है यह वस्तु स्वभाव है और वस्तु स्वभाव तर्क का विषय नही है—

दर्शन ज्ञान स्वको जानना है वह निश्चय नय से कहा जाता है और दर्शन ज्ञान परको जानता है वह अभूतार्थ व्यवहार नयसे कहा जाता है।

आगम का स्वरूप—

द्वादशाग का नाम आत्मा है। क्योकि वह आत्मा का परिणाम है, और परिणाम परिणामी से भिन्न होता नही है, क्योकि, मिट्टी द्रव्य से पृथग्भूत घटादि पर्याय पाई नही जाती।

शका—द्रव्यश्रुत और भावश्रुत ये दोनो ही आगम सामान्य की अपेक्षा समान है। अतएव जिस प्रकार भाव स्वरूप द्वादशाग को "आत्मा" माना है उसी प्रकार द्रव्यश्रुत के भी आत्मस्वत्ता का प्रसग प्राप्त होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, वह द्रव्यश्रुत आत्मा का धर्म नही है। उसे जो आगम सज्ञा प्राप्त है वह उपचार से प्राप्त है। वास्तव मे वह आगम नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८२-८३ पुस्तक नम्बर १३।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १२३ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

पूर्वापरविरुद्धादेर्व्यपेतोदोष सहतेः।
द्योतकः सर्व भावा नामाप्त व्याहृतिरागमः ॥५८॥

अर्थ—पूर्वापर विरुद्धादि दोषो के समूह से रहित और सम्पूर्ण पदार्थों के द्योतक आप्त वचन को आगम कहते है।

आगम से अन्य को नोआगम कहते है। जो असख्यात विषयक प्राभृत का ज्ञाता है परन्तु वर्तमान मे उसके उपयोग से रहित है उसे आगम द्रव्यासख्यात कहते है। क्योकि, क्षयोपशमयुक्त जीव द्रव्य क्षयोपशम मे कथचित अभिन्न है इसलिये उसे आगम यह सज्ञा देने मे कोई विरोध नही आता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ-३८१-३८२ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि पैतालीस लाख योजनो और राजु प्रतर के अर्द्धछेद करने पर पल्योपम के असख्यातवे भाग मात्र अर्द्धछेद उत्पन्न होता है। और जितने यह अर्द्धछेद होता है उतने ही मनुष्य गति प्रायोग्यानुपूर्वी के विकल्प होते है। यहाँ पर उपदेश को प्राप्त करके यही व्याख्यान सत्य है, अन्य व्याख्यान असत्य है ऐसा निश्चय करना चाहिये। ये दोनो ही उपदेश सूत्र सिद्ध हैं, क्योकि आगे दोनो ही उपदेशो का आश्रय करके अल्प बहुत्व का कथन किया गया है।

शका—विरुद्ध दो अर्थो का कथन करने वाला सूत्र कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह कहना सत्य है, क्योकि, जो सूत्र है वह अविरुद्ध अर्थ का ही प्ररूपण करने वाला होता है। किन्तु यह सूत्र नही है, क्योकि सूत्र के समान जो होता है वह सूत्र कहलाता है। इस प्रकार से इसमे उपचार से सूत्रपना स्वीकार किया है।

शका—तो फिर सूत्र क्या है ?

समाधान—जिसका गणधर ने कथन किया हो—उसी प्रकार जिसका प्रत्येक बुद्धो ने कथन किया हो, श्रुतकेवलियो ने जिसका कथन किया हो तथा अभिन्न दश पूर्वीयो ने जिसका कथन किया हो वह सूत्र है। कहा भी है कि—

सुत्तं गणहरकहियं तहेय पत्तेय बुद्ध कहियं च।
सदकेवलिणा कहियं अभिण्ण दस पुव्वि कहियं च ॥३४॥

परन्तु भूतबली भट्टारक न गणधर है, न प्रत्येक बुद्ध है, न श्रुतकेवलि है और न अभिन्न दशपूर्वी ही है जिससे कि यह सूत्र हो सके।

शका—यदि यह सूत्र नही है तो सब के अप्रमाण होने का प्रसग क्यो न प्राप्त होगा ?

समाधान - नही, क्योकि एक उद्देश मे प्रमाणता का सन्देह होने पर सबको अप्रमाण मानने मे विरोध आता है।

शका—सूत्र की प्रमाणता कैसे जानी जाती है ?

सामाधान—राग, द्वेष और मोह का अभाव हो जाने से प्रमाणीभूत पुरुष परम्परा मे प्राप्त होने के कारण उसकी प्रमाणता जानी जाती है।

हमारा तो यह अभिप्राय है कि पहले कहा गया अर्थ ही उत्तम है दूसरा नही क्योकि "पैतालीस लाख योजन बाहल्य रूप तिर्यक् प्रतरो के अर्द्धछेदो को जग श्रेणी के असख्यातवे भाग मात्र अवगाहना विकल्पो से गुणित करे" इस प्रकार सूत्र मे सम्बन्ध को दिखाने वाले षष्ट्यन्त निर्देश का अभाव है। अथवा उर्द्ध कपाट छेदन का निर्देश निरर्थक किया है, कितनी ही सूत्र पोथियो मे दूसरे अर्थ का आश्रय करके कहे गये अल्प बहुत्व का अभाव भी है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४८१ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

शंका – प्रमत सयतो के सख्यानवे भाग मात्र प्रमत सयत वेदक सम्यग्दृष्टियो से मनुष्य संयता सयतो के सख्यातवे भाग मात्र क्षायिक सम्यग्दृष्टि सयतासयत जीव सख्यात गुरण कैसे हो सकते है ?

समाधान—नही, क्योकि, सर्व सम्यक्त्वो मे सयतो से देशसयत और देशसयतो से असयत जीव बहुत पाये जाते है, इसलिए मनुष्य सयतासयतो के संख्यातवे भाग मात्र क्षयिक सम्यग्दृष्टि सयतासयत जीव प्रमत सयतो के सख्यातवे भाग मात्र वेदकसम्यग्दृष्टियो से सख्यात गुणे बन जाता है।

शंका—सर्व सम्यक्त्वो मे सयतो से सयतासयत और सयतासयतो से असयत बहुत होते है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—चू कि चारित्रावरण मोहनीय कर्म का क्षयोपशम सर्व सम्यक्त्वो मे प्राय सभव नही है, इसलिए यह जाना जाता है, कि सर्व सम्यक्त्वो मे सयतो से सयतासयत और सयतासयतो से असयत जीव अधिक होते है।

शका—यदि ऐसा है तो "देश सयत मे तेरह करोड मनुष्य है' इस गाथा के साथ इस पूर्वोक्त व्याख्यान का विरोध क्यो नही आ जायगा ?

समाधान—यदि युक्त गाथा के साथ इस पूर्वोक्त व्याख्यान का विरोध प्राप्त होता है तो होओ।

शका—तो इस प्रकार के विरुद्ध व्याख्यान को समीचीनता कैसे प्राप्त हो सकती है ?

समाधान—नही, क्योकि, जो युक्त सिद्ध है आचार्य परपरा मे आया हुआ है उसमे इस गाथा से असमीचीनता नही लाई जा सकती है अन्यथा अति प्रसग दोष आ जायगा।

ग्रन्थकर्ता का स्वरूप—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १२६-१३० पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—अब ग्रन्थकर्ता की प्ररूपणा करते है।

शका – वचन के बिना अर्थ का व्याख्यान सम्भव नही है, क्योकि, सूक्ष्म पदार्थों की सज्ञा अर्थात सकेत द्वारा प्ररूपणा नही बन सकती। यदि कहा जाय कि अनक्षरात्मक ध्वनि द्वारा अर्थ की प्ररूपणा हो सकती है, सो यह भी योग्य नही है, क्योकि अनक्षर भाषा युक्त तिर्यचो को छोडकर अन्य जीवो को उससे अर्थज्ञान नही हो सकता है। और दिव्यध्वनि अनक्षरात्मक ही हो सो भी नही है, क्योकि, वह अठारह भाषा एव सातसो कुभाषा स्वरूप है। इसी कारण चूंकि अर्थ का प्ररूपक ही ग्रन्थ का प्ररूपक होता है अत ग्रन्थ कर्ता की प्ररूपणा नही करना चाहिए ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, सक्षिप्त शब्द रचना से सहित व अनन्त अर्थों के ज्ञान के हेतु भूत अनेक चिन्हो से सयुक्त बीजपद कहलाता है। अठारह भाषा व सातसो कुभाषा स्वरूप द्वादशा-गात्मक उन अनेक बीजपदो का प्ररूपक अर्थकर्ता है, तथा बीजपदो मे लीन अर्थ के प्ररूपक बारह अगो के कर्ता गणधर देव ग्रन्थकर्ता है ऐसा स्वीकार किया गया है। अभिप्राय यह है कि, बीजपदो का जो व्याख्याता है वह ग्रन्थकर्ता कहलाता है।

शका—उक्त ग्रन्थकर्ता की प्ररुपणा किसलिए की जाती है ?

समाधान—ग्रन्थ की प्रमाणता को बतलाने के लिए कर्ता की प्ररूपणा की जाती है। राग द्वेष

व मोह से युक्त जीव यथोक्त अर्थों का प्ररूपक नही हो सकता है, क्योकि, उनमे सत्य वचन के नियम का अभाव है। इसी कारण उसकी प्ररूपणा की जाती है। वह इस प्रकार है—

पाच महाव्रत के धारक, तीन गुप्तियो से रक्षित, पाच समितयो से युक्त, आठ मदो से रहित, सात भयो से मुक्त, बीज कोष्ट पदानुसारी, व सभिन्नश्रोतृत्व बुद्धिया से उपलक्षित, प्रत्यक्ष भूत, उत्कृष्ट अवधिज्ञान से असख्यात लोक मात्र काल मे अतीत, अनागत एव वर्तमान परमाणु पर्यन्त समस्त मूर्त द्रव्य व उनकी पर्यायो को जानने वाले, तप्त तप लब्धि के प्रभाव से मल मूत्र रहित, दीप्त तप लब्धि के बल से सर्वकाल उपवास युक्त होकर भी शरीर के तेज से दशो दिशाओ को प्रकाशित करने वाले, सर्वोषधि लब्धि के निमित्त से समस्त औषधियो स्वरूप, अनन्त बल युक्त होने से हाथ की कनिष्ठ अगुली द्वारा तीनो लोको को चलायमान करने मे समर्थ, आमृताश्रव आदि ऋद्धियो के बल से हस्तपुट मे गिरे हुए सब आहारो को अमृतस्वरूप से परिणमाने मे समर्थ, महातप गुण से कल्पवृक्ष के समान, अक्षीण महानस लब्धि के बल से अपने हाथो मे गिरे हुए आहारो की अक्षयता के उत्पादक, अघोर तप ऋद्धि के (बल से) महात्म्य से जीवो के मन, वचन एव कायगत समस्त कष्टो के दूर करने वाले, सम्पूर्ण विद्याओ के द्वारा सेवित चरण मूल से सयुक्त, आकास चारण गुण से सब जीव समूहको रक्षा करने वाले, वचन एव मन से समस्त पदार्थों के सम्पादन करने मे समर्थ, अणिमादिक आठ गुणो के द्वारा सब देव समूह को जीतने वाले, तीनो लोको के जनो मे श्रेष्ट, परोपदेश के बिना अक्षर व अनक्षर रूप सब भाषाओ मे कुशल समवसरण मे स्थित, जन मात्र के रूप के धारी होने से "हमारी हमारी भाषाओ मे हम हम को ही कहते है" इस प्रकार सबको विश्वास कराने वाले तथा समवसरणस्थ जनो के कर्ण इन्द्रियो मे अपने मुँह से निकली हुई अनेक भाषाओ के सम्मिश्रित प्रवेश के निवारक, ऐसे गणधर देव ग्रन्थकर्ता है, क्योकि ऐसे स्वरूप के बिना ग्रन्थ की प्रमाणता का विरोध होने से धर्म रसायन द्वारा समवसरण के जनो का पोषण बन नही सकता। यहाँ उपयुक्त गाथा—

बुद्धितव-विउवणोसह रस-बल-अक्खीण-सुस्सरत्तादी ।
ओहि-मणपज्जवेहि-य-हवंति गणवालया सहिय । ॥३८॥

अर्थ—गणधर देव बुद्धि, तप, विक्रिया, औषध, रस, बल, अक्षीण, सुस्वरत्वादि ऋद्धियो तथा अवधि एव मन पर्ययज्ञान से सहित होते है।३८॥

अब वर्धमान जिनके तीर्थ मे ग्रन्थकर्ता को कहते है।

पचेव अत्थिकाया छज्जीवणिकाया महव्वया पंच ।
अट्ठ य पवयणमादा सहेउओ बध मोक्खो य ॥३९॥

अर्थ –पाँच अस्तिकाय, छह जीवनिकाय, पाँच महाव्रत, आठ प्रवचन माता अर्थात् पाँच समिति और तीन गुप्ति तथा सहेतुक बन्ध और मोक्ष ॥३९

"उक्त पाँच अस्तिकायादिक क्या हैं" ऐसे सौधर्मेन्द्र के प्रश्न से सदेह को प्राप्त हुए, पाँचसौ पाँच सौ शिष्यो से सहित तीन भ्राताओ से वेष्ठित, मान स्तम्भ के देखते ही मान से रहित हुए, वृद्धि को प्राप्त होने वाली विशुद्धि से सयुक्त वर्धमान भगवान् के दर्शन करने पर असख्यात भवो मे अर्जित महान कर्मो को नष्ट करने वाले, जिनेन्द्र देव की तीन प्रदक्षिणा करके पचमुष्टियो से अर्थात् पाँचअगो द्वारा भूमि स्पर्श पूर्वक वदना करके एव हृदय से जिन भगवान् का ध्यान कर सयको प्राप्त हुए, विशुद्धि के बल से मुहूर्त के भीतर उत्पन्न हुए समस्त गणधर के लक्षणो से सयुक्त, तथा जिनमुख से निकले हुए बीज पदो के ज्ञान से सहित

ऐसे गौतम गोत्र वाले इन्द्र भूति ब्राह्मण द्वारा चूंकि आचारंग, सूत्रकृताग, स्थानाग, समवायाग, व्याख्या प्रज्ञप्ति अग, ज्ञातृधर्म कथाग, उपासकाध्ययनाग, अन्तकृतदशाग, अनुत्तरोपपादिकदशाग, प्रश्नव्याकरणाग, विपाकसूत्राग, व दृष्टिवादाग इन बारह अगो तथा सामायिक, चतुर्विंशतिस्तवन, वदना, प्रतिक्रमण, वैनयिक कृतिकर्म, दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, कल्पव्यवहार, कल्पाकल्प, महाकल्प, पुण्डरिक, महापुण्डरिक, व निसिद्धिका इन अगबाह्य चौदह प्रकीर्णको की श्रावण मास के कृष्ण पक्ष मे युग के आदिमे, प्रतिपदा के पूर्व दिन मे रचना की थी, अतएव इन्द्रभूति भट्टारक वर्धमान जिनके तीर्थ मे ग्रन्थ कर्ता हुए। कहा भी है कि—

वासस्स पढममासे पढमें पक्खम्मि सावणे बहुले।
पाडिवद पुव्वदिवसे तित्थुप्पत्ती दु अभिजिम्मि ॥४०॥

प०ख०पु०१-पृ०६३ ति०प० १-६६

अर्थ—वर्ष के प्रथम मास व प्रथम पक्ष मे श्रावण कृष्ण प्रतिपदा के पूर्व दिन मे अभिजित् नक्षत्र मे तीर्थ की उत्पत्ति हुई ॥४०॥

मगल दो प्रकार का है इस विषय मे धवल ग्रन्थ पृष्ट १०३-१०६ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि - वर्धमान बुद्ध ऋषि को नमस्कार हो। सूत्र न० ४४॥

शका —जब की वर्धमान भगवान् को पूर्व मे नमस्कार किया जा चुका है, तो फिर यहाँ दुबारा नमस्कार किसलिए किया गया है ?

समाधान—"जिसके समीप धर्मपथ प्राप्त हो उसके निकट विनय का व्यवहार करना चाहिए। तथा उसका शिर आदि पाँच अग एवं मन, वचन और काम से नित्य ही सत्कार करना चाहिए" इस आचार्य परम्परागत नियम को बतलाने के लिए पुन नमस्कार किया है।

शका—निबद्ध और अनिबद्ध के भेद से मगल दो प्रकार है। उनमे से यह मङ्गल निबद्ध है या अनिबद्ध ?

समाधान—यह निबद्ध मगल तो हो नही सकता, क्योकि कृति आदि चौबीस अनुयोगद्वार रूप अवयवो वाले महाकर्म प्रकृति प्राभ्रन के आदि मे गौतम स्वामी ने इसकी प्ररूपणा की है, और भूतबली भट्टारक ने वेदना खण्ड के आदि मे मगल के निमित्त इसे वहाँ से लाकर स्थापित किया है, अत इसे निबद्ध मानने मे विरोध है। और वेदना खण्ड महाकर्म प्रकृति प्राभृत है नही, क्योकि अवयव के अवयवी होने का विरोध है। और न भूतबली गौतम ही है, क्योकि विकलश्रुत धारक और धरसेनाचार्य के शिष्य भूतबली को सकल श्रुत के धारक और वर्धमान स्वामी के शिष्य गौतम होने का विरोध है। इसके अतिरिक्त निबद्ध मगलत्व का हेतु भूत और कोई प्रकार है नही, अत यह अनिबद्ध मगल है। अथवा, यह निबद्ध मगल भी हो सकता है।

शका—वदना खण्डादि स्वरूप खण्ड ग्रन्थ के महाकर्म प्रकृतिप्राभृतपना कैसे सभव है ?

समाधान—नही, क्योकि, कृति आदि चौबीस अनुयोगद्वारा मे एकान्तत पृथग्भूत महाकर्म प्रकृति प्राभृत का अभाव है।

शका—इन अनुयोग द्वारो को कर्म प्रकृति प्राभृत स्वीकार करने पर बहुत प्राभृत होने का प्रसग आवेगा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि ऐसा कथंचित इष्ट है।

शका – महाप्रमाण वाली वेदना के उपसहार रूप इस वेदना खण्ड के वेदनापना कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योकि, अवयवो से सर्वथा प्रथग्भूत अवयवी पाया नही जाता। यदि कहा जाय कि इस प्रकार मे बहुत वेदनाओ के मानने का अनिष्ट प्रसग आवेगा सो भी नही है, क्योकि वैसा इष्ट ही है।

शका—भूतबली के गौतम पना कैसे सम्भव है ?

प्रतिशका—उनके गौतम होने से क्या प्रयोजन है ?

प्र० श० समाधान—क्योकि भूतवली को गौतम स्वीकार किये विना मगल के निबद्धता बन ही कैसे सकती है ?

शंका समाधान—नही, क्योकि, भूतबली के खण्ड ग्रन्थ के प्रति कर्तृत्व का अभाव है। और दूसरे के द्वारा किये गये ग्रन्थाधिकारो के एक देश रूप पूर्वोक्त शब्दार्थ सन्दर्भका प्ररूपक कर्ता हो नही सकता, क्योकि, अति प्रसग दोष आता है। अथवा भूतवली गौतम ही है, क्योकि, दोनो का एक ही अभिप्राय रहा है। इस कारण निबद्ध मगलत्व भी सिद्ध है।

शका—आगे कहे जाने वाले तीन खण्डा मे किस खण्ड का यह मगल है ?

समाधान—आगे कहे जाने वाले तीनो खण्डा का यह मगल है, क्याकि, वर्गणा और महाबन्ध इन दो खण्डो के आदि मे मगल नही किया गया है। और भूतवलि भट्टारक मगल के विना ग्रन्थ का प्रारम्भ करने नही है, क्योकि, ऐसा करने से उनके अनाचार्यत्व का प्रसग आता है।

शका—वेदना खण्ड के आदि मे कहा गया मगल शेष दो खण्डा का कैसे हो सकता है ?

समाधान—नही, क्याकि, कृति अनुयोग द्वार के आदि मे कहे गये इसी मगल की शेष तेईस अनुयोग द्वारो मे प्रवृत्ती देखी जाती है।

शका—महाकर्म प्रकृति प्राभृत रूप से चौबीस अनुयाग द्वारा के कोई भेद न होने से उनके एकता है। अतएव वहा एक ग्रन्थ का एक मगल विरोध को प्राप्त नही होता। परन्तु इन तीन खण्डो के एकता नही है, क्याकि, ऐसा मानने पर उनके एक खण्ड होने का प्रसग आता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्याकि, महाकर्म प्रकृति प्राभृत रूप से इनके भी एकता देखी जाती है।

श का—कृति, स्पर्श, कर्म और प्रकृति अनुयोग द्वारो की भी तो यहाँ प्ररूपणा की गई है। उनकी खण्ड ग्रन्थ सज्ञा न करके तीन ही खण्ड है, ऐसा किस लिये कहा जाता है ?

समाधान—नही, क्याकि, उनकी प्रधानता नही है।

शका —वह भी कहा से जाना जाता है ?

समाधान—यह सक्षप मे की गई प्ररूपणा से जाना जाता है।

शका—यह शास्त्र किस हेतु मे पढा जाता ह ?

समाधान—मोक्ष के हेतु पढा जाता है।

शका—स्वर्गादिक की खोज क्या नही की जाती है ?

समाधान—नही की जाती, क्याकि, वहाँ अत्यन्त दु ख का अभाव होने से ससार कारण रूप सुख है, तथा राग को छोड कर वहाँ सुख है भी नही।

णमोकार मंत्र के आदिकर्ता—

श्री धवलाकार आचार्य वीरसेन का यह मत है कि इस सुप्रसिद्ध "णमोकार मन्त्र" के आदि कर्ता प्रात स्मरणीय आचार्य पुष्पदत ही है। प्रस्तावना पृष्ठ ३५ पुस्तक नबर २।

णमोकार मन्त्र के कर्तृत्व सम्बन्धी इस निष्कर्ष द्वारा कुछ लोगो के मत से प्रचलित एक मान्यता को एक बडी भारी ठेस लगती है। वह मान्यता यह थी कि "णमोकार मन्त्र अनादि निधन है" अतएव यह नही माना जाता कि उस मन्त्र के आदिकर्ता पुष्पदन्ताचार्य है। तथापि धवलाकार के पूर्वोक्त मत से परिहार करने का कोई साधन व प्रमाण भी अब तक नही किया जा सका। गभीर विचार करने से ज्ञात होता है कि "णमोकार मन्त्र" सम्बन्धी उक्त अनादि निधनत्व की मान्यता व उसके पुष्पदन्ताचार्य द्वारा कर्तृत्व की मान्यता मे कोई विरोध नही है। भाव की (अर्थ की) दृष्टि से जब से अरहन्तादि पचपरमेष्ठी की मान्यता है तभी से उनको नमस्कार करने की भावना भी मानी जा सकती है, किन्तु "णमोअरिहताण" आदि शब्द-रचना के कर्ता पुष्पदन्ताचार्य माने जा सकते है। प्रस्तावना पृष्ठ १७ धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ३।

देव तथा शास्त्र नमस्कार मे भेद—

शका—देवता नमस्कार भी अन्तिम अवस्था मे सम्पूर्ण कर्मा का क्षय करने वाला होता है इसलिये मगल और सूत्र मे दोनो ही एक कार्य को करने वाले है। फिर दोनो का कार्य भिन्न-भिन्न क्यो बतलाया गया है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, सूत्र कथित विषय के परिज्ञान के बिना केवल देवता नमस्कार मे कर्म क्षय की सामर्थ नही है। मोक्ष की प्राप्ति शुद्ध ध्यान से होती है परन्तु देवता नमस्कार तो शुद्ध ध्यान नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४२ पुस्तक नबर १।

श्रोतामूर्ख होने से वक्तापन व्यर्थ है।

बुद्धिविहीने श्रोतारि वक्तृत्वमनर्थकं भवति पुंसाम।
नेत्रविहीने भर्तारि विलास-लावण्य वत्स्त्रीणाम् ।।४।।

अर्थ—जिस प्रकार पति के अन्धे होने पर स्त्रियो का विलास व सुन्दरता व्यर्थ है इसी प्रकार श्रोता के मूर्ख होने पर पुरुषो का वक्तापन भी व्यर्थ है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४१४ पुस्तक नबर १२।

पुनरुक्ति दोष, दोष का कारण कब है ?

'पुनरुक्ति दोष विचार प्रति बुद्ध शिष्य का ही विषय है। किन्तु जो अप्रतिबुद्ध है उसकी अपेक्षा सौ बार प्ररूपण करना भी दोष का कारण नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११४ पुस्तक नबर ३।

प्रमाण नय निक्षेप अधिकार

(१) प्रमाण किसे कहते है ?

शका - प्रमाण किसे कहते है ?

समाधान—निर्बाध ज्ञान से विशिष्ट आत्मा को प्रमाण कहते हैं।

सशय, विपर्यय और अनध्यवसाय ज्ञान से विशिष्ट आत्मा के प्रमाणता नही हो सकती है, क्योंकि, सशय और विपर्यय के बाधा युक्त होने से उनमे निर्बाध विशेषण का अभाव है, तथा अनध्यवसाय के अर्थ बोध का अभाव है।

शका—ज्ञान को ही प्रमाण स्वीकार क्यो नही करते ?

समाधान— नही, क्योंकि, "जानातीति ज्ञानम्" इस निरुक्ति के अनुसार जो जीवादि पदार्थो को जानता है, वह ज्ञान अर्थात् आत्मा है, उसी को प्रमाण स्वीकार किया गया है। उत्पाद व व्यय स्वरूप किन्तु स्थिति से रहित ज्ञान पर्याय के प्रमाणता स्वीकार नही की गई है, क्योंकि, उत्पाद व्यय और ध्रौव्य रूप लक्षण त्रय का अभाव होने के कारण अवस्तु स्वरूप उसमे परिच्छित्ति रूप अर्थक्रिया का अभाव है, तथा स्थिति रहित ज्ञान पर्याय को प्रमाणता स्वीकार करने पर स्मृति-प्रत्यभिज्ञान, व अनुसधान, प्रत्ययो के अभाव का भी प्रसग आता है।

वह प्रमाण प्रत्यक्ष व परोक्ष प्रमाण के भेद से दो प्रकार है।

उनमे प्रत्यक्ष सकल प्रत्यक्ष और विकल प्रत्यक्ष के भेद से दो प्रकार है। केवल ज्ञान सकल प्रत्यक्ष है, क्योंकि, वह त्रिकाल विषयक समस्त पदार्थो का विषय करने वाला अनिन्द्रिय अक्रम वृत्ति, व व्यवधान से रहित, और आत्मा एव पदार्थ की समीपता मात्र से प्रवृत्त होने वाला है। कहा भी है कि—

> क्षायिकमेकमनतं त्रिकाल सर्वार्थ युगपद् वभासम् ।
> निरतिशय मत्ययच्युतम व्यवधान जिन ज्ञानम् ।।५०।।

अर्थ—जिन भगवान का ज्ञान, क्षायिक, एक अर्थात् असहाय-अनन्त, तीनो कालो के सब पदार्थो को एक साथ प्रकाशित करने वाला निरतिशय-विनाश से रहित और व्यवधान से विमुक्त है।।५०।।

अवधि और मन पर्यय ज्ञान विकल प्रत्यक्ष है। क्योंकि उनमे सकल प्रत्यक्ष का लक्षण नही पाया जाता।

शका—वह भी कहाँ से जाना जाता है ?

समाधान—क्योंकि, उक्त दोनो ज्ञान मूर्त द्रव्यो मे ही प्रवर्तमान है, विनश्वर है, तथा तीनकालीन विषयक अनन्त पदार्थो से सयुक्त उन मूर्त पदार्थो मे भी उनकी पूर्ण रूप से प्रवृत्ति देखी नही जाती।

शका—इन्द्रियो की अपेक्षा से रहित अवधि मन पर्यय और केवल ज्ञान के प्रत्यक्षता कैसे सम्भव है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, अक्ष शब्द का अर्थ आत्मा है, अतएव अक्ष अर्थात् आत्मा की अपेक्षा कर जो प्रवृत्त होता है वह प्रत्यक्ष है। इस निरुक्ति के अनुसार अवधि मन पर्यय और केवल ज्ञान प्रत्यक्ष है।

नोट— यहा पर अवधिज्ञान तथा मन पर्यय ज्ञान को प्रत्यक्ष कहा है वह इन्द्रियों की अपेक्षा से प्रत्यक्ष कहा है, परन्तु नोइन्द्रिय अर्थात् मन की अपेक्षा वह भी पराधीन है, क्योंकि, वह क्षयोपशमिक ज्ञान है अर्थात् पराधीन ज्ञान पर की अपेक्षा बिना देख नही सकता है।

शका—परोक्ष का क्या स्वरूप है ?

समाधान—उपात्त और अनुपात्त इतर कारणों की प्रधानता से जो ज्ञान होता है वह परोक्ष है। यहा उपात्त शब्द से इन्द्रियाँ व मन तथा अनुपात्त शब्द से प्रकाश, व उपदेशादिग्रहण किया गया है। इनकी प्रधानता मे होने वाला ज्ञान परोक्ष कहलाता है। जिस प्रकार गमन शक्ति से युक्त हुए भी स्वय गमन करने मे असमर्थ व्यक्ति का लाठी आदि आलम्बन की प्रधानता से गमन होता है उसी प्रकार मतिज्ञानावरण श्रुत ज्ञानावरण का क्षयोपशम होने पर एक ज्ञस्वभाव परन्तु स्वय पदार्थों को ग्रहण करने के लिए असमर्थ हुए आत्मा के पूर्वोक्त प्रत्यया की प्रधानता मे उत्पन्न होने वाला ज्ञान पराधीन होने से परोक्ष है। धवल ग्रन्थ पृष्ट १४३-१४४ पुस्तक नम्बर ९

नोट—अवधि ज्ञान तथा मन पर्यय ज्ञान को मूर्तपदार्थों को जानना कहा है वह भी उपचार है, क्योंकि, अवधि ज्ञान का विषय मूर्त रूपी पदार्थ है जब मन पर्यय ज्ञान का विषय अरूपी आत्मा के विकारी अमूर्त भाव जानना विषय है परन्तु यह विकारी परिणाम कर्म जनित होने से निमित्त की प्रधानता से वही भाव को मूर्त कहा जाता है, यथार्थ मे उपादान की अपेक्षा वह भाव अमूर्त है परन्तु मूर्त नही है। मूर्त द्रव्य की पर्याय भी मूर्त होती है उसी प्रकार अमूर्त द्रव्य की पर्याय भी अमूर्त होती है यह न्याय है।

(२) प्रमाण और भाव में क्या भेद है ?

शका—प्रमाण और भाव मे क्या भेद है ?

समाधान—नही, स्वगत अर्थात् अपने वाच्यगत परिणाम के जानने का कारण प्रमाण और इससे विपरीत भाव होता है, इस प्रकार उन दोनो मे भेद पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३८ पुस्तक नम्बर ९

(३) प्रमाण आदिक का ज्ञान न करने मे क्या दोष है ?

प्रमाणनयनिक्षेपैर्योऽर्थो नाभिसमीक्ष्यते ।
युक्तं चायुक्त व द्भाति तस्या युक्तं च युक्तवत् ॥६१॥

अर्थ—प्रमाण, नय और निक्षेप के द्वारा जिसका सूक्ष्म विचार नही किया है वह युक्त होते हुए भी कभी अयुक्त सा प्रतीत होता है और अयुक्त होते हुए भी कभी युक्त सा प्रतीत होता है। पृष्ठ १३६ पुस्तक न० ३

(४) प्रमाण वाक्य होता है या नहीं ?

द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयो के अवलम्बन किये बिना वस्तु स्वरूप के कथन करने के उपाय का अभाव है।

शका—यदि ऐसा है तो प्रमाण वाक्य का अभाव प्राप्त होता है ?

समाधान—भले ही प्रमाण वाक्य का अभाव हो जावे, क्योंकि, गौणता और प्रधानता के बिना वस्तु स्वरूप के कथन करने के उपाय का भी अभाव है। अथवा प्रमाण से उत्पादित वचन को उपचार से प्रमाण वाक्य कहते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४५ पुस्तक न० ४

(५) नयका स्वरूप

शंका—नय किसे कहते है ?

समाधान—ज्ञाता के अभिप्राय को नय कहते है ।

शंका—अभिप्राय इसका क्या अर्थ है ?

समाधान—प्रमाण से ग्रहित वस्तु के एक देश मे वस्तु का निश्चय ही अभिप्राय है।

युक्ति अर्थात् प्रमाण से अर्थ के ग्रहण करने अथवा द्रव्य और पर्यायो मे से किसी एक को अर्थ रुप से ग्रहण करने का नाम नय है। प्रमाण से जानी हुई वस्तु के द्रव्य अथवा पर्याय मे वस्तु के निश्चय करने को नय कहते हैं, यह इसका अभिप्राय है।

प्रमाण ही नय है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं किन्तु यह घटित नही होता क्योकि, ऐसा मानने पर नयो के अभाव का प्रसग आता है। यदि कहा जाय कि नयो का अभाव हो जाय सो भी ठीक नही है क्योकि, ऐसा मानने पर देखे जाने वाले एकान्त व्यवहार का लोप होने का प्रसग आवेगा।

दूसरे प्रमाण नय नही हो सकता क्योकि, उसका विषय अनेक धर्मात्मक वस्तु है। न नय प्रमाण हो सकता है, क्योकि, उनका एकान्त विषय है। और ज्ञान एकान्त को विषय करने वाला है नही, क्योकि एकान्त निरुप होने से अवस्तु स्वरूप है अत वह कर्म नही हो सकता। तथा नय अनेकान्त को विषय करने वाला नही, है, क्योकि अवस्तु मे वस्तु का आरोप नही हो सकता। इसके अतिरिक्त प्रमाण केवल विधि को ही नही जानता क्योकि दूसरे पदार्थों से भेद को न ग्रहण करने पर उसकी प्रवृत्ति के सकरता का प्रसग अथवा समान रुप से अज्ञान का प्रसग आवेगा। वह प्रमाण प्रतिषेध मात्र को ग्रहण नही करता क्योकि विधि को न जानने पर वह "यह इससे भिन्न है" ऐसा ग्रहण करने के लिये असमर्थ है और प्रमाण मे विधि और प्रतिषेध दोनो परस्पर भिन्न भी नही प्रति भासित होते क्योकि ऐसा होने पर पूर्वोक्त दोनो दोषो का प्रसग आता है। इस कारण विधि प्रतिषेध रुप वस्तु प्रमाण का विषय है अतएव ज्ञान एकान्त को विषय करने वाला नही है।

अनुमान भी एकान्त का विषय नही करता जिससे कि उसे नय कहा जा सके, क्योकि, वह भी उपर्युक्त न्याय से अनेकान्त को विषय करने वाला है। इसलिए प्रमाण नय नही है किन्तु प्रमाण से जानी वस्तु के एक देश मे वस्तुत्व की विवक्षा का नाम नय है यह सिद्ध हुआ।

"प्रमाण और नयो से वस्तु का ज्ञान होता है" इह सूत्र द्वारा भी यह व्याख्यान विरुद्ध नही आता इसका कारण यह है कि- प्रमाण और नय से उत्पन्न वाक्य भी उपचार से प्रमाण और नय है। उन दोनो से उत्पन्न उभय बोध, विधि प्रतिषेधात्मक वस्तु को विषय करने के कारण प्रमाणता को धारण करते हुए भी कार्य मे कारण का उपचार करने से प्रमाण व नय है इस प्रकार सूत्र मे ग्रहण किये गये है। नय वाक्य से उत्पन्न बोध प्रमाण ही है नय नही है इस बात को ज्ञापनार्थ "उन दोनो से वस्तु का ज्ञान होता है" ऐसा कहा जाता है। अथवा बोध को प्रधान करने वाला पुरुष प्रमाण और उसे अप्रधान करने वाला नय है। वस्तु का ही अधिगम किया जाता है अवस्तु का नही ऐसा जानना चाहिये, क्योकि, इसके बिना प्रमाण के भीतर प्रवेश होने से नय के अभाव का प्रसंग आवेगा।

प्रमाण से गृहीत वस्तु मे जो एकान्त रुप व्यवहार होता है वह नय निमित्तक है। इसलिये समस्त व्यवहार नय के आधीन है। प्रमाण के आधीन व्यवहार के न पाये जाने से उसके अस्तित्व मे

सशय करने वाले के लिये प्रमाण निमित्तक व्यवहार के दिखलाने के लिये सकला देश प्रमाण के आधीन है और विकला देश नय के आधीन है ऐसा कहा है। इसमे भी यह व्याख्यान विघटित नही होता।

शका— सकला देश किसे कहते है।

समाधान—"स्यादस्ति अर्थात् कथचित है" इत्यादि सात भगो का नाम सकला देश है। क्योकि, प्रमाण निमित्तक (द्रव्य निमित्तक) होने से इनके द्वारा "स्यात्" शब्द से समस्त अप्रधान भूत धर्मों की सूचना की जाती है।

शका—विकला देश किसे कहते है ?

समाधान—'अस्ति अर्थात् "है" इत्यादि सात वाक्यो का नाम विकला देश है। क्योकि वे नयो से उत्पन्न है। (अर्थात् गुण पर्याय निमित्तक है)

पूज्यपाद भट्टारक ने भी, सामान्य नयका लक्षण यही कहा है। वह इस प्रकार है। प्रमाण से प्रकाशित जीवादिक पदार्थो की पर्यायो का प्ररुपण करने वाला नय है। इसी को स्पष्ट कहते है। प्रकर्ष से अर्थात सशयादि से रहित वस्तु का ज्ञान प्रमाण है। अभिप्राय यह है कि—जो समस्त धर्मो को विषय करने वाला हो वह प्रमाण है। उससे प्रकाशित, अर्थात प्रमाण से गृहित उन अस्तित्वनास्तित्व, व नित्यत्त्व, अनित्यत्वादि, अनन्त धर्मात्मक जीवादि पदार्थो के जो विषय अर्थात् पर्याय है उनका प्रकर्ष से अर्थात् दोषो के सम्बन्ध से रहित होकर निरुपण करने वाला नय है।

शका—अबोध रूप अभिप्राय सशयादि दोषो से रहित होकर जीवादिक पदार्थो की पर्यायो का निरुपक कैसे हो सकता है ?

समाधान— यह कोई दोष नही है, क्योकि द्रव्य और पर्याय के अभिप्राय से उत्पन्न द्रव्य-पर्याय के निरुपणात्मक, वचनो को अथवा अभिप्रायवान पुरुष को नय मानने मे कोई दोष नही आता, ऐसा न मानने पर उपर्युक्त दोष का प्रसग आता है।

तथा प्रभाचन्द्र भट्टारक ने भी कहा है कि—प्रमाण के आश्रित परिणाम भेदो से वशीकृत पदार्थ विशेषो के प्ररुपण मे, समर्थ जो प्रयोग होता है वह नय है। उसी को स्पष्ट करते है—जो प्रमाण के आश्रित है, तथा उसके आश्रय से होने वाले ज्ञाता के भिन्न भिन्न अभिप्रायो के आधीन हुए पदार्थ विशेषो के निरुपण मे समर्थ है ऐसे प्रणिधान, अर्थात् प्रयोग अथवा व्यवहार स्वरूप प्रयोक्ता का नाम नय है। वह यह नय पदार्थो के यथार्थ, परिज्ञान का निमित्त होने से मोक्ष का कारण है। यहा श्रेयस् शब्द का अर्थ मोक्ष और उपदेश शब्द का अर्थ कारण है। नयको जो मोक्ष का कारण बतलाया है उसका हेतु पदार्थो की यथार्थोपलब्धि निमित्तता है।

तथा सार सग्रह मे श्री पूज्यपाद स्वामी ने कहा है कि—अनन्त पर्याय स्वरूप वस्तु की किसी एक पर्याय का ज्ञान करते समय, श्रेष्ट हेतु की अपेक्षा करने वाला निर्दोष प्रयोग नय कहा जाता है।

शका—अभिप्राय युक्त प्रयोग कर्ता की नय सज्ञा भले ही हो किन्तु प्रयोग की वह सज्ञा नही हो सकती है, क्योकि उसमे नित्यत्त्व-अनित्यत्त्व, आदि अभिप्रायो का अभाव है।

समाधान—नही, क्योकि, प्रयोगकर्ता के अभिप्राय को प्रगट करने वाले नय जन्य प्रयोग के भी कार्य मे कारण का उपचार करने से नय पना सिद्ध है।

तथा समन्तभद्र स्वामी ने भी कहा है कि—स्याद्वाद से प्रकाशित पदार्थो की पर्यायो को प्रगट

करने वाला नय है। इस कारिका के उत्तरार्ध मे प्रयुक्त "स्याद्वाद" शब्द का अर्थ कारण मे कार्य का उपचार करने से प्रमाण होता है। उस प्रमाण से प्रविभक्त अर्थात् प्रकाशित जो पदार्थ है उनके विशेष अर्थात् पर्यायो का जो श्रेष्ट हेतु के बल से व्यजक अर्थात् प्ररुपण करता हो वह नय है।

उपर्युक्त स्वरूप वाला वह नय दो प्रकार है। द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक जो उन उन पर्यायो को प्राप्त होता है, प्राप्त होगा, अथवा प्राप्त हुआ है वह द्रव्य है। इस निरुक्ति के तद्भाव सामान्य, और सादृश्य सामान्य दोनो का ही ग्रहण किया गया है, क्योकि वस्तु के दोनों प्रकार से भी उन पर्यायो को प्राप्त करना पाया जाता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ १६२, १६८ पुस्तक न० ९

(६) सुनय कुनय का स्वरूप

सभी नय वस्तु स्वरूप का अवधारण न करने पर समीचीन नय होते है, क्योकि वे प्रतिपक्ष, धर्म का निराकरण नही करते। परन्तु ये ही जब दुराग्रह पूर्वक वस्तु स्वरूप का अवधारण करने वाले होते है तब मिथ्यानय कहे जाते है—क्योकि प्रतिपक्ष का निराकरण करने की मुख्यता से प्रवृत होते हैं। यहा उपयोगी श्लोक—

यथैकशः कारकमर्थ सिद्धये समीक्ष्य शेष स्वसहायकारकम्।
तथैव सामान्य विशेषमातृका नया स्तवेष्टा गुणमुख्य कल्पतः ॥५९॥
य एव नित्य क्षणिकादयो नया: मिथोऽनपेक्षाः स्वपर प्रणाशिनः।
त एव तत्त्वं विमलस्य ते मुनेः परस्परेक्षाः स्वपरोप कारिणः ॥६०॥
मिथ्या समूहो मिथ्या चेन्न मिथ्यैकान्ततास्ति नः।
निरपेक्षा नया मिथ्या सापेक्षा वस्तु तऽर्थकृत् ॥६१॥

अर्थ—जिस प्रकार एक कारक शेष को अपना सहायक कारक मान करके प्रयोजन की सिद्धि के लिए होता है, उसी प्रकार सामान्य व विशेष धर्मा से उत्पन्न नय आपको मुख्य और गौण की विवक्षा से इष्ट हैं ॥५९॥

जो नित्य व क्षणिक आदि नय परस्पर म निरपेक्ष होकर अपना व पर का नाश करने वाला है वे ही आप विमल मुनि के यहा परस्पर की अपेक्षा युक्त हो अपने व पर के उपकारी है ॥६०॥

मिथ्या नयो का विषय समूह मिथ्या है। ऐसा कहने पर उत्तर देते है कि वह मिथ्या ही हो, ऐसा हमारे यहां एकान्त नहीं है। किन्तु परस्पर की अपेक्षा न रखने वाले नय मिथ्या है। तथा परस्पर की अपेक्षा रखने वाले वे वास्तव मे अभिष्ट सिद्धि के कारण है। ६१॥

इन नयो का विषय उपचार स उपनय हे। इनका समूह वस्तु है, क्योकि, इसके बिना अर्थ क्रियाकारित्व नही बन सकता। यहाँ उपयोगी श्लोक—

नयोपनयैकान्तानां त्रिकालानां समुच्चयः।
अविभ्नाड्भाव सम्बन्धो द्रव्य मेकमनेकधा ॥६२॥
एयदवियम्मि जे अत्थपज्जया वयणपज्जया चावि।
तीदाणागद भूदा तावदियं त हवइ दव्वं ॥६३॥

धर्मेधर्मेऽन्य एवार्थो धर्मिणोऽनन्त धर्मणः ।
अंगित्वेऽन्यत मान्तस्य शेषान्तानां तदंगता ॥६४॥

अर्थ—नय एकान्त और उपनय एकान्त का विषयभूत त्रिकालवर्ती पर्यायो पर अभिन्न सत्ता सम्बन्ध रूप समुदाय द्रव्य कहलाता है। वह द्रव्य कथचित् एक और कथचित् अनेक हैं ॥६२॥

एक द्रव्य मे जितनी अतीत व अनागत अर्थ पर्याय और व्यजन पर्याय होती है उतने मात्र वह द्रव्य होता है ॥६३॥

अनन्त धर्म युक्त धर्मी के प्रत्येक धर्म मे अन्य ही प्रयोजन होता है। सब धर्मों मे किसी एक धर्म के अंगी होने पर शेष धर्म अग होता है ॥६४॥

कथचित् है, कथचित् नही है, कथचित् अवक्तव्य है, कथचित् है और नही है, कथचित् है और अवक्तव्य है, कथचित् नही है और अवक्तव्य है, कथचित् है नही है और अवक्तव्य है। इस प्रकार ये सात सुनय वाक्य हैं, क्योकि वे एक धर्म को प्रधान करते हैं। इन सातो ही वाक्यो मे "स्यात्" शब्द के प्रयोग का नियम नहीं है, क्योकि वैसी प्रतिज्ञा का आशय होने से अप्रयोग पाया जाता है। ये ही वाक्य साधारण अर्थात् अन्यवावृत्ति रूप होने पर दुर्नय हो जाते है। धवल ग्रन्थ पष्ठ १८२-१८३ पुस्तक नम्बर ६।

(७) सुनय कुनय का स्वरूप—

द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक दोनो प्रकार के नयो के निमित्त मे होने वाला सव्यवहार मिथ्या है, सो भी ठीक नही है, क्योकि, वैसा पाया नही जाता, और दुर्नयो के सत्यता हो नही सकती, क्योकि, वे प्रतिपक्षभूत विषयो का सर्वथा निषेध करते है। इसीलिये स्वविषयो का भी अभाव होने से उनके सत्यता रह नही सकती। इसी कारण दुर्नय सव्यवहार के कारण नही है।

शका—सुनयो के अपने विषयो की व्यवस्था कैसे सम्भव है?

समाधान—चू कि सुनय सर्वथा प्रतिपक्षभूत विषयो का निषेध नही करते अत उनके गौणता और प्रधानता की अपेक्षा प्रमाण बाधा के दूर कर देने मे उक्त विषय व्यवस्था भले प्रकार सम्भव है।

शंका—जब कि एकान्त अवस्तु स्वरूप है तब वह व्यवहार का कारण कैसे हो सकता है?

समाधान—अवस्तु स्वरूप एकान्त सव्यवहार का कारण नही है किन्तु उसका कारण प्रमाण से विषय किया गया अनेकान्त है, क्योकि, वह वस्तु स्वरूप है।

शका—यदि ऐसा है तो फिर सब सव्यवहारो का कारण नय कैसे हो सकता है?

समाधान—इसका उत्तर कहते है कि कौन ऐसा कहते है कि नय सब सव्यवहारो का कारण है। प्रमाण और प्रमाण से विषय किये गये पदार्थ भी समस्त सव्यवहारो के कारण हैं। किन्तु प्रमाण निमित्तक सब सव्यवहार नय स्वरुप है ऐसा हम कहते है, क्योकि, सब सव्यवहारो मे गौणता और प्रधानता पायी जाती है। अथवा प्रमाण से नयो की उत्पत्ति होती है। क्योकि वस्तु के अज्ञात होने पर उसमे गौणता और प्रधानता का अभिप्राय बनता नही है। और नयो से सव्यवहार की उत्पत्ति होती है। क्योकि अपने अभिप्राय के वश से एक व अनेक रुप व्यवहार पाया जाता है। इस कारण नय भी संव्यवहार का कारण है ऐसा कहने में कोई दोष नही है।

शंका— संव्यवहार नय स्वरुप ही है ऐसा क्यो है?

समाधान—नही, क्योकि, ऐसा स्वभाव है तथा अन्य प्रकार से व्यवहार करने के लिये कोई उपाय भी नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३६-२४० पुस्तक न०६

(८) नयों का दृष्टान्त द्वारा स्वरूप

कं पि णरं दहुणं य पावजण समागमं करेमाणं।
णेगमणएण भण्णइ णेरइओ एस पुरिसोत्ति ॥१॥

अर्थ—किसी मनुष्य को पापी लोगो का समागम करते हुए देख कर नैगमनय से कहा जाता है कि यह पुरुष नारकी है ॥१॥

सग्रहनय जब वह पुरुष प्राणी वध करने का विचार कर सामग्री का सग्रह करता है तब वह सग्रह नय से नारकी कहा जाता है।

ववहारस्स दु वयणं जइआ कोदंड कंडगयहत्थो।
भमइ मए मग्गंतो तइया सो होइ णेरइओ ॥२॥

अर्थ—जब कोई मनुष्य हाथ मे धनुष और बाण लिये मृगा की खोज मे भटकता फिरता है तब व्यवहार नय से कहा जाता है वह पुरुष नारकी है ॥२॥

उज्जुसुदस्स दु वयणं जइआ इर ठाइदूण ठाणम्मि।
आहणदि मए पावो तइया सो होइ णेरइओ ॥३॥

अर्थ—जब आखेट पर बैठ कर पापी मृगो पर आघात करता है तब ऋजु सूत्र नय से कहते है कि वह पुरुष नारकी है ॥३॥

सद्दणयस्स दु वयणं जइया पाणेहि मोइदो जन्तु।
तइया सो णेरइयो हिंसाकम्मेण सजुत्तो ॥४॥

अर्थ—जब जन्तु प्राणो से विमुक्त कर दिया जाय तब शब्दनय से वह आघात करने वाला हिंसा कर्म से सयुक्त मनुष्य नारकी है।

वयणं तु समभिरूढं णारय कम्मस्स बंधगो जइया।
तइया सो णेरइओ णारयकम्मेण संजुत्तो ॥५॥

अर्थ—जब मनुष्य नारक कर्म का बन्धक होकर नारक कर्म से सयुक्त हो जाय तभी समभिरूढ़ नय से वही पुरुष को नारकी कहा जाता है ॥५॥

णिरयगइं सपत्तो जइया अणुहवई णारयं दुक्खं।
तईया सो णेरइओ एवं भूदो णओ भणदि ॥६॥

अर्थ—जब वही मनुष्य नरकगति मे पहुँचकर नरक के दुख अनुभव करने लगता है तभी वह नारकी है ऐसा एवभूत नय कहता है ॥६॥ धवल ग्रन्थ पृष्ट २८-२६ पुस्तक नम्बर ७

(९) दो ही नयों से वचन प्रयोग क्यों होते हैं ?

निर्देश ओघ और आदेश के भेद से दो प्रकार है।

शका—निर्देश तीन प्रकार क्यो नही होता ?

समाधान—नही होता, क्योकि बचन का प्रयोग पर के लिए होता है और पर भी दो नयो को छोडकर है नही जिससे तीन प्रकार या एक प्रकार प्ररूपणा हो सके।

ओघ निर्देश द्रव्यार्थिक नय वालो का और इतर अर्थात् आदेश निर्देश पर्यायार्थिक नय वालो का अनुग्रह करता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३ पुस्तक नम्बर ८

(१०) द्रव्यार्थिक नय में पर्यायार्थिक नय का अभाव कैसे होता है ?

शका—द्रव्यार्थिक नय मे विद्यमान पर्यायो का अभाव कैसे होता है ?

समाधान—यह कौन कहता है कि उनका वहाँ अभाव होता है, किन्तु वे वहा अप्रधान अविवक्षित अर्थात् अनर्पित है इसलिए उनके द्रव्य पनाही है पर्याय पना नही है।

शका—द्रव्यार्थिक नय के वश मे द्रव्य से भिन्न पर्यायो के द्रव्यत्व कैसे सम्भव है ?

समाधान—यह शका ठीक नही है, क्योकि पर्याये द्रव्य से सर्वथा भिन्न नही पायी जाती परन्तु द्रव्य स्वरूप ही वे उपलब्ध होती है।

शका—यदि ऐसा है तो फिर पदार्थ के अन्तिम समय के समान द्विचरमादि समयो मे भी अभाव का व्यवहार क्यो नही किया जाता ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि द्विचरमादि समयो के अन्तिम समय के समान अभाव के साथ प्रत्यासत्ति नही है।

शका—द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा पर्यायो मे अभाव का व्यवहार कैसे होता है ?

समाधाम—यह कोई दोष नही है, क्योकि "जो है वह दोनो का प्रतिक्रमण कर नही रहता" इसलिए दोनो नयो का आश्रयकर स्थित नैगमनय के भाव व अभाव रूप व्यवहार मे कोई विरोध नही है।

अनुत्पाद का अर्थ असत्व और अनुच्छेद का अर्थ विनाश है। अनुत्पाद ही अनुच्छेद अर्थात् असत् का अभाव होता है, क्योकि, सत् के असत्व का विरोध है। यह पर्यायार्थिक नय के आश्रित व्यवहार है। धवल ग्रन्थ पृष्ट ६-७ पुस्तक नम्बर ८

(११) कोनसा नय सक्रमण को स्वीकार करता है ?

नैगमनय सर्व सक्रमण को स्वीकार करता है। क्योकि, वह द्रव्य और पर्याय दोनो को ही विषय करता है। सग्रह नय और व्यवहार नय, काल सक्रमण को छोड देते है, क्योकि, सग्रह नयकी दृष्टि मे, काल के भूत भविष्य आदि भेद नही है। और न व्यवहार की अपेक्षा उनमे व्यवहार ही हो सकता है। ऋजुसूत्रनय काल सक्रम और स्थापना सक्रम को छोड देता है, क्योकि, वह तद्भव सामान्य और सादृश्य सामान्य को विषय नही करता। शब्द नय नाम सक्रम और भाव सक्रम को ही विषय करते है। क्योकि, शुद्ध पर्यायार्थिक रूप से शब्द नयो मे शेष निक्षेपो को विषय करना सम्भव नही है। सूत्र न० ५-८ सक्रमण उपक्रमण निरूपण कषाय पाहुड सूत्त पृष्ठ २५०-२५१

(१२) किस नय से जीव किस में द्वेष और प्रेम को प्राप्त होता है ?

नैगम नयकी अपेक्षा जीव किसी विशिष्ठ क्षेत्र और किसी विशिष्ठ काल मे एक जीव मे द्वेष को प्राप्त होता है। तथा क्वचित कथचित् एक जीव मे द्वेष को प्राप्त होता है। इस प्रकार आठ भगो मे द्वेष व्यवहार जान लेना चाहिये। चूर्णि सूत्र न० ९२-९४ कषाय पाहुड सूत्त पृष्ठ ३७

"कौनसा नय किस द्रव्य मे, प्रिय रूप आचरण करता है।" यहां पर भी नैगमनय की अपेक्षा आठ भग होते है। सूत्र न० ९५। इसी प्रकार व्यवहार नय की अपेक्षा से द्वेष और प्रेय सम्बन्धी आठ भग जानना चाहिए। क्योंकि, इन उक्त आठ प्रकार के भगो मे प्रिय और अप्रिय रूप से लोक सव्यवहार देखा जाता है। सग्रह नय की अपेक्षा कभी यह जीव सर्व चेतन और अचेतन द्रव्या मे निमित्त विशेषादिक के वश से द्वेष रूप व्यवहार करने लगता है। यहा तक कि क्वचित् कदाचित प्रिय पदार्थो मे भी अप्रियपना देखा जाता है। कभी सभी वस्तुओ मे प्रिय आचरण करता है। यहा तक कि निमित्त विशेष मिलने पर विषयादिक अप्रिय एव घातक वस्तुओ मे भी प्रिय आचरण करता हुआ देखा जाता है। सग्रह नय के समान ऋजु सूत्र नय की अपेक्षा भी यह जीव कभी सर्व द्रव्यो मे द्वेष आचरण करता है। सूत्र न० ९५-९६

शब्द नय की अपेक्षा जीव सब द्रव्यो के साथ न तो द्वेष व्यवहार करता है और न प्रिय व्यवहार ही। किन्तु अपने आप मे ही द्वेष व्यवहार करता है और अपने आप मे ही प्रिय (व्यवहार) आचरण करता है। सूत्र न० १०० कषाय पाहुड सूत पृष्ठ ३७-३८

(१३) नयो की अपेक्षा कषाय का स्वरूप।

नैगमनय और सग्रह नय की अपेक्षा क्रोध कषाय द्वेष है, मान कषाय द्वेष है, माया कषाय प्रिय है, और लोभ कषाय प्रिय है। सूत्र न० ८८

व्यवहार नय की अपेक्षा-क्रोध कषाय द्वेष है, मान कषाय द्वेष है, माया कषाय द्वेष, किन्तु लोभ कषाय प्रिय है। सूत्र न० ॥८९॥

ऋजु सूत्र नय की अपेक्षा क्रोध कषाय द्वेष है, मान कषाय न द्वेष है न प्रिय है, माया कषाय न द्वेष है न प्रिय है, और लोभ कषाय प्रिय है। सूत्र न० ॥९०॥

शब्द नय की अपेक्षा क्रोध कषाय द्वेष है, मान कषाय द्वेष है, माया कषाय द्वेष है, और लोभ कषाय भी द्वेष है। तथा क्रोध कषाय, मान कषाय और माया कषाय न प्रिय है और लोभ कषाय प्रिय है। सूत्र न० ९१ कषाय पाहुड सूत पृष्ठ ३७

नोट—निश्चय नय एव व्यवहार नय का वर्णन आगम मे अनेक प्रकार से किया गया है उनको जब तक आत्मा यथार्थ जाने नही तब तक शास्त्र द्वारा अपना कल्याण नही कर सकता है। कथन करने की रीत अनेक प्रकार की होते सन्ते वस्तु का स्वरूप अनेक प्रकार का नही हो जाता है। वस्तु जो है सो ही है।

१ निश्चय नय—पदार्थ को अर्थात् वस्तु को अभेद रुप वर्णन करना या देखना उसी का नाम निश्चय नय है। अभेद उनको कहते है कि जिसमे गुण गुणी भेद न हो, गुण पर्याय भेद न हो, पर द्रव्य का सयोग का कथन न हो, परन्तु अनन्त गुण और अनन्तानन्त पर्याय का जो पिन्ड रुप स्वभाव भाव है, जिस स्वभाव का तीन काल मे नाश नही होता है ऐसा स्वभाव भाव का कथन करना या देखना उसे निश्चय नय कहते है। समयसार ग्रन्थ की गाथा १४ मे कहा भी है कि—

जो पस्सदि, अप्पाण, अबद्ध पुट्ठ अणण्णय, णियद।
अविसेसम सजुत्त तं सुद्धणयं वियाणीहि ॥१४॥

अर्थ—जो नय आत्मा को बध रहित, पर के स्पर्श रहित, अन्य पने रहित, चला चलता रहित, विशेष रहित, अन्य के सयोग रहित, ऐसे पाच भाव रुप अवलोकन करता है, देखता है, उसे हे शिष्य! तू शुद्ध नय जान॥

२ निश्चय नय—जिस द्रव्य का जो गुणपर्याय है, वही गुणपर्याय उसी ही द्रव्य का कहना उसी का नाम भी निश्चय नय है। जैसा का तैसा कहना उसी का नाम निश्चय नय है। जैसे दर्शन-ज्ञान चारित्र आत्मा का कहना वह निश्चय नय का कथन है। रागादिक आत्मा का कहना वह निश्चय नय का कथन है। रूप, रस, गन्ध और स्पर्श को पुद्गल का कहना वह निश्चय नय का कथन है। निमित्त को निमित्त कहना वह निश्चय नय का कथन है। जैसा तत्व का स्वरूप है ऐसा कहना निश्चय नय का कथन है। परन्तु अन्य द्रव्य की गुण पर्याय को अन्य द्रव्य का कहना वही व्यवहार का कथन है। जैसे रागादिक को चारित्र मोहनीय कर्म का कहना वह व्यवहार नय से कहा जाता है। आत्मा को द्रव्य कर्म कर्ता कहना वह व्यवहार नय से कहा जाता है। द्रव्य कर्म का कर्ता पुद्गल द्रव्य को कहना वह निश्चय नय का कथन है। आत्मा में रागादिक होने में चारित्र मोहनीय निमित्त मात्र है वह निश्चय नय का कथन है। पुद्गल वर्गणा का कर्म रूप अवस्था होने में आत्मा का रागादिक निमित्त मात्र है ऐसा कहना वह निश्चय नय का कथन है। यहाँ निश्चय नय का कथन यथार्थ जानना मानना उसी का नाम सम्यग्ज्ञान है, परन्तु व्यवहार नय का कथन को यथार्थ मानना-जानना वह मिथ्याज्ञान है। व्यवहार कथन केवल बोलने मात्र है परन्तु श्रद्धा करने योग्य नहीं है। तो भी जो जीव व्यवहार नय के कथन को सत्य मानता है, वह मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। पुण्य भाव को या पुण्यतत्त्व को पुण्यतत्त्व कहना वह निश्चय नय का कथन है, परन्तु, पुण्य भाव को संवर निर्जरा तत्त्व कहना वह व्यवहार नय का कथन है। वह व्यवहार नय का कथन केवल बोलने मात्र है परन्तु श्रद्धा करने योग्य नहीं है, तो भी जो जीव निश्चय नय का कथन को सत्य मानता है, ऐसे ही व्यवहार नय का कथन को सत्य मानता है, वही मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। कथन का नाम मिथ्यात्व नहीं है, परन्तु मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। जैसे अरहन्त भक्ति को पुण्य भाव कहना वह निश्चय नय का कथन है, परन्तु अरहन्त भक्ति को धर्म कहना वह व्यवहार नय का कथन है। वह व्यवहार नय का कथन केवल बोलने मात्र है, परन्तु श्रद्धा करने योग्य नहीं है, तो भी जो जीव व्यवहार नय का कथन को यथार्थ मानता है, वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। बन्ध मार्ग को बन्ध मार्ग कहना वह निश्चय नय का कथन है, परन्तु बन्ध मार्ग को मोक्ष मार्ग कहना वह व्यवहार नय का कथन है। वह व्यवहार का कथन केवल बोलने मात्र है, परन्तु श्रद्धा करने योग्य नहीं है, तो भी जो जीव बन्ध मार्ग को मोक्षमार्ग मानता है, वही मान्यता का नाम मिथ्यामान्यता है। आत्मा को रागादिका कर्ता कहना वह निश्चय नय का कथन है परन्तु चारित्र मोहनीय कर्म को रागादिक का कर्ता कहना यह व्यवहार नय का कथन है। चारित्र मोहनीय नाम का कर्म रागादिक का कर्ता किसी काल में भी बन नहीं सकता है तो भी चारित्र मोहनीय कर्म को रागादिक का कर्ता मानना वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। ऐसा व्यवहार नय का जितना कथन आगम में है वह सब कथन केवल बोलने मात्र है परन्तु श्रद्धा करने योग्य नहीं है। तो भी जो जीव व्यवहार नय का कथन को यथार्थ मानता है वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। इसी कारण से समयसार ग्रन्थ गाथा ११ में कहा भी है कि—

ववहारोऽभूयत्थो भूयत्थो देसिदो दु सुद्धणओ।
भूयत्थमस्सिदो खलु सम्माइट्ठी हवइ जीवो ॥११॥

अर्थ—व्यवहार नय अभूतार्थ है और शुद्धनय भूतार्थ है, ऐसा ऋषीश्वरों ने दिखलाया है। जो जीव भूतार्थ को आश्रित करता है श्रद्धा करता है वह जीव निश्चय कर सम्यग्दृष्टि है।

टीका—व्यवहार नय सब ही अभूतार्थ है। क्योंकि वह अविद्यमान असत्य अभूतार्थ को प्रगट करती है, और शुद्ध नय एक होने से भूतार्थ है इसलिए विद्यमान सत्य भूत अर्थ को प्रगट करती है।

उसी प्रकार समयसार बन्धाधिकार गाथा नम्बर २७२ मे कहा है कि—

एवं ववहारणओ पडिसिद्धो जाण णिच्छयणदेण ।
णिच्छयणयासिदा पुण मुणिणो पावंति णिव्वाण ।।२७२।।

अर्थ—पूर्व कथित रीति से अध्यवसान रूप व्यवहार नय है वह निश्चय नय से निषेध रूप जानो जो मुनिराज निश्चय के आश्रित है वह मोक्ष को पाते है।

व्यवहार मोक्षमार्ग का जितना कथन आगम मे है उनको मोक्षमार्ग मानना मिथ्याज्ञान है परन्तु उस कथन उपचार से किया है यथार्थ मे यह मोक्षमार्ग नही ऐसी श्रद्धा का नाम सम्यक् श्रद्धा है । व्यवहार भी मोक्षमार्ग है निश्चय भी मोक्षमार्ग है ऐसा दो मोक्षमार्ग मानना वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। व्यवहार मोक्षमार्ग है ही नही, परन्तु बन्धनमार्ग है या मोक्षमार्ग मे अन्तराय करने वाला मार्ग है यही मान्यता सम्यक् मान्यता है। जैसे रयण सार मे गाथा नम्बर ११ मे लिखा है कि—

दाण पूजा मुक्ख सावयधम्मे ण सावया तेण वीणा ।
झाणाज्झयण मुक्ख जइधम्म ण ते विणा तहा सोवि ।।११।।

अर्थ—सुपात्र मे चार प्रकार का दान देना, और श्री देव शास्त्र गुरु की पूजा करना श्रावक का मुख्य धर्म है। जो नित्य इन दोनो का अपना मुख्य कर्त्तव्य समझकर पालन करता है वही श्रावक है धर्मात्मा सम्यग्दृष्टि है। ध्यान और जिनागम का स्वाध्याय करना मुनीश्वरो का मुख्य धर्म है। जो मुनिराज इन दोनो को अपना मुख्य कर्तव्य समझकर अर्हनिश पालन करता है वही मुनीश्वर मोक्ष मार्ग मे सलग्न है। यदि श्रावक दान नही देता है और न प्रतिदिवस पूजा करता है वह श्रावक नही है । जो मुनिश्वर ध्यान और अध्ययन नही करता है वह मुनिश्वर नही है।

यहाँ पर दान, पूजा, स्वाध्याय, आदि को धर्म कहा है यथार्थ मे यह धर्म नही है परन्तु पुण्य भाव है। पुण्य भाव को धर्म कहना वह व्यवहार है। और पुण्य भाव को धर्म मानना वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। दान पूजा स्वाध्याय का भाव न सम्यग्दर्शन है न मिथ्यादर्शन है वह तो पुण्य भाव है। उन पुण्य भाव को पुण्य भाव जानना मानना वही मान्यता का नाम सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान है और वह पुण्य भाव को धर्म अर्थात सवर निर्जरा मानना वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है।

यह गाथा व्यवहार की गाथा है उनको निश्चय द्वारा निषेध करना चाहिए कि यह धर्म नही है, यह मोक्षमार्ग नही है, परन्तु यह पुण्य भाव है, स्वर्ग का मार्ग है, मोक्षमार्ग मे अन्तराय करने वाला है।

प्रवचन सार गाथा ६६ मे लिखा है कि—

देवदजदि गुरु पूजा सु चेव दाणम्मि वा सुसीले सु।
उववासादिसु रत्तो सुहोव ओगप्पगो अप्पा ।।६९।।

अर्थ—देव, गुरु, यति की पूजा मे, तथा दान मे, एव सुशील मे, [और उपवासादिक मे, लीन आत्मा शुभोपयोगात्मक है।

यहाँ पर देव पूजा दान के भाव, उपवासादिक के भाव को पुण्य भाव कहा है यह यथार्थ कथन है। पुण्य को पुण्य कहना निश्चय का कथन है और पुण्य भाव को धर्म कहना व्यवहार नय का कथन है। व्यवहार नय का कथन केवल बोलने मात्र है परन्तु जैसा बोलता है ऐसी श्रद्धा करने योग्य नही है, तो भी, जो जीव व्यवहार नय के कथन को सत्य यथार्थ मानता है वही मान्यता नाम मिथ्या मान्यता है।

व्यवहारनय – आत्मा मे दर्शन ज्ञान चारित्र आदि गुण है एव आत्मा मे केवलज्ञान केवल दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीय, वीतरागता होती यह कहना व्यवहार नय का कथन है । इसी का यह अर्थ नही है कि जो ऊपर दिखाया हुआ व्यवहार केवल बोलन मात्र है ऐसा ही यह व्यवहार केवल बोलने मात्र है । नही यह तो यथार्थ म वस्तु है उपचार मात्र नही है । गधे क सींग जैसी कल्पना नही है । परन्तु इस प्रकार का विचार करते आत्मा म विकल्प उठता है, जो विकल्प बन्ध का कारण है जिसस विकल्प छोडने अर्थ यह व्यवहार का भी मोक्ष मार्ग मे निषध किया गया है । इसी का यह अर्थ नही मान लेना चाहिए कि ऐसी अवस्था आत्मा मे होती ही नही है । इस प्रकार का व्यवहार का नाम सद्भूत व्यवहार कहा जाता है । अभेद वस्तु मे भेद डालकर कथन करना उसी का नाम व्यवहार है । यहा पर प्रदश भेद नही है, परन्तु गुण गुणी कथंचित भेद जरूर है । एक एक गुण अलग अलग परिणमन करता है, तो भी वहा प्रदश भेद नही है ऐसी श्रद्धा काय कारणी है । ज्ञान गुण ज्ञान का भी कार्य करे और, और गुण का भी काय करे ऐसा वस्तु का स्वभाव नही है । ज्ञान गुण का पर गुण मे अन्योन्य अभाव है, तो भी प्रदेश भेद नही हे । गुण भेद जरूर है, यदि गुण भेद न माना जावे तो सब गुण एक हो ही जावगा, जिनस अन्य गुण का नाश हो जावगा । गुण का नाश हो जाने मे एक दिन द्रव्य का भी नाश हो जावगा ।

आत्मा मे रागादिक भाव होना है, आत्मामे मति आदि अवस्था होती है । यह कथन असद्भूत व्यवहार नय मे किया जाता है । इसी का यह अर्थ नही है कि, उसी प्रकार की अवस्था आत्मा म होती ही नही है । ऐसी अवस्था आत्मा मे होती है, परन्तु वही अवस्था समय समय मे अन्य रूप हो जाती है जिसमे उसी को असद्भूत कहा है । और अभेद वस्तु मे भेद डालना वह व्यवहार है । यथार्थ मे ऐसी अवस्था आत्मा मे होती है परन्तु वही पर्याय ससार का कारण रूप है एव नित्य ऐसी की ऐसी रहती नही है जिससे असद् भूत कहा गया है ।

जिस पुद्गल द्रव्य का आत्मा की साथ मे सयोग सम्बन्ध है ऐसे पुद्गल द्रव्य को आत्मा का कहना वह अनुपचरित व्यवहार नय से कहा जाता है । यह व्यवहार केवल बोलने योग्य है परन्तु श्रद्धा करने योग्य नही है, पर द्रव्य की परणति को अपना मानना वह मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है ।

जैसे यह शरीर मेरा है, मैने कर्म को बान्धा है । मै कर्म को भोगता हूँ । यह केवल बोलने योग्य है । शरीर से आत्मा अत्यन्त भिन्न द्रव्य है । कर्म का बन्ध पुद्गल द्रव्य मे ही हुआ है, आत्मा ने बान्धा नही है । द्रव्य कर्म को आत्मा भोगता ही नही है, केवल अपने भाव कर्म को भोगता है । तो भी मै द्रव्य कर्म को बान्धता हूँ । मैं द्रव्य कर्म को भोगता हूँ । यह केवल बोलने मात्र है, परन्तु श्रद्धा करने योग्य नही है । तो भी जो जीव ऐसा मानता है कि मैने द्रव्य कर्म बान्धे ही । मुझको द्रव्य कर्म भोगना ही होगा, यह मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है ।

जिस पुद्गल स्कन्धो के साथ मे आत्मा का संयोग सम्बन्ध भी नही है ऐसे पुद्गल स्कन्धो को आत्मा का कहना वह उपचरित व्यवहार नय से किया जाता है । यह कथन केवल बोलने योग्य है, परन्तु श्रद्धा करने योग्य नही है । जैसे यह धन मेरा है । यह स्त्री मेरी है । यह मकान मेरा है । यह मन्दिर मेरा है । यह केवल बोलने मात्र है, परन्तु उनका अपना मानना, यही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है । ऐसा जिस जीव को ज्ञान नही है वही जीव अज्ञानी मिथ्यादृष्टि है ।

समयसार ग्रन्थ मे कर्त्ता कर्म अधिकार मे गाथा नम्बर ८५,८६ मे कहा है कि—

जदि पुग्गल कम्ममिण कुव्वदि तं चेव वेदयदि आदा।
दो किरियावादित्त पमजदि सम्म जिणावमद ॥ ८५ ॥,
जह्मा दु अत्तभाव पुग्गल भाव चदोवि कुव्वंति ।
तेण दु मिच्छादिट्ठी दो किरियावादिणो हुंति ॥ ८६ ॥,

अर्थ—जो आत्मा इस पुद्गल कर्म को करे, और उसको भोगे तो वह आत्मा दो क्रिया से अभिन्न ऐसा प्रसग आता है सो यह जिनदेव का मत नही है ॥८५॥

अर्थ—जिस कारण आत्मा के भाव को और पुद्गल के भाव को दोनो ही को आत्मा करता है ऐसा कहते है इसी कारण दो क्रियाओं का एक के ही मानने वाले मिथ्यादृष्टि ही है।

जिससे सिद्ध हुआ कि यह कथन केवल बोलने मात्र है, परन्तु श्रद्धा करने योग्य नही है, तो भी जो जीव जैसा बोलता है, ऐसी ही श्रद्धा करता है, तो वही श्रद्धा का नाम मिथ्या श्रद्धा है। जैसे आत्मा को एकेन्द्रियादि कहना, आत्मा को मनुष्यादि कहना यह केवल बोलने मात्र है। आत्मा एकेन्द्रिय नही है। आत्मा मनुष्य नही है। आत्मा ज्ञान का पुंज है ऐसी जिसकी श्रद्धा नही है वही जीव मिथ्यादृष्टि है।

(१४) **निक्षेप का स्वरूप**—

शका—निक्षेप किसे कहते है ?

समाधान—सशय, विपर्यय और अनध्यवसाय मे अवस्थित वस्तु को उनसे निकाल कर जो निश्चय मे क्षेपण करता है उसे निक्षेप कहते है। अथवा बाहरी पदार्थ के विकल्प को निक्षेप कहते है, अथवा अप्रकृत का निराकरण करके प्रकृत का प्ररूपण करने वाला निक्षेप है। कहा भी है कि—

अवगयणिवारणट्ठं पयदस्स परूवणाणिमित्तं च ।
ससयविणासणट्ठं तच्चत्थवधारणट्ठं च ॥१॥

अर्थ—अप्रकृत के निवारण करने के लिए प्रकृत के प्ररूपण करने के लिए और तत्वार्थ के अवधारण करने के लिए निक्षेप किया जाता है।

वह निक्षेप चार प्रकार का है। (१) नाम निक्षेप (२) स्थापना निक्षेप (३) द्रव्य निक्षेप (४) भाव निक्षेप।

शका—निक्षेप चार प्रकार का कैसे है ?

समाधान—द्रव्यार्थिक नय और पर्यायार्थिक नय के आश्रय करने वाले वचनो के व्यापार की अपेक्षा निक्षेप चार प्रकार का है। कहा भी है कि—

णाम ट्ठवणा दवियं ति एस दव्वट्ठियस्स णिक्खेवो ।
भावो दु पज्जवट्ठियपरूवणा एस परमत्थो ॥२॥

अर्थ—नाम, स्थापना, द्रव्य ये तीन निक्षेप द्रव्यार्थिक नय की प्ररूपणा के विषय है और भाव निक्षेप पर्यायार्थिक नय की प्ररूपणा का विषय है यह परमार्थ सत्य है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २-३ पुस्तक न० ४।

नोट—निक्षेप ज्ञान की पर्याय है जिससे निश्चय से निक्षेप ज्ञान मे ही होता है। बाह्य पदार्थ मे निक्षेप करना वह व्यवहार है। ज्ञान मे जिस प्रकार कल्पना बदलती जावे वैसे-वैसे बाह्य निक्षेप आपके ज्ञान के अनुरूप आपको भासित होगा। निक्षेप मे पदार्थ की मुख्यता नही है परन्तु ज्ञान की मुख्यता है।

(१५) अंग श्रुत ज्ञान चार प्रकार का है—

नाम-स्थापना-द्रव्य और भाव अग श्रुत के भेद से अग श्रुत ज्ञान चार प्रकार है। आदि के तीनो निक्षेप द्रव्यार्थिक नय के निमित्त से होने वाले है, तथा भाव निक्षेप पर्यायार्थिक नय से उत्पन्न होते है। उनमे निक्षेप को अर्थ कहते है—अपने आप मे रहने वाला अग शब्द नाम अग है। "वह यह है" इस प्रकार बुद्धि मे आरोपित अन्य पदार्थ का नाम स्थापना अग है। जो जीव अगश्रुत के पारगत उपयोग रहित व भ्रष्ट अथवा अभ्रष्ट संस्कार से सहित है वह आगम द्रव्य अग है। भव्य वर्तमान और त्यक्त ज्ञायक शरीर नो-आगम द्रव्य अग है।

शका—इनकी अग सज्ञा कैसे सम्भव है?

समाधान—आधार मे आधेय का उपचार करने से इनकी अग सज्ञा उचित है।

शका—यदि ऐसा है तो उनके नोआगमपना घटित नही होता, क्योंकि, अग के आगम से कोई भेद नही है?

समाधान—नही, क्योकि, उनका प्रयोजन स्वत आगम भाव से अभिन्न, भ्रष्ट व अभ्रष्ट संस्कार वाले तथा आगम सज्ञा से युक्त जीव द्रव्य का प्रतिषेध करना है।

शका—शरीर के नोआगमत्व और अग श्रुतत्व भले हो हो, किन्तु भविष्य काल मे अग श्रुत के पारगामी होने वाले जीव के नोआगमपना सम्भव नही है, क्योंकि, वहाँ उपचार से आगम सज्ञा युक्त जीव द्रव्य पाया जाता है?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, इस जीव की अगश्रुत सज्ञा ही है। कारण कि वह भविष्य मे होने वाली अगश्रुत पर्याय से भविष्यमान है। किन्तु उसकी उपचार से आगम सज्ञा नही है, क्योकि वर्तमान, अतीत और अनागत काल मे आगम के आधारभूत धर्मो का वहाँ अभाव है।

अगश्रुत की शब्द रचना अथवा उसके हेतुभूत द्रव्य तद्व्यतिरिक्त नोआगम अङ्ग श्रुत कहलाते हैं। अङ्ग श्रुत का पारगामी उपयोग युक्त जीव आगम भाव अङ्ग श्रुत है। आगम अङ्ग श्रुत के निमित्तभूत केवल ज्ञानी नोआगम अङ्ग श्रुत कहे जाते है।

शका—पर्याय नय मे उपचार कैसे योग्य है?

समाधान—नही, क्योकि, नैगम नय का अवलम्बन करने से कोई दोष नही आता। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९२-१९३ पुस्तक नबर ९।

(१६) नाम निक्षेप द्रव्यार्थिक नय में कैसे सम्भव है?

शका—नाम निक्षेप द्रव्यार्थिक नय मे कैसे सम्भव है?

समाधान—चू कि एक ही द्रव्य मे रहने वाले नामो (सज्ञा शब्दो) की जिसने अतीत, अनागत व वर्तमान पर्याय मे सचार करने की अपेक्षा "द्रव्य" व्यपदेश को प्राप्त किया है, और जो पर्याय की प्रधानता से रहित है ऐसे तद्भव सामान्य मे प्रवृत्ति देखी जाती है। जाति, गुण व क्रिया मे वर्तमान नामो की जिसने

व्यक्ति विशेषों में अनिवृत्ति होने से "द्रव्य" व्यपदेश को प्राप्त किया है और जो व्यक्ति भाव की प्रधानता से रहित है ऐसे सादृश्य सामान्य मे प्रवृत्ति देखी जाती है तथा सादृश्य सामान्यात्मक नाम के बिना शब्द व्यवहार भी घटित नही होता है। अतः नाम निक्षेप द्रव्यार्थिक नय मे सम्भव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १० पुस्तक नम्बर १।

(१७) द्रव्यार्थिक नय में स्थापना निक्षेप कैसे सम्भव है ?

एक तो स्थापना मे प्रतिनिधीयमान की प्रतिनिधि के साथ एकता का निश्चय होता है और दूसरे सद्भाव स्थापना व असद्भाव स्थापना के भेद रूप मे सब पदार्थों मे अन्वय देखा जाता है इसलिये द्रव्यार्थिक नय म स्थापना निक्षेप सम्भव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १० पुस्तक नबर १०।

शंका—स्थापना किस-किस मे की जाती है ?

समाधान—स्थापना अनेक पदार्थों मे की जाती है, जैसे -

जा सा ठवणपयडी णाम सा कट्ठकम्मेसु, वा चित्तकम्मेसु, वा पोत्तकम्मेसु, वा लेप्प कम्मेसु, वा लेण कम्मेसु, वा सेल कम्मेसु वा गिहकम्मेसु वा भित्त कम्मेसु वा दंत कम्मेसु वा भेडकम्मेसु वा अक्खो वा वराडओ वा जे चामण्णे ठवणाए ठविज्जति पगदि त्ति सा सव्वा ठवणपयडा णाम। सूत्रना ॥१०॥

अर्थ—स्थापना प्रकृति यथा काष्ठ कर्मो मे, चित्र कर्मो मे, पोत्त कर्मो मे, लेप्य कर्मों मे, लयन कर्मों मे, शैल कर्मो मे, गृह कर्मो मे, भित्ति कर्मो मे, दन्त कर्मो मे, भेंड कर्मों मे तथा अक्ष या वराटक और इनको लेकर अन्य जो भी प्रकृति इस प्रकार अभेद रूप से स्थापना अर्थात् बुद्धि मे स्थापित किये जाते है। वे सब स्थापना प्रकृति है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०१ पुस्तक नम्बर १३ व धवल ग्रन्थ पृष्ठ २४८ पुस्तक नम्बर ६।

नोट—स्थापना सब पदार्थों म कर सकते है। वह स्थापना दो प्रकार की है। (१) तदाकार (२) अतदाकार। तदाकार स्थापना नियम से ज्ञान मे ही होती है वह निश्चय स्थापना है और अन्य पदार्थों मे जो स्थापना की जाती है वह सब अतदाकार स्थापना है। वही सभी व्यवहार स्थापना है। स्थापना भाव के अनुकूल बदलती जाती है। जैसे-जैसे भाव बदलता जायगा वैसे वैसे स्थापना बदलती जाती है। स्थापना मे भाव मुख्य है, जिस पदार्थ मे स्थापना की है वह गौण है। एक ही प्रतिमा मे पचकल्याण किया जाता है, क्योंकि, वहा प्रतिमा की मुख्यता नही है परन्तु भाव की मुख्यता है। एक ही प्रतिमा मे एक जीव गर्भ कल्याण का अर्घ चढाते है। दूसरा जीव जन्म कल्याण का अर्घ चढाते है, तीसरा जीव तप कल्याण का अर्घ चढाते है, चौथा जीव ज्ञान कल्याण का अर्घ चढाते है, पाँचवा जीव मोक्ष कल्याण का अर्घ चढाते है, और सब जीव अपने अपने भाव के अनुकूल पुन्य बाधते है, अब कहो व प्रतिमा किसकी है, गर्भ का, जन्म की, तप की, ज्ञान की या मोक्ष की ? तब आपको कहना पडेगा की वह प्रतिमा हमारे भाव के अनुकूल है, परन्तु स्थापना की अपेक्षा तो वह जैसी की तैसी है। कहो। वहाँ प्रतिमा की महिमा है या भाव का ? तो भी अज्ञानी को प्रतिमा की महिमा आती है और ज्ञानी को अपने भाव की महिमा आती है ?

भगवान् हमारी पीठ न देखे इसलिए मन्दिर मे प्राय करके परदा लगाया जाता है। अब तत्त्व दृष्टि से विचार करो की भगवान् कैसा है ? वह लोकालोकको देखे और आपकी पीठ को न देखे

ऐसा क्या भगवान् का स्वरूप है ? शान्ति से विचार करना। पीठ भगवान् देखे तो पाप लगता होगा या अपने अविनये के भाव मे पाप लगता होगा ? पाप का कारण अपनी पीठ दिखाना है या भाव है ? जब हम उसी प्रतिमा को रथ मे विराजमान कर ठाठ बाट के साथ जुलूस निकालते है, तब वहाँ उसी भगवान् को पीठ क्या दिखाते है ? वहाँ परदा क्यो नही लगाते हो ? क्या वहाँ भगवान् नही है, कि है ? तब आपको कहना होगा कि हमारा भाव जुलूस निकालने का है, भगवान् का अविनय करने का नही है ? तब क्या मन्दिर मे आपका भाव विनय करने का है, या अविनय करने का है, क्या परदा लगाते हो ? क्या समवसरण मे परदा लगाता होगा ? बडवानी आदि अनेक क्षेत्र मे चारो तरफ प्रतिमा है, वहाँ किस ओर परदा लगाओगे ? शान्ति से विचार करना ? सारा ठाठ भाव पर है, परन्तु, अज्ञानी को भाव की महिमा नही आती यही आश्चर्य है ?

प्रक्षाल करते प्रतिमा अपने प्रमाद से खडित हो गयी ? वहा क्यो रोते हो ? हाय हाय अनर्थ हो गया क्यो कहते हो ? सिर क्यो पटकते हो ? क्या प्रतिमा खडित होने से यह सब कार्य होता है, शान्ति से विचार करना। यदि प्रतिमा खडित हो जाने से ऐसे रोते हो तब निम्न प्रकार से प्रतिमा खडित होने से क्यो रोते नही हो क्या सिर पटकते नही हो शान्ति से विचार करना।

आप इकले मन्दिर मे हो इतने मे अजैन लोगो ने मन्दिर पर हमला कर दिया। वह लोग मन्दिर को तोडने की चेष्टा करते है, तब आप विचारते हो कि मेरा प्राण जावे परन्तु श्री जी की (प्रतिमा की) रक्षा होनी चाहिए। तब विचार करके ऐसा भाव हुआ कि सब प्रतिमाओ को कुए मे पधरा देने से श्री जी की (प्रतिमाओ की) रक्षा हो जावेगी। तब आप एक एक प्रतिमा कुए मे पधरा देते हो और जब सब प्रतिमा कुए मे पधरा दी तब आप आनन्द मानते हो कि श्री जी की रक्षा हो गयी मेरा प्राण अब जावे तो मुझको दुःख नही है। इतने मे पुलिस आ गई, बदमाश लोग भाग गये। बाद मे कुए मे से वही प्रतिमा बहार निकालने अमुक प्रतिमा खडित हो गई, अब क्यो नही रोते हो ? क्यो सिर नही पटकते हो ? तब कहना होगा कि हमारा भाव प्रतिमा खडित करने का नही था। अब विचारिये कि महिमा उस प्रतिमा की है या भावो की ?

आपको शास्त्र मोल लेने की इच्छा हुई तब ही आप शास्त्र बेचने वाले व्यापारी के पास मे जाओगे। व्यापारी से आप पूछते है कि "मोक्ष मार्ग प्रकाशक शास्त्र है ?" तब वह कहता है, है साहब आइये, व्यापारी अपने नौकर को आज्ञा करता है कि ऊपर से शास्त्र की ५-१० प्रतिया नीचे पटक दो। नौकर ने आपके सामने ५-१० प्रति नीचे पटकी दी, आपको उस समय ऐसा क्या विकल्प नही उठता कि यह शास्त्रकी अविनय करते है ? या आपको क्या दुःख न हुआ कि यह नीचे क्या पटकते है ? आप शास्त्र की जिल्द आदि देखने लगे—यह अच्छे नही है, ये अच्छे नही है, यह अच्छे है, उस प्रति को आपने उठाकर अपने हाथ मे रखी दाम पूछे और दाम चुका दिये। अब यही शास्त्र कोई नीचे रखे तो आपको दुःख होता है। तब तत्व दृष्टि से विचार जाता है कि उस शास्त्र मे अपनी कल्पना की है कि यह 'शास्त्र" मेरा है। उसके पहले उस शास्त्र मे आपने अपनी कल्पना (स्थापना) नही की थी जिससे आपको दुःख नही हुआ—

आपका शास्त्र एव मेरा शास्त्र दोनो को मन्दिर मे एक चौकी पर रख हम और आप देव दर्शन करते है। इतने मे एक भाई ने कहा कि "यह चौकी पर किस का शास्त्र है ? बच्चा ने पन्ना फाड डाला ? यह सुनकर हम और आप दोनो दुःखी हो गये। देखा तो मालुम हुआ कि मेरे शास्त्र का पन्ना फाडा है। आपके शास्त्र का नही। तब आपको दुःख क्यो नही होता है और मुझको दुःख क्यो होता है।

तव कहना पडेगा कि उस शास्त्र मे आपने अपना है ऐसी स्थापना नही की थी जिससे आपको दु ख नही होता है। मैने उसमे कल्पना की है कि यह मेरा शास्त्र है जिससे मुझको दु ख होता है। तत्वदृष्टि से विचारो की शास्त्र का पन्ना फाडना दु ख का कारण है या उसमे "यह मेरा है ऐसी स्थापना" दु ख का कारण है ?

वह शास्त्र नीचे रखते दु ख होता है परन्तु जब उनकी जिल्द फट जाती है तब दफतरी के पास ले जाते है। दफतरी उनको पैरमे दवाकर जिल्द बाघता है तब आप को क्यो दु ख नही होता है ? तब कहना होगा कि उनपर से शास्त्र की कल्पना उठा कर जिल्द बाँधने की कल्पना की है जिससे दु ख नही, होता है परन्तु कहते है कि "जोर से बाँधना"। उस समय शास्त्र की जिल्द अच्छी वाधने की भावना है परन्तु शास्त्र का अविनय करने की भावना नही है। अब सोचिये शास्त्र का विनय अविनय भाव मे होता है या शास्त्र नीचे या ऊचे रखने मे होता है। सारा ठाठ भावो का है ऐसा भाव को न जाने तो उस जीव को स्थापना निक्षेप का भी ज्ञान नही है।

दिगम्बर जैन मन्दिर मे वीतराग मुद्रा प्रतिमाका दर्शन करने को एक श्वेताम्बर मतवाला जैन वदन करता है तो क्या वदन करने से वह श्वेताम्बर मतवालाजीव सम्यग्दृष्टि बनजावेगा, नही क्योकि उसने विपरीत मान्यता बदली नही है। उसी प्रकार यदि हम भी हमारी विपरीत मान्यता न बदले तो क्या साक्षात तीर्थकर का दर्शन करने से सम्यग्दर्शन हो जावेगा ? कभी भी नही ? क्योकि सम्यग्दर्शन हमारी खुद की पर्याय है, वह पर्याय दूसरे जीवो के आधीन नही है। परात्माओ का हमारे आत्मा मे अत्यन्त अभाव है, ऐसी जब तक श्रद्धा न आवे तब तक, स्थापना निक्षेप का भी यथाथ ज्ञान नही है।

चावल मे स्थापना कर हम उसे प्रतिमा बना देते है, तो क्या फोटो, चित्र, आदि मे हम स्थापना नही कर सकते है ? स्थापना करना हमारे भावो के आधीन है, परात्म के आधीन नही है। कोई भी पदार्थ मे आप स्थापना कर सकते हो वही सूत्र भी तो कहता है—तो भी पचाध्ययीकार ने दूसरे अध्याय मे लिखा है कि तस्वीर आदि चित्रामण पूज्य नही है। वह तो केवल व्यवहार का उपचार का कथन है। स्थापना आप करो। आपके लिए वही चित्रादि पूज्य बन जाता है। क्योकि उसमे कल्पना तो अपनी है। अपनी कल्पना से पूज्य, अपनी कल्पना मे उसे विसर्जन किया जाता है, और है क्या ? मोक्षमार्ग मे सारा ठाठ भावो का ही है। उसी चावल को हम धोक देते है और विकल्प मिटने से उसी चावल को अग्नि मे अपने हाथ से ही डाल देते है। क्योकि उसमे से 'स्थापना' उठाली है। अकलक देव की परीक्षा करने के लिए बौद्ध अनुयायी ने उनको आज्ञा की इस 'दिगम्बर प्रतिमा' के उपर से चलो ? उसने तुरत उस प्रतिमा के 'ऊपर से' 'स्थापना' अपने विकल्प से उठाली और तुरन्त छलांग मार के कूद के चला गया ? वस्तु स्वरूप क्या है जरा शान्ति से विचारिये ?

स्थापना निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय है जिससे द्रव्यार्थिक नय मे पर्याय गौण है। जिससे तो हम पार्श्वनाथ भगवान् की सर्प की फण वाली प्रतिमा बनाते है, बाहुबल स्वामी की वेल वाली प्रतिमा बनाते हैं, क्योकि प्रतिमा द्रव्यार्थिक नय का विषय है, और द्रव्यार्थिक नय मे पर्याय गौण है। आप पार्श्वनाथ भगवान् एव बाहुबली जी की प्रतिमा को वीतराग मानकर पूजा करते हैं परन्तु पर्याय दृष्टि से विचार किया जावे तो वह वीतराग की प्रतिमा नही है, परन्तु रागी आत्मा की प्रतिमा है, क्योकि उपसर्ग राग अवस्था मे ही होता है, वीतराग अवस्था मे उपसर्ग होता ही नही। यह दोनो प्रतिमा पर्याय दृष्टि से उपसर्ग वाला रागी की प्रतिमा है, परन्तु स्थापना निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय है और द्रव्यार्थिक नय मे पर्यायार्थिक नय

गौण है , जिससे एक ही प्रतिमा मे पच कल्याण किया जाता है। यदि प्रतिमा पर्यायार्थिक नय का विषय होता तो आपको पाँच प्रतिमा ठीक-ठीक पर्याय की बनानी पडती। ऐसी अवस्था मे गर्भ की कैसी प्रतिमा बनाते , मोक्ष की कैसी प्रतिमा बनाते। विचार करना चाहिए ?

दीवाली के दिन निर्वाण लड्डू चढा के जब आप श्री मन्दिर मे से घर जाते हो तब रास्ते मे एक भाई साहब श्री मन्दिर मे जाते मिलते है, तब आप तुरन्त कहते हो कि "भगवान् का मोक्ष" होगया ? सोचिये क्या प्रतिमा का मोक्ष होगया या अपने भाव मे मोक्ष होगया है ? वही भाई आपको जवाब देते हैं आपके भाव मे मोक्ष होगया है। अभी मेरे भाव मे मोक्ष नही हुआ है। जब मै लड्डू चढाऊँगा तब ही मेरे भाव मे भगवान् का मोक्ष होगा। अभी नही। जिससे सिद्ध होता है कि मोक्ष भावो मे होता है परन्तु प्रतिमाओ मे नही, यही तो "द्रव्यार्थिक नय" है। द्रव्यार्थिक नय का ज्ञान नही है जिससे एक बाप के बेटे के दो टुकडा होगया। (१) तेरा पथी (२) बीस पथी—जिनागम मे कोई तेरा पथ भी नही है कोई बीस पथ भी नही है। वहाँ तो केवल "वीतराग" पथ है। जहाँ तेरा और मेरा पथ है वहाँ ही "कषाय" का पथ है।

(१८) द्रव्य निक्षेप क्या ऋजुसूत्र नय का विषय है ?

उजुसुदो ट्ठवणपयडि णेच्छदि ।।सूत्र, न० ७।।

अर्थ—ऋजुसूत्र नय स्थापना प्रकृति को नही स्वीकार करता ।।७।।

शका—यह इसका विषय क्यो नही है ?

समाधान—क्योकि, एकत्व के बिना सादृश्य नही उपलब्ध होता। यदि कहा जाय कि कल्पना के द्वारा अन्य द्रव्य का अन्य द्रव्य के साथ एकत्व बन जायगा, सो भी बात नही है। क्योकि, इस तरह का एकत्व उपलब्ध नही होता। इसलिये स्थापना प्रकृति के बिना ऋजु सूत्र नय नाम, द्रव्य और भाव प्रकृतियो को स्वीकार करता है वह सिद्ध होता है।

शका—ऋजुसूत्र नय पर्यायार्थिक नय है। उसका विषय द्रव्य निक्षेप कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योकि जो व्यजन पर्याय के आधीन है और जो सूक्ष्म पर्यायो के भेदो के आलम्बन से नानात्व को प्राप्त है ऐसे अशुद्ध पर्यायार्थिक नय का विषय द्रव्यनिक्षेप है ऐसा मानने मे कोई विरोध नही आता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९९-२०० पुस्तक नम्बर १३।

नोट—द्रव्य निक्षेप को द्रव्यार्थिक नय का विषय भी कहना और पर्यायार्थिक नय का विषय भी कहना परस्पर विरोध है। यथार्थ मे वर्तमान मे जो पर्याय प्रगट नही है, तो भी उस पदार्थ को वर्तमान पर्याय रूप कहना उसे द्रव्य निक्षेप कहा जाता है, और वही द्रव्यार्थिक नय का विषय है। यदि वर्तमान मे उस रूप पर्याय है तो वह भाव निक्षेप हो जाता है परन्तु द्रव्य निक्षेप नही रहता। जैसे तुरन्त के जन्मे हुए बालक को तीर्थकर कहना वह द्रव्य निक्षेप मे कहा जाता है। यथार्थ मे वहा तीर्थकर की पर्याय प्रगट नही है तो भी उस पर्याय को गौण कर तीर्थकर कहना वही द्रव्यार्थिक नय का विषय हो जाता है। ऋजु सूत्र नय वर्तमान पर्याय स्वीकार करता है उनके द्रव्य निक्षेप का कारण कहना केवल उपचार है। सूत्र का रक्षा के लिए सिद्ध किया, परन्तु सिद्ध हो नही सकता। इन्द्र अभिषेक तीर्थकर का करता है ऐसा बोला जाता है यथार्थ मे वही तीर्थकर नही है तीर्थकर होने वाला है, प्रसूतीगृह मे से तुरन्त का जन्मा हुआ बालक कि जिस प्रसूतीगृह एव बालक को सूतक लगा है ऐसा बालक का इन्द्र अभिषेक करते है। बाद मे तो वह बालक ने छह खण्ड की साधना की और छियानवे हजार स्त्री का भोग किया। क्या ऐसा भोगी आत्मा वर्तमान मे सर्वज्ञ वीतराग तीर्थकर है ? नही है। तो भी उनका तीर्थकर द्रव्य निक्षेप से कि जो द्रव्यार्थिक नय का ही

विषय है उस नय से कहा जाता है, कि इन्द्र ने तीर्थंकर का अभिषेक किया। साधारण जीवो को "सूत्र की साख देकर मुख बन्द कर देता है कि देखो "द्रव्य निक्षेप भी पर्यायार्थिक नय का विषय होता है।" यह आप नही मानते। आप आगम को नही मानते। परन्तु भाई साहब यह आगम ही नही है। जहाँ परस्पर विरोध कथन हो उसको आगम कैसे माना जाय? शान्ति से विचार तो करो कि यथार्थ मे क्या है? इतना विचार आत्मा न करे तो किसके जोर पर निर्णय करोगे? अपने ज्ञान पर निर्णय होगा या पराये पदार्थ के जोर पर निर्णय होगा? जब तक वस्तु का निर्णय नही होगा तब तक सम्यग ज्ञान नही हो सकता। यदि सम्यग ज्ञान करना है तो खोजक बुद्धि रखो। अपना सत्य मत माने। जो सत्य है सो हमारा है ऐसा विचार अर्थात् अभिप्राय नही होगा तब तक यह आत्मा सम्यग्दर्शन की सन्मुख भी नही आ सकती है।

(१९) क्या भाव निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय हो सकता है?

शंका—वर्तमान काल मे परिच्छिन्न भाव निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय कैसे है?

समाधान—नही, क्योकि, व्यजन पर्याय के अवस्थान मात्र वर्तमान काल से उपलक्षित द्रव्य द्रव्यार्थिक नय का विषय है ऐसा मानने मे कोई विरोध नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११ पुस्तक नम्बर १०।

नोट—यथार्थ मे भाव निक्षेप पर्यायार्थिक नय का विषय है। वर्तमान पर्याय को वर्तमान पर्याय रूप भाव निक्षेप से ही कहा जाता है तो भी यहाँ भाव निक्षेप को भी द्रव्यार्थिक नय का विषय सिद्ध कर दिया। एक नय मे दूसरे नय का विरोध है अर्थात् दोना नय मे परस्पर विरोध है। यदि पर्यायार्थिक नय द्रव्यार्थिक नय हो जावे तो दोना नयो का नाश हो जावे। परन्तु अपनी कषाय के कारण जो चाहे सो सिद्ध कर लो। परन्तु यथार्थ मे स्वरूप है क्या? देखिये धवल ग्रन्थ पृष्ठ १५ पुस्तक नम्बर १ स० त० १-६ मे क्या कहते है—

णाम ट्ठवणा दविय त्ति एस दव्वट्ठियस्स णिक्खेवो।
भावो दु पज्जवट्ठिय-परुवणा एस परमट्ठो ॥९॥

अर्थ—नाम, स्थापना और द्रव्य ये तीनो द्रव्यार्थिक नय के निक्षेप है और भाव पर्यायार्थिक नय का निक्षेप है यही परमार्थ है ॥९॥

शंका—सन्मति तर्क के इस कथन से "भाव निक्षेप का द्रव्यार्थिक नय मे अथवा संग्रह नय मे भी अन्तर्भाव होना है" यह व्याख्यान क्यो नही विरोध को प्राप्त होगा?

समाधान—ऐसी सज्ञा ठीक नही है—क्योकि सन्मति तर्क मे पर्याया लक्षण क्षणिक है इसे भाव रूप से स्वीकार किया है। अर्थात् सन्मति तर्क मे पर्यायार्थिक नय से कथन किया है और यहाँ पर वर्तमान पर्याय को द्रव्य से अभिन्न मान कर कथन किया है इसलिये कोई विरोध नही आता है।

नोट—यथार्थ मे भाव निक्षेप पर्यायार्थिक नय का ही विषय है। जैसा आपके भाव मे तीर्थंकर का स्वरूप है तैसा ही समवसरण मे विराजमान तीर्थंकर देव है। आपके भाव मे और उस देव की पर्याय मे कोई अन्तर नही है यही तो भाव निक्षेप है। जो पर्यायार्थिक नय का विषय है तो भी भाव निक्षेप को द्रव्यार्थिक नय का विषय कहना केवल उपचार है। दोनो नय का समूह तो द्रव्य है तो भी द्रव्यार्थिक नय मे पर्यायार्थिक नही है और पर्यायार्थिक नय मे द्रव्यार्थिक नय नही है। दोनो नय का विषय अलग-अलग है। केवल पर्यायार्थिक नय का आश्रय करने वाले को मूढ मिथ्यादृष्टि क्यो कहा? और द्रव्यार्थिक नय के आश्रय करने वाले को सम्यग्दृष्टि क्यो कहा? विचार करना चाहिए। यद्यपि द्रव्य दोनो नय रूप है तो भी

पर्यायार्थिक नय में विकल्प उठता है और विकल्प वस्तु का स्वभाव नही है जब द्रव्यार्थिक नय में विकल्प नही रहने से वस्तु की यथार्थ श्रद्धा होती है। इससे भी सिद्ध होता है कि एक नय मे दूसरे नय का विरोध है। जिससे सिद्ध होता है कि भाव निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय नही है परन्तु पर्यायार्थिक नय का विषय है वही परम सत्य है। जो गाथा मे भी लिखा है। द्रव्यार्थिक नय तथा पर्यायार्थिक नय परस्पर विरोधी हैं उनको यथार्थ न जाने तो आत्म लाभ होवे नही। समयासार ग्रन्थ मे भी कहा है कि—

उभयनय विरोधध्वंसनि स्यात्पदांके
जिन वचसि रमते ये स्वयंवांतमोहाः।
सपदि समयसारं ते परं ज्योति रूच्चैरनवम्
नयपक्षाक्षुण्णमीक्षत एव ॥क० नां० ४॥

अर्थ—निश्चय व्यवहार रूप जो दो नय के विषय के भेद से आपस मे विरोध है, उस विरोध को दूर करने वाला "स्यात्पदकर चिन्हित" जो भगवान् का वचन उसमे जो पुरुष रमते है—प्रचुर प्रीति सहित अभ्यास करते है वह पुरुष बिना कारण अपने आप मिथ्यात्व कर्म का उदय का वमन कर इस अतिशय रूप परम ज्योति प्रकाशमान शुद्ध आत्मा को शीघ्र ही अवलोकन करते है। कैसा है समयसार रूप शुद्धात्मा ? नवीन नही उत्पन्न हुआ है। पहले अज्ञान से आच्छादित था। वह प्रकट ज्योति रूप व्यक्त हो गया है। फिर कैसा है ? सर्वथा एकान्त रूप कुनय की पक्ष कर खण्डित नही होता निर्बाध है।

जिससे सिद्ध होता है कि द्रव्यार्थिक नय का विषय पर्यायार्थिक नय का विषय नही हो सकता है और पर्यायार्थिक नय का विषय द्रव्यार्थिक नय का विषय नही हो सकता है ऐसी श्रद्धा रखना कार्यकारिणी है।

भावाधिकार

(१) भावों का स्वरूप

औदयिक भाव, औपशमिक भाव, क्षयिकभाव, क्षयोपशमिक भाव, और पारिणामिक भाव ये पांच भाव होते हैं। इनमे पुद्गलो के उदय से औदयिक भाव होता है। सूत्र न० ॥५॥

शंका—भाव नाम किस वस्तु का है ?

समाधान—द्रव्य के परिणाम को अथवा पूर्वापर कोटि मे व्यतिरिक्त वर्तमान पर्याय से उपलक्षित द्रव्य को भाव कहते है।

शका—भाव किसके होता है अर्थात् भाव का स्वामी कौन है ?

समाधान—छहो द्रव्या के भाव होना है, अर्थात् भावा के स्वामी छहा द्रव्य है। अथवा किसी भी द्रव्य के भाव नही होता है क्योकि, पारिणामी और परिणाम के संग्रह नय से कोई भेद नही है।

शंका—भाव किससे होता है अर्थात् भाव का साधन क्या है ?

समाधान—भाव कर्मो के उदय से, क्षय से, क्षयोपशम से, कर्मा के उपशम से, अथवा स्वभाव से होता है। उनमे से जीव द्रव्य के भाव उक्त पाचो ही कारण से, होता है। किन्तु पुद्गल द्रव्य के भाव कर्मों के उदय से, अथवा स्वभाव से होता है। तथा शेष चार द्रव्यो के भाव स्वभाव से ही उत्पन्न होता है।

शका—भाव कहाँ पर होता है, अर्थात् भाव का अधिकरण क्या है ?

समाधान—भाव द्रव्य मे ही होता है, क्योकि गुणी के बिना गुणो का रहना असम्भव है।

शका—भाव कितने काल तक होता है ?

समाधान—अनादिनिधन है—जैसे अभव्यजीवो के असिद्धता, धर्मास्तिकाय के गमन हेतुता, अधर्मास्ति काय मे, स्थिति हेतुता, आकाश द्रव्य के अवगाहन स्वरुपता और काल द्रव्य के परिणमन हेतुता इत्यादि—

अनादि शान्त भाव—जैसे भव्य जीव की असिद्धता, भव्यत्व, मिथ्यात्व, असंयम इत्यादि—

सादि अनन्त भाव—जैसे केवल ज्ञान, केवल दर्शन इत्यादि—

सादि शान्ति भाव—जैसे सम्यक्त्व और सयम धारणकर पीछे आए हुए जीवो के मिथ्यात्व, असंयम इत्यादि—धवलग्रन्थ पृष्ठ ६४-६५ पुस्तक नं० ५

नोट—"वर्तमान पर्याय से उपलक्षित द्रव्य" को भाव कहते हैं अर्थात् एक समय मे एक ही भाव हो सकता है परन्तु एक समय मे एक गुण का अनेक भाव नही हो सकता है यह नियम है, क्योकि एक समय मे गुण का एक ही प्रकार का परिणमन होता है। उसी समय और भावों रुप परिणमन करने की शक्ति है, परन्तु प्रगट शक्ति एक समय मे एक ही होती है, यह नियम है, क्योकि एक समय मे पर्याय एक ही होती है। अर्थात्, जिस समय ज्ञान गुण क्षयोपशम भाव रुप परिणमन करता है उसी समय क्षायिक-भाव रूप उपशम भावरुप औदयिक भाव रुप और पारिणामिक भाव रूप परिणमन नही कर सकता है, क्योकि, एक समय मे पर्याय भी एक है और भाव भी, एक है, परन्तु उसी समय और भाव रुप परिणमन करने की शक्ति जरूर है। शक्ति का नाश कभी भी नही होता है।

(२) छहों द्रव्यों में कौनसा भाव है ?

जीव मे पाचो ही भाव पाये जाते है। किन्तु शेष द्रव्यो मे, तो पाच भावो नही है, क्योकि पुद्गल द्रव्य मे औदयिक तथा, पारिणामिक यह दोनो ही भावो की उपलब्धि होती है, और धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश, और काल द्रव्यो मे केवल पारिणामिक भाव ही पाया जाता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ ९३ पुस्तक नम्बर ५

नोट—पुद्गलो के स्कन्ध होने की शक्ति है जब वह पुद्गल स्कन्ध रुप परिणमन करता है तब वह पुद्गल का औदयिक भाव है। जब पुद्गल शुद्ध परिणमन करता है तब उसी का पारिणामिक भाव है।

(३) औदयक भाव—कर्मो के उदय मे गुण का जो परिणमन होता है उस परिणमन का नाम औदयिक भाव कहते हैं। परन्तु यह लक्षण घटित नही होता है क्योकि क्षयोपशमिक भाव मे भी तो कर्म का उदय रहता है जिस से यह लक्षण सदोष हो जाता है। यथार्थ मे गुणकी सम्पूर्ण विकारी परिणमन इस परिणमन का नाम औदयिक भाव है। अर्थात् गुणकी सम्पूर्ण विकारी अवस्था—का नाम औदयिक भाव है।

औपशमिक भाव—गुण की सम्पूर्ण शुद्ध अवस्था परन्तु सत्ता मे प्रतिपक्षी कर्म मौजूद है ऐसी गुण की अवस्था का नाम औपशमिक भाव कहते हैं—

शंका—उपशम किसे कहते हैं ?

समाधान—उदय, उदीरणा, उत्कर्षण, अपकर्षण, परप्रकृति सक्रमण स्थिति काण्डघात और अनुभाग काण्डघात के विना ही कर्मो के सत्ता मे रहने को उपशम कहते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१२ पुस्तक नबर १

शंका—उदय और उदीरणा मे क्या भेद है ?

समाधान—जो कर्म स्कन्ध अपकर्षण उत्कर्षण आदि प्रयोग के विना स्थिति क्षय को प्राप्त हो कर अपना अपना फल देत है उन कर्म स्कन्धो की "उदय" ऐसी सज्ञा है। जो महान स्थिति बन्ध और अनुभागो के अवस्थित कर्म स्कन्ध अपकर्षण करके फल देने वाले किये जाते है उन कर्म स्कन्धो की "उदीरणा" यह सज्ञा है, क्योकि, अपक्व कम स्कन्ध के पाचन करने को उदीरणा कहा गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१४ पुस्तक नम्बर ६।

शका—"उदय" और "उदीरणा" मे कारण कार्य सम्बन्ध किस प्रकार है ?

समाधान—"उदय" मे कर्म का उदय कारण है और तदरूप आत्मा की (गुणो की) अवस्था का होना कार्य है। इनमे "उदय" कारण है और आत्मा (गुण) की पर्याय कार्य है। इसमे आत्मा पराधीन है अर्थात् नैमित्तिक है और कर्म का उदय निमित्त है। "उदीरणा" भाव मे आत्म परिणाम कारण है और सत्ता मे रहा हुआ कर्म का उध्यावली मे आना कार्य हैं। इसमे आत्मा स्वाधीन है और कर्म स्कन्धा का उदयावली मे आना नैमित्तिक अर्थात् पराधीन है। अर्थात् आत्मा निमित्त है और कर्मो की अवस्था होना नैमित्तिक है। "उदय" से सविपाक निर्जरा होती है और उदीरणा भाव से अविपाक निर्जरा होती है। उदय का नाम अबुद्धिपूर्वक परिणमन है और उदीरणा का नाम बुद्धिपूर्वक परिणमन है। जहाँ अबुद्धिपूर्वक परिणमन है वहाँ बुद्धिपूर्वक परिणमन होवे या न भी होवे परन्तु जहाँ बुद्धिपूर्वक परिणमन है वहाँ अबुद्धिपूर्वक परिणमन नियम से है। उदय भाव का नाम क्रमबन्ध पर्याय है और उदीरणा भाव का नाम अक्रम पर्याय है। जैसे पत्थर मे से समय-समय के परिमाणु निकलता है यह क्रमबद्ध पर्याय है और टाकणा द्वारा उसको खोदकर मूर्ति बनाना वह अक्रम पर्याय है। खोदते वक्त भी समय-समय मे सम्पूर्ण पत्थर मे से परमाणु निकल रहा है उसको आप रोक नही सकते हो परन्तु टाकणी द्वारा कैसी मूर्ति बनाना, कब बनाना, कब नही बनाना यह सब अपने अभिप्राय के आधीन है जिसस वह अक्रम है अर्थात् जैसी हम चाहे ऐसी अवस्था बना सकते हैं। समय-समय मे परमाणु निकल जाना वह सविपाक निजरा है और टाकणा द्वारा स्कन्ध निकालना अविपाक निजरा है। रेलगाडी मे अनेक मनुष्य बैठे है। रेल के अनुकूल सब पेसेन्जर का जो गमन हो रहा है वही क्रमबद्ध है और रेल के अलग-अलग डिब्बे मे प्रत्येक मनुष्य अलग-अलग क्रिया जैसे खाना, बोलना, उठना, चलना आदि क्रिया कर रहे है वह अक्रम है। क्रमबध पर्याय मे सब मनुष्य पराधीन है और अक्रम मे सभी मनुष्य स्वाधीन है। उसी प्रकार अबुद्धिपूर्वक रागादिक मे सभी जीव पराधीन है और बुद्धिपूर्वक रागादिक मे सभी जीव स्वतन्त्र है। अबुद्धिपूर्वक पर्याय का नाम क्रमबध पर्याय है और बुद्धिपूर्वक पर्याय का नाम अक्रम है। अक्रम पर्याय जैसी करने को चाहता है ऐसी हो सकती है। यही जीव की स्वतन्त्रता है।

क्षायिक भाव—गुण की सम्पूर्ण शुद्ध अवस्था एव प्रतिपक्षी कर्मों का अत्यन्त अभाव अर्थात् क्षय उसे क्षायिक भाव कहते है।

शका—क्षय किसे कहते है ?

समाधान—जिनके मूल प्रकृति और उत्तर प्रकृति के भेद से प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभागबन्ध और प्रदेश-बन्ध का क्षय हो जाना उसे क्षय कहते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१५ पुस्तक नम्बर १।

क्षयोपशमिक भाव—सर्वघाती कर्मो का उदयाभावी क्षय उसी कर्म का सद्‌वस्था रूप उपशम से तथा देशघाती कर्मो का उदय से जो अवस्था रहती है उसे क्षयोपशमिक भाव कहते है अर्थात् कर्म के उदय अनुदय मे जो भाव होय उन्हे क्षयोपशम भाव कहते है, परन्तु यह लक्षण सदोष है, क्योकि चतुर्थगुणस्थान मे यदि अनन्तानुबन्धी कषाय का उपशम है तो वह लक्षण घटित हो सकता है, परन्तु यदि चतुर्थगुण स्थान मे अनन्तानुबन्धी कषाय का क्षय हो गया हो अथवा विसयोजन हो गया हो तो वही लक्षण सदोष हो जाता है, जिससे यथार्थ मे गुण की शुद्ध अशुद्ध मिलन रूप परिणमन का नाम क्षयोपशमिक भाव है यह लक्षण निर्दोष है। जिस भाव का दूसरा नाम मिश्र भाव भी कहा जाता है।

पारिणामिक भाव—कर्म का सद्‌भाव अभाव बिना गुण का स्वतन्त्र पने परिणमन स्वभाव रूप या विकार रूप हुआ हो उस परिणमन का नाम पारिणामिक भाव है। विकार रूप पारिणामिक भाव से कर्मो का बन्ध नही होता है। कर्म के निमित्त मे ही जीव मे विकार होता है यह एकान्त कथन जैन सिद्धान्त स्वीकार नही करता है। कथचित कर्म के निमित्त से विकार होता है, कथचित स्वय अर्थात् निमित्त बिना भी विकार होता है यही स्याद्वाद है। स्वआश्रित स्वभाव और पराश्रित विकार यह सिद्धान्त वचन पारिणामिक भाव के लिए नही है यह स्वय सिद्ध हो जाता है। यही तो पारिणामिक भाव की विशेषता है। यही द्रव्य का स्वतन्त्रपना साबित होता है। इसीका नाम योग्यता है। पारिणामिक भाव छोड के और भावो मे योग्यता मानना उचित नही है। जैसा का तैसा जानना सम्यक्ज्ञान है, परन्तु खेचा तानी करना सम्यक्ज्ञान नही है। औदयिक भाव मे, क्षयोपशमिक भाव मे, उपशम भाव मे और क्षायिक भाव मे योग्यता कहना और निमित्त को स्वीकार नही करना यह उचित मार्ग या सम्यक्ज्ञान नही है। निमित्त को निमित्त जानना मानना सम्यक्ज्ञान है, परन्तु निमित्त को स्वीकार नही करना सम्यक्ज्ञान नही है, ऐसा मानने से केवल एक ही पारिणामिक भाव रह जाता है और चार भावो का नाश हो जाता है। परन्तु वस्तु स्वरूप ऐसा नही है। यदि पाच भाव मानते हो तो यथार्थ मानना ही होगा अलावा पाँच भावो की सिद्धि होई नही सकती है। और पाच भावो होता है इसमे सन्देह नही है। जहा जहाँ निमित्त की अपेक्षा है वहाँ वहाँ निमित्त मानना जानना सम्यक्ज्ञान है अलावा वही ज्ञान मिथ्याज्ञान हो जाता है।

(४) औदयिक भाव कितने प्रकार के है ?

शका—औदयिक भाव कितने प्रकार के है ?

समाधान—यह स्थान की अपेक्षा आठ प्रकार का है, और विकल्प की अपेक्षा इक्कीस प्रकार का है।

शंका—स्थान क्या वस्तु है ?

समाधान—भाव की उत्पत्ति के कारण को स्थान कहते है। कहा भी है कि –

गदि, लिंग कषाया, वि य मिच्छादसणमसिद्धद एणाण।
लेस्सा असजमो चिय होति उदयस्स ट्ठाणाइं ॥६॥ त, सु, २६,

अर्थ—गति, लिंग, कषाय, मिथ्यादर्शन, असिद्धत्व, अज्ञान, लेश्या, और असयम य औदयिक भाव के आठ स्थान होते है ॥६॥

अब इन आठ स्थानो के विकल्प कहते है। गति चार प्रकार की है (१) नरकगति (२) तिर्यंचगति (३) मनुष्यगति (४) देवगति। लिंग तीन प्रकार का है। (१) स्त्रीलिंग (२) पुरुष लिंग (३) नपुंसक लिंग। कषाय चार प्रकार की है। (१) क्रोध (२) मान (३) माया (४) लोभ। मिथ्यादर्शन एक प्रकार का है। असिद्धत्व एक प्रकार का है।

शंका – असिद्धत्व क्या वस्तु है ?

समाधान—अष्ट कर्मों के सामान्य उदय को असिद्धत्व कहते है।

अज्ञान एक प्रकार का है। लेश्या छह प्रकार की है। असयम एक प्रकार का है। इस प्रकार ये सब मिलकर औदयिक भाव के इक्कीस विकल्प होते है।

शंका—पाँच जातियाँ, छह सस्थान, छह सहनन आदि औदयिक भाव कहाँ अर्थात किस भाव मे अन्तर्गत होता है ?

समाधान—उक्त जातियो आदि का गति नामक औदयिक भाव मे अन्तर्गत होता है। क्योकि इन जाति सस्थान आदि का उदय गति नाम कर्म के उदय का अविनाभावी है। इस व्यवस्था मे लिंग कषाय आदि औदयिक भावो मे से भी व्यभिचार नही आता है, क्योकि उन भावो मे उस प्रकार की विवक्षा का अभाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १८८-१८९ पुस्तक न ०५

नोट—लिंग तथा कषाय को अलग अलग कहना वह उपचार है, क्योकि लिंग एव कषाय चारित्र-गुण का विकार है। उसी प्रकार हास्यादि छह नोकषाय भी चारित्रगुण का विकार है वह सब कषाय मे ही अन्तर्गत हो जाता है। अज्ञान भाव को औदयिक भाव कहना उपचार मात्र है। क्योकि तीन कुज्ञान को क्षयोपशमिक भाव माना है, उससे अलग कोई अज्ञान भाव नही है। एव ज्ञान नामका गुणका यदि सम्पूर्ण प्रकारसे विकारी परिणमन हो जावे तो आत्मा जड बन जावे, यह असभवीत है। ज्ञानका क्षयोपशम निरतर छद्मस्थ अवस्था मे रहना ही है। ज्ञान नाम का गुण एक ही समय मे औदयिक भाव से एव क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करे यह असम्भव है जिसमे सिद्ध हुआ कि अज्ञान नाम का कोई औदयिक भाव नही है। ऐसा श्रद्धान करना चाहिए। जब तक चारित्रगुण अनन्तानुबन्धी कषाय रूप परिणमन करता है तब तक असयम भाव औदयिक भाव है, परन्तु अनन्तानुबन्धी कषाय के अभाव मे वही चारित्रगुण असयम भाव से परिणमन करते मते वही परिणमन क्षयोपशम भाव रूप है, क्योकि वहाँ अनन्तानुबन्धी कषाय का अभाव रूप चारित्रगुण मे शुद्धता आती है जिससे वह क्षयोपशमिक रूप अर्थात् मिश्र भाव रुप परिणमन करता है। ऐसा श्रद्धान करना चाहिए। लेश्या क्रियागुण का विकार का नाम है। लेश्या गुण मे अ श अ श मे शुद्धता आती नही है जिससे कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म और शुक्ल लेश्या को औदयिक भाव ही माना गया है। यथार्थ मे लेश्या छह प्रकार की नही है, परन्तु एक ही प्रकार की है, परन्तु कषाय का छह भेद हो जाने से लेश्या छह प्रकार की मानी है (१) तीव्र कषाय (२) तीव्रतर कषाय (३) तीव्रतम कषाय (३) मन्द कषाय (५) मन्दतर कषाय (६) मन्दतम कषाय। लेश्या प्रवृत्ति का नाम है। और प्रवृत्ति-गमन एक ही प्रकार का होता है जिससे लेश्या को औदयिक भाव माना है। लेश्या मे क्षयोपशम, उपशम भाव नही होता है, परन्तु क्षायिक भाव माना है। अर्थात् लेश्या की दो ही अवस्था रहती है। (१) गमन रूप (२) निष्क्रिय। तेरहवाँ गुण स्थान का अन्त तक लेश्या है, और चौदहवाँ गुण स्थान के प्रथम समय मे क्रिया नाम का गुण की शुद्ध अवस्था हो जाती है। लेश्या मे अ श अ श शुद्धता होती नही है, क्योकि प्रतिपक्षी शरीरनामा नाम कर्म का उदय निरन्तर धारा प्रवाही रहता है, जिसमे उसमे अ श मे शुद्धता आती नही है, उसी प्रकार योग

मे भी अ श मे शुद्धता आती नही है। तेरहवॉ गुण स्थान के अन्त तक योगगुण की कम्पन अवस्था नियम से रहती है, और चौदहवॉ गुण स्थान के प्रथम समय मे योग गुण की शुद्ध अवस्था निष्कम्प हो जाती है। छठवे, सातव गुण स्थान मे तीन गुप्ति कहना वह व्यवहार है। व्यवहार नाम उपचार का है। यथार्थ मे गुप्ति चौदहवे गुण स्थान के प्रथम समय मे ही होती है।

(५) औपशमिक भाव—

शका—औपशमिक भाव कितने प्रकार के है ?

समाधान—औपशमिक भाव स्थान की अपेक्षा दो प्रकार का है और विकल्प की अपेक्षा आठ प्रकार की है। कहा भी है कि—

सम्मत्तं चारित्तं दो चेय ठ्ठाणाइमुवसमे होंति।
अट्ठवियप्पा य तहा कोहोईआ मुणेदव्वा ॥७॥ त, सु, २-३

अर्थ—औपशमिक भाव सम्यक्त्व और चारित्र ये दो ही स्थान होते है। तथा औपशमिक भाव के विकल्प आठ होते है जोकि क्रोधादि कषायो के उपशमन रूप जानना चाहिए ॥७॥

औपशमिक भाव के सम्यक्त्व और चारित्र ये दो ही स्थान होते है। क्योकि, औपशमिक सम्यक्त्व और औपशमिक चारित्र ये दो ही भाव पाये जाते है। इनमे से औपशमिक सम्यक्त्व एक प्रकार का है और औपशमिक चारित्र सात प्रकार का है। जैसे नपु सक वेद के उपशमन काल मे एक चारित्र, स्त्री वेद के उपशमन काल मे दूसरा चारित्र, पुरुष वेद और छह नोकषायो के उपशमन काल मे तीसरा चारित्र, क्रोध सज्वलन के उपशमन काल मे चौथा चारित्र, मान कषाय के उपशमन काल मे पाँचवा चारित्र, माया सज्वलन के उपशमन काल मे छठवा चारित्र, और लोभ कषाय के उपशमन काल मे सातवॉ औपशमिक चारित्र होता है। भिन्न-भिन्न कषायो के लिग मे कारणो मे भी भेद की सिद्धि होती है। इसलिये औपशमिक चारित्र सात प्रकार का है। अन्यथा अर्थात् उक्त प्रकार की विवक्षा न की जाय तो वह एक प्रकार का है, क्योकि प्रति समय उपशम श्रे णी मे पृथक्-पृथक् असख्यात गुण श्रे णी निर्जरा के निमित्तभूत परिणाम पाये जाते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९० पुस्तक नम्बर ५।

नोट—गुण श्रे णी निर्जरा की अपेक्षा भाव माना नही जाता है। भाव तो गुण की शुद्ध, अशुद्ध या मिश्र अवस्था की अपेक्षा मे है। जब तक चारित्र नाम का गुण अश मे अर्थात् सूक्ष्म लोभ रूप परिणमन करता है तब तक क्षयोपशमिक ही भाव है। औपशमिक भाव केवल ग्यारहवॉ गुण स्थान मे ही होता है उसके पहले औपशमिक भाव कहना व्यवहार है। अर्थात् उपचार है जो टीकाकार ने भी स्वीकार किया है। एक भाव मे दूसरे भाव का अभाव है यह सिद्धान्त को भूलना नही चाहिए। उनको भूलने से अज्ञानता आ जाती है। उपचार को उपचार मानना चाहिये परन्तु उपचार को सत्य मानना नही चाहिये। उपचार को सत्य मानना ही अज्ञानता है।

(६) क्षायिक भाव—

शका—क्षायिक भाव कितने प्रकार का है ?

समाधान—क्षायिक भाव स्थान की अपेक्षा पाच प्रकार का है और विकल्प की अपेक्षा से नौ प्रकार का है। कहा भी है कि—

लद्धीओ सम्मत्तं चारित्तं दंसणं तहा णाणं ।
ट्ठाणाइं पंच खइए भावे जिणभासियाइं तु ॥८॥त० सु० २-४

अर्थ—दानादि लब्धियाँ, क्षायिक सम्यक्त्व, क्षायिक चारित्र, क्षायिक दर्शन तथा क्षायिक ज्ञान इस प्रकार क्षायिक भाव मे जिन भाषित पाँच स्थान होते है ॥८॥

लब्धि, सम्यक्त्व, चारित्र, दर्शन और ज्ञान ये पाँच स्थान क्षायिक भाव मे होते है। उनमे लब्धियाँ पाँच प्रकार की हैं। (१) क्षायिक दान (२) क्षायिक लाभ (३) क्षायिक भोग (४) क्षायिक उपभोग (५) क्षायिक वीर्य। क्षायिक सम्यक्त्व एक विकल्पात्मक है। क्षायिक चारित्र एक भेद रूप है। केवल ज्ञान एक विकल्पात्मक है। केवल दर्शन एक विकल्पात्मक है। इस प्रकार से क्षायिक भाव के नौ भेद है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ न० १९१ पुस्तक नम्बर ५।

नोट—वीर्यगुण की पाँच अवस्था शुद्ध मानना केवल उपचार है। एक गुण की एक समय मे एक ही अवस्था होनी है। कर्म के कारण के पाच अवस्था वीर्य गुण की होती थी परन्तु कर्म का नाश होने से एक शुद्ध अवस्था "अनन्त वीर्य" की रहती है। अत्र दान, लाभ, भोग और उपभोग अवस्था मानना व्यवहार अर्थात् उपचार से किया है। अर्थात् सूत्र की रक्षा के लिए यह बात स्वीकार की है। जिस प्रकार उपशम भाव मे चारित्र का सात विकल्प माना था परन्तु क्षायिक भाव मे एक ही विकल्प माना है उसी प्रकार वीर्य गुण की भी एक ही अवस्था होनी है पाच कहना उपचार है। क्षायिक भाव का पाच ही स्थान नही है। परन्तु अनेक है। (१) श्रद्धा गुण की क्षायिक सम्यक्त्व (२) चारित्र गुण की क्षायिक चारित्र (३) ज्ञान गुण की क्षायिक ज्ञान (४) दर्शन गुण की क्षायिक दर्शन (५) वीर्य गुण की क्षायिक वीर्य (६) सुख गुण की क्षायिक सुख (७) योग गुण की क्षायिक योग (८) क्रिया गुण की क्षायिक क्रिया (९) अव्याबाद गुण की क्षायिक अव्याबाद (१०) अवगाहना गुण की क्षायिक अवगाहना (११) अगुरू लघु गुण की क्षायिक अगुरु लघुत्व (१२) सूक्ष्म गुण की क्षायिक सूक्ष्मत्व (१३) प्रदेशत्व गुण की क्षायिक प्रदेशत्व आदि अवस्थाये सिद्ध परमात्मा म होती है। जब गुण को घात करने वाले कर्म है तब औदयिकादि भावो होना है। जब उन कर्मो का अत्यन्त अभाव मे क्षायिक भाव प्रकट होना है यह स्वाभाविक भाव है। क्षायिक भाव का स्थान केवल पाच ही कहना उपचार मात्र है।

(७) क्षयोपशम भाव—

शंका—क्षयोपशम भाव कितने प्रकार के है ?

समाधान—क्षायोपशम भाव स्थान की अपेक्षा सात प्रकार का है और विकल्प की अपेक्षा अठारह प्रकार का है। कहा भी है कि—

णाणण्णाणं च तहा दंसण लद्धी तहेव सम्मत्तं ।
चारित्तं देसजमो सत्तेव य होंति ट्ठाणाइं ॥९॥ त०सु० २-४

अर्थ—ज्ञान, अज्ञान, दर्शन, लब्धि, सम्यक्त्व, चारित्र और देशसयत य सात स्थान क्षयोपशमिक भाव मे होते है ॥९॥,

ज्ञान, अज्ञान, दर्शन, लब्धि, सम्यक्त्व, सयम, और सयमासयम ये सात स्थान क्षयोपशमिकभाव के है। उनमे मति, श्रुत, अवधि और, मन पर्यय के भेद से ज्ञान चार प्रकार का है।

शका—यहा पर ज्ञानो मे केवल ज्ञान ग्रहण क्यो नही किया गया ?

समाधान—नही वह क्षायिक भाव है।

कुमति, कुश्रुत, कुअवधि, (विभग) के भेद से अज्ञान तीन प्रकार का है। चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन और अवधिदर्शन के भेद से दर्शन तीन प्रकार का है। यहाँ पर केवल दर्शन का ग्रहण नही करना चाहिये, क्योकि वह अपने विरोधी कर्म के क्षय से उत्पन्न होता है। दानादिक के भेद से लब्धि पाच प्रकार की है। सम्यक्त्व एक प्रकार का है। क्योकि इस भाव मे वेदक सम्यक्त्व को छोडकर अन्य सम्यक्त्वो का अभाव है। चारित्र एक विकल्प है। क्योकि यहा पर सामायिक, छेदोपस्थापना, और परिहार विशुद्ध सयम की विवक्षा का अभाव है। सयमासयम एक भेद रूप है। इस प्रकार मिलकर ये सब अठारह विकल्प होते है। धवलग्रन्थ पृष्ठ १६१-१६२, पुस्तक नम्बर ५

नोट—यहा पर अठारह विकल्प उपचार से है। यहा पर मिश्र सम्यक्त्व भी क्षयोपशमिक भाव मे लेना चाहिये, क्योकि, वहा पर श्रद्धागुण मे अश मे शुद्धता आ जाती है जिसे श्रद्धागुण क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करता है। चारित्र गुण भी अनन्तानु बन्धी कषाय के अभाव मे असयम रूप क्षयोपशमिक भाव मे परिणमन करता है, क्योकि, चारित्र गुण मे अनन्तानुबन्धी कषाय के अभाव मे अश मे शुद्धता आ जाती है जिससे क्षयोपशमिक भाव मानना चाहिये।

(८) पारिणामिक भाव—

शंका--पारिणामिक भाव कितने प्रकार के है ?

समाधान—पारिणामिक भाव, भव्य, अभव्य, और जीवत्व के भेद से तीन प्रकार का है। कहा भी है कि—

एयं ट्ठाण तिण्णि वियप्पा तह पारिणामिए होंति।
भव्वाभव्वा जीवा अत्तवणदो चवे बोद्धव्वा ॥१०॥ त० सू० २-७

अर्थ—पारिणामिक भाव मे स्थान एक तथा भव्य, अभव्य, जीवत्व के भेद से विकल्प तीन प्रकार के होते है। ये विकल्प आत्मा का असाधारण भाव होने से ग्रहण किये गए जानना चाहिये ॥१०॥, धवलग्रन्थ पृष्ठ १६२ पुस्तक नम्बर ५

नोट—यह तीन पारिणामिक भाव शक्ति रूप है परन्तु व्यक्ति रूप नही है। जीवत्वभाव अभेद की अपेक्षा से है जब उनमे भेद किया जावे तब ज्ञान दर्शन हो जाता है और ज्ञान, दर्शन छद्मस्थ जीवो मे क्षयोपशमिक रूप परिणमन करता है और अनुभव भी उनका ही आता है परन्तु जीवत्व पारिणामिक भाव तो शक्ति रूप है। उसी प्रकार भव्य-और अभव्यभाव भी शक्ति रूप है परन्तु व्यक्त रूप तो अभव्य आत्मा मे, औदयिक रूप तथा भव्य आत्मा मे कोई मे औदयिक रूप मिथ्यात्व, कोई मे औपशमिक रूप कोई मे क्षयोपशमिक रूप और कोई मे क्षायिक सम्यग्दर्शन रूप परिणमन करता है, और उस परिणमन का वर्तमान मे अनुभव होता है। यह श्रद्धा गुण की पर्याय का नाम है। परन्तु भव्य और अभव्य तो शक्ति रूप अलग अलग जीवो मे है। सिद्ध परमात्मा मे भी भव्यभाव शक्ति रूप है। परन्तु व्यक्त रूप क्षायिक भाव है। तीन शक्ति रूप भाव की अवेज और चार गुण स्थान मे भी पारिणामिक भाव हो जाता है।

१—सम्यग्दर्शन अवस्था म जिस जीव ने अनन्तानुबन्धी कषाय के परमाणुओ का विसयोजन कर

दिया है बाद मे जब वह आत्मा मिथ्यात्व गुणस्थान मे जाता है तब वहा चारित्र गुण का परिणमन जब तक अप्रत्याख्यान के स्कन्धो अनन्तानुबन्धी रुप परिणमन न करे तब तक पारिणामिक भाव से अनन्तानुबन्धी भाव रूप परिणमन करता है बाद मे आदैयिक भाव से परिणमन करता हैं।

२—दूसरे सासादन गुणस्थान मे मिथ्यात्व कर्म प्रकृति का उदय नही है तब वहा श्रद्धा गुण पारिणामिक भाव से मिथ्यात्व रुप परिणमन करता है। वहा मिथ्यात्व रुप परिणमन होत सन्ते कर्म का बन्ध नही पडता। विकार भाव से बन्ध पडता ही है ऐसा एकान्त नियम नही है।

३—ग्यारवे गुण स्थान मे, आत्मा पारिणामिक भाव से ही गिरता है। ग्यारवा गुण स्थान का व्यय पारिणामिक भाव से होता है और दशवा गुण स्थान का उत्पाद क्षयोपशमिक भाव से होता है। यहा चारित्र गुण का परिणमन होता है।

४—चौदहवे गुण स्थान के अन्तके समय मे, क्रिया गुण पारिणामिक भाव मे उर्ध्वगमन करता है। अर्थात् चौदहवा गुणस्थान का व्यय पारिणामिक भाव से होता है और सिद्ध पर्याय की उत्पत्ति क्षायिक भाव से एव लोक के अग्र भाग मे स्थिर रुप उत्पाद होता है। अर्थात् मोक्ष तत्त्व की उत्पत्ति क्षायिक भाव से होती है। उसी प्रकार चार गुणस्थान मे व्यक्तरुप पारिणामिक भाव होता है।

(९) उदीरणाभाव—

पाँच भावो मे से पारिणामिक भाव द्रव्यानुयोग की अपेक्षा मे है। चार भाव औदयिक, क्षयो-पशमिक, औपशमिक तथा क्षायिक भाव करणानुयोग की अपेक्षा मे है। और उदीरणाभाव चरणानुयोग की अपेक्षा से है।

शका—उदीरणा भाव की विवक्षा कही भी देखने मे नही आयी आपने कहा मे यह भाव निकाले ?

समाधान—उदीरणा भाव होता है। शास्त्र मे उदीरणा भाव तो माना है। बुद्धि-पूर्वक रागादिक का नाम उदीरणा भाव है। यह भाव ज्ञान की उपयोग रूप अवस्था मे ही होता है, परन्तु लब्धि रूप अवस्था मे नही होता है। शास्त्र मे जो समय-समय मे बन्ध पडता है, उसी का बटवारा नियम पूर्वक ही होता है। उसमे अन्तर नही पडता है। जैसे आयु का भाग सबसे थोडा है, नाम, गोत्र मे समान होकर, वह आयु की अपेक्षा अधिक है। उसमे अधिक भाग आवरण अर्थात् ज्ञानावरण, दर्शनावरण व अन्तराय का है, इससे अधिक भाग मोहनीय मे है। सबसे अधिक भाग वेदनीय मे है, इसका कारण उसका सुख दुख मे निमित्त होना है। शेष कर्मो के भाग की अधिकता उनकी अधिक स्थिति होने के कारण है। गाथा १८ १६ गोमट्टसार कर्म कान्ड गाथा १ २-१६३ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८७ पुस्तक नम्बर १०। जब तत्वार्थ सूत्र के छट्वां अध्याय मे ज्ञान मे बाधा डालने से ज्ञानावरण मे विशेष बन्ध पडेगा। दर्शन मे बाधा डालने से दर्शनावरण मे विशेष बन्ध पडेगा यह जो कथन है, वही तो उदीरणा भाव का कथन है। समय समय मे जो बन्ध पडता है, उसी बन्ध मे उदीरणा भाव से अपकर्षण, उत्कर्षण, सक्रमण तथा निजरा होती है। यदि उदीरणा भाव न हो तो ये चार करण, मे तीन करण बन नही सकता है, जिससे सिद्ध हुआ कि उदीरणा भाव है और वह बुद्धि पूर्वक रागादिक भाव का ही नाम है। यदि उदीरणा भाव न हो तो, अविपाक निर्जरा बन नही सकती है। जिस भाव से अविपाक निर्जरा होती है वही भाव का नाम उदीरणा भाव। आर्तध्यान रौद्रध्यान उदीरणा भाव मे ही होते है। यदि उदीरणा भाव न माना जावे तो यह रौद्र एव आर्तध्यान बन ही नही सकता है। इसी कारण से आर्त, रौद्र ध्यान को क्षयोपशमिक

भाव कारण मे कार्य का उपचार कर माना गया है। क्योकि आर्त ध्यान रौद्र ध्यान ज्ञान की उपयोग रूप अवस्था मे ही होता है। इसी कारण ज्ञान क्षयोपशमिक भाव मे उपचार कर रौद्र तथा आर्तध्यान के क्षयोपशमिक भाव माना है। यदि औदयिक भाव मे आर्त रौद्र भाव होने लगे तो वह भाव से आत्मा बच ही नही सकती है। परन्तु आर्तध्यान और रौद्रध्यान करने से ही होता है, अथवा न होवे जिससे सिद्ध होता है, कि वह उदीरणा भाव मे ही होता है। जिसका अक्रम पर्याय नाम है। यदि उदीरणा भाव में आर्तध्यान रौद्रध्यान न माना जाय और औदयिक भाव से अर्थात् कर्म के उदय मे ही आर्तध्यान रौद्रध्यान होता है तो ससार का कोई भी जीव अर्थात् तीर्थंकरादिक भी आर्तध्यान रौद्रध्यान मे बच नही सकते है। और आर्तध्यान रौद्रध्यान का फल निगोदि या नरकादिक है तो सब जीवो को वही गति मे जाना पडेगा परन्तु ऐसा देखने मे आता नही जिससे सिद्ध होता है कि आर्तध्यान, रौद्रध्यान, आहार, स्त्री भोगादिक उदीरणा भाव मे ही होता है।

पाँच भावों में से कौनसा भाव से बन्ध होता है ?

शका—पाँच भावो मे से कौनसा भाव से कर्म का बन्ध होता है ?

समाधान—केवल औदयिक भाव से बन्ध होता है और भाव से बन्ध नही होता है कहा भी है कि—

ओदइया बंधयरा उवसम खय मिस्सया य मोक्खयरा।
परिणामिओ दु भावो करणो हय वज्जियोहोदि ॥२॥

अर्थ—औदयिक भाव बन्ध के कारण है और औपशमिक, क्षायिक और मिश्र भाव मोक्ष के कारण है। पारिणामिक भाव बन्ध व मोक्ष दोनो के कारण नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७९ पुस्तक नम्बर १२

नोट—यहाँ पर केवल औदयिक भाव को बन्ध का कारण कहा है। औदयिक भाव इक्कीस प्रकार का माना गया है। चार गति, तीन वेद, चार कषाय, एक मिथ्यात्व, एक असयम, एक असिद्धत्व एक अज्ञान और छह लेश्या। चौदहवे गुण स्थान मे गति असिद्धत्व भाव का उदय है परन्तु बन्ध नही है। अज्ञान भाव मे भी बन्ध नही होता है। बन्ध का कारण केवल मिथ्यात्व, कषाय और लेश्या अर्थात् क्रिया है। श्रद्धागुण का विकार मिथ्यात्व है। चारित्र गुण का विकार कषाय है और क्रिया गुण का विकार प्रवृत्ती है। और कोई आत्मिक गुण के विकार से बन्ध होता नही। कहा भी है कि—"मिथ्यात्व अव्रत, कषाय, योग बन्ध हेतुवा"। इससे सिद्ध हुआ कि औदयिक सब भावो मे बन्ध नही होता है।

मिश्र भाव को मोक्ष का कारण कहा है। अश म शुद्धता अश मे अशुद्धता का नाम मिश्र भाव है। अशुद्धता मोक्ष का कारण कैसे हो सकती है ? सूक्ष्म विकारी परिणमन स्व जाति का बन्ध का कारण नही है। जैसे सम्यक्त्व प्रकृति के उदय म श्रद्धागुण मे चल-मल दोष लगते है तो भी उनसे बन्ध नही होता है। उसी प्रकार चारित्रगुण का सूक्ष्म लोभ रूप परिणमन से चारित्र मोहनीय का बन्ध नही होता है परन्तु अन्य प्रकृतिया का बन्ध होता है। चारित्र गुण चौथे गुण स्थान से दसवा गुणस्थान तक क्षयोपशम भाव मे परिणमन करता है। वहाँ चारित्र गुण जितने अश मे अशुद्ध परिणमन करता है इतना अश मे मिश्र भाव से अर्थात् क्षयोपशम भाव से बन्ध पडता है। सब गुणो का क्षयोपशम भाव बन्ध का कारण नही है केवल चारित्रगुण का क्षयोपशम भाव बन्ध का कारण है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ९ पुस्तक नम्बर १४ मे लिखा है कि—

जो सो जीव भाव बंधो णाम सो तिविहों विवागपच्चइयो जीव भाव बंधो चेव अविवाग पच्चइयो जीव भाव बधो चेव तदुभय पच्चइओ जीव भाव बधो चेव ।। सूत्र न० १४ ।।

अर्थ—जीव भाव बन्ध तीन प्रकार का है—विपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध, अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध, और तदुभय प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध ।।१४।।

इस प्रकार तीन प्रकार का ही जीव भाव बन्ध है, क्योकि, अन्य चौथा जीव भाव नही पाया जाता है। क्योकि, उदय और उदीरणा को विपाक कहते है। और विपाक जिस भाव का प्रत्यय अर्थात् कारण है उसे विपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध कहते है। क्योकि, उदय और उदीरणा के अभाव को अविपाक कहते है। क्योकि, उपशम और क्षय को अविपाक कहते है। यह उक्त कथन का तात्पर्य है। अविपाक जिस भाव का प्रत्यय अर्थात कारण है उसे अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध कहते है। क्योकि, उदय और उदीरणा से तथा इनके उपशम से जो भाव उत्पन्न होता है उसे तदुभय प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध कहते है।

जो विपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है उसका निर्देश इस प्रकार है—देव भाव, मनुष्य भाव, तिर्यंच भाव, नारक भाव, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद, क्रोधवेद, मानवेद, मायावेद, लोभवेद, रागवेद, दोषवेद, मोहवेद, कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, पीतलेश्या, पद्मलेश्या, शुक्ललेश्या, असंयतभाव, अविरतभाव, अज्ञानभाव, और मिथ्यादृष्टिभाव तथा इसी प्रकार कर्मोदय प्रत्ययिक उदय विपाक से उत्पन्न हुए और जितने भाव है वे सब विपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है। सूत्र न० १५ ।।

अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध दो प्रकार का है। औपशमिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध और क्षायिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध ।।सूत्र न० १६।।

जो औपशमिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है उसका निर्देश इस प्रकार है। उपशान्त क्रोध, उपशान्तमान, उपशान्तमाया, उपशान्तलोभ, उपशान्तराग, उपशान्तद्वेष, उपशान्तमोह, उपशान्त कषाय, वीतरागछद्मस्थ, औपशमिक सम्यक्त्व और औपशमिक चारित्र, तथा इनसे लेकर और जितने औपशमिक भाव है, वह सब औपशमिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है। सूत्र न० १७।।

जो क्षायिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है, उसका निर्देश इस प्रकार है। क्षीणक्रोध, क्षीणमान, क्षीणमाया, क्षीणलोभ, क्षीणराग, क्षीणद्वेष, क्षीणमोह, क्षीणकषाय, वीतरागछद्मस्थ, क्षायिक-सम्यक्त्व, क्षायिकचारित्र, क्षायिकदानलब्धि, क्षायिकलाभलब्धि, क्षायिकभोगलब्धि, क्षायिकउपभोगलब्धि, क्षायिकवीर्यलब्धि, केवलज्ञान, केवलदर्शन, सिद्ध, बुद्ध, परिनिर्वृत सर्वदुःख अन्तकृत, इसी प्रकार और भी जो दूसरे क्षायिकभाव होते है वह सब क्षायिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है। सूत्र न० १८।।

जो तदुभय प्रत्ययिक जीव भावबन्ध है उसका निर्देश इस प्रकार है—क्षयोपशमिक एकेन्द्रिय लब्धि, क्षयोपशमिक द्विन्द्रिय लब्धि, क्षयोपशमिक त्रिन्द्रिय लब्धि, क्षयोपशमिक चतुरिन्द्रिय लब्धि, क्षयोपशमिक पञ्चेन्द्रिय लब्धि, क्षयोपशमिक मत्यज्ञानी, क्षयोपशमिक श्रुताज्ञानी, क्षयोपशमिक विभंग ज्ञानी, क्षयोपशमिक आभिनिबोधिकज्ञानी, क्षयोपशमिक श्रुत ज्ञानी, क्षयोपशमिक अवधि ज्ञानी, क्षयोपशमिक मनःपर्ययज्ञानी, क्षयोपशमिक चक्षुदर्शनी, क्षयोपशमिक अचक्षुदर्शनी, क्षयोपशमिक अवधि दर्शनी, क्षयोपशमिक सम्यक्त्व मिथ्यात्व लब्धि, क्षयोपशमिक सम्यक्त्व लब्धि, क्षयोपशमिक संयमासंयम लब्धि, क्षयोपशमिक संयम लब्धि, क्षयोपशमिक दान लब्धि, क्षयोपशमिक लाभ लब्धि, क्षयोपशमिक भोग लब्धि,

क्षयोपशमिक उपभोग लब्धि, क्षयोपशमिक वीर्य लब्धि, क्षयोपशमिक आचारधर, क्षयोपशमिक सूत्रकृद्धर, क्षयोपशमिक स्थानधर, क्षयोपशमिक समवायधर, क्षयोपशमिक व्याख्या प्रज्ञप्तिधर, क्षयोपशमिक नाथधर्मधर, क्षयोपशमिक उपासकाध्यनधर, क्षयोपशम अन्तकृद्धर, क्षयोपशमिक अनुत्तरोपपादिकदशधर, क्षयोपशमिक प्रश्नव्याकरणधर, क्षयोपशमिक विपाकसूत्रधर, क्षयोपशमिक दृष्टिवादधर, क्षयोपशमिक गणी, क्षयोपशमिक वाचक, क्षयोपशमिक दशपूर्वधर, क्षयोपशमिक चतुर्दशपूर्वधर, ये तथा इसी प्रकार के और भी दूसरे जो क्षयोपशमिक भाव है वह सब तदुमय प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध है ॥सूत्र न० १६॥

नोट—उपर मे केवल औदयिक भाव बन्ध का कारण कहा है और औपशमिक भाव, क्षायिक भाव और क्षयोपशमिक भाव मोक्ष का कारण कहा है। और यहाँ पर सूचना १४ मे तीन प्रकार के जीव भाव बन्ध कहा। (१) विपाक प्रत्यायिक जीव भाव बन्ध जिनको औदयिक भाव कहा है (२) अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध जिनको औपशमिक तथा क्षायिक भाव कहा है (३) तदुमय विपाक प्रत्यायिक जीव भाव बन्ध जिनको क्षयोपशमिक भाव कहा है। उपशम भाव तथा क्षायिक भाव एव क्षयोपशम भाव को उपर मे मोक्षका कारण कहा और यहाँ पर जीव भाव बन्ध कहा। उपशमिक भाव क्षायिक भाव तो स्वभाव भाव हैं उनमे बन्ध कैसे हो सकते है? क्षयोपशमिक भाव मे गुण, अश मे शुद्धता एव अ श मे अशुद्धता है तो भी ज्ञान दर्शन वीर्य गुण के विकार से बन्ध होता ही नही। बन्ध का कारण तो मिथ्यात्व कषाय और लेश्या है तो भी तदुमय प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध कहा। यह सब विचारने की बात है। यह कथन तो मूल सूत्र करते है। पाठक स्वय विचार करे। हमको तो चुप्पी अङ्गीकार करना ही उत्तम मार्ग है। जो जीव उदीरणा भाव को मानते ही नही है उनके विपाक प्रत्यायिक से मालूम हुआ होगा कि विपाक प्रत्ययिक मे औदयिक एव उदीरणा दोनो ही भाव आ जाते है। औदयिक भाव मे कर्म का उदय कारण है और आत्मा के भाव कार्य है। उदीरणा भाव मे आत्मा के भाव कारण है और द्रव्य कर्म का उदयावली मे आना कार्य है। अबुद्धिपूर्वक भाव का नाम औदयिक भाव है और बुद्धिपूर्वक भाव का नाम उदीरणा भाव है।

अजीव भाव बन्ध तीन प्रकार का है – विपाक प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध, अविपाक प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध, और तदुभय प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध ॥सूत्र न० २०॥

जो विपाक प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध होता है, उसका निर्देश इस प्रकार है—प्रयोग परिणत वर्ण, प्रयोग परिणत शब्द, प्रयोग परिणत गन्ध, प्रयोग परिणत रस, प्रयोग परिणत स्पर्श, प्रयोग परिणत गति, प्रयोग परिणत अवगाहना, प्रयोग परिणत सस्थान, प्रयोग परिणत स्कन्ध, प्रयोग परिणत स्कन्धदेश और प्रयोग परिणत स्कन्ध प्रदेश, ये और इनसे लेकर जो दूसरे भी प्रयोग परिणत सयुक्त भाव हैं वह सब विपाक प्रत्ययिक अजीब भाव बन्ध है। सूत्र न० २१॥

जो अविपाक प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध है उसका निर्देश इस प्रकार है। विस्रसा परिणत वर्ण, विस्रसा परिणत शब्द, विस्रसा परिणत गन्ध, विस्रसा परिणत रस विस्रसापरिणत स्पर्श, विस्रसा परिणत गति, विस्रसा परिणत अवगाहना, विस्रसा परिणत सस्थान, विस्रसा परिणत स्कन्ध, विस्रसा परिणत स्कन्ध देश, विस्रसा परिणत स्कन्ध प्रदेश, ये और इनसे लेकर इसी प्रकार के विस्रसा परिणत दूसरे सयुक्त भाव हैं वह सब अविपाक प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध है। सूत्र न० २२॥

जो तदुमय प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध है उसका निर्देश इस प्रकार है—प्रयोग परिणत वर्ण और विस्रसा परिणत वर्ण, प्रयोग परिणत शब्द और विस्रसा परिणत शब्द, प्रयोग परिणत गन्ध और विस्रसा

परिणत गन्ध, प्रयोग परिणत रस और विस्रसा परिणत रस, प्रयोग परिणत स्पर्श और विस्रसा परिणत स्पर्श, प्रयोग परिणत गति और विस्रसा परिणत गति, प्रयोग परिणत अवगाहना और विस्रसा परिणत अवगाहना, प्रयोग परिणत सस्थान और विस्रसा परिणत सस्थान, प्रयोग परिणत स्कन्ध और विस्रसा परिणत स्कन्ध प्रयोग परिणत स्कन्ध देश और विस्रसा परिणत स्कन्ध देश, प्रयोग परिणत स्कन्ध प्रदेश और विस्रसा परिणत स्कन्ध प्रदेश, ये और इनसे लेकर प्रयोग और विस्रसा परिणत जितने भी सयुक्त भाव है वह सब तदुभय प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध है। सूत्र न० २३॥

नोट—यहाँ पर जो प्रयोग परिणत अजीव भाव बन्ध कहा है वह तो पुद्गल की अक्रम पर्याय है और जो विस्रसा परिणत अजीव भाव बन्ध कहा है, वह पुद्गल द्रव्य की क्रम बध पर्याय है। जो जीव केवल क्रम बध पर्याय मानते है उन जीवो के मुख पर इस सूत्र से ताला लग जाता है।

ध्यानाधिकार

ध्यान का स्वरूप—

जंथिर मज्झवसाणं त झाणं जं चलत्तयं चित्त
त होइ भावणा वा अणुपेहा वा अहव चिंता ॥१२॥

अर्थ—जो परिणाम की स्थिरता होती है उसका नाम ध्यान है। और जो चित का एक पदार्थ मे दूसरे पदार्थ मे चलायमान होना है वह तो, भावना है, या अनुप्रेक्षा है या चिन्ता है। १२॥

नोट—यथार्थ मे परिणामो की स्थिरता अर्थात् जितना अश मे वीतराग भाव की प्राप्त वही ध्यान है। वह ध्यान चारित्रगुण की शुद्ध अवस्था का नाम है। उस ध्यान की साथ मे जो भावना वा अनुप्रेक्षा वा चिन्ता है वह ध्यान नही है परन्तु ध्यान मे मल है, जिसमे उन्हे व्यवहार ध्यान कहा जाता है। ध्यान सवर तथा निर्जरा भाव का नाम है। सवर निर्जरा उपादेय तत्त्व है। व्यवहार ध्यान पुन्य तत्व है वह उपादेय तत्व नही है। सत्तावन प्रकार का सवर मे अनुप्रेक्षा को सवर कहा है वह यथार्थ मे सवर नही परन्तु पुन्य भाव है। व्यवहार गुप्ति, समिति मुनि के दश धर्म, अनुप्रेक्षा, बाईस परीषह, और पच महाव्रत के भाव निश्चय से सवर नही है परन्तु उस पुन्य भाव को सवर कहना व्यवहार है, पुन्यभाव को पुन्य भाव कहना निश्चय है, और पुन्य भाव को सवर मानना वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। सवर का लक्षण आश्रव निरोध सवर "कहा है। यथार्थ मे मिथ्यात्व भाव का छुट जाना सवर है, कषाय का अभाव होना सवर है, और योग का अभाव होना सवर है, परन्तु" सगुप्ति समिति धर्म अनुप्रेक्षा परीषहजय चारित्र सवर नही है परन्तु पुन्य भाव है। इनको सवर कहना व्यवहार है। व्यवहार को व्यवहार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु व्यवहार को निश्चय मानना मिथ्या ज्ञान है।

"ध्यान के विषय मे चार अधिकार है (१) ध्याता (२) ध्येय (३) ध्यान (४) ध्यान का फल॥ जो उत्तम सहनन वाला निसर्ग से बलशाली, निसर्ग से शूर, चौदह पूर्व को धारण करने वाला या नव, दश पूर्व के धारण करने वाला होता है। वह ध्याता है। क्योकि, इतना ज्ञान हुए बिना जिसने नौ पदार्थो को भले प्रकार नही जाना है उसके ध्यान की उत्पत्ति नही हो सकती है।

शका —यदि नौ पदार्थ विषयक ज्ञान से ही ध्यान की प्राप्ति सम्भव है तो चौदह, दश और नौ पूर्व धारियो के सिवा अन्य को भी वह ध्यान क्यो नही प्राप्त होता, क्योकि, चौदह, दश और नौ पूर्वो के बिना स्तोक ग्रन्थ से भी नौ पदार्थ विषयक ज्ञान देखा जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि स्तोक ग्रन्थ से बीज बुद्धि मुनि ही पूरा जान सकते हैं उनके सिवा दूसरे मुनियो को जानने का अन्य कोई साधन नही है।

जीव, अजीव, पुन्य, पाप, आश्रव, सवर, निर्जरा, बन्ध और मोक्ष इन नौ पदार्थों के सिवाय अन्य कुछ भी नही है, क्योकि इनके सिवा अन्य कोई पदार्थ उपलब्ध नही होता। इसलिए स्तोकश्रुत से इनका ज्ञान करना शक्य नही है, क्योंकि ऐसा मानने मे विरोध आता है। और द्रव्यश्रुत का यहाँ अधिकार नही है, क्योकि ज्ञान के उपलिग भूत पुद्‌गल के विकार स्वरूप जड वस्तु को श्रुत मानने मे विरोध आता है।

यदि कहा जाय कि स्तोक द्रव्य श्रुत से नौ पदार्थों को पूरी तरह जानकर शिवभूति आदि बीज बुद्धि मुनियो के ध्यान नही मानने से, मोक्ष का अभाव प्राप्त होता है, तो इस पर यह कहना है, कि स्तोक ज्ञान से यदि ध्यान होता है, तो वह क्षपकश्रेणी व उपशम श्रेणी के अयोग्य धर्म ध्यान ही होता है, परन्तु चौदह, दश और नौ पूर्वों के धारी तो धर्म शुक्ल दोनों ही ध्यानो के स्वामी होते है, क्योंकि ऐसा मानने मे कोई विरोध नही आता है। इसलिए उन्ही का यहाँ निर्देश किया है।

वह ध्याता सम्यग्दृष्टि होता है कारण के नौ पदार्थ विषयक रुचि, प्रतीति और श्रद्धा के बिना ध्यान की प्राप्ति सम्भव नही है, क्योकि उसकी प्रवृत्ति के मुख्य कारण सवेग निर्वेद अन्यत्र नही हो सकते।

वह ध्याता समस्त बहिरग और अन्तरग परिग्रह का त्यागी होगा, क्योकि जो क्षेत्र, वास्तु धन धान्य, द्विपद, चतुष्पद, यान, शयन, आसन, शिष्य, कुलगण, और सघ के कारण उत्पन्न हुए मिथ्यात्व, क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रति, अरति, भय, शोक, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुसकवेद आदि अन्तरग परिग्रह की काक्षा से वेष्टित है उसके शुभ ध्यान नही बन सकता। इस विषय मे गाथा—

झाणिस्स लक्खणं से अज्जव लहुअत्त बुड्ढवुवएसा।
उवएसाणासुत्त णिस्सग्गगदाओ रूचियो से ॥१३॥

अर्थ —जिसकी उपदेश जिनाज्ञा, और जिन सूत्रके अनुसार आर्जव, लघुता, और वृद्धत्व गुण से युक्त स्वभावगत रुचि होती है वह ध्यान करने वाला लक्षण है।

वह ध्याता एकान्त और प्रासुक ऐसे पहाड, गुफा, कन्दरा, प० भार (गिरिगुफा) श्मशान, आराम और उद्यान आदि देश मे स्थित होता है, क्योंकि अन्यत्र मन के विक्षेप के हेतु भूत पदार्थ दिखाई देने से शुभध्यान के विनाश का प्रसग आता है।

वह ध्याता अपनी सुखासन अर्थात् सहज साम्य, आसन से बैठता है, क्योकि असुखासन से बैठने पर उसके अ ग दुखने लगते है, जिससे ध्यान मे व्याघात होना सम्भव है। इस विषय मे गाथा—

जच्चिय देहावत्था जया ण झाणावरोहिणी होइ।
झाएज्जो तदवत्थो ट्ठियो णिसण्णो णिवण्णो वा ॥१४॥

अर्थ—जैसे भी देह की अवस्था जिस समय ध्यान मे बाधक नही होती उस अवस्था मे रहते हुए खड़ा होकर या बैठकर कायोंत्सर्ग पूर्वक ध्यान करे। १४॥

उस ध्याता के ध्यान करने का कोई नियत काल नही है, क्योकि, सर्वदा शुभ परिणामो का होना सम्भव है। इस विषय मे गाथा—

सव्वासु वट्टमाणा मुणओ जं देस काल चेट्टासु।
वरकेवलादिलाहं पत्ता बहुसो खवियपावा ।१५॥

अर्थ—सब देश, सब काल, और सब अवस्थाओ मे विद्यमान मुनि अनेकविध पापो का क्षय करके उत्तम केवलज्ञान आदि को प्राप्त हुए ॥१५॥

तो जत्थ समाहाणं होज्ज मणो वयण काय जोगाणं।
भूदोवघादरहियो सो देसो ज्झाय माणस्स ॥१६॥

अर्थ—मनोयोग, वचन योग, काययोग का जहाँ समाधान हो, और जो प्राणिओ के उपघात से रहित हो वही देश ध्यान करने वाले के लिए उचित है ॥१६॥

णिच्च विय जुवइ पसु णवुंसय कुसीलवज्जियं जइयो।
ट्ठाणं वियण भणिय विसेसदो ज्झाण कालम्मि ॥१७॥

अर्थ—जो स्थान स्वापद, स्त्री, पशु, नपुंसक और कुशीलजनो से रहित हो और जो निर्जन हो, यति जनो को विशेष रूप से ध्यान के समय ऐसा ही स्थान उचित माना है ॥१७॥

थिरकयजोगाण पुण मुणीण झाणेसु णिच्चलमणाण।
गामम्मि जणाइण्णे सुण्णे रण्णे य ण विसेसो ॥१८॥

अर्थ—परन्तु जिन्होने अपने योगो को स्थिर कर लिया है, और जिसका मन ध्यान मे निश्चल है, ऐसे मुनियो के लिए, मनुष्यो से व्याप्त, ग्राम मे और सून्य जङ्गला मे कोई अन्तर नही है ॥१८॥

कालो वि सो च्चिय जहिं जोगसमाहाण मुत्तमं लहइ।
ण उ दिवस णिसा वेलादिणियमणं ज्झाइणो समए ॥१९॥

अर्थ—काल वही योग्य है, जिसमे उत्तम रीति से योग का समाधान प्राप्त होता हो। ध्यान करने वाले के लिए दिन, रात्रि और वेला आदि रूप से समय मे किसी प्रकार का नियमन नही किया जा सकता ॥१९॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६४-६७ पुस्तक नम्बर १३

नोट—यहा पर द्रव्य श्रुत की तो कीमत ही नही है, केवल भाव श्रुत की ही महिमा है, क्योकि, द्रव्य श्रुत ज्ञानावरणीय कर्मा के क्षयोपशम के आधीन है, परन्तु, भाव श्रुत मोहनीय कर्म के आधीन है। ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम हीन हो, और सम्यग्दर्शन है तो वह जीव ध्यान कर रागादिक का नाश कर केवल ज्ञान की प्राप्ति कर सकता है। परन्तु जिस जीवो को ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम विशेष है और सम्यग्दर्शन नही है, तो वह ससार तत्व ही है। आत्म ज्ञान होगया उस जीव ने चौदह पूर्ण को जान लिया, क्योकि, चौदह पूर्व मे केवल आत्मा का ही वर्णन है। जिसने आत्मा को जान लिया उसने चौदह पूर्व को जान लिया, और जिससे केवल द्रव्य श्रुत का ज्ञान किया और आत्म ज्ञान न हुआ उसने कुछ नही जाना। इससे सिद्ध हुआ कि सम्यग्दृष्टि आत्माएँ ही ध्यान कर सकती है। ध्यान मे ज्ञान का क्षयोपशम की महिमा नही है, परन्तु जितना अंश मे रागद्वेष की निवृती है उतने

अंश मे ध्यान है, क्योकि, ध्यान चारित्र गुण की पर्याय का नाम है, परन्तु ज्ञान गुण की पर्याय का नाम नही है।

धर्म ध्यान का स्वरूप तथा वह कौनसे गुणस्थान तक रहता है ?

शका—यदि समस्त समय सद्भाव धर्मध्यान का ही विषय है, तो शुक्ल ध्यान का कोई विषय शेष नही रहता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, दोनो ही ध्यान मे विषय की अपेक्षा कोई भेद नही है।

शका—यदि ऐसा है तो दोनो ही ध्यान मे एकत्व अर्थात अभेद प्राप्त होना है। क्योकि, दशमशक सिह, भेडिया, व्याघ्र और भालू (रीछ) द्वारा भक्षण किया गया भी, वसूला द्वारा छीला गया भी, करोतो द्वारा फाडा गया भी, दावानल के शिखा, मुख द्वारा ग्रसा गया भी, शीतवात और आताप द्वारा बाधा गया भी, और सैकडा करोडो अप्सराओ द्वारा लालित किया गया भी, जो जीव अवस्था मे ध्येय से चलायमान नही होता, वही जीव की अवस्था ध्यान कहलाती है, इस प्रकार का यह स्थिर भाव, दोनो ध्यान मे समान है अन्यथा ध्यान रूप परिणाम की उत्पत्ति नही हो सकती ?

समाधान - यहा इस शका के समाधान मे कहते है कि यह बात सत्य है कि इन दोनो प्रकार के स्वरूपो की अपेक्षा दोनो ही ध्यानो मे कोई भेद नही है। किन्तु इतनी विशेषता है कि धर्म ध्यान एक वस्तु मे स्तोक काल तक रहता है, क्योकि कषाय सहित परिणाम का गर्भ गृह के भीतर स्थिर दीपक के समान चिरकाल तक अवस्थान नही बन सकता।

शका—धर्म ध्यान कषाय सहित जीवो के ही होता है यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—असयत सम्यग्दृष्टि, सयता सयत, प्रमत सयत, अप्रमत सयत, क्षपक और उपशामक, अपूर्वकरण सयत, क्षपक और उपशामक अनिवृत्ति करण सयत, तथा क्षपक और उपशामक सूक्ष्म साम्पराय सयत जीवो के धर्मध्यान की प्रवृत्ति होती है ऐसा जिनदेव का उपदेश है। इससे जाना जाता है कि धर्म ध्यान कषाय सहित जीवो के होता है।

परन्तु शुक्ल ध्यान के एक पदार्थ मे स्थित रहने का काल धर्म ध्यान के अवस्थान काल से सख्यात गुणा है, क्योकि, वीतराग परिणाम मणि की शीखा के समान बहुत काल के द्वारा भी चलाय मान नही होता।

शका—उपशान्त कषाय गुणस्थान मे पृथक्त्व वितर्क विचार ध्यान का अवस्थान अन्तर्मुहूर्त काल ही पाया जाताहै ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, वीतरागता का अभाव होने से उसका विनाश बन जाता है।

शका—उपशान्त कषाय के ध्यान का अर्थ से अर्थान्तर मे गमन देखा जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, अर्थान्तर मे गमन होने पर भी एक विचार से दूसरे विचार मे गमन नही होने से ध्यान का विनाश नही होता ?

शका—वीतरागता के रहते हुए भी क्षीण कषाय मे होने वाला एकत्व वितर्क अविचार ध्यान का विनाश देखा जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, आवरण का अभाव होने से केवली जिनका उपयोग अशेष द्रव्य पर्याय में उपयुक्त होने लगता है, इसलिए एक द्रव्य मे या एक पर्याय मे अवस्थान का अभाव देखकर उस ध्यान का अभाव कहा है।

इसलिये सकषाय और अकषाय रूप स्वामी के भेद से तथा अचिरकाल और चिरकाल तक अवस्थित रहने के कारण इन दोनो ध्यानो का भेद सिद्ध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७४-७५ पुस्तक नम्बर १३

नोट— यथार्थ मे ध्यान जितना अ श मे वीतराग भाव है उस भाव का नाम ध्यान है और उस वीतरागता के साथ मे जितना अ श मे राग है उसको व्यवहार ध्यान कहा जाता है, यथार्थ मे ध्यान घूमता नही है, वही तो चिरकाल तक ही रहता है, परन्तु व्यवहार ध्यान घूमता है। जो घूमता है वह तो पुण्य भाव है, वह पुण्य भाव घुमता है परन्तु जितनी वीतरागता है वह तो चिरकाल तक ही रहती है। जैसे चतुर्थ गुण स्थान मे अनन्तानुबन्धी कषाय का अभाव है वही तो ध्यान है और वह ध्यान ३३ सागर तक रहता है, परन्तु उसके साथ मे अप्रत्याख्यानावरण भाव क्रोधादिक है, वह घूमता है यथार्थ मे वह ध्यान नही है, वह तो मन्दकषाय रूप आत्म परिणाम है, वह ध्यान नही है, परन्तु उसको व्यवहार ध्यान कहा जाता है। चारित्रगुण की निर्मल पर्याय का नाम ध्यान है, उसकी साथ मे जितने अ श मे मलीनता है वही मलीनता घूमती है, परन्तु वीतरागता घूमती नही है, वह तो जो प्राप्त हुई है वह तो रहती है।

शका—कषाय सहित तीन गुण स्थानो के काल से चू कि उपशान्त कषाय का काल सख्यातगुणा हीन है, इसलिए वीतराग ध्यान का अवस्थान काल सख्यातगुणा है यह बात नही बनती है ?

समाधान—नही, क्योकि, एक पदार्थ मे कितने काल तक अवस्थान होता है इस बात को देखकर उक्त बात कही है। इस विषय मे गाथा—

अंतोमुहुत्तमेत्तं चिंतावत्थाण मेगवत्थुम्हि।
छदुमत्थाणं ज्झाणं जोगणिरोहो जिणाण तु ॥५१॥

अर्थ—एक वस्तु मे अन्तमुंहूर्त काल तक चिन्ता का अवस्थान होना छदमस्थो का ध्यान है और योग निरोध जिन भगवान् का ध्यान ह।५१॥

अंतोमुहुत्तपरदो चिंता ज्झाणंतरं व होज्जाहि
सुचिरं पि होज्ज बहुवत्थु संक में ज्झाण संताणो ॥५२॥

अर्थ—अन्तमुंहूर्त के बाद चिन्तान्तर या ध्यानान्तर होता है, या चिर काल तक बहुत पदार्थो का सक्रम होने पर भी एक ही ध्यान सतान होती है।५२॥

होंति कमविसुद्धाओ लेस्साओ पीय पउम सुक्काओ।
धम्मज्झाणो वगयस्स तिव्व-मंदादि भेयाओ ॥५३॥

अर्थ—धर्म ध्यान को प्राप्त हुए जीव के तीव्र, मन्द आदि भेदो को लिये हुए क्रम से विशुद्धि को प्राप्त हुई पीत, पद्म और शुक्ल लेश्याये होती है।५३॥

नोट—तीव्र मन्दता वह कषाय है और कषायो को ध्यान कहना व्यवहार है, क्योकि धर्म ध्यान और शुक्ल ध्यान रूप आत्म परिणाम उपादेय तत्व हैं जब कषाय उपादेय कैसे हो सकता है ? एक जाति की कषाय विशेष अन्तर्मुहुर्त तक रहेगी बादमे वह कषाय मे परिवर्तन होता है। यथार्थ में कषाय का परिवर्तन

अर्थात् कषाय की मन्दता या तीव्रता ध्यान नही है। उसको ध्यान कहना व्यवहार है यथार्थ मे तो वह ध्यान का मल है। अनुत्तर विमान वासी देवो की शुक्ल लेश्या है इसका यह अर्थ नही है वहाँ आत्म शान्ति रूप ध्यान विशेष है। वहाँ आत्मा तीन कषायो से जल रहा है जब व्रतधारी पचमगुण स्थान वर्ती आत्मा लडाई लड रहा है तो भी आत्मशान्ति रूपी ध्यान वहाँ विशेष है। ध्यान ज्ञान की पर्याय नही है परन्तु चारित्रगुण की निर्मल पर्याय का नाम है वह बात भूलना नही चाहिए। जो ज्ञेय से ज्ञेयान्तर जाती है वह तो कषाय परिणाम है और उस कषाय परिणामो को ध्यान कहना केवल व्यवहार है। यथार्थ मे वह वस्तु स्वरूप नही है। ध्यान का लक्षण "एकाग्र चिन्ता निरोध" जो कहा है उसमे एकाग्र की मुख्यता नही है परन्तु चिन्ता निरोध की मुख्यता है अर्थात् चिन्ता का नाश कषाय का नाश, वही ध्यान है। जितना अ श मे कषाय है वह ध्यान नही है वह तो ध्यान का मल है अर्थात् व्यवहार ध्यान है और वही मल घूमता है वीतरागता तो घूमती नही है।

शका—यह धर्म ध्यान मे परिणमता है यह किस प्रमाण से जाना जाता है?

समाधान—जिन साधुओ के गुणो की प्रशसा करना, विनय करना, और दान सम्पत्ति से जाना जाता है। इस विषय मे गाथा ये है—

धर्म ध्यान के लिंग—

आगम उवदेसाणा णिसग्गदो जं जियप्पणीयाणं।
भावाणं सद्दहणं धम्म ज्झाणस्स तल्लिंग ॥५४॥

अर्थ- आगम उपदेश और जिन आज्ञा के अनुसार निसर्ग से जो जिन भगवान् के द्वारा कहे गये पदार्थों की श्रद्धा ही होती है, वह धर्म ध्यान का लिग है। ॥५४॥

जिन साहुगुणुक्कित्तण पसंसणा विणय दाणसंपण्णा।
सुद सील संजमरदा धम्मज्झाणे मणेयव्वा ॥५५॥

अर्थ—जिन और साधुओ के गुणो का कीर्तन करना, प्रशसा करना, विनय करना, दान सम्पन्नता श्रुत शील, और सयम मे रत होना, ऐ सब धर्मध्यान मे होती है, ऐसा जानना चाहिए ॥५५॥

नोट—यह सब पुन्य भाव है। पुण्य भाव बध का कारण है और धर्म ध्यान मोक्ष का कारण है, दोनो परस्पर विरोधी भाव है। तो भी पुण्य भाव को धर्मध्यान कहना व्यवहार है। उसको पुण्य भाव कहना निश्चय है और ऐसा पुण्य भाव को धर्मध्यान मानना यह मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है। पुण्य भाव न मिथ्यात्व है न सम्यग्दर्शन है पुण्य भावतो चारित्रगुण की मन्द कषाय का नाम है। ऐसी मन्द कषाय को मोक्षमार्ग मानना यह मान्यता श्रद्धा गुण की पर्याय है जो पर्याय का नाम मिथ्यादर्शन है। द्रव्यलिगी मुनि के यह सब क्रियाओ करते सन्ते धर्म ध्यान है ही नही, उनका तो प्रथम मिथ्यात्व गुण स्थान ही है जब धर्म ध्यान अव्रत सम्यग्दृष्टि से ही शुरू होता है। इसमे सिद्ध हुआ कि पुण्य भाव को धर्म ध्यान कहना व्यवहार मात्र है अर्थात उपचार है।

धर्मध्यान का फल—

शका—धर्मध्यान का क्या फल है?

समाधान—अक्षपक जीवो को देवपर्याय सम्बन्धी विपुल सुख मिलना उसका फल है और गुण श्रेणी मे कर्मों की निर्जरा होना भी उसका फल है तथा क्षपक जीवो के असख्यात गुण श्रेणी रूप से

कर्म प्रदेशो की निर्जरा होना और शुभ कर्मों का उत्कृष्ट अनुभाग होना उसका फल है अतएव जो धर्म से अनपेत है वह धर्म ध्यान है यह बात सिद्ध होती है। इस विषय मे गाथा मे—

होंति सुहासव संवर णिज्जरामर सुहाइं विउलाइं।
ज्झाण वरस्स फलाइं सुहाणुबंधी णि धम्मस्स ॥५६॥

अर्थ—उत्कृष्ट धर्मध्यान के शुभ आश्रव, सवर, निर्जरा और देवो का सुख मे शुभानुबन्धी विपुल फल होता है ॥५६॥ धवल ग्रन्थ पृष्ट ७६-७७ पुस्तक नम्बर १३

नोट—देखिये यह धर्म ध्यान का फल ? यह तो पुण्य भाव का फल है और पुण्य भाव को धर्म ध्यान कहना व्यवहार है। पाप कर्मों का आना रुक जाना उसको सवर माना है, पुन्य कर्मों का बन्ध को शुभ आश्रव माना है और पाप कर्म प्रकृतियां का जडजाना उसको गुण श्रेणी निर्जरा मानी है। यह सब बात द्रव्यलिंगि मुनि को होती है। क्या यह धर्म ध्यान उपादेय तत्व हो सकता है ? कभी भी नही ? ऐसा पुण्य भाव को उपादेय मानना ही मिथ्यात्व है, कैसा है वह पुण्य भाव ?

चत्ता पावारंभ समुट्ठिदो वा सुहम्मि चरियम्हि।
ण जहदि जदि मोहादी ण लहदि सो अप्पगं सुद्धं ॥७९॥

अर्थ—पापारम्भ को छोडकर शुभ चारित्र मे उद्यत होने पर भी यदि जीव मोहादिको नही छोडता तो वह शुद्ध आत्मा को नही प्राप्त होता ॥७९॥

टीका—जो जीव समस्त सावद्ययोग के प्रत्याख्यान स्वरूप परम सामायिक नामक चारित्र की प्रतिज्ञा करके भी धूर्त अभिसारिका (नायिका) की भाँति शुभोपयोग परिणति से अभिसार (मिलन) को प्राप्त होता हुआ (शुभोपयोग परिणति के प्रेम मे फसता हुआ) मोहनी सेना की वशवर्तिता को दूर नही कर डालता–जिसके महादुःख संकट निकट है वह शुद्ध आत्मा को कैसे प्राप्त कर सकता है ?

यहा पर व्यवहार धर्म ध्यान को अर्थात् शुभ परिणती को धूर्त नायिका की उपमा दी है कि जैसे धूर्त नायिका धन लूट ले जाती हैं उसी प्रकार पुन्यभाव आत्म धर्म लूट ले जाता है उन लुटेरा भावो को जो मोक्ष मार्ग मे उपादेय मानता है वह अनन्त ससारी घोर मिथ्यादृष्टि है। वही बात कही है कि—

णहि मण्णदि जो एवं णत्थि विसेसो त्ति पुण्णपावाणं।
हिंडदि घोरमपारं संसारं मोह सछण्णो ॥७७॥

अर्थ—पुण्य और पाप मे अन्तर नही है इस प्रकार जो जीव नही मानता वह मोहाच्छादित होता हुआ घोर अपार ससार मे परिभ्रमण करता है।

टीका—शुभाशुभ उपयोग के द्वैत की भाति और सुख और दुःख के द्वैत की भाति परमार्थ से पुण्य पाप का द्वैत नही टिकता क्योकि दोनो मे अनात्मधर्मत्व अविशेष (समान) है ऐसा होने पर भी जो जीव उन दोनो मे सुवर्ण और लोहे की बेडी की भाति अहकारिक अन्तर मानता हुआ अहमेन्द्रपदादि सम्पदाओ के कारणभूत धर्मानुराग पर अत्यन्त निर्भर रूप से (गाढ रूप से) अवलम्बित है अर्थात् उपादेय मानता है, वह जीव वास्तव मे चित्त भूमि के उपरक्त होने से (चित्त की भूमि कर्मोपाधि के निमित से रंगी हुई मलिन विकृत होने से) जिसने शुद्धोपयोग शक्ति का तिरस्कार किया (आत्म स्वभाव का तिरस्कार

किया है) ऐसा वर्तता हुआ संसार पर्यंत (जब तक इस संसार का अस्तित्व है तब तक सदा के लिए) शारीरिक दुःख का ही अनुभव करता है।

इससे सिद्ध हुआ कि धर्म ध्यान का जो फल है वह धर्म ध्यान नहीं है केवल बन्ध तत्व है ऐसा बन्ध तत्व को जो संवरनिर्जरा तत्व मानता है वही मिथ्यादृष्टि है। व्यवहार धर्म ध्यान को व्यवहार धर्म ध्यान जानना मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु उसको निश्चय धर्म ध्यान मानना वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। यथार्थ मे यह धर्म ध्यान नही है परन्तु धर्म ध्यान मे मग्न है। वीतराग भाव का ही नाम धर्म ध्यान है उनके साथ मे जितना पुण्य भाव है उसी को व्यवहार धर्म ध्यान कहा जाता है। यह केवल बोलने मात्र है श्रद्धा करने योग्य नही है। उस भाव को धर्म ध्यान माने तो वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है।

जिनागम मे पुन्य भाव को "धर्म" ठहर-ठहर कहा है, यथार्थ मे यह "धर्म" नही है केवल बोलने मात्र है। 'उत्तम क्षमा आदि दशधर्म" यथार्थ मे धर्म नही है परन्तु पुन्य भाव है। पुन्य भाव को "धर्म" कहना व्यवहार है और व्यवहार "उपचार" का ही नाम है। कार्तिकेय द्वादश अनुपेक्षा मे गाथा नम्बर ४०८ मे लिखा है कि—

एदे दहप्पयारा पावकम्मस्स णासिया भणिया ।
पुण्णस्स य सजणया पर पुण्णत्थ ण कायव्वा ॥

अर्थ—यह दश प्रकार के मुनि धर्म है वह पाप कर्म का तो नाश करने वाले और पुण्य कर्म को उत्पन्न करने वाले कहे गये है। परन्तु केवल पुण्य के प्रयोजन से इनको अगीकार करना उचित नही है।

पुण्य भाव को धर्म ध्यान कहना व्यवहार है यथार्थ मे वह धर्म ध्यान नही है। वीतराग भाव का नाम धर्म ध्यान है क्योकि धर्म ध्यान उपादेय तत्व है। जब पुण्य भाव हेय तत्व है ऐसी श्रद्धा न हुए तब तक जीव अज्ञानी मिथ्यादृष्टि है।

अनेक आचार्यो ने धर्म ध्यान का सप्तम गुण स्थान तक ही माना है और बाद मे शुक्ल ध्यान माना है। जब कि धवलाकार ने बारवां गुण स्थान तक धर्म ध्यान माना है। वह केवल अपेक्षा भेद है वस्तु स्वरूप मे भेद नही है, क्योकि, वीतराग भाव का नाम धर्म ध्यान है वही वीतराग भाव का नाम शुक्ल ध्यान है। वीतराग भाव मे क्या अन्तर ? वह तो एक ही जाति का है। इसलिये यह कोई भेद नही है परन्तु केवल कथन शैली अलग है। आगे धवल ग्रन्थ मे क्या लिखा है, देखिये।

शका—मोहनीय कर्म का उपशम करना यदि धर्म ध्यान का फल है तो इससे मोहनीय कर्म का क्षय नही हो सकता है। क्योकि, एक कारण से दो कार्यो की उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है ?

समाधान—नही, क्योकि, धर्म ध्यान अनेक प्रकार का है, इसलिये उससे अनेक प्रकार के कार्यो की उत्पत्ति मानने मे विरोध नही आता।

शका—एकत्व वितर्क अविचार ध्यान के लिये अप्रतिपाती विशेषण क्यो नही दिया ?

समाधान—नही क्योकि, उपशान्त कषाय जीव के भव क्षय और काल क्षय के निमित्त से पुन कषायो को प्राप्त होने पर एकत्व, वितर्क अविचार ध्यान का प्रतिपात देखा जाता है।

शका—यदि उपशान्त कषाय गुणस्थान मे एकत्व वितर्क अविचार ध्यान होता है "उवसतो दुपुधत्त" इत्यादि गाथा वचन के साथ विरोध आता है ?

समाधान—ऐसी शका नही करना चाहिये, क्योकि, उपशान्त कषाय गुणस्थान मे केवल पृथक्त्व वितर्क ध्यान ही होता है ऐसा कोई नियम नही है। और क्षीण कषाय गुणस्थान के काल मे सर्वत्र एकत्व वितर्क अविचार ध्यान नही होता है ऐसा भी कोई नियम नही है, क्योकि, वहा योग परावृति का कथन एक समय अन्यथा बन नही सकता। इससे क्षीण कषाय के काल के प्रारम्भ मे पृथक्त्व वितर्क ध्यान का अस्तित्त्व भी सिद्ध होता है। कहा भी है कि—

जह चिरसंचियमिंधणमणलो पवणुग्गदो धुवं दहइ ।
तह कम्मिंधणममियं खणेण झाणाणलो दहइ ॥६५॥

अर्थ—जिस प्रकार चिरकाल से सचित हुए ईधन को वायु से वृद्धि को प्राप्त हुई अग्नि अति शीघ्र जला देती है, उसी प्रकार अपरिमित कर्म रूपी ईधन को ध्यान रूपी अग्नि क्षण मात्र मे जला देती है।

नोट—ज्ञान रूपी अग्नि मे कषाय को जलाना वही ध्यान है अर्थात् जितने अश मे कषाय जलती है इतने अश मे ध्यान है और जितने अश मे कषाय है उसी कषाय को ध्यान कहना व्यवहार है। यथार्थ मे वह ध्यान नही है परन्तु ध्यान मे मल है अर्थात् दोष है। ध्यान चारित्र गुण की निर्मल पर्याय का नाम है और जितने अश मे चारित्र गुण की विकारी पर्याय है वह चारित्र नही है परन्तु चारित्र मे "मल" है।

शुद्ध ध्यान का लिग—

अभया संमोह विवेग विसग्गा तस्स होंति लिंगाइं ।
लिंगिज्जइ जेहि मुणी सुक्क उझाणोवगय चित्तो ॥

अर्थ—अभय, असमोह, विवेक और विसर्ग ये शुक्ल ध्यान के लिग है, जिनके द्वारा शुक्ल ध्यान को प्राप्त हुआ चित वाला मुनि पहिचाना जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८१-८२ पुस्तक नम्बर १३।

नोट—यह व्यवहार चिन्ह है—यथार्थ मे धर्म ध्यान को पहिचानना छद्मस्थ जीवो के ज्ञान का विषय नही है। व्यवहार से हम कह सकते हैं कि यह जीव मे "धर्म ध्यान" प्राप्त हुआ है।

शुक्ल ध्यान का तीसरा पाया—

क्रिया का अर्थ योग है। वह जिसके पतनशील हो वही प्रतिपाती कहलाता है, और उसका प्रतिपक्ष अप्रतिपाती कहलाता है।

जिसमे क्रिया अर्थात् योग सूक्ष्म होता है, वह सूक्ष्म क्रिया कहा जाता और सूक्ष्म क्रिया होकर जो अप्रतिपाती होता है वह सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती ध्यान कहलाता है। यहा केवल ज्ञान के द्वारा श्रुत ज्ञान का अभाव हो जाता है इसलिये यह अवितर्क है और अर्थान्तर की सक्रान्ति का अभाव होने से अविचार है।

शका—इस ध्यान मे इनकी असक्रान्ति का अभाव कैसे है ?

समाधान—इनके आलम्बन के बिना ही युगपत् त्रिकाल गोचर अशेष पदार्थो का ज्ञान होता है, इसलिये इस ध्यान मे इनकी सक्राति के अभाव का ज्ञान होता है। कहा भी है कि—

अविदक्कमवीचार सुहुमकिरियबंधण तंदिय सुक्कं ।
सुहुमम्मि कायजोगे भणिदं तं सव्व भाव गयं ॥७२॥

सुहुमम्मि कायजोगे वट्टंतो केवली तदिय सुक्कं ।
ज्झायदि णिरूंभिदुं जो सुहुमं तं काय जोगं पि ॥७३॥

अर्थ—तीसरा शुक्ल ध्यान अवितर्क, अविचार और सूक्ष्म क्रिया से सम्बन्ध रखने वाला होता है, क्योंकि, काय और योग के सूक्ष्म होने पर सर्वभावगत यह ध्यान कहा गया है ॥७२॥

जो केवली जिन सूक्ष्मकाय योग मे विद्यमान होते हैं वे तीसरे शुक्ल ध्यान का ध्यान करते है, और सूक्ष्मकाय योग का भी निरोध करने के लिए उसका ध्यान करते है ॥७३॥

शका—इस योग निरोध के काल मे केवली जिन सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती ध्यान को ध्याते है, यह जो कथन किया है, वह बन नही सकता, क्योकि, केवली जिन अशेष द्रव्य पर्यायो को विषय करते है, अपने सब काल मे एक रूप रहते है, और इन्द्रिय ज्ञान से रहित है, अतएव उनका एक वस्तु मे मन का निरोध करना उपलब्ध नही होता। और मन का निरोध किये बिना ध्यान का होना सम्भव नही है, क्योकि अन्यत्र ऐसा देखा नही जाता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, प्रकृत मे एक वस्तु मे चिन्ता का निरोध करना ध्यान है यदि ऐसा ग्रहण किया जाता है तो उक्त दोष आता है परन्तु यहाँ ऐसा ग्रहण नही करते है।

शका—तो यहाँ किस रूप स ग्रहण करते हैं ?

समाधान—यहाँ उपचार से योग का अर्थ चिन्ता है उसका एकाग्र रूप से निरोध अर्थात् विनाश जिस ध्यान मे किया जाता है वह ध्यान ऐसा यहाँ ग्रहण करना चाहिए, इसलिए यहाँ पूर्वोक्त दोष सम्भव नही है। इस विषय मे गाथा—

तोयमिव णालियाए तत्तायसभायणोदरत्थं वा ।
परिहादि कमेण तहा जोगजलं ज्झाणजलणेण ॥७४॥

अर्थ—जिस प्रकार नाली द्वारा जल का क्रमश अभाव होता है, या तपे हुए लोहे के पात्र मे स्थित जल का क्रमश अभाव होता है, उसी प्रकार ध्यान रूपी अग्नि के द्वारा योग रूपी जल का क्रमश नाश होता है ॥७४॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८३-८६ पुस्तक नम्बर १३

नोट—यथार्थ मे ध्यान चारित्र गुण की पर्याय है चारित्र गुण की शुद्धावस्था बारवे गुण स्थान के पहले समय मे हो जाती है। एव ज्ञान का घूमना भी राग के कारण से होता है अर्थात् वहाँ ज्ञान भी स्थिर हो गया है, अर्थात् ध्यान का जो लक्षण बताया है उसकी पूर्ती वहाँ हो जाती है तो भी तीसरा शुक्ल ध्यान, चौथा शुक्ल ध्यान, कहना यह केवल पर गुणो की शुद्धता का आरोप करके किया जाता है। आरोप करना वह व्यवहार है और व्यवहार का नाम उपचार है। योग का अभाव स्वय हो जाता है केवली जिन योग निरोध करते है वह केवल शाब्दिक व्यवहार है। योग का कारण शरीर है जब तक शरीर का सयोग रहेगा तब तक योग नियम से रहेगा ? निमित्त कारण का अभाव होने से शुद्ध पर्याय प्रगट होती है यह न्याय है और न्याय मे तर्क नही चलता। तेरहवाँ गुणस्थान के अन्त तक शरीर रहता है बाद मे परम औदारिक शरीर का परमाणु स्वय कपूर की तरह विलय होता है। वज्रऋषभनाराच सहनन भी आपसे आप विलय हो जाता है। जब शरीर विलय हो जाता है तब शरीर रहने का कारण शरीर नामा नाम कर्म का उदय भी नही रहता है। इसी कारण से चौदहवे गुण स्थान के पहले समय मे शरीर नामा नाम कर्म का उदय नही है। उदय नही होने से उदय का फल शरीर भी नही है, और शरीर भी नही होने से,

सयोगी केवली जिन अयोगि केवली हो जाता है तब चार प्राण मे से केवल १ आयु प्राण रह जाता है और वचन प्राण, काय प्राण और स्वासोच्छवास प्राण का भी नाश हो जाता है । जिस कारण से अयोगि जिन अनहारक है अर्थात् शरीर के परमाणु ग्रहण नही करता है। जहाँ शरीर ही नही है तो शरीर के परमाणु कैसे ग्रहण करेगा ? शरीर रह वे और परमाणु ग्रहण न करे ऐसा कभी भी बन नही सकता है, क्योकि, पुद्गल का ऐसा ही स्वभाव है और स्वभाव परके प्रश्न का हेतु नही है । चौदहवे गुण स्थान मे शरीर मे कान्ति देने वाला तैजस शरीर का भी उदय नही है एव कार्मण शरीर का भी उदय नही है। शरीर नामा नाम कर्म की कोई भी प्रकृति का वहाँ उदय नही है।

चतुर्थ शुक्ल ध्यान—

जिसमे क्रिया अर्थात् योग सम्यक् प्रकार से उच्छिन्न हो गया है वही समुच्छिन्न क्रिया कहलाता है। और समुच्छिन्न क्रिया होकर जो अप्रतिपाती है वह समुच्छिन्न क्रिया प्रतिपाती ध्यान है। यह श्रुत ज्ञान से रहित होने के कारण अवितर्क है जीव प्रदेशो के परिस्पन्द का अभाव होने से अविचार है या अर्थ व्यजन और योग की सक्रान्ति के अभाव होने से अविचार है। इस विषय मे गाथा—

अविदक्कमवीचारं अणियट्टी अकिरियं च सेलेसि ।
ज्झाणं णिरुद्धजोगं अपच्छिम उत्तम सुक्क ॥७७॥

अर्थ—अन्तिम उत्तम शुक्ल ध्यान वितर्क रहित है, विचार रहित है। अनिवृति है, क्रिया रहित है, शैलसी अवस्था को प्राप्त है और योग रहित है ॥७६॥

योग का निरोध होने पर शेष कर्मो की स्थिति आयु कर्म के समान अन्तर्मुहूर्त होती है। तदनन्तर समय मे शैलेसी अवस्था को प्राप्त होता है। और समुच्छिन्न क्रिय अनिवृनि शुक्ल ध्यान को ध्याते है।

शका—यहाँ ध्यान सज्ञा किस कारण से दी गई है ?

समाधान—एकाग्र रूप से जीव के चिन्ता का निरोध अर्थात् परिस्पन्द का अभाव होना ही ध्यान है इस दृष्टि से ध्यान सज्ञा दी गई है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८१ पुस्तक नम्बर १३।

नोट—चिन्ता का निरोध तो बारहवे गुण स्थान के पहले समय मे हो गया है और परिस्पन्द का अभाव चौदहवाँ गुण स्थान के पहले समय मे हो गया है- परन्तु ध्यान केवल अवगाहना अव्याबाद अगुरुलघु सूक्ष्म प्रदेशत्व आदि गुणो की शुद्धता के कारण से ध्यान कहा गया है। यह सब पर गुणो का आरोप है। आरोप को आरोप मानना ही सम्यक्ज्ञान है परन्तु आरोप को यथार्थ मानना सम्यक्ज्ञान नही है। ऐसी श्रद्धा निरन्तर रखना चाहिए ।

जहाँ जहाँ ध्यान मे आश्रव का आना लिखा हो वह यथार्थ मे ध्यान नही है । आश्रव विकार से आता है और विकार को ध्यान कहना केवल उपचार है। क्योकि, ध्यान उपादेय तत्व है और आश्रव हेय तत्व है ऐसी श्रद्धा न हुए और आश्रव भाव को ध्यान मान लेना वही मान्यता मिथ्यात्व की है।

ध्यान से नूतन कर्म का अभाव और शुभाश्रव का सद्भाव होता है—

पुव्वकयब्भासो भावणाहि ज्झाणस्स जोग्गदमुवेदि ।
ताओ य णाण-दंसण-चरित्त-वेरग्गजणियाओ ॥२३॥
णवकम्माणादाणं पोराणवि णिज्जरा सुहादाणं ।
चारित्तभावणाए ज्झाणमयत्तेण य समेइ ॥२६॥

अर्थ—जिसने पहले उत्तम प्रकार से अभ्यास किया है—वही पुरुष ही भावनाओ द्वारा ध्यान की योग्यता को प्राप्त होता है और वे भावनाये ज्ञान दर्शन चारित्र और वैराग्य से उत्पन्न होती है ॥२३॥

चारित्र भावना के बल से जो ध्यान मे लीन है उसके नूतन कर्मों का ग्रहण नही होता है पुराने कर्मों की निर्जरा होती है और शुभ कर्मों का आस्रव होता है ॥२६॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५८ पुस्तक नबर १३ ।

नोट—"भावना" बार-बार विचार करना उसी का नाम है। विचार विकल्प है वही विकल्प से पाप कर्मो की निर्जरा होती है और पुण्य कर्मो का बन्ध होता है वही भावना का नाम चारित्र व्यवहार से कहा जाता है। यथार्थ मे वह चारित्र नही है। वह तो चारित्र मे मल है। नि कषाय भाव का नाम चारित्र है और चारित्र से कभी बन्ध आश्रव होवे नही वही यथार्थ मे ध्यान मे। ध्यान कहो, चारित्र कहो, तप कहो सब ही एक अर्थवाचक है। परन्तु जिस भाव से आश्रव होता है उस भाव को चारित्र कहना ध्यान कहना व्यवहार है। वीतराग भाव का नाम चारित्र है यह निश्चय है। व्यवहार चारित्र को ध्यान को ध्यान मानना यह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। जहा मिथ्यात्व है वहाँ चारित्र नही है एव सवर निजरा भाव भी नही है ऐसी श्रद्धा कार्य कारणी है।

पुद्गल द्रव्याधिकार

रूपी अजीव द्रव्य छह प्रकार का है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

रूपी अजीव द्रव्य का लक्षण कहते है। रूप, रस, गध, स्पर्श से युक्त पुद्गल रूपी अजीव द्रव्य है। जैसे शब्दादि। यह रूपी अजीव द्रव्य छह प्रकार का है। पृथिवी, जल, छाया, नेत्र को छोड कर शेष चार इन्द्रियो के विषय कर्म स्कन्ध और परमाणु। कहा भी है कि—

पुढवी-जलं च छाया चउरिंदिय विसय-कम्म-परमाणू ।
छव्विह भेयं भणिय पोग्गलदव्व जिणवरेहिं ॥२॥गो० जी ६०१॥पंच्चा.॥८३.

अर्थ—जिनेन्द्रदेव ने पृथिवी, जल, छाया, नेत्र इन्द्रिय के अतिरिक्त शेष चार इन्द्रियो के विषय, कर्म और परमाणु इस प्रकार पुद्गल द्रव्य छह प्रकार का है।

नोट—द्रव्य इसी का नाम है जिसका कभी भी नाश न हो। नाशवान है यह पर्याय है। पर्याय द्रव्य मे अभिन्न है। मात्र परमाणु ही पुद्गल द्रव्य है जिसका नाश कभी भी होता ही नही तो भी उसकी अवस्था बदलनी है। जल, पृथिवी, छाया चार इन्द्रियो के विषय कर्म आदि पुद्गल स्कन्ध है जिसका नाश देखा जाता है। एव उनमे प्रदेश भेद है। यथार्थ मे वह पुद्गल द्रव्य की विकारी पर्याय है। स्कन्ध पर्याय को द्रव्य कहना वह व्यवहार है। पर्याय को पर्याय कहना वह निश्चय है। स्कन्ध का प्रदेश भेद है और प्रदेश भेद को एक द्रव्य माना नही जाता है। तो भी स्कन्ध को शुद्ध द्रव्य मानता है तो वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है।

व्यवहार मे वचन उपचार से बोला जाता है। परन्तु जैसा बोलता है ऐसी ही यदि श्रद्धा है तो वही श्रद्धा का नाम मिथ्या श्रद्धा है। निश्चय को सत्य रूप मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु व्यवहार कथन को निश्चय मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। व्यवहार कथन बोलने मात्र है परन्तु श्रद्धा करने योग्य नही है।

काल द्रव्याधिकार

काल द्रव्य—

काल का स्वरूप—धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३२१-३२२ पुस्तक नम्बर ४ मे लिखा है कि—

शका—देवलोक मे तो दिन-रात्रि रूपी काल का अभाव है फिर वहाँ काल का व्यवहार कैसे होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, यहाँ के काल से ही देवलोक मे काल का व्यवहार होता है।

शका—यदि जीव और पुद्गल का परिणाम ही काल है तो सभी जीव और पुद्गलो मे काल को संस्थित होना चाहिए। तब ऐसी दशा मे "मनुष्य क्षेत्र के एक सूर्यमण्डल मे ही काल स्थित है" यह बात घटित नही होती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, उक्त कथन निरवद्य (निर्दोष) है, किन्तु लोक मे और शास्त्र मे उस प्रकार का सव्यवहार नही है। पर अनादि निधन स्वरूप से सूर्यमण्डल की क्रिया-परिणामो मे ही काल का सव्यवहार प्रवृत है। इसलिए इसका ही ग्रहण करना चाहिए।

शका—काल कितने समय तक रहता है ?

समाधान—काल अनादि और अपर्यवसित है। अर्थात् काल का न आदि है न अन्त है।

शका—काल का परिणमन करने वाला क्या उससे पृथग्भूत है, अथवा अनन्य (अपृथग्भूत) ? पृथग्भूत तो कहा नही जा सकता है, अन्यथा अनवस्था दोष का प्रसग प्राप्त होगा। और न अनन्य (अपृथग्भूत) ही, क्योकि, काल के काल का अभाव प्रसग आता है। इसलिए काल का काल से निर्देश घटित नही होता है।

समाधान—यह कोई दोष नही। इसका कारण यह है कि पृथमपक्ष मे कहा गया दोष तो सभव नही है। क्योकि हम काल के काल को काल से भिन्न मानते ही नही है और न अनन्य या अभिन्न पक्ष मे दिया गया दोष ही प्राप्त होता है। क्योकि वह तो हम इष्ट ही है। तथा काल का काल से निर्देश नही होता ऐसी भी बात नही है, क्योकि, अन्य सूर्यमण्डल मे स्थित काल द्वारा उससे पृथग्भूत सूर्यमण्डल मे स्थित काल का निर्देश पाया जाता है। अथवा जैसे घट का भाव शिलापुत्रक का (पाषाण मूर्ति का) शरीर इत्यादि लोकोक्तियो मे एक या अभिन्न मे भी भेद व्यवहार होता है, उसी प्रकार से यहाँ पर भी एक या अभिन्न काल मे भी भेद रूप से व्यवहार बन जाता है।

शंका—काल कितने प्रकार का होता है ?

समाधान—सामान्य से एक प्रकार का काल होता है। अतीत-अनागत और वर्तमान की अपेक्षा से तीन प्रकार का होता है। अथवा गुण स्थिति काल, भव स्थिति काल, कर्म स्थितिकाल, काय स्थिति काल, उदपाद काल, और भाव स्थिति काल इस प्रकार काल के छह भेद है। अथवा काल अनेक प्रकार का है । क्योकि, परिणामो से पृथग्भूत काल का अभाव है तथा परिणाम अनन्त पाये जाते है।

व्यवहार काल का स्वरूप—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६५-६७ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि असख्यात समयो की एक आवली

होती है। सख्यात आवलीयो के समूह को एक उच्छ्वास कहते है। सात उच्छवासो का एक स्तोक होता है। सात स्तोको का एक लव होता है ॥३३॥ गो० जी० ५७४

साढे अडतीस लवो की एक नाली होती है। और दो नालियो का एक मुहूर्त होता है। तथा मुहूर्त मे से एक समय कम करने पर भिन्न मुहूर्त होता है। और शेष दो-तीन आदि समय कम करने पर अन्त मुहूर्त होता है ॥३४॥ गो० जी० ५७५,

जो सुखी है आलस्य रहित है, और रोगादिक की चिन्ता से मुक्त है ऐसे प्राणी के स्वासोच्छ्वास को एक प्राण कहते है ऐसा जिनेन्द्र देव ने कहा है ॥३५॥ गो० जी० ५७४,

सभी मनुष्यो के तीन हजार सात सौ तेहत्तर उच्छ्वासो का एक मुहूर्त होता है ॥३६॥ गो० जी० प्र० टी० १२५ अनुपृष्ठ १६४, व्या० प्र० पृष्ठ ५००

कितने ही आचार्य सात सौ बीस प्राणो का एक मुहूर्त होता है ऐसा कहते है, परन्तु प्राकृत अर्थात् रोगादि से रहित स्वस्थ मनुष्य के उच्छ्वासो को देखते हुए उन आचार्यो का इस प्रकार कथन करना घटित नही होता है। क्योकि जो केवली भाषित अर्थ होने के कारण प्रमाण है। ऐसे अन्य सूत्र के कथन के साथ उक्त कथन का विरोध आता है।

शका—सूत्र मे उक्त कथन मे कैसे विरोध आता है ?

समाधान—क्योकि, ऊपर कहे गये सात सौ बीस प्राणो का चार से गुणा करने पर जो गुणन फल आवे उसमे सात कम नो सौ अर्थात् आठ सौ तिरानवे और मिलाने पर सूत्र मे कहे गये मुहूर्त के उच्छ्वासो का प्रमाण आता है। इसलिये प्रतीत होता है कि, उपर्युक्त मुहूर्त के उच्छ्वासो का प्रमाण सूत्र विरुद्ध है। यदि सात सौ बीस प्राणो का एक मुहूर्त होता है इस कथन को मान लिया जाय तो केवल इक्कीस हजार छह सौ प्राणो को द्वारा ही ज्योतिषियो के द्वारा माने हुए दिन अर्थात् अहोरात्र का प्रमाण होता है। किन्तु यहा आगमानुकूल कथन के अनुसार तो एक लाख तेरह हजार और एक सौ नव्बे उच्छ्वासो के द्वारा एक दिन अर्थात् अहोरात्र होता है।

शका—इस प्रकार प्राणो के द्वारा दिवस के विषय मे विवाद को प्राप्त हुए ज्योतिषियो के काल व्यवहार कैसे बन सकते है ?

समाधान—नही, क्योकि, केवली के द्वारा कथित दिन और मुहूर्त के समान ही ज्योतिषियो के दिन और मुहूर्त माने गये है इसलिये उपर्युक्त कोई दोष नही है।

काल का कार्य क्या है ?

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३४६ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

अण्णेसिं दव्वाण कमाकमेहि परिणमणहेदुत्तं काल दव्वाणु भागो ॥

अर्थ—अन्य द्रव्यो के क्रम और अक्रम से परिणमन मे हेतु होना काल द्रव्यानु भाग है ।

एव धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३८ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि कृत्यर्थ नाम कृति आदि के भेद से सात प्रकार है।

शंका—एक कृति शब्द अनेक अर्थो मे कैसे रहता है ?

समाधान—नही, क्योकि, अनेक सहकारी कारणो की समीपता होने से एक से भी, बहुत कार्यो की उत्पत्ति देखी जाती है। तथा क्रम और अक्रम से अनेक धर्म रुप से परिणमन करने वाले पदार्थ देखे भी जाते है। और देखे गये पदार्थ का अपहनन नही किया जा सकता है, क्योकि, ऐसा होने पर अति प्रसग दोष आता है ?

नोट—कालद्रव्य क्रम तथा अक्रम परिणमन करने मे निमित मात्र है। इससे सिद्ध होता है कि द्रव्यो मे क्रम तथा अक्रम परिणमन होता है तो भी जो जीव मात्र क्रमबद्ध ही परिणमन मानते है ऐसे जीवो के मुख पर ताला इस गाथा सूत्र अर्थात कालद्रव्य का कार्य से लग जाता है।

अथ पुद्गल परिवर्तन का स्वरूप—

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३२६-३२७ पुस्तक नम्बर ४ मे लिखा है कि—

शका—अर्धपुद्गल परिवर्तन किसे कहते है ?

समाधान—इस अनादि ससार मे भ्रमण करते हुए जीव के द्रव्य परिवर्तन, क्षेत्र परिवर्तन-काल परिवर्तन-भव परिवर्तन और भाव परिवर्तन इस प्रकार पाच परिवतन होते रहते है। इसमे से जो द्रव्य परिवर्तन है वह दो प्रकार का है। (१) नोकर्मपुद्गल परिवतन (२) कर्म पुद्गल परिवर्तन उनमे से पहले नोकर्म पुद्गल परिवर्तन को कहते है। वह इस प्रकार है—

यद्यपि पुद्गल के गमनागमन के प्रति कोई विरोध नही है। तो भी बुद्धि मे किसी विवक्षित पुद्गल परमाणु पु ज को आदि करके नोकर्म पुद्गल परिवर्तन के कहने पर विवक्षित पुद्गल परिवर्तन के भीतर सव पुद्गल राशि मे से एक भी परमाणु नही भोगा है। ऐसा समझ कर पुद्गल परिवर्तन के प्रथम समय मे सर्व पुद्गलो की अनुग्रहीत सख्या करनी चाहिए। अतीत काल मे भी सर्व जीवो के द्वारा सर्व पुदगलो का अनन्तवा भाग सर्व जीव से अनन्त गुणा और सर्व जीव राशि के उपरिम वर्ग से अनन्त गुणहीन प्रमाण वाला पुद्गल पु ज भोग कर छोडा गया है। इसका कारण यह है कि अभव्य सिद्ध जीवो मे अनन्त गुणे और सिद्धो से अनन्तवे भाग से गुणित अतीत काल प्रमाण सर्व जीव राशि के समान भोग करके छोडे गये पुद्गलो का परिमाण पाया जाता है।

शका—यदि जीव ने आज तक भी समस्त पुद्गल भोग कर नही छोडे है तो

सव्वे वि पोग्गला खलु एगो भुत्तुज्झिदा हु जीवेण।
असइं अणंतखुत्तो पोग्गल परियट्ट संसारे ॥१८॥ स० सि० २-१० गो जी० जी प्र ५६०

अर्थ—इस पुद्गल परिवर्तन रूप ससार मे समस्त पुद्गल इस जीव ने हर एक करके पुन पुन अनन्त वार भोग करके छोडे हैं।

इस सूत्र गाथा के साथ विरोध क्यो नही होगा ?

समाधान—उक्त गाथा के साथ विरोध प्राप्त नही होता है, क्योकि गाथा मे स्थित सर्व शब्द की प्रवृत्ति सर्व के एक भाग मे की गई है। तथा सर्व के अर्थ मे प्रवर्त्तित होने वाले शब्द की एक देश मे प्रवृति होना असिद्ध भी नही है। क्योकि ग्राम जल गया पद (जल पद) जल गया इत्यादि वाक्यो मे उक्त शब्द ग्राम और पदो के एक देश प्रवृत हुए भी पाये जाते हैं।

अतएव पुद्गल परिवर्तन के आदि समय मे औदारिक आदि तीन शरीर मे से किसी एक शरीर के निम्पादन करने के लिए जीव अभव्य सिद्धो से अनन्त गुणे और सिद्धो से अनन्तवे भाग मात्र अगृहीत

सत्ता वाले पुद्गलो को ही ग्रहण करता है। उन पुद्गलो को ग्रहण करता हुआ भी अपने आश्रित क्षेत्र मे स्थित पुद्गलो को ग्रहण नही करता है। कहा भी है कि—

एयक्खेत्तोगाढं सव्वपदेसेहि कम्मणो जोग्गं।
बधइ जहुत्तहेदु सादिय मध णादियं चावि ॥ गो० क० १८५ ॥१९॥

अर्थ- यह जीव एक क्षेत्र मे अवगाढ रूप से स्थित और कर्म रूप परिणमन के योग्य पुद्गल परमाणुओ को यथोक्त (आगमोक्त मिथ्यादि) हेतुओ से सर्व प्रदेशो के द्वारा बाँधता है।

द्वितीय समय मे भी विवक्षित पुद्गल परिवर्तन के भीतर अगृहीत पुद्गलो को ही ग्रहण करता है। इस प्रकार उत्कृष्ट काल की अपेक्षा अनन्त काल तक अगृहीत पुद्गलो को ही ग्रहण करता है। किन्तु जघन्य काल की अपेक्षा दो समयो मे ही अगृहीत पुद्गलो को ग्रहण करता है। क्योंकि प्रथम समय मे ग्रहण किये गये पुद्गलो को द्वितीय समय मे निर्जरा करके अकर्म भाव (कर्म रहित अवस्था) को प्राप्त हुए वे ही पुद्गल पुन तृतीय समय मे उसी ही जीव मे तो कर्म रूप पर्याय से परिणत हुए पाये जाते है।

श का—प्रथम समय मे ग्रहीत पुद्गल पु ज द्वितीय समय मे निर्जीर्ण हो अकर्म रूप अवस्था को धारण कर पुन तृतीय समय मे उसी ही जीव मे नोकर्म पर्याय से परिणत हो जाता है यह कैसे जाना ?

समाधान—क्योकि अबाधा काल के बिना ही नोकर्म के उदय आदि के निषेको का उपदेश पाया जाता है।

यह पुद्गल परिवर्तन काल तीन प्रकार का होता है। अगृहीत ग्रहण काल, ग्रहित ग्रहण काल और मिश्रग्रहण काल। विवक्षित पुद्गल परिवर्तन के भीतर जो अगृहीत पुद्गलो को ग्रहण करने वाला काल है उसे अगृहीत ग्रहण काल कहते है। विवक्षित पुद्गल परिवर्तन के भीतर गृहीतपुद्गलो के ही ग्रहण करने के काल को गृहीत ग्रहण काल कहते है। तथा विवक्षित पुद्गल परिवर्तन के भीतर गृहीत और अगृहीत इन दोनो प्रकार के पुद्गलो के अक्रम से अर्थात् एक साथ ग्रहण करने के काल को मिश्रग्रहण काल कहते है। इस तरह उक्त तीनो प्रकारो से जीवका पुद्गल परिवर्तन काल व्यतीत होता है।

अर्धपुद्गल परिवर्तन को अनन्त क्यो कहा ?

शका – अनन्त किसको कहते है ?

समाधान—कहा भी है कि—

संते वए ण णिट्ठादि कालेणाणंतएण वि ।
जो रासी सो अणंतो त्ति विणिद्दिट्ठो महेसिणा ॥२०॥

अर्थ—व्यय के होते रहने पर भी अनन्त काल द्वारा भी जो रासी समाप्त नही होती है उसे महर्षियो ने "अनन्त" इस नाम से विनिर्दिष्ट किया है।

शंका—यदि ऐसा है तो व्यय सहित अर्धपुद्गल परिवर्तन आदि रासीयो का अनन्तत्व नष्ट हो जाता है ?

समाधान—उनका अनन्तत्व नष्ट हो जावे इसमे क्या दोष है ?

शका—किन्तु उन अर्ध पुद्गल परिवर्तन आदिको मे अनन्त का व्यवहार सूत्र तथा आचार्यो के व्याख्यान से प्रसिद्ध हुआ पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, उन पुद्गल परिवर्तन आदि मे अनन्तत्व का व्यवहार उपचार निबन्धनक है। अब इसी उपचार निबन्धनता को स्पष्ट करते है। जो पाषाणादिक का स्तम्भ प्रत्यक्ष प्रमाण के द्वारा उपलब्ध है, वह जिस प्रकार से उपचार से "प्रत्यक्ष है" ऐसा लोक मे कहा जाता है, उसी प्रकार से अवधिज्ञान के विषय का उल्लघन करके जो राशियाँ स्थित है, व सब अनन्त प्रमाण वाले केवलज्ञान के विषय है इसलिए उपचार से अनन्त है इस प्रकार से कही जाती है। अतएव सूत्र और आचार्यो के व्याख्यान से प्रसिद्ध अनन्त व्यवहार से यह व्याख्यान विरोध को प्राप्त नही होता है।

योगाधिकार

जिनागम मे योग के विषय मे अनेक सूत्र है। उनमे से कौनसा सूत्र यथार्थ है और कौनसा सूत्र उपचार का है। वह निर्णय न किये जावे तो तत्व के निर्णय मे अनेक प्रकार की बाधाये आ जाती हैं। किसी जगह पर चार वचन योग और चार मनोयोग माने है। किसी जगह पर पाच वचन योग और पाच मनोयोग माने है। किसी जगह पर पाच मनोयोग और तीन वचन योग मूल सूत्रो मे लिखा है। उनमे से एक कथन परमार्थ है और कथन उपचार का है वह स्वय सिद्ध हो जाते है। विशेषकर जीवो योग को पुद्गल का ही मानते है परन्तु आत्मा के मानते ही नही है। आत्मयोग होने मे मन, वचन और काय निमित्त कारण है परन्तु वह आत्म के उपादान कारण नही है। यदि आत्मा मे विकार रूप योग का परिणमन न होते तो निमित्त किसका ? नैमित्तिक पर्याय हुई किसमे ? निमित्त रूप परिणमन अलग द्रव्य है और नैमित्तिक रूप परिणमन अलग द्रव्य मे होता है। दोनो परिणमन को एक ही द्रव्य का मानना वही मान्यता मिथ्यात्व की है। निमित्त को निमित्त कहना निश्चय है और निमित्त को कर्ता कहना वह उपचार है या व्यवहार है। और निमित्त को कर्ता मानना यह मान्यता मिथ्यात्व की है। कर्ता उपादान ही होते है। अर्थात् परिणाम की साथ मे परिणामी का तादात्म सम्बन्ध है परन्तु निमित्त की साथ मे तादात्म सम्बन्ध नही है।

धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १४ पृष्ठ ५५० मे लिखा है कि—

भासा दव्ववग्गणा णाम का ॥७४२॥

अर्थ—भाषा द्रव्य वर्गणा क्या है ॥७४३॥

भासा दव्ववग्गणा चउव्विहाए भासाए गहणं पवत्तदि ॥सूत्रनं ७४३॥

अर्थ—भाषा द्रव्य वर्गणा चार प्रकार की भाषा रूप से ग्रहण होकर प्रवृत होती है ॥७४३॥

सच्चभासाए मोसभासाए सच्चमोसभासाए असच्चमोसभासाए जाणि दव्वाणि घेत्तूण सच्चभासत्ताए मोसभासत्ताए सच्चमोसभासत्ताए असच्चमोसभासत्ताए परिणामेदुए णिस्सारंति जीवाताणि भासादव्ववग्गणा णाम ॥७४४॥

अर्थ—सत्य भाषा, मोष भाषा, सत्य मोष भाषा और असत्य मोष भाषा के जिन द्रव्यो को ग्रहण कर सत्य भाषा, मोष भाषा, सत्य मोष भाषा और असत्य मोष भावा रूप से परिणमन कर जीव उन्हे निकालते हैं उन द्रव्यो की भाषा द्रव्य वर्गणा सज्ञा है ॥७४॥

भाषा द्रव्य वर्गणा सत्य, मोष, सत्य मोष और असत्य मोष के भेद से चार प्रकार की है।

शका—यह चार प्रकार की हैं यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—उसका चार प्रकार का भाषा रूप कार्य अन्यथा बन नही सकता है, इससे जाना जाता है कि वह चार प्रकार की है।

मण दव्ववग्गणा णाम का ।।सूत्र नं० ७४९।।

अर्थ—मनो द्रव्यवर्गणा क्या है। सूत्र न० ७४९।।

मण दव्ववग्गणा चउव्विहस्स मणस्सगहणं पवत्तदि ।।७५०।।

अर्थ—मनो द्रव्य वर्गणा चार प्रकार के मन रूप से ग्रहण होकर प्रवृत होती है। ७५०।।

सच्चमणस्स मोसमणस्स, सच्चमोसमणस्स, असच्चमोसमणस्स जाणि दव्वाणि घेतूण सच्चमणत्ताए परिणामेदूणं परिणमंति जीवा ताणि दव्वाणि मण दव्ववग्गणा णाम ।।सूत्र नं० ७५१।।

अर्थ—सत्यमन, मोषमन, सत्यमोषमन और असत्य मोष मन के जिन द्रव्यो को ग्रहण कर सत्यमन, मोषमन, सत्यमोषमन और असत्यमोषमन रूप मे परिणमा कर जीव परिणमन करते है उन द्रव्यो की मनो द्रव्य वर्गणा सज्ञा है। सूत्र न० ७५१।।

मनो द्रव्य वर्गणा चार प्रकार की है, सत्यमनप्रायोग्य, मोषमनप्रायोग्य, सत्यमोषमन प्रायोग्य और असत्यमोषमन प्रायोग्य।

शका—मनोद्रव्यवर्गणा चार प्रकार की है, यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—मनोद्रव्यवर्गणा से उत्पन्न होने वाला द्रव्य मन चार प्रकार का अन्यथा बन नही सकता है इससे जाना जाता है कि, मनोद्रव्य वर्गणा चार प्रकार की होती है।

इससे सिद्ध होता है कि मनोयोग चार प्रकार का ही है एव वचन योग भी चार प्रकार का ही है। तो भी मनोयोग तथा वचनयोग पाच पाँच प्रकार का कहना केवल उपचार है। उसी प्रकार मनोयोग पाँच प्रकार का और वचन योग तीन प्रकार का कहना कहा तक सत्य है वह पाठक स्वय विचार करे ? यह सब उपचार का ही कथन है यथार्थ मे वस्तु स्वरूप ऐसा है नही। टीकाकार आचार्य ने केवल सूत्र की रक्षा के लिए उनको किसी भी अपेक्षा से सिद्ध करने की कोशिश की है तो भी शेष मे यह "उपचार" है ऐसा कहने मे सकोच किया नही है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०२ पुस्तक न० ४ म एव पृष्ठ ८८ पुस्तक न० ५ मे लिखा है कि—

योग मार्गणा के अनुवाद से पाचो मनोयोगी और पाचो वचन योगियो मे मिथ्यादृष्टि गुण स्थान से लेकर सयोगी केवली गुण स्थान तक प्रत्येक गुण स्थान वर्ती जीव कितने क्षेत्र मे रहते है ? लोक के असख्यात वे भाग मे रहते है। सूत्र न० २८।। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८२ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

सूत्र--मणजोगो सच्चमणजोगो असच्चमोसमणजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठिप्पहुडि जाव सजोगे केवलि त्ति ।।५०।।

अर्थ--सामान्य से मनोयोग और विशेष रूप से सत्य मनोयोग तथा असत्यमृषा मनोयोग सज्ञी मिथ्यादृष्टि से लेकर सयोगी केवली पर्यन्त होते है।

शका—चार मनोयोग के अतिरिक्त मनोयोग इस नाम का पाचवा मनोयोग कहाँ से आया ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, भेद रूप चार प्रकार के मनोयोग मे रहने वाले सामान्य योग के पाचवी सख्या बन जाती है।

शका—वह सामान्य क्या है जो चार प्रकार के मनोयोग मे पाया जाता है ?

समाधान—यहाँ पर सामान्य से मन की सद्सत्ता को ग्रहण करना चाहिये।

नोट—मनोयोग चार ही होते है परन्तु यहाँ पाचवा मनयोग सिद्ध किया। धवल ग्रन्थ मे पृष्ठ ३८६ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

जोगाणुवादेण पचमणजोगि-तिण्णिवचिजोगीसु मिच्छाइट्ठी दव्व पमाणेण केवडियां ? देवाणं संखेज्जदि भागो ॥१०३॥

अर्थ—योगमार्गणा के अनुवाद मे पाच मनोयोगी और तीन वचनयोगिया मे मिथ्यादृष्टि जीव द्रव्य प्रमाण की अपेक्षा कितने है ? देवो के सख्यातवे भाग है ॥१०३॥

शका—यहाँ तीन वचनयोगियो का सग्रह किस लिये किया है ?

समाधान— यह कोई दोष नही है, क्योकि, वचन योगियो और अनुभय वचन योगियो के साथ तीन वचन योगियो की द्रव्यालाप के प्रति समानता नही पाई जाती है। समान आलापो का ही एक योग होता है भिन्न भिन्न आलापो का नही। देवो का द्रव्य, काल और क्षेत्र की अपेक्षा जो प्रमाण पहले कह आये है उनके सख्यातवे भाग इन आठ राशियो का प्रमाण है। क्योकि यह आठो ही योग सज्ञियो के ही होता है असज्ञीयो के नही, क्योकि, असज्ञीयो मे आठो योग प्रतिषेद्ध है।

नोट—यहा तीन वचन योग सज्ञीयो के होता है वह सूत्र के अनुसार सिद्ध किया है। यह टीका कार की महानता है।

अब मनोयोग का क्या लक्षण है यह जानना चाहिये जिससे हमको मालूम हो सके कि वह लक्षण केवली परमात्मा मे है या नही, क्योकि केवली के यथार्थ स्वरुप का ज्ञान किये बिना सम्यग्दर्शन हो ही नही सकता है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ २८८ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—"मन के साथ सम्बन्ध होने को मनोयोग कहते है।

शका—यदि ऐसा है तो द्रव्य मन से सम्बन्ध होने को तो मनोयोग कह नही सकते है क्योकि ऐसा मानने पर मनोयोग की कुछ कम तेतीस सागर प्रमाण स्थिति का प्रसग प्राप्त हो जायगा। क्रिया सहित अवस्था को भी योग नही कह सकते है, क्योकि ऐसा मानने पर योग को दिन-रात मात्र काल का प्रसग प्राप्त हो जायगा। अर्थात् कोई कोई क्रिया दिन रात रहती है इसलिए एक योग की स्थिति भी अहोरात्र प्रमाण माननी पडेगी। किन्तु आगम मे तो एक योग की स्थिति एक अन्त मुहूर्त से अधिक नही मानी है। अत क्रिया सहित अवस्था भी, योग नही हो सकता है। इसी प्रकार भाव मन के साथ सम्बन्ध होने को भी मनोयोग नही कह सकते है, क्योकि भाव मन ज्ञान रूप होने के कारण उसका उपयोग मे अन्तर्भाव हो जाता है ?

समाधान—इस प्रकार तीनो विकल्पो के द्वारा दिये गये दोष प्राप्त नही होते है, क्योकि, उक्त तीनो ही विकल्पो को स्वीकार नही किया है।

शंका--तो फिर मनोयोग का क्या स्वरूप है ?

समाधान—भाव मन की उत्पत्ति के लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते हैं। उसी प्रकार वचन की उत्पत्ति के लिए जो प्रयत्न होता है उसे वचन योग कहते हैं, और कायकि क्रिया की उत्पत्ति के लिये जो प्रयत्न होता है उसे काय योग कहते है।

शका—तीनों योग की प्रवृति युगपत होती है या नही ?

समाधान—युगपत नही होती है, क्योंकि एक आत्मा के तीन योगो की प्रवृति युगपत मानने पर योग निरोध का प्रसग आजायगा अर्थात् किसी भी आत्मा के योग नही बन सकेगा।

शका—कही पर मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिया युगपत देखी जाती है ?

समाधान—यदि देखी जाती है तो उनकी युगपत वृत्ति हो। परन्तु इससे मन, वचन, कायकि प्रवृत्ति के लिये जो प्रयत्न होते है उनकी युगपत वृत्ति सिद्ध नही हो सकती है, क्योकि आगम मे इस प्रकार उपदेश नही मिलता है।

शका – प्रयत्न बुद्धि पूर्वक होता है और बुद्धि मनोयोग पूर्वक होती है, ऐसी परिस्थिति मे मनोयोग शेष योगो का अविनाभावी है, यह बात सिद्ध हो जाना चाहिये ? अर्थात् अनेक प्रयत्न एक साथ होते है यह बात सिद्ध हो जायगी ?

समाधान—नही, क्योकि, कार्य और कारण इन दोनो की एक काल मे उत्पत्ति नही हो सकती है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ २८३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—"मन की उत्पत्ति के लिए जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते है ।

शका—पूर्व प्रयोग से प्रयत्न के बिना भी मन की प्रवृत्ति देखी जाती है ?

समाधान—यदि प्रयत्न के बिना भी मन की प्रवृत्ति होती है तो होने दो, क्योकि, ऐसे मन से होने वाले योग को मनोयोग कहते है यह अर्थ यहा पर विवक्षित नही है, किन्तु मन के निमित्त से जो परिस्पद रूप प्रयत्न विशेष होता है वह यहा पर योग रूप से विवक्षित है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ १४० पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

मणसा वचसा काएण चावि जुत्तस्स विरिय-परिणामो ।
जीवस्स प्पणियोगो जोगो त्ति जिणेहि णिद्दिट्ठो ॥८८॥ गो० जो० २१६

अर्थ – मन, वचन और काय के निमित्त से होने वाली क्रिया से युक्त आत्मा के जो वीर्य विशेष उत्पन्न होता है उसे योग कहते है अथवा जीव के प्रणि योग अर्थात् परिस्पन्द रूप क्रिया को योग कहते हैं ऐसा जिनेन्द्र देव ने कहा है।

नोट—मन, वचन, काय के निमित्त से होने वाली क्रिया से उक्त आत्मा के जो वीर्य विशेष उत्पन्न होता है उसे योग कहते हैं। यह कथन उपचार का है, क्योंकि, वीर्य गुण मे योग गुण का अन्योन्य अभाव है। केवली परमात्मा के वीर्य गुण शुद्ध परिणमन करते हैं और योग गुण अशुद्ध परिणमन करते हैं। वीर्य गुण की अशुद्धता मे अन्तराय कर्म निमित्त था जब योग गुण का विकारी पर्याय मे (मन, वचन, काय) नाम कर्म निमित्त है। अन्तराय कर्म का तो केवली परमात्मा मे अत्यन्त अभाव है जब नाम कर्म का सद्भाव है। जिससे यह कथन उपचार का है यह स्वय सिद्ध हो जाता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७६ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

शका—मनोयोग किसे कहते है ?

समाधान—मनोवर्गणा से निष्पन्न हुए द्रव्य मन के अवलम्बन से जो जीव का संकोच विकोच होता है वह मनो योग है।

शका—वचन योग किसे कहते हैं ?

समाधान—भाषा वर्गणा सम्बन्धी पुद्गल स्कन्धो के अवलम्बन से जो जीव प्रदेशो का सकोच विकोच होता है वह वचन योग है।

समाधान—चतुर्विध शरीरा के अवलम्बन मे जीव प्रदेशो का सकोच विकोच होना है वह काय योग है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४३७-४३८ पुस्तक नम्बर १० पर लिखा है कि

शका—योग किसे कहते है ?

समाधान—जीव प्रदेशो का जो सकोच विकोच व परिभ्रमण रूप परिस्पन्द होता है वह योग कहलाता है।

जीव के गमन को योग नही कहा जा सकता है, क्योकि ऐसा मानने पर अघाति कर्मो के क्षय से उर्ध्वगमन करने वाले अयोगी केवली के सयोगत्व का प्रसङ्ग आवेगा।

वह योग, मन, वचन, काय के भेद से तीन प्रकार का है। उनमे बाह्य पदार्थ के चिन्तन मे प्रवृत हुए मन से उत्पन्न जीव प्रदेशो के परिस्पन्दन को मन योग कहते है। भाषा वर्गणा के स्कन्धो को भाषा स्वरूप से परिणमाने वाले व्यक्ति के जो जीव प्रदेशो का परिस्पन्दन होना है वह वचन योग कहलाते है। बात, पित कफ आदि के द्वारा उत्पन्न परिश्रम से जो जीव प्रदेशो का परिस्पन्दन होना है वह काय योग कहा जाता है।

शंका—यदि ऐसा है तो तीनो ही योगो का एक साथ अस्तित्व प्राप्त होता है ?

समाधान—ऐसा पूछने पर उत्तर देने है कि–यह कोई दोष नही है क्योकि जीव परिस्पन्दन के अन्य सहकारी कारण होते हुए भी जिसके लिए जीव प्रदेशो का प्रथम परिस्पन्दन हुआ है उसकी ही प्रधानता देखी जाने से उसकी उक्त सज्ञा होने मे कोई विरोध नही है।

नोट—गमन करना योग नही है यहां कहा है यह सत्य है, क्योंकि, गमन करना क्रिया गुण का विकार है गमन मे, क्षेत्र से क्षेत्रान्तर होता है अर्थात् क्रिया होती है। योग मे कम्पन्न होना है यह कम्पन्न योग नाम के गुण की विकारी पर्याय है। क्रिया गुण शुद्ध पर्याय से निष्क्रिय होते है और योग गुण की शुद्ध पर्याय मे निष्कम्प होते है इसलिए मुक्तात्माओ निष्क्रिय और निष्कम्प है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७७ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

शका—दो या तीन योग एक ही साथ क्यो नही होते है ?

समाधान - नही होते हैं, क्योकि, उनकी एक साथ प्रवृति निषेध किया गया है।

शका—अनेक योग की एक साथ वृत्ति पाई तो जाती है ?

समाधान—नही पाई जाती है, क्योकि, इन्द्रियो के विषय से परे जो जीव प्रदेशों का परिस्पन्द

होता है उसका इन्द्रियों द्वारा ज्ञान मात्र लेने मे विरोध आता है। जीवो के चलते समय जीव प्रदेशो के संकोच-विकोच का (अर्थात् परिस्पन्द का) नियम नही है, क्योकि, सिद्ध होने के प्रथम समय मे जब जीव यहाँ से अर्थात् मध्यलोक से लोक के अग्रभाग को जाता है तब उसके जीव प्रदेशो मे सकोच-विकोच नही पाया जाता है (अर्थात् परिस्पन्द नही होता है।)

नोट—यहाँ पर योग और क्रिया को एक मान लिया है। योग अलग हैं और क्रिया (गमन करना) अलग है। यथार्थ मे मुक्त आत्मा का उर्ध्वगमन जो होता है वह कर्म के निमित्त से नही होता है परन्तु पारिणामिक भाव से होता है। यह पारिणामिक भाव विकार रूप परिणमन है परन्तु विकार होते सन्ते पारिणामिक भाव से बन्ध नही होता है जैसे दूसरे गुणस्थान मे पारिणामिक भाव से मिथ्यात्व रूप परिणमन होत सन्ते वहाँ मिथ्यात्व का बन्ध नही है, यही पारिणामिक भाव की विशेषता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१० पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

सूत्र—मनोयोग और वचन योग पर्याप्तको के ही होते हैं अपर्याप्तकों के नही होते है ॥६८॥

शका—क्षयोपशम की अपेक्षा अपर्याप्त काल मे भी वचन योग और मनोयोग का पाया जाना विरोध को प्राप्त नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जो क्षयोपशम वचन योग और मनयोग रूप से उत्पन्न नही हुआ है उसे योग सज्ञा प्राप्त नही हो सकती है।

शका—पर्याप्तक जीवो के भी विरुद्ध योग को प्राप्त होने रूप अवस्था के होने पर विवक्षित योग नही पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, पर्याप्त अवस्था मे किसी एक योग के रहने पर शेष योग सम्भव है, इसलिये इस अपेक्षा से वहाँ पर उनके अस्तित्व का कथन किया जाता है। अथवा उस समय वे योग शक्ति रूप से विद्यमान रहते है, इसलिये इस अपेक्षा से उनका अस्तित्व कहा जाता है।

नोट—आचार्य ने तीनो योगो को साथ मे भी माना है और एक काल मे तीनो साथ मे नही होता है ऐसा भी कहा है तब प्रश्न उठता है कि यथार्थ मे क्या है ?

समाधान—स्थूल दृष्टि से देखा जाय तब तीनो योग साथ मे देखने मे आते हैं जैसे १ मनुष्य चलता है तब मुख से पाठ बोलता है और पाठ बोलते वक्त मन द्वारा और विषय पर विचार भी करता है यह तो स्थुल दृष्टि से है उन तीनो योगो मे असख्यात समय चला जाता है अर्थात छद्मस्थ का उपयोग असख्यात समय मे ही होता है परन्तु सूक्ष्मदृष्टि से विचार किया जावे तो एक समय मे एक ही योग होता है, क्योकि, योग गुण की एक समय मे एक ही पर्याय होती है और उस पर्याय मे निमत्त भी एक ही होताहै। मन निमित्त हो, वचन निमित्त हो या काय निमित्त हो परन्तु एक समय मे तीन निमित्त हो ही नही सकता है। इसलिये एक योग जब प्रवृति रूप हैं तब दो योग की शक्ति है परन्तु दो योग व्यक्त नही हो सकता है। यह यर्थाथ मे वस्तु का स्वरूप है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४४ पुस्तक न० १३ मे लिखा है कि—

तं तिविहं मणपओ अकम्मं वचिपओ अकम्मं काय पयो अकम्मं ॥१६॥ (कमाणियोग द्वारे)

अर्थ—योग तीन प्रकार है। मन प्रयोग कर्म, वचन प्रयोग कर्म और काय प्रयोग कर्म ॥१६॥

जीव का मन के साथ प्रयोग, वचन के साथ प्रयोग और काय के साथ प्रयोग इस प्रकार प्रयोग तीन प्रकार का है उसमे भी वह क्रम से ही होना है अक्रम से नही, क्योकि ऐसा मानने पर विरोध आता है उसमे सत्य, असत्य, उभय, अनुभय के भेद से वचन प्रयोग भी चार प्रकार का है। काय प्रयोग औदारिक आदि काय प्रयोग के भेद से सात प्रकार का है। अब इन प्रयोगा के कौन जीव स्वामी हैं इस बात का ज्ञान कराने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं।

तं ससारावत्थाएवा जीवाणं सजोगि केवलीणं वा ॥१७॥

अर्थ—वह संसार अवस्था मे स्थित जीवो के और सयोगी केवलियो के होता है ॥१७॥

तीन प्रकार का प्रयोग कम ससार अवस्था मे स्थित जीवा के होता है इस कथन से मिथ्यादृष्टि गुण स्थान से लेकर क्षीण कषाय गुण स्थान तक के जीव सिद्ध होते हैं। क्योकि आगे के जीवो के ससार अवस्था नही पाई जाती। कारण क जिस घाति कर्म समूह के कारण जीव चारो ही गतियो मे समरण करते है वह घाति कर्म ससार है और उसमे रहने वाले जीव ससारस्थ अर्थात छद्मस्थ हैं। ऐसी अवस्था मे स योगीकेवलियो के तीनो योगा का अभाव प्राप्त होना है। अत सयोगीकेवलियो क भी तीनो ही योग होते है इस बात का ज्ञान कराने के लिये "सयोगी" पद का अलग ग्रहण किया हैं।

नोट—धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०२ पुस्तक नम्बर ४५२ मूल सूत्र मे पाच मनोयोग और पाच वचनयोग कहा जब धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८६ पुस्तक नम्बर ३ मे मूल सूत्र मे पाच मनोयोग और तीन वचनयोग कहा, और यहाँ पर चार मनोयोग और चार वचनयोग कहा। तब प्रश्न उठते है कि यथार्थ मे मनोयोग और वचन योग कितने है ?

समाधान—यथार्थ मे मनोयोग तथा वचनयोग चार-चार ही होते हैं यह परमार्थ सत्य है बाकी के कथन उपचार से है ऐसी श्रद्धा करनी चाहिए। मूल सूत्रा को हम लोग गणधर कृत मानते है, या गणधर की द्वादशाग रचना मे से ही आये हैं यह मान्यता कहाँ ठीक है वह पाठक स्वय विचार कर लें।

असत्य मृषा मनोयोग का स्वरूप जानने की जरूरत है जिसमे वह यहाँ दिखाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८१ ८२ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा हैं कि—

सत्य मनोयोग और मृषा मनोयोग के व्यतिरिक्त योग को असत्य मृषा मनोयोग कहते है।

शका—तो असत्य मृषा मनोयोग (अनुभय) उभय सयोगज रहा आवे ?

समाधान—नही, क्योकि, उभय सयोगज का तीसरे भेद मे अन्तर्भाव हो जाना है।

शका—तो फिर इनमे भिन्न चौथा अनुभय मनोयोग कौनसा है ?

समाधान—समनस्क जीवो के वचन प्रवृत्ति मनपूर्वक देखी जाती है, क्योकि मन के बिना उनमे वचन प्रवृत्ति नही पाई जाती है। इसलिये उन चारो मे से सत्य वचन निमित्तक मन क निमित्त से होने वाले योग को सत्य मनोयोग कहते हैं। असत्य वचन निमित्तिक मन से होने वाले योग को असत्य मनोयोग कहते हैं। सत्य और मृषा इन दोनो रूप वचन निमित्तक मन से होने वाले योग को उभय मनोयोग कहते हैं। उक्त तीनो प्रकार के वचनो से भिन्न आमन्त्रण आदि अनुभय रूप वचन निमित्तक मन से होने वाले योग को अनुभय मनोयोग कहते हैं। फिर भी युक्त प्रकार का कथन मुख्यार्थ नही है, क्योकि, उनकी सम्पूर्ण मन के साथ व्याप्ति नही पाई जाती हे। अर्थात् उक्त कथन उपचरित है, क्योकि, वचन की सत्यादिकता से मन मे सत्यादि का उपचार किया गया है।

शका—तो फिर यहा पर निर्दोष अर्थ कौन सा लेना चाहिए ?

समाधान—जहाँ जिस प्रकार की वस्तु विद्यमान हो वहा उसी प्रकार से प्रवृति करने वाले मनको सत्यमन कहते है इससे विपरीत मनको असत्य मन कहते है। सत्य और असत्य मन दोनो रूप मनको उभय मन कहते है। तथा जो ससय और अनध्यव्यवसाय रूप ज्ञान का कारण है उसे अनुभय मन कहते है। अथवा मन मे सत्य असत्य आदि वचना के उत्पन्न करने रूप योग्यता है उसकी अपेक्षा से सत्य वचनादिक के निमित्त से होने के कारण जिसे पहले उपचार कह आये है वह कथन मुख्य भी है। कहा है कि

णय सच्च मोस जुत्तो जो दुमणो सो असच्च ममोमणो।
जो जोगो नणे हवे असच्च मोसे दुमोण जोगो ॥१५५॥ गो०जी० २१६

अर्थ—जोमन सत्य और मृषा से युक्त नही होता उसको असत्य मृषा मन कहते है। और उससे जो योग अर्थात् प्रयत्न विशेष होना है उसे असत्य मृषा मनो योग कहते है।

नोट—यहा पर ससय और अनध्यवसाय रूप ज्ञान का कारण है उस अनुभय मन कहा है। यथार्थ मे यह अनुभय वचन योग या मनोयोग का स्वरूप नही है, परन्तु सयोग सम्बन्ध से वचन कहना और मनयोग उसे अनुभय वचन योग या मनयोग कहते है। जैसे आत्मा को एकेन्द्रिय कहना, द्वी इन्द्रिय को जीव कहना, मनुष्य को जीव कहना, तिर्यंच को जीव कहना, नारकी को जीव कहना, उसी प्रकार लौकिक व्यवहार मे रोटी का तवा कहना, दाल की बटलोय कहना, पानी का लोटा कहना इत्यादि सब अनुभय वचन है। दूसरी बात समनस्क जीवो को प्रवचन प्रवृत्ति मन पूर्वक होती है यह कहना भी उपचार है यथार्थ मे एक एक योग स्वतन्त्र है एक दूसरे के आधीन नही है। देखिये धवल ग्र थ पृष्ठ २८७-२८८ पुस्तक नबर १ मे लिखा है कि—

शका—अनुभय रूप मन के निमित्त से जो वचन होते है उन्हे अनुभय वचन कहते हैं यह बात पहले कही जा चुकी है। ऐसी हालत मे मन रहित द्विन्द्रियादि जीवो के अनुभय वचन कैसे हो सकते है ?

समाधान—यह कोई एकान्त नही है कि सम्पूर्ण वचन मन से ही उत्पन्न होते है। यदि सम्पूर्ण वचना की उत्पत्ति मन से ही मान ली जाय तो मन रहित केवलिया के वचनो का अभाव प्राप्त हो जायगा।

शका—विकलेन्द्रिय जीवा के मन के बिना ज्ञान की उत्पत्ति नही हो सकती है और ज्ञान के बिना वचनो की प्रवृत्ति नही हो सकती है ?

समाधान—ऐसा नही है क्योकि मन से ही ज्ञान की उत्पत्ति होती है यह कोई एकान्त नही है। यदि मन से ही ज्ञान की उत्पत्ति होती है यह एकान्त मान लिया जाय तो सम्पूर्ण इन्द्रियो से ज्ञान की उत्पत्ति नही हो सकेगी, क्योकि सम्पूर्ण ज्ञान की उत्पत्ति मन से मानते हो अथवा मन से समुत्पन्नत्व रूप धर्म इन्द्रियो मे रहेगी तो नही हो सकता है, क्योकि दृष्ट, श्रुत और अनुभूत को विषय करने वाला मानस ज्ञान का दूसरी जगह सद्भाव मानने मे विरोध आता है। यदि मन को चक्षुआदि इन्द्रियो का सहकारी कारण माना जावे सो भी नही बनता है, क्योकि प्रयत्न और आत्मा के सहकार की अपेक्षा रखने वाली इन्द्रियों से इन्द्रिय ज्ञान की उत्पत्ति पायी जाती है।

शका—समनस्क जीवो मे ज्ञान की उत्पत्ति मनोयोग से ही होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, ऐसा मानने पर केवल ज्ञान से व्यभिचार आता है।

शका—तो फिर ऐसा माना जाय कि समनस्क जीवो के जो क्षयोपशमिक ज्ञान होता है वह मनोयोग से होता है ?

समाधान—यह कोई शका नही है यह तो इष्ट ही है।

शका—मनोयोग से वचन उत्पन्न होते है, यह जो पहले कहा जा चुका है वह कैसे घटित होगा ?

समाधान—यह शका कोई दोषजनक नही है, क्योकि, मनोयोग से वचन उत्पन्न होते हैं यहा पर मानस ज्ञान की "मन" यह सज्ञा उपचार से रखकर कथन किया है।

शका—विकलेन्द्रियों के वचनो मे अनुभय पना कैसे आ सकता है ?

समाधान—विकलेन्द्रियो के वचन अनध्यवसाय रूप ज्ञान के कारण है इसलिये उन्हे अनुभय रूप कहा है।

शका—उनके वचनो मे ध्वनि विषयक अध्यवसाय अर्थात् निश्चय तो पाया जाता है, फिर भी उन्हे अनध्यवसाय का कारण क्यो कहा है ?

समाधान—नही, क्योकि, यहा पर अनध्यवसाय से वक्ता का अभिप्राय विषयक अध्यवसाय का अभाव विवक्षित है।

नोट—मनोयोग से वचन उत्पन्न होना है वह मात्र उपचार से कहा है। जिनागम मे उपचार कथन का हिसाब नही है। एक जगह पर क्या लिखा है और दूसरी जगह पर क्या लिखा है वह विवेक किये बिना जीव अनेक प्रकार का बितडावाद खडाकर कहने लगता है कि "यह आगम को मानते नही हैं" परन्तु उपचार कथन को सिद्धान्त कैसे माना जा सकता है ?

यहाँ साफ लिखा है कि मनोयोग मात्र क्षयोपशम ज्ञान मे ही होते है न कि क्षायिक ज्ञान मे तो भी केवली परमात्मा को मनोयोग मानना कहाँ तक सत्य है वह पाठक स्वय विचार करे।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—केवली जिनके सत्य मनोयोग का सद्भाव रहा आवे, क्योकि, वहा पर वस्तु के यथार्थ ज्ञान का सद्भाव पाया जाता है। परन्तु उनको असत्य मृषा मनोयोग का सद्भाव सम्भव नही है, क्योकि, वहाँ पर सशय और अनध्यवसाय रूप ज्ञान का अभाव है ?

समाधान—नही, क्योकि, सशय और अनध्यवसाय के कारण रूप वचन का कारण मन होने से उसमे भी अनुभय रूप धर्म रह सकते है। अत सयोगी जिनके अनुभय मनोयोग का सद्भाव स्वीकार कर लेने मे कोई विरोध नही आता है।

नोट—यहाँ पर अनुभय वचन का कारण मन माना है, जब केवली के मन नही है तो भी मन मानना यह उपचार नही है तो क्या है वह पाठक स्वय विचार करे।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८४ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—केवली के अतीन्द्रिय ज्ञान होता है इसलिये उनके मन नही पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, उनके द्रव्य मन का सद्भाव पाया जाता है।

शका—केवली के द्रव्य मन का सद्भाव रहा आवे परन्तु वहाँ पर उसका कार्य नही पाया जाता है ?

समाधान—द्रव्य मन के कार्य रूप उपयोगात्मक क्षयोपशमिक ज्ञान का अभाव भले ही रहा आवे, परन्तु द्रव्य मन के उत्पन्न करने मे प्रयत्न तो पाया जाता है। क्योकि, द्रव्य मन की वर्गणाओ के लाने के लिए होने वाले प्रयत्न मे कोई प्रतिबन्धक कारण नही पाया जाता है। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि उस मन के निमित्त से जो आत्मा का परिस्पन्दन रूप प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते है।

शका—केवली के द्रव्य मन को उत्पन्न करने मे प्रयत्न विद्यमान रहते हुए भी वह अपने कार्य को क्यो नही करता है ?

समाधान—नही, क्योकि, केवली के मानसिक ज्ञान के सहकारी कारण रूप क्षयोपशम का अभाव है, इसलिये उनके मनोनिमित्तक ज्ञान नही होता है।

शका—जब कि केवली के यथार्थ मे क्षयोपशमिक मन नही पाया जाता है तो उससे सत्य और अनुभय इन दो प्रकार की वचनो की उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—नही, क्योकि, उपचार से मन के द्वारा दोनो प्रकार के वचनो की उत्पत्ति का विधान किया है।

नोट—यहा मन उपचार से माना है वह स्वय स्वीकार किया जाता है। यदि द्रव्य मन की वर्गणाओ के लाने के लिये प्रयत्न होता है तो इन्द्रिया के वर्गणाओ के लाने के लिये भी प्रयत्न होता ही होगा, तब इन्द्रियो भी मानने मे क्या हानी है। केवली को दस व्यवहार प्राण मे से मात्र चार ही प्राण माना गया है। १ वचनप्राण २ कायप्राण ३ स्वाच्छोस्वास ४ आयु परन्तु, इन्द्रिय प्राण तथा मन प्राण माना नही गया है तब मनोयोग मानना न्याय सगत है या नही यह पाठक स्वय विचार करे।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३६७ ३६८ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—अरहन्त परमेष्टी के केवल ज्ञान नही है क्योकि वहा पर नोइन्द्रिया वरण कर्म के क्षयोपशम से मन का सद्भाव पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिनको सम्पूर्ण आवरण कर्म नाश को प्राप्त, होगये है ऐसे अरहन्त परमेष्टी मे ज्ञानावरण कर्म का क्षयोपशम नही पाया जाता है, इसलिये क्षयोपशम के कार्य रूप मन भी उनके नही पाया जाता है। उसी प्रकार वीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न हुई शक्ति की अपेक्षा भी वहा पर मन का सद्भाव नही कहा जा सकता है, क्योकि, जिनके वीर्यान्तराय कर्म का क्षय पाया जाता है ऐसे जीवो के वीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न हुई शक्ति के सद्भाव मानने मे विरोध आता है।

शका—फिर अरहन्त परमेष्टी को सयोगी कैसे माना जाय ?

समाधान—नही, क्योकि, प्रथम (सत्य) और चतुर्थ (अनुभय) भाषा की उत्पत्ति के निमित्त भूत आत्म प्रदेशो का परिस्पन्द वहा पर पाया जाता है इसलिये इस अपेक्षा से अरहन्त परमेष्टी के सयोगी होने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—अरहन्त परमेष्टी मे मन का अभाव होने पर मन के कार्य रूप वचन का सद्भाव भ नही पाया जा सकता है ?

समाधान—नही, वचन ज्ञान के कार्य है मन के नही।

शका -अक्रम ज्ञान से क्रमिक वचनो की उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—नही, क्योकि, घट विषयक अक्रम ज्ञान से युक्त कुभकार द्वारा क्रम से घटकी उत्पत्ति देखी जाती है। इसलिये अक्रम वर्ती ज्ञान से क्रमिक वचनो की उत्पत्ति मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

शंका—सयोगी केवली के मनोयोग का अभाव मानने पर—

"सच्चमण जोगो असच्चमोममणजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठि प्पहुडि जाव सजोगे केवलित्ति"

सूत्र नम्बर ५० के साथ विरोध जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, मन के कार्यरूप प्रथम और चतुर्थ भाषा के सद्भाव की अपेक्षा उपचार से मन के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है। अथवा जीव प्रदेशो के परिस्पन्द के कारण रुप मनोवर्गणा रुप जो कर्म से उत्पन्न हुई शक्ति के अस्तित्व की अपेक्षा सयोगी केवली मे मन का सद्भाव पाया जाता है ऐसा मान लेने मे भी कोई विरोध नहीं आता है।

नोट—यहा पर मनोयोग उपचार से माना गया है यह सिद्ध हुआ है। केवली का ज्ञान अक्रम अर्थात् एक पीछे एक पर्याय जानना नही है यह सत्य कहा है परन्तु केवली की वाणी क्रमिक मानी है यह उपचार का कथन है। केवली की वाणी समय समय मे द्वादशाग रुप निकलती है अविनगत वाणी निकलती नही है। जिनागम मे उपचार का प्रयोग जगह-जगह किया गया है। उपचार को उपचार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है—

धवलग्रन्थ पृष्ठ ४०८,४०९ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

सूत्र—सण्णी मिच्छाइट्ठि प्पहुडि जाव खीणकसाय-वीयराय छदुमत्था त्ति ॥१७३॥ स० सि० १-८

अर्थ—सज्ञी मार्गणा मिथ्यात्व गुणस्थान से लेकर क्षीण कषाय वीतराग, छद्मस्थ बारवा गुण स्थान तक होता है ॥१७३॥

शका—मन सहित होने के कारण सयोगी केवली भी सज्ञी होते है।

समाधान- नही, क्योकि आवरण कर्म से रहित उनके मन के अवलम्बन से बाह्य अर्थ का ग्रहण नही पाया जाता है, इसलिए उन्हे सज्ञी नही कह सकते है।

शका -तो केवली असज्ञी रह आवे ?

समाधान—नही, क्योकि जिन्होने समस्त पदार्थो का साक्षात् कर लिया है उन्हे असज्ञी मानने मे विरोध आता है।

शका—केवली असज्ञी होते है, क्योकि वे मन की अपेक्षा बिना विकलेन्द्रिय जीवो की तरह बाह्य पदार्थो का ग्रहण करते है ?

समाधान—यदि मन की अपेक्षा न करके ज्ञान उत्पत्ति मात्र का आधार करके ज्ञानोत्पत्ति असज्ञी पनेको कारण होती हो तो ऐसा होता। परन्तु ऐसा तो है नही, क्योकि कदाचित मन के अभाव से विकलेन्द्रिय जीवो की तरह केवली के बुद्धि के अतिशयका अभाव भी कहा जायगा इसलिये केवली के पूर्वोक्त दोष लागू नही होता।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ६५३ पुस्तक नंम्बर २ में लिखा है—

शका—जबकि सयोगी केवली जिनेन्द्र सज्ञी असज्ञी इन दोनो ही व्यपदेशों से रहित है इसलिये सयोगी जिनको अतीतजीव समास वाला होना चाहिये ?

समाधान—नही, क्योकि,—द्रव्य मन के अस्तित्व और भाव मनोगत पूर्वगति अर्थात भूत पूर्व न्याय के आश्रय से सयोगी केवली के सज्ञी पनामाना गया है। अथवा पृथिवी कायिक, जलकायिक, अग्नि कायिक, वायुकायिक, प्रत्येक शरीर वनस्पति कायिक साधारण शरीर वनस्पति कायिक, जीवों के पर्याप्त और अपर्याप्त सम्बन्धी चौदह जीव समासो मे से सात, अपर्याप्त जीव समासो मे कपाट प्रतर और लोक पूरण समुद्घात सयोगी केवली का सत्व माना जाने से उन्हे अतीत जीव समास वाला नही कहा जा सकता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४१४ पुस्तक नंबर ६ तथा पृष्ठ ३२१,२२ पुस्तक नबर १० मे लिखा है कि—

लोक पूरण समुद्घात के अनन्तर समय से लेकर स्थिति काण्डक और अनुभाग काण्डक का अन्त मुहूर्त मात्रउत्कीरण काल प्रवतमान रहता है। यहाँ से अन्तमुहूर्त जाकर बादर काय योग से बादर मनो योग का निरोध करता है। तत्पश्चात अन्तमुहूर्त बादर वचन योगका निरोध करता। तत्पश्चात अन्तमुहूर्त सेबादर काय योग से बादर उच्छ्वास निच्छ्वास का निरोध करता है। पुन अन्तमुहूर्त मे बादर काययोग से उसी बादर काय योग का निरोध करता है तत्पश्चात अन्तमुहूर्त जाकर सूक्ष्म काययोग से सूक्ष्म मनो योग का निरोध करता है। पुन अन्तमुहूर्त जाकर सूक्ष्म वचन योग का निरोध करता है।पुन अन्तमुहूर्त जाकर सूक्ष्म काय योग से सूक्ष्म उच्छ्वास का निरोध करता है। पुन अन्तमुहूर्त जाकर सूक्ष्म काय योग से सूक्ष्म काय योगका निरोधकरता है।

योग कोनसा भाव है, इस विषय मे धवलग्रन्थ पृष्ठ ७७,७८ पुस्तक नबर ७ मे लिखा है कि—

सूत्र—खओव समियाए लद्धीए ॥३३॥

अर्थ—क्षयोपशम भाव से जीव मनो योगी वचन योगी और काय योगी होता है। ३३॥

शका—मनोयोग क्षयोपशमिक भाव कैसे है ?

समाधान—बतलाते है ! चु कि वीर्यान्तराय कर्म के सर्व घाति स्पर्धको के सत्वोपशम से व देश घाति स्पर्धको के उदय से नोइन्द्रिया वरण कर्म के सर्व घाति स्पर्धको के उदय क्षय से व उन्ही स्पर्धको के सत्वोपशम से तथा देश घाति स्पर्धको के उदय से मन पर्याप्ति पूरी कर लेने वाले जीव के मनोयोग उत्पन्न होता है इसलिए उसे क्षयोपशमिक भाव कहते है।

शंका—वचन योग क्षयोपशमिक भाव कैसे है ?

समाधान—उसी प्रकार वीर्यान्तराय कर्म के सर्व घाति स्पर्धका के सत्वोपशम से व देश घाति स्पर्धको के उदय से जिह्वान्द्रिया वरण कर्म के सर्व घाति स्पर्धका के उदय क्षय से व उन्ही के सत्वोपशम से तथा देश घाति स्पर्धको के उदय से भाषापर्याप्ति पूर्ण करने वाले स्वर नाम कर्मोदय सहित जीव के वचन योग पाया जाता है वह वचन योग क्षयोपशम भाव है।

शंका—काय योग क्षयोपशमिक भाव कैसे है।

समाधान—वीर्यान्तराय कर्म के सर्व घाति स्पर्धको के सत्वोपशम से व देश घाति स्पर्धको के उदय से काय योग पाया जाता है वह काय योग क्षयोपशमिक भाव है।

नोट—यहा योग को क्षयोपशमिक भाव सिद्ध किया है क्योंकि मूल सूत्र योग को क्षयोपशमिक भाव कहते हैं परन्तु यथार्थ मे वह क्षयोपशमिक भाव नही हैं। योग नाम कर्म के (शरीरादि नामा नाम कर्म) उदय से ही होता है अर्थात यह औदयिक भाव हैं। १८ प्रकार के क्षयोपशमिक भाव मे योग को क्षयोपशमिक भाव माना नही है। अघाति कर्म मे क्षयोपशमिकता होती ही नही हैं । क्योंकि उनमे देश घाति या सर्व घाति कर्म ही नही है तो भी सूत्र की रक्षा के लिये वस्तु स्वरूप का गला घोट कर सिद्ध किया है। देखिए और जगह पर क्या लिखते है

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७४-७६ पुस्तक न० ७ मे लिखा है कि—

शका—योग क्या औदयक भाव हैं, कि क्षयोपशमिक भाव है, कि पारिणामिक भाव है, कि क्षायिक भाव है कि औपशमिक भाव है ? योग क्षायिक तो हो नही सकता क्योंकि वैसा मानने से तो सर्व कर्मों के उदय सहित ससारी जीव के वर्तमान रहते हुए भी योग का अभाव का प्रसग आ जायगा। तथा सर्व कर्मोदय से रहित सिद्धो के योग के अस्तित्व का प्रसग आ जायगा। योग पारिणामिक भी नही हो सकता, क्योंकि, ऐसा मानने पर क्षायिक मानने से उत्पन्न होने वाला समस्त दोषों का प्रसग आ जायगा। योग औपशमिक भी नही है, क्योंकि, औपशमिक भाव से रहित मिथ्यात्व गुणस्थान मे योग के अभाव का प्रसग आजायगा। योग घातिकर्मो के उदय से भी उत्पन्न नही है, क्योंकि, सयोगी केवली के घाति कर्मो का उदय क्षय होने के साथ ही योग के अभाव का प्रसग आजायगा। योग अघाति कर्मो के उदय से भी नही है, क्योंकि, ऐसा मानने से अयोगी केवली के भी योग की सत्ता का प्रसग आजायगा। योग घाति कर्मों के क्षयोपशम से भी उत्पन्न नही है, क्योंकि, इसमे भी सयोगी केवली मे योग के अभाव का प्रसग आजायगा। योग अघाति कर्मो के क्षयोपशम से भी उत्पन्न नही है, क्योंकि, अघाति कर्मो मे सर्वघाति और देशघाति दोनो प्रकार के स्पर्धको का अभाव होने से क्षयोपशम का भी अभाव है। यह सब मन मे विचार कर पूछा गया है कि जीव मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी कैसे होते है ?

समाधान—सूत्र० खओवसमियाए लद्धीए ॥३३॥

अर्थ—क्षयोपशम भाव से जीव मनोयोगी वचनयोगी और काययोगी होता है।

शका—जीव प्रदेशो के सकोच और विकोच अर्थात् विस्तार रूप परिस्पन्द को योग कहते हैं। यह परिस्पन्द कर्मो के उदय से उत्पन्न होता है, क्योंकि, कर्मोदय से रहित सिद्धो के वह नही पाया जाता। अयोगी केवली मे योग के अभाव से यह कहना उचित नही है कि योग औदयिक नही होता, क्योंकि, अयोगी केवली के यदि योग नही होता तो शरीर नाम कर्म का उदय भी तो नही होता। शरीर नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होने वाला योग उस कर्मोदय के बिना नही हो सकता, क्योंकि, ऐसा मानने मे अति प्रसग दोष उत्पन्न होता है। इस प्रकार जब योग औदयिक होता है तो उसे क्षयोपशमिक भाव क्या कहते हो ?

समाधान—ऐसा नही, क्योंकि, जब शरीर नाम कर्म के उदय से शरीर बनने के योग्य बहुत से पुद्गलो का सचय होता है और वीर्यान्तराय कर्म के सर्वघाति स्पर्धको के उदयाभाव से, व उन्ही स्पर्धको के सत्वोपशम से तथा देशघाति स्पर्धको के उदय से उत्पन्न होने के कारण क्षयोपशमिक कहलाने वाला वीर्य (बल) बढता है तब उसी वीर्य को पाकर चूकि जीव प्रदेशो का सकोच विकोच बढता है इसलिये योग क्षयोपशमिक भाव कहा गया है।

शका—यदि वीर्यान्तराय के क्षयोपशमिक से उत्पन्न हुए बल की वृद्धि और हानि से जीव प्रदेशो

के परिस्पन्द की वृद्धि और हानि होती है तब तो जिसके अन्तराय कर्म क्षीण हो गया है ऐसे सिद्ध जीवो के योग की बहुलता का प्रसग आता है ?

समाधान—नही आता क्योकि, क्षयोपशमिक बल से क्षायिक बल भिन्न देखा जाता है। क्षयोपशमिक बल की वृद्धि हानि मे वृद्ध हानि को प्राप्त होने वाला जीव प्रदेशो का परिस्पन्द क्षायिक बल से वृद्धि हानि को प्राप्त नही होता क्योकि ऐसा मानने से तो अति प्रसग दोष आ जायगा।

शका—यदि योग वीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न होता है तो सयोगीकेवली मे योग के अभाव का प्रसग आता है।

समाधान—नही आता क्योकि, योग मे क्षयोपशमिक भाव तो उपचार मे माना गया है। असल मे तो योग औदयिक भाव ही है और औदयिक योग का सयोगीकेवली मे अभाव मानने मे विरोध आता है।

नोट—योग औदयिक भाव है क्षयोपशमिक भाव नही है यह सिद्ध किया तब सूत्र गलत है यह भी स्वय सिद्ध हुआ। ऐसा सूत्र गणधर देव का बनाया हुआ है ऐसा कैसे माना जा सकता है पाठक विचार करे। औदयिक भाव उसे कहते है कि गुण सपूर्ण पने विकारी परिणमन करे उसे औदयिक भाव कहा जाता है इससे सिद्ध होता है कि योग मे (मनोयोग वचन योग और काय योग मे) अश मे शुद्धता आती ही नही है। योग गुण सपूर्ण विकारी या सपूर्ण शुद्ध ही परिणमन करता है। शुद्धाशुद्ध अवस्था योग मे होती ही नही है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२५ २२६ पुस्तक न० ५ मे लिखा है कि

शका—सयोग यह कौन सा भाव है ?

समाधान—"सयोग" यह अनादि पारिणामिक भाव है। इसका कारण यह है कि यह योग न तो औपशमिक भाव है क्योकि, मोहनीय कर्म के उपशम नही होने पर भी योग पाया जाता है। न वह क्षायिक भाव है, क्योकि आत्म स्वरूप से रहित योग की कर्मो के क्षय से उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है। योग घातिया कर्मोदय जनित भी नही है। क्योकि घातिया कर्मोदय के नष्ट होने पर भी सयोगीकेवली मे योग का सद्भाव पाया जाता है। न योग अघाति कर्मोदय जनित है, क्योकि, अघाति कर्मोदय के रहने पर भी अयोगीकेवली मे योग नही पाया जाता है। योग शरीर नाम कर्मोदय जनित भी नही है, क्योकि, पुद्गल विपाकी प्रकृतियो के जीव परिस्पन्दन का कारण होने मे विरोध है।

शका—कार्मण शरीर पुद्गल विपाकी नही है, क्योकि, उसमे पुद्गल के वर्ण, रस, गन्ध, स्पर्श और सस्थान आदि का आगमन आदि नही पाया जाता है। मिश्र वैक्रियिक योग मे कार्मण काय योग का सद्भाव है परन्तु वचनयोग का सद्भाव नही है।

वैक्रियिक काय योग पर्याप्तको के तथा वैक्रियिक मिश्र काय योग अपर्याप्तको के होता है। सूत्र न० ७७।

शका—पर्याप्त अवस्था मे वैक्रियिक काययोग मानने पर वहाँ शेष योगो का अभाव मानना पडेगा ?

समाधान – नही, पर्याप्त अवस्थाये वैक्रियिक काययोग ही होता है ऐसा निश्चय रूप से कथन नही किया है।

शका – जब कि उक्त कथन निश्चय रूप से नही है तो अपर्याप्त अवस्था मे भी उसी प्रकार शेष योगो का सद्भाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—यह कहना किसी अपेक्षा से ठीक है, क्योकि, अपर्याप्त अवस्था मे वैक्रियिक मिश्र से अतिरिक्त कार्मणकाय योग का भी सद्भाव पाया जाता है। किन्तु कार्मण काययोग के समान अपर्याप्त अवस्था मे वचनयोग और मनोयोग का सद्भाव नही माना जा सकता है, क्योकि, अपर्याप्त अवस्था मे इन दोनो योगो का अभाव रहता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१७ पुस्तक नम्बर १।

समुद्घात प्राप्त जीवों को मनोयोग वचनयोग कैसे है ?

योग मार्गणा के अनुवाद से पाचो मनोयोगी और पाचो वचनयोगियो मे मिथ्यादृष्टि गुणस्थान से लेकर सयोगि केवली गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थानवर्ती जीव कितने क्षेत्र मे रहते है? लोक के असख्यातवे भाग मे रहते है। सूत्र नं० २६॥

शका—विक्रियिक समुद्घात को प्राप्त जीवो के मनोयोग और वचनयोग कैसे सम्भव है ?

समाधान -नही, क्योकि, निष्पन्न हुआ है विक्रियात्मक उत्तर शरीर जिनके ऐसे जीवो के मनोयोग और वचनयोग का परिवर्तन सम्भव है।

शका—मारणान्तिक समुद्घात को प्राप्त असख्यात योजन आयाम मे स्थित और मूर्च्छित हुए सज्ञी जीवो के मनोयोग और वचनयोग कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योकि, बाधक कारण के अभाव होने से निर्भर (भरपूर) सोते हुए जीवो के समान अव्यक्त मनोयोग और वचनयोग मारणान्तिक समुद्घातगत मूर्च्छित अवस्था मे भी सम्भव है इसमे कोई विरोध नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०२-१०३ पुस्तक नम्बर ४।

इसलिये योग को कार्मण शरीर से उत्पन्न होने वाला मान लेना चाहिये ?

समाधान—नही, क्योकि, सर्व कर्मो का आश्रय होने से कार्मण शरीर भी पुद्गल विपाकी है। इसका कारण यह है कि, वह सर्व कर्मो का आश्रय या आधार है।

शका—कार्मण शरीर के उदय विनष्ट होने के समय मे ही योग का विनाश देखा जाता है। इसलिए योग कार्मण शरीर जनित है ऐसा मानना चाहिए ?

समाधान—नही, क्याकि, ऐसा माना जाय तो अघाती कर्मो के विनाश होने के अनन्तर ही विनिष्ट होने वाले पारिणामिक भव्यत्व भाव के भी औदयिक पने का प्रसग प्राप्त होगा।

इस प्रकार उपर्युक्त विवेचन से योग के पारिणामिक पना सिद्ध हुआ। अथवा "योग" यह औदयिक भाव है, क्योकि, शरीर नाम कर्म के उदय का विनाश होने के पश्चात ही योग का विनाश पाया जाता है। और ऐसा न मानने पर भव्यत्व भाव के साथ व्यभिचार भी नही आता है। क्योकि कर्म सम्बन्ध के विरोधी पारिणामिक भाव की कर्म से उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है।

नोट—जब योग औदयिक भाव है और उनमे जो कारण होता है उनके निर्मूल नाश से ही अयोगी होते है। देखिये अयोगी को कौनसा भाव कहा है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७८ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

अजोगी णाम कधं भवदि ? ॥सूत्रना. ३४॥

अर्थ—अयोगी जीव कोन से भाव से होता है ? ॥३४॥

खइयाए लद्धीए ॥३५॥

अर्थ—क्षायिक भाव से जीव अयोगी होता है। सूत्र न० ३५ ॥

योग के कारण भूत शरीरादिक कर्मो के निर्मूल क्षय से उत्पन्न होने के कारण अयोगीभाव क्षायिक भाव है।

नोट—यहा पर शरीरादिक कर्मो के निर्मूल क्षय से अयोग को क्षायिक भाव कहा है परन्तु कर्म का क्षय तो हुआ नही और क्षायिक भाव कैसे हुआ ? क्योकि जो कर्म तेरवे गुण स्थान मे सत्ता मे था उतना ही चौदहवे गुण स्थान मे है। जब कर्मो का क्षय नही हुआ और क्षायिक भाव कहना यह कथन विरोध को प्राप्त होता है। क्षय का लक्षण यह कहा है कि—'जिनके मूल प्रकृति और उत्तर प्रकृति के भेद से प्रकृति बन्ध, स्थित बन्ध, अनुभाग बन्ध और प्रदेश बन्ध का क्षय हो जाना उसे क्षय कहते है। यह लक्षण का यहाँ नाश हो जाता है यह स्वय पाठक विचार कर।

असत्य वचन किसे कहते है। उपादान की सिद्धि—

शका—असत् वचन किसे कहते है ?

समाधान—मिथ्यात्व असयम, कषाय, और प्रमाद से उत्पन्न वचन से समूह को असत् वचन कहते हैं। पृष्ठ २७९।

शका—कर्म बन्ध शुभ व अशुभ परिणामो से होता है और शुद्ध परिणामो से उन (शुभ-अशुभ) दोनो का ही निर्मूल क्षय होता है, क्योकि,

ओदइया बधयंरा उवसम-खय-मिस्सया य मोक्खयरा।
परिणामिओ दु भावो करणो हय वज्जियो होदि ॥२॥

अर्थ—औदयिक भाव बन्ध के कारण और औपशमिक, क्षायिक, मिश्र भाव मोक्ष के कारण है, पारिणामिक भाव बन्ध व मोक्ष दोनो के कारण नही है।

ऐसा आगम वचन है। परन्तु असत्य वचन न तो शुभ परिणाम है, न अशुभ परिणाम है, क्योकि, पुद्गल के अथवा उसके परिणाम के, जीव परिणाम होने का विरोध है। इस कारण असत्य वचन ज्ञानावरण के बन्ध का कारण नही हो सकता है। यदि कहा जाय कि असत्य वचन के कारण भूत कषाय और प्रमाद की असत्य वचन सज्ञा है सो यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि उनका क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रत्ययो मे अन्तर्भाव होने से पुनरक्ति दोष का प्रसग आता है। इसी प्रकार प्राणाति पात भी ज्ञानावरण का प्रत्यय नही हो सकता, क्योकि, अन्य जीव विषयक प्राण प्राणि वियोग के कर्म बन्धन मे कारण होने का विरोध है। यदि कहा जाय कि, प्राण व प्राणी के वियोग का कारण भूत, जीव का परिणाम प्राणातिपात कहा जाता है सो यह भी ठीक नही है क्योकि, उसका राग द्वेष एव मोह प्रत्ययो मे अन्तर्भाव होने से पुनरक्ति दोष का प्रसग आता है ?

समाधान—उपर्युक्त शका का परिहार कहा जाता है—यथा सत्ता आदि की अपेक्षा सभी कार्य कलाप का कारण से अभेद है, इस नय का अवलम्बन करने पर कारण से कार्य अभिन्न है तथा कार्य से कारण भी अभिन्न है, क्योकि असत् कार्य कभी किया नही जा सकता है, नियत उपादान की अपेक्षा की जाती है। किसी एक कारण मे सभी कार्य उत्पन्न नही हो सकते, समर्थ कारण के द्वारा शक्य कार्य ही, किया जाता है, तथा असत् कार्य के साथ कारण का सम्बन्ध भी नही बन सकता। अथवा

"कारण मे कार्य" है इस विवक्षा से भी कारण से कार्य अभिन्न है। प्रकृत मे प्राण-प्राणि वियोग और बचन कलाप चूंकि ज्ञानावरणीय बन्ध के कारण भूत, परिणाम से उत्पन्न होते है, अतएव वे उससे भिन्न है। इसी कारण वे ज्ञानावरणीय बन्ध के प्रत्यय भी सिद्ध होते है।

शका—इस प्रकार का व्यवहार किसलिए किया जाता है ?

समाधान—सुख पूर्वक ज्ञानावरणीय के प्रत्ययो का प्रति बोध कराने के लिए तथा कार्य के प्रतिषेध द्वारा कारण का प्रतिषेध करने के लिये, भी उपयुंक्त व्यवहार किया जाता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ २७९-२८१ पुस्तक न० १२।

अष्ट रूचक प्रदेश योग सहित-या रहित हैं ?

जीव प्रदेशो के देशान्तर को प्राप्त होने पर उनमे कर्म प्रदेश स्थित ही रहते है।

शका—अत जीव के आठ मध्य प्रदेशो का सकोच अथवा विस्तार नही होता अत उनमे स्थित कर्म प्रदेशो का भी अस्थितपना नही बनता, और इसलिए सब जीव प्रदेश, किसी भी समय, अस्थित, होते है यह सूत्र वचन घटित नही होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि जीव के, उन आठ मध्य प्रदेशो को छोडकर शेष जीव प्रदेशो का, आश्रय करके, इस सूत्र की प्रवृत्ति हुई है।

छद्मस्थ के, किन्ही जीव प्रदेशो का चूंकि सचार नही होता अतएव उनमे स्थित कर्म प्रदेश भी, स्थित ही होते है। तथा उसी छद्मस्थ के, किन्ही जीव प्रदेशो का, चूंकि, सचार पाया जाता है अतएव उनमे स्थित कर्म प्रदेश, भी सचार को प्राप्त होता है। इसलिए वह अस्थित कहा जाता है।

शका—इनमे जो जीव प्रदेश अस्थित है, उनके कर्म बन्ध भले ही हो, क्योकि, वे योग सहित है। किन्तु जो जीव प्रदेश स्थित है, उनके कर्म बन्धन होने का सम्भव नही है क्योकि वे योग से रहित है ?

प्रति शका—वह भी किस प्रमाण से जाना जाता है ?

प्रति शका का समाधान—जीव प्रदेशो का परिस्पन्द नही होने से जाना जाता है कि वे योग से रहित है। और परिस्पदन से रहित जीव प्रदेशो मे योग की सम्भावना नही है, क्योकि, वैसा मानने पर सिद्ध जीवो के भी सयोग होने की आपती आती है।

शका का समाधान—यहाँ उपर्युक्त शका का परिहार करते है। मन, वचन एव काय सम्बन्धी क्रिया की उत्पत्ति मे जो जीव का उपयोग होता है वह योग है वह कर्म बन्ध का कारण है। परन्तु वह थोडे से जीव प्रदेशो मे नही हो सकता, क्योकि, एक जीव मे प्रवृत्त हुए उक्त योग की थोडे से ही अवयवो मे प्रवृत्ति मानने मे विरोध आता है, अथवा एक जीव मे उसके खण्ड-खण्ड रूप से प्रवृत्त होने मे विरोध आता है। इसलिये स्थित जीव प्रदेशो मे कर्म बन्ध होता है यह जाना जाता है। दूसरे योग से जीव प्रदेशो मे नियम से परिस्पन्द होता है, ऐसा नही है, क्योकि, योग से अनियम से उसकी उत्पत्ति होती है। तथा एकान्तत नियम नही है, ऐसी भी बात नही है, क्योकि, यदि जीव प्रदेशो मे परिस्पन्द उत्पन्न होता है तो वह योग से ही उत्पन्न होता है ऐसा नियम पाया जाता है, इस कारण स्थित जीव प्रदेश मे भी योग के होने से कर्म बन्ध को स्वीकार करना चाहिए। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६६ पुस्तक नम्बर १२।

नोट—यहाँ पर "मन, वचन एव काय सम्बन्धी क्रिया की उत्पत्ति मे जो जीव का उपयोग होता है वह योग है और वह कर्म बन्ध का कारण है" ऐसा कहा है वहाँ इतना जानना कि उपयोग योग नही है। योग अलग परणति है एव उपयोग अलग गुण की परणति है। यहाँ पर उपयोग का अर्थ ज्ञान गुण की पर्याय नही मानना चाहिए परन्तु चारित्र गुण की पर्याय मानना चाहिए। केवली परमात्मा को उपयोग नही है परन्तु योग है जिससे सिद्ध हुआ कि योग मे उपयोग नही है और उपयोग मे योग नही है। दोनो अलग-अलग गुण की पर्याय हैं। लकवाग्रस्त जीव उपयोग अर्थात् इच्छा करता है परन्तु उतना प्रदेश मे काय योग नही होता है इससे भी सिद्ध होता है कि योग और उपयोग अलग-अलग गुण की पर्याय है। बन्ध का कारण कषाय है परन्तु परिस्पन्दन का कारण कषाय नही है। यह तो योग का ही पर्याय है।

सचित गुण योग और सम्भव गुण योग का स्वरूप—

जीवत्व व भव्यत्व आदि के साथ होने वाला योग पारिणामिक सचित गुण योग कहलाता है। इन्द्र मेरु पर्वत को चलाने मे समर्थ है इस प्रकार का जो शक्ति का योग है वह सम्भव योग कहा जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४३४ पुस्तक न० १०।

कार्मण काय योग में जीव आहारक हैं या नहीं ?

शका—कार्मण काय योग की अवस्था मे भी कर्म वर्गणाओ का ग्रहण का अस्तित्व पाया जाता है, इस अपेक्षा से कार्मण काय योगी जीवो को आहारक क्या नही कहा जाता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, उन्हे आहारक नही कहा जाता है, क्योकि, कार्मण काय योग के समय नोकर्म वर्गणाओ के आहार का अधिक से अधिक तीन समय तक विरह काल पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६६६ पुस्तक नम्बर २।

कार्मण काय योग मे केवली का कितना क्षेत्र स्पर्शन होता है ? दो मत।

कार्मण काय योगी मे ५ ज्ञानावरण, ६ दर्शनावरण, १२ कषाय, भय जुगुप्सा, तैजस कार्मण, वर्ण चार, अगुरुलघु, उपघात, निर्माण तथा पाच अन्तराय के बन्धको का सर्वलोक स्पर्शन है। अबन्धको का असख्यातवा भाग असख्यात बहु भाग वा सर्वलोक है। सूत्र न० ३०६ ॥

विशेषार्थ—कार्मण काय योग मे ज्ञानावरणादिक के अबन्धक सयोगी केवली के लोक का असख्यातवाँ भाग स्पर्श धवला टीका मे नही कहा है किन्तु यहाँ ज्ञानावरणादि के अबन्धको के लोक का असख्यातवाँ भाग कहा है। यह विषय चिन्तनीय है। प्रतर समुद्घात केवली के कार्मण काय योग मे लोक के असख्यात बहु भाग स्पर्श कहा है। कारण लोकपर्यन्त स्थित वातवलयो मे केवली भगवान् के आत्म प्रदेश प्रतर समुद्घात मे प्रवेश करते है। लोकपूरण समुद्घात मे केवली के आत्म प्रदेश सर्वलोक स्पर्श है। कारण चारो ओर से व्याप्त वातवलयो मे केवली के आत्म प्रदेश प्रविष्ट हो जाते है। (ध० टी० फो० पृष्ठ २७१)

कम्मइय कायजोगीसु मिच्छादिट्ठी आघं (सव्वलोगा)। सजोगि केवलीहि केवडियं खेत्त फोसिदं। लोगस्स असखेज्जा भागा सव्वलोगोवा। षट० ख० फो० सूत्र न० ९६-१०१॥
महाधवल ग्रन्थ पृष्ठ २१५ पुस्तक नम्बर १।

मनोयोगादिक का मनादि प्राण मे समावेश होता है या नही ?

वचनयोगि जीवो के आलाप मे कथन करते कहा है कि मन पर्याप्ति और शरीर पर्याप्ति से उत्पन्न हुई शक्तियो को मन बल प्राण, और काय बल प्राण कहते है। वे शक्तियां भी उनके उत्पन्न होने के प्रथम समय से लेकर जीवन के अन्तिम समय तक नष्ट नही होती है। और जिस कारण से मनोयोग, वचनयोग और काययोग प्राणो मे नही ग्रहण किये गये है इसलिये वचन योगिया के वचन योग से निरुद्ध अर्थात् युक्त अवस्था होने पर भी दशो प्राण होते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६३४ पुस्तक नम्बर २।

शब्द पुद्गल उत्पत्ति स्थान से दसो दिशाओं मे जाते हैं ?

शब्द पुद्गल अपने उत्पत्ति प्रदेश से उछल कर दसो दिशाओ मे जाते हुए उत्कृष्ट रूप से लोक के अन्त तक जाते है।

शका—यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—वह सूत्र के अविरुध व्याख्यान करने वाले आचार्यो के वचन से जाना जाता है।

शंका—क्या वे सब शब्द पुद्गल लोक के अन्त तक जाते है या सब नही जाते है ?

समाधान—सब नही जाते है, थोडे ही जाते है। यथा शब्द पर्याय से परिणत हुए प्रदेश में अनन्त पुद्गल अवस्थित रहते है। (उसमे लगे हुए) दूसरे आकाश प्रदेश मे उनसे अनन्त गुण हीन पुद्गल अवस्थित रहते है। तीसरे आकाश प्रदेश मे उनसे अनन्त गुण हीन पुद्गल अवस्थित रहते है। चौथे आकाश प्रदेश मे उनसे अनन्त गुण हीन पुद्गल अवस्थित रहते है। इस तरह वह अनन्त रोपनिधा की अपेक्षा वातवलय पर्यन्त सब दिशाओ मे उत्तरोत्तर एक एक प्रदेश के प्रति अनन्त गुण हीन होते हुए जाते हैं।

शका—आगे क्या नही जाते है ?

समाधान—धर्मास्ति काय का अभाव होने से व वात वलय के आगे नही जाते है।

ये सब पुद्गल एक समय मे ही लोक के अन्त तक जाते है ऐसा कोई नियम नही है, किन्तु, ऐसा उपदेश है कि कितने ही शब्द पुद्गल कम से कम दो समय से लेकर अन्तर्मुहूर्त काल के द्वारा लोक के अन्त को प्राप्त होते है। इस तरह प्रत्येक समय मे शब्द पर्याय से परिणत हुए पुद्गलो के गमन और अवस्थान का कथन करना चाहिये। कहा भी है कि

पभवच्चुदस्स भागावट्ठाण णियममा अणंता दु।
पढमागामपदेसे बिदियम्मि अणत गुण हीणा ॥२॥

अर्थ—उत्पत्ति स्थान से च्युत हुए पुद्गलो मे अनन्त बहु भाग प्रमाण पुद्गल नियम से प्रथम आकाश प्रदेश मे अवस्थान करते है। तथा दूसरे आकाश प्रदेश मे अनन्त गुण हीन पुद्गल अवस्थान करते है।

यहा गाथा का अर्थ कहते है--इस गाथा के परा का "पभवच्चुदस्स भागा अणता पढमागास पदेसे अवट्ठाण कुणंति" ऐसा सम्बन्ध करना चाहिए इस प्रकार उत्पत्ति प्रदेश से आते हुए पुद्गल यदि समश्रेणि द्वारा आते है तो मिश्र को सुनता है।

शका—"मिश्र" ऐसा कहने का क्या तात्पर्य है ?

समाधान—परधान और अपरधान इस प्रकार द्विसयोग रूप से विवक्षित पुद्गल मिश्र कहलाता है।

समश्रेणि द्वारा आते हुए शब्द पुद्गलो को परघात और अपरघात रूप से सुनता है। यथा यदि परघात नही है तो बाण के समान ऋजुगति से कर्ण छिद्र मे प्रविष्ट हुए शब्द पुद्गलो को सुनता है। परघात होने पर भी सुनता है, क्योकि, समश्रेणि मे परघात द्वारा उच्छ्रेणि को प्राप्त होकर पुन परघात द्वारा समश्रेणि से कर्ण छिद्र मे प्रविष्ट हुए शब्द पुद्गलो का श्रवण उपलब्ध होता है, उच्छ्रेणि को प्राप्त हुए शब्द पुन परघात के द्वारा सुने जाते है। अन्यथा उनका सुनना नही बन सकता है।

यहा पर दूसरे आचार्य अशब्द पुद्गलो के साथ सुनना है ऐसा मिश्र पद का अर्थ कहते हैं, परन्तु वह घटित नही होता, क्योकि, अशब्द पुद्गल श्रोत्रेन्द्रिय के विषय नही होते अत उनका सुनना नही बन सकता। अशब्द पुद्गलो को नही सुनता है शब्द पुद्गलो को ही सुनता है। किन्तु अशब्द (शब्द पर्याय से रहित) पुद्गलो के साथ शब्द पुद्गलो को सुनता है ऐसा बोलना ठीक नही है क्योकि यह बिना कहे सिद्ध है। कारण के सब पुद्गलो से जो कि सब जीव राशि से अनन्त गुण है सब लोक अपूर्ण है इस प्रकार आगम और युक्ति से सिद्ध होता है। कहा भी है कि

भासागद समसेडिं सद्द जदि सुणदि मिस्सयं सुणदि।
उस्सेडिं पुण सद्द सुणेदि णियमा पराघादे ॥३॥

अर्थ—भाषागत समश्रेणि रूप शब्द को यदि सुनता है, तो मिश्र को ही सुनता है। और उच्छ्रेणि को प्राप्त हुए शब्द को यदि सुनता है तो नियम से परघात के द्वारा सुनता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२२-२२४ पुस्तक न० १३

लेश्या अधिकार

लेश्या के विषय मे जिनागम मे अनेक कथन देखने मे आते है। यथार्थ मे लेश्या क्या है, लेश्या आत्मा के किस गुण की विकारी पर्याय का नाम है, वह, आत्मा जाने नही तो आत्म ज्ञान कैसे हो सकता है। आत्मा अपने द्रव्य गुण पर्याय मे अभिन्न है। इसलिए अपने द्रव्य, गुण और पर्याय का ज्ञान करना प्रयोजनभूत है। जिनागम मे लेश्या के विषय मे अनेक कथन देखने मे आते हैं। पाठक गण स्वय विचार करे कि यथार्थ मे क्या है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४६ १५० पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

"जो कर्मो से आत्मा को लिप्त करती है उसको लेश्या कहते है। अथवा जो आत्मा और प्रवृति अर्थात् कर्म का सम्बन्ध करने वाली है उसको लेश्या कहते है। इस प्रकार लेश्या का लक्षण करने पर अति प्रसग दोष भी नही आता है, क्योकि, यहाँ पर प्रवृत्ति शब्द कर्म का पर्यायवाची ग्रहण किया है। अथवा कषाय से अनुरजित काययोग, वचनयोग और मनोयोग की प्रवृत्ति को लेश्या कहते है। इस प्रकार लेश्या का लक्षण करने पर केवल कषाय और केवल योग को लेश्या नही कह सकते है, किन्तु, कषायानुविद्ध योग प्रवृति को ही लेश्या कहते हैं यह बात सिद्ध हो जाती है। इससे बारहवें आदि गुणस्थानवर्ती वीतरागियो के केवल योग को लेश्या नही कह सकते है ऐसा निश्चय नही कर लेना चाहिए, क्योकि, लेश्या मे योग की प्रधानता है। कषाय प्रधान नही है, क्योकि, वह योग प्रवृत्ति का विशेषण है। अतएव उसकी प्रधानता नही हो सकती है। कहा भी है कि—

लिंपदि अप्पी कीरदि एदाए णियय-पुण्णं-पावं च ।
जीवो त्ति होइ लेस्सा-गुण-जाणय क्खादा ॥९४॥ गो० जी० ४४९

अर्थ – जिसके द्वारा जीव पुण्य और पाप से अपने को लिप्त करता है उनके आधीन करता है उसको लेश्या कहते है ऐसा लेश्या के स्वरूप को जानने वाले गणधरदेव आदि ने कहा है।

नोट – यहाँ पर योग प्रवृति को लेश्या कहा है न कि कषाय को। हिंसा मे प्रमाद मूल है, कषाय मे अभिलाषा मूल है और लेश्या मे प्रवृति मूल है। पुण्य और पाप से लिप्त करता है उसको लेश्या कहते हैं ऐसा लेश्या का लक्षण करने से विचार करना होगा कि पुण्य पाप प्रकृतियो का नाम है, या पुण्य पाप भावो का नाम है। यदि पुण्य पाप प्रकृतियो को माना जावे तो जिस भाव से पुण्य पाप प्रकृतियो का बन्ध होना है उसे लेश्या कहना होगा। तब तो बन्ध मिथ्यात्व कषाय और क्रिया (योग) से होता है। श्रद्धा गुण की विकारी पर्याय का नाम मिथ्यात्व है। चारित्र गुण की विकारी पर्याय का नाम कषाय है और क्रिया गुण की विकारी पर्याय का नाम प्रवृति है। जिस जीवो को मिथ्यात्व भाव नही है उनको कषाय तथा प्रवृति से पुण्य पाप का बन्ध पडता है। जिस जीवो को मिथ्यात्व तथा कषाय नही है उन जीवो को भी प्रवृति से भी पुण्य बन्ध पडता है इससे सिद्ध होता है कि, केवली परमात्मा को लेश्या है परन्तु उनको मिथ्यात्व तथा कषाय नही है। जिससे सिद्ध होता है कि क्रिया नाम के गुण कि विकारी पर्याय प्रवृति (गमनागमन) ही मात्र लेश्या है। यदि पुण्य भाव, पाप भाव को लेश्या माना जावे तो पुण्य और पाप भाव चारित्रगुण की विकारी पर्याय है। तब जिन जीवो को कषाय है उनको ही लेश्या कहना चाहिए तब बारहवें आदि गुण स्थान वर्ती वीतरागी, जीवो को लेश्या का अभाव होना है। परन्तु आगम, उनको भी लेश्या मानते है, इससे सिद्ध होता है कि लेश्या क्रिया गुण कि विकारी पर्याय का नाम है। मात्र कषाय और मात्र योग को लेश्या कह नही सकता है यह कहना भी ठीक नही हैं क्योंकि आगे वह बात भी स्वीकार की गयी है। देखिए—

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३८६ ३८८ पुस्तक नम्बर १ में लिखा है कि—

शंका—"लेश्या" इस शब्द से क्या कहा जाता है ?

समाधान—जो कर्म स्कन्ध से आत्मा को लिप्त करती है उसे लेश्या कहते हैं।

यहा पर "कषाय से अनुरंजित योग प्रवृति को लेश्या कहते है" यह अर्थ ग्रहण नही करना चाहिए, क्योंकि इस अर्थ के ग्रहण करने पर सयोगी केवली को लेश्या रहित पने की आपत्ति प्राप्त होती है।

शंका – यदि सयोगी केवली को लेश्या रहित मान लिया जावे तो क्या हानि है ?

समाधान—नही, क्योकि ऐसा मान लेने पर "सयोगी केवली के शुक्ल लेश्या पाई जाती है" इस वचन का व्याघात हो जाता है।

शंका—लेश्या योग को कहते है अथवा कषाय को कहते है या योग और कषाय, दोनो को कहते है ? इनमे से आदि के दो विकल्प अर्थात् योग या कषाय रुप लेश्या तो मान नही सकते, क्योंकि वैसा मानने पर योग मार्गणा और कषाय, मार्गणा मे ही उसका अन्तर्भाव हो जायगा। तीसरा विकल्प भी नही मान सकते, क्योकि, तीसरा विकल्प भी आदि के दो विकल्पो के समान है अर्थात् तीसरे विकल्प के मानने पर भी लेश्या का उक्त दोनो मार्गणाओ मे अथवा किसी एक मार्गणा मे अन्तर्भाव हो जाता है। इसलिए लेश्या की स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध नही होती है ?

समाधान—शंकाकार ने जो ऊपर तीन विकल्पो को उठाया है उनमें से पहले और दूसरे विकल्प में दिए गए दोष तो प्राप्त नही होते, क्योकि, लेश्या को केवल कषाय और केवल योग रुप माना ही नही है। उसी प्रकार तीसरे विकल्प मे दिया गया दोष भी प्राप्त नही होता है, क्योकि योग और कषाय इन दोनो का किसी एक मे अन्तर्भाव मानने मे विरोध आता है। यदि कहा जाय कि लेश्या को दोय रुप मान लिया जाय जिससे उसका योग और कषाय इन दोनो मार्गणाओ मे अन्तर्भाव हो जायगा सो भी कहना ठीक नही है, क्योकि, कर्म लेप रुप एक कार्य को करने वाले होनी की अपेक्षा एक पने को प्राप्त हुए योग और कषाय को लेश्या माना है। यदि कहा जाय कि–एकता को प्राप्त हुए योग और कषाय रुपलेश्या होने से उन दोनो मे लेश्या का अन्तर्भाव हो जायगा सो भी कहना ठीक नही है, क्योकि, दो धर्मों के संयोग से उत्पन्न हुए द्वयात्मक अतएव किसी एक तीसरी अवस्था को प्राप्त हुए किसी एक धर्म का केवल एक के साथ एकत्व अथवा समानता मान लेने मे विरोध आता है।

शका—योग और कषाय के कार्य से भिन्न लेश्या का कार्य नही पाया जाता है, इसलिए उन दोनो से भिन्न लेश्या नही मानी जा सकती है ?

समाधान—नही, क्योकि, विपरीतता को प्राप्त हुए मिथ्यात्व, अविरत आदि के आलमबन रुप आचार्यादि बाह्य पदार्थों के सम्पर्क से लेश्या भाव को प्राप्त हुए योग और कषायो से, केवल योग और केवल कषाय के काय से भिन्न समार की वृद्धि रुप कार्य की उपलब्धि होती है, जो केवल योग और केवल कषाय का कार्य नही कहा जा सकता है, इसलिये लेश्या उन दोनो से भिन्न है, यह बात सिद्ध हो जाती है।

शका—संसार की वृद्धि का हेतु लेश्या है ऐसी प्रतिज्ञा करने पर "जो लिप्त करती है उसे लेश्या कहते है" इस वचन के साथ विरोध आता है ?

समाधान—नही, क्योकि, कर्म लेपकी अविनाभावी होने रुप से ससार की वृद्धि भी लेश्या ऐसी सज्ञा देने से कोई विरोध नही आता है। अत उन दोनो से पृथग्भूत लेश्या है यह निश्चित हो जाता है।

कषाय का उदय छह प्रकार का होता है। वह इस प्रकार है। तीव्रतम, तीव्रतर, तीव्र, मन्द, मन्दतर, मन्दतम। इन छह प्रकार के कषाय के उदय से उत्पन्न हुई परिपाटी क्रम से लश्या, भी छह प्रकार की हो जाती है। कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत लश्या, पीत लेश्या, पद्म लेश्या, और शुक्ल लेश्या॥

नोट—लेश्या एक प्रकार की है परन्तु कषाय के कारण उपचार से छह प्रकार की कही जाती है। यदि लेश्या छह प्रकार की होती तो एक लेश्या के अभाव मे दूसरी लेश्या आने से कुछ शुद्धि होती। अर्थात् कृष्ण लेश्या जाने मे नील लेश्या होने से गुण मे शुद्धता जरूर होती परन्तु लेश्या मे शुद्धता होती ही नही है, यदि लेश्या मे शुद्धता होती तो लेश्या को क्षयोपशम भाव अर्थात् मिश्र भाव कहते, परन्तु लेश्या को औदयिक ही भाव माना है, अर्थात् गुण सम्पूर्णपने विकारी परिणमन करता है। ऐसा क्यो कहते ? इससे सिद्ध होता है कि लेश्या एक प्रकार की है अर्थात् प्रवृति का नाम है, परन्तु, लेश्या मे कषाय का आरोप कर लेश्या छह प्रकार की मानी है। कषाय के कारण मे लेश्या छह प्रकार की मानी जावे तो केवली को कषाय नही है, परन्तु वहाँ लेश्या है इससे सिद्ध होता है कि लेश्या को जो छह प्रकार की मानी है वह उपचार मात्र है। केवल योग को लेश्या नही कह सकते यह भी कहना उपचार है, देखिये—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४६६ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

शंका – केवल योग को यह सज्ञा कैसे प्राप्त हो सकती है ?

समाधान - नही, क्योकि, "जो लिपन करती है वह लेश्या है" इस निरुक्ति के अनुसार योग के भी लेश्या सज्ञा सिद्ध होती है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६१ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि —

शका—जिन जीवो की कषाय क्षीण अथवा उपशान्त होगई है उनके शुक्ल लेश्या का होना कैसे सम्भव है ?

समाधान नही, क्योकि, जिन जीवो की कषाय क्षीण अथवा उपशान्त होगई है उनमे कर्म लेप का कारण योग पाया जाता है इसलिये इस अपेक्षा से उनके शुक्ल लेश्या के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही है।

यही बात धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४३६ पुस्तक नम्बर २ मे भी कही गई है।

लेश्या दो प्रकार की मानी गई है (१) द्रव्य लेश्या (२) भाव लेश्या। द्रव्य लेश्या शरीर के रंग का नाम है और भाव लेश्या आत्मा के गुण की विकारी पर्याय है। एक गुण मे दूसरे गुण का अन्योन्य अभाव है यह अनेकान्त भूलना नही चाहिए। देखिये दोनो लेश्या का क्या स्वरूप कहते है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७८८ पुस्तक नम्बर २ मे लिखा है कि -

लेस्या य दव्व-भावं कम्मं णोकम्ममिस्सयं दव्वं।
जीवस्स भावलेस्सा परिणामो अप्पणो जो सो ॥२२८॥

अर्थ—लेश्या दो प्रकार की है। (१) द्रव्य लेश्या (२) भाव लेश्या। नोकर्म वर्गणाओ से मिश्रित कर्म वर्गणाओ को द्रव्य लेश्या कहते है। तथा जीव का कषाय और योग के निमित्त से होने वाला जो आत्मिक परिणाम है वह भाव लेश्या कहलाती है।

नोट—यहाँ योग और कषाय के निमित्त से होने वाला परिणाम को भाव लेश्या कही है यह भी सदोष लक्षण है, क्योकि, सयोगि जिनको कषाय नही है मात्र योग है, उसको लेश्या नही कह सकते है, परन्तु, आगम मे इनको भी लेश्या कही है इससे सिद्ध होता है कि यह लक्षण जो बताया है वह सदोष है। एक गुण की एक ही पर्याय होती है। चारित्र गुण की कषाय पर्याय होती है जब क्रिया गुण की प्रवृत्ति पर्याय है। एक गुण मे दूसरे गुण का अभाव है। चारित्र गुण को घात करने वाला मोहनीय कर्म है जब क्रियागुण को घात करने वाला नाम कर्म के अन्तर्गत शरीर नामा नाम कर्म का उदय है। इससे भी सिद्ध होता है कि दो गुण की विकारी अवस्था का नाम लेश्या नही हो सकता है। यदि लेश्या क्रिया गुण का विकार का नाम है तो केवली को भी लेश्या होनी चाहिए, क्योकि, केवली का क्रिया गुण विकारी है, यदि लेश्या चारित्र गुण का विकार का नाम है तो कषाय और लेश्या एक ही हो जाते है। ऐसी हालत मे केवली मे लेश्या नही होनी चाहिए, क्योकि, केवली के आत्मा मे चारित्र गुण शुद्ध होगया है। देखिये यहाँ पर लेश्या को चारित्र गुण का विकार माना है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५३२-५३५ पुस्तक नम्बर २ मे क्या लिखा है—देवो के द्रव्य से छहो लेश्या होती है।

शंका—देवो के पर्याप्त काल मे द्रव्य से छहो लेश्याएं होती हैं यह वचन घटित नही होता है,

क्योकि, उनके पर्याप्त काल में भाव से छहो लेश्याओ का अभाव है। यदि कहा जाय कि देवो के भाव से छहो लेश्याएँ मत होवे किन्तु द्रव्य से छहो लेश्याएँ होती है, क्योकि, द्रव्य और भाव मे एकता का अभाव है अर्थात् भेद है। सो ऐसा कथन भी नही बनता है, क्योकि, जो भाव लेश्या होती है उसी लेश्या वाले ही औदारिक, वैक्रियक और आहारक शरीर सम्बन्धी नोकर्म परमाणु आते है। यदि कहा जाय कि उक्त बात कैसे जानी जाती है तो उसका उत्तर यह है कि सौधर्म आदि कल्पवासी देवो के भाव लेश्या के अनुरूप ही द्रव्य लेश्या का प्ररूपण किये जाने से उक्त बात जानी जाती है। तथा देवो के पर्याप्त काल मे तेज, पद्म, शुक्ल तीन लेश्याओ को छोडकर अन्य लेश्याएँ होती ही नही है, इसलिए देवो के पर्याप्त काल मे द्रव्य की अपेक्षा भी तेज, पद्म और शुक्ल लश्याएँ होनी चाहिए। इस प्रकरण मे निम्न गाथाएँ उपयुक्त हैं—

किण्हा भमरसमण्णा णीला पुण णील गुलिय संकासा।
काओ कओदवण्णा तेऊ तवणिज्जवण्णा य ॥२२३॥
पम्मा पउमसवण्णा सुक्का पुण कासकुसुमसकासा।
किण्हादि दव्वलेस्सा वण्ण विसेसो मुणेयव्वो ॥२२४॥

अर्थ—कृष्ण लेश्या भौरे के समान, अत्यन्त काले वर्ण की होती है। नील लेश्या नील की गोली के समान नील वर्ण की होती है। कापोत लेश्या कापोत वर्ण वाली होती है। तेजो लेश्या सोने के समान वर्ण वाली होती है। पद्म लेश्या पद्म के समान वर्ण वाली होती है। और शुक्ल लेश्या कास के फूल के समान श्वेत वर्ण की होती है। इस प्रकार कृष्णादि द्रव्य लेश्याओ के वर्ण विशेष जानने चाहिए ॥२२३-२२४॥

भाव लेश्याओ के स्वरूप का थोडे मे सग्रह रूप से यह गाथा ज्ञान कराती है।

णिम्मूलखंध साहुवसाह वुच्चित्तु वाउ—पडिदाइं।
अब्भंतर लेस्साणं भिंदइ एदाइ वयणाइं ॥२२५॥ गो. जी ५०८

अर्थ—जड मूल से वृक्ष को काटो, स्कन्ध से काटो, शाखाओ से काटो, उपशाखाओ से काटो, फलो को तोडकर खाओ और वायु से पतित फलो को खाओ इस प्रकार के वचन अभ्यन्तर अर्थात् भाव लेश्याओ के भेद को प्रगट करते है ॥२२५॥

समाधान—ऊपर कही गई ये गाथाए तो तुम्हारा पक्ष की नही साधन करती है, क्योकि, वे गाथाए उभय पक्ष मे साधारण अर्थात् समान है। और न तुम्हारी युक्ति भी घटित होती है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है। द्रव्य लेश्या अपर्याप्त काल मे होने वाली भाव लेश्या का तो अनुकरण करती नही है, अन्यथा अपर्याप्त काल मे अशुभ तीनो लेश्या वाले उत्तम भोग भूमिया मनुष्यो के गौर वर्ण का अभाव प्राप्त हो जायगा। इसी प्रकार पर्याप्त काल मे भी पर्याप्त जीव सम्बन्धी द्रव्य लेश्या भाव लेश्या का नियम से अनुकरण नही करती है, क्योकि, वैसा मानने पर छह प्रकार की भाव लेश्याओ मे निरन्तर परिवर्तन करने वाले पर्याप्त तिर्यंच और मनुष्यो के द्रव्य लेश्या के अनियम पने का प्रसग प्राप्त हो जायगा। और यदि द्रव्य लेश्या के अनुरूप ही भाव लेश्या मानी जाय तो धवल वर्ण वाले बगुले के भी भाव से शुक्ल लेश्या का प्रसग प्राप्त होगा। तथा धवल वर्ण वाले आहारक शरीरो के और धवल वर्ण वाले विग्रह गति मे विद्यमान सभी जीवो के भाव की अपेक्षा से शुक्ल लेश्या की आपत्ति प्राप्त होगी। दूसरी बात यह भी है कि द्रव्य लेश्या वर्ण नामा नाम कर्म के उदय से होती है भाव लेश्या नही। इसलिए दोनो

लेश्याओ के एक कह नही सकते, क्योकि, अघातिया और पुद्गल विपाकी वर्ण नामा नाम कर्म तथा घातिया और जीव विपाकी (चारित्र) मोहनीय कर्म इन दोनो की एकता मे विरोध है। यदि कहा जाय कि कर्मों के विश्र सोपचय का वर्ण तो भाव लेश्या से होता है और औदारिक, वैक्रियक और आहारक शरीरो के वर्ण, वर्ण नामा नाम कर्म के उदय से होते है, इसलिए हमारे कथन मे यह उक्त दोष नही आता है, सो भी कहना ठीक नही है, क्योकि, कृष्ण लेश्या वाला जीव चडकर्मा होता है वैर नही छोडता है, इत्यादि रूप से बाहरी कार्यों मे उत्पन्न करने मे तथा स्थिति बध और प्रदेश बन्ध मे ही भाव लेश्या का व्यापार देखा जाता है, इसलिए यह बात सिद्ध होती है कि भाव लेश्या द्रव्य लेश्या होने में कारण नहीं है। इस प्रकार उक्त विवेचन से यह फलितार्थ निकला कि वर्ण नामा नाम कर्म के उदय से भवनवासी, व्यतर, और ज्योतिषी देवो के द्रव्य की अपेक्षा छहो लेश्याए होती हैं, तथा भवनत्रीक से ऊपर मे देवो में तेज, पद्म, शुक्ल लेश्याए होती हैं। जैसे पाँचो वर्ण और पाँचो रस वाले काक के अथवा पाँचो वर्ण वाले रसो से युक्त काकके कृष्ण व्यपदेश देखा जाता है, उसी प्रकार प्रत्येक शरीर मे द्रव्य से छहो लेश्याओ के होने पर भी एक वर्ण वाली लेश्या के व्यवहार करने मे कोई विरोध नही है।

नोट—देखिये यहा लेश्या को मोहनीय कर्म के होने वाली चारित्र गुण की विकारी पर्याय को सिद्ध किया। इतना ही नहीं परन्तु लेश्या से प्रदेश बन्ध और स्थिति बन्ध माना परन्तु यथार्थ मे लेश्या से प्रदेश बन्ध और प्रकृति बन्ध होता है और कषाय से ही स्थिति बन्ध और अनुभाग बन्ध होता है। लेश्या से प्रकृति बन्ध इस कारण कहा है, कि केवली को साता वेदनीय का बन्ध होता है परन्तु वहा स्थिति बन्ध नही होता हैं इससे यह सिद्ध हुआ कि लेश्या से स्थिति बन्ध नही होता है। लेश्या यदि चारित्र गुण का विकार होता तो केवली को लेश्या नही होनी चाहिए क्योंकि, वहाँ चारित्र गुण शुद्ध परिणमन करता है। और मोहनीय कर्म का अत्यन्त नाश हो चुका है इससे भी सिद्ध होता है कि लेश्या क्रिया गुण की विकारी पर्याय है। और क्रिया गुण मे अ श अ श मे शुद्धता आती नही है। उनकी दोही अवस्था होती है। अशुद्ध या शुद्ध। परन्तु उनमे क्षयोपशम भाव होना ही नही है क्योकि अघाति कर्मों मे क्षयोपशम होता ही नही है। क्योकि अघाति कर्मों मे सर्व घाति या देश घाति कर्म का भेद नहीं है। देखिये अब लेश्या को कौन सा भाव कहा है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०४-१०५ पुस्तक न० ७ मे लिखा है कि—

लेश्या मार्गणानुसार जीव कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत लेश्या, तेजो लेश्या, पद्म लेश्या, और शुक्ल लेश्या वाला कैसे होता है ? सूत्र न० ॥६०॥

ओदइएण भावेण ॥६१॥

अर्थ—औदायिक भाव से जीव कृष्ण आदि लेश्या वाला होता है ॥६१॥

नोट—गुण की सपूर्ण विकारी अवस्था का नाम औदायिक भाव है।

"उदय मे आये हुऐ कषाय अनुभाग के स्पर्धको के जघन्य स्पर्धक से लकर उत्कृष्ट स्पर्धक पर्यन्त स्थापित करके उनको छह भागो मे विभक्त करने पर प्रथम भाग मदतम कषायनुभाग का होता है और उसके उदय से जो कषाय उत्पन्न होती है उसी का नाम शुक्ल लश्या है। दूसरा भाग मन्दतर कषाय उत्पन्न अनुभाग का है और उसी के उदय से उत्पन्न हुए कषाय का नाम पद्म लश्या है। तृतीय भाग मन्द कषाय अनुभाग का है। और उसके उदय से उत्पन्न कषाय तेजो लश्या है। चतुर्थ भाग तीव्र कषाय अनुभाग का है और उसके उदय से उत्पन्न कषाय कापोत लेश्या होती है। पाँचवा भाग तीव्रतर कषायानुभाग का है और

उसके उदय से उत्पन्न कषाय को नील लेश्या कहते है। छट्टवा भाग तीव्रतम कषायानुभाग का और उसके उत्पन्न कषाय का नाम कृष्ण लेश्या है। चूंकि यह छहो ही लश्याए कषायो के उदय से होती है इसलिए वह औदयिक हैं।

शंका—यदि कषायो के उदय से लेश्याओ का उत्पन्न होना कहा जाता है, तो बारहवे गुणस्थान वर्ती क्षीण कषाय जीवो के लेश्या के अभाव का प्रसग आता है ?

समाधान—सचमुच ही क्षीण कषाय जीवो मे लेश्या के अभाव का प्रसग आता यदि केवल कषायोदय से ही लेश्या की उत्पत्ति मानी जाती, किन्तु शरीर नाम कर्म के उदय से उत्पन्न योग भी तो लेश्या माना गया है, क्योकि, वह भी कर्म के बन्ध मे निमित्त होता है इस कारण कषाय के नष्ट हो जाने पर भी चूंकि योग रहता है, इसलिए क्षीण कषाय जीवो के लेश्या मानने मे कोई विरोध नही आता।

शंका—यदि बन्ध के कारणो को ही लेश्या भाव कहा जाता है तो प्रमाद को भी लेश्या भाव क्यो नही मान लिया जाय ?

समाधान—नही, क्योकि, प्रमाद का तो कषायों मे ही अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका—असयम को भी लेश्या भाव क्यो नही मानते ?

समाधान—नही, क्योकि, असयम का भी तो लश्या कर्म मे अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका—मिथ्यात्व को लेश्या भाव क्यो नही मानते ?

समाधान—मिथ्यात्व को लश्या कह सकते है क्योकि, उसमे कोई विरोध नही आता। किन्तु यहां कषायों का ही प्राधान्य है, क्योकि, कषाय ही लेश्या कर्म मे कारण है। और अन्य बन्ध कारणो मे उसका अभाव है।

नोट—यहा मिथ्यात्व को भी लेश्या माना, कषाय को भी लेश्या माना और योग (क्रिया) को भी लेश्या माना। श्रद्धा गुण की, विकारी पर्याय का नाम मिथ्यात्व है। चारित्र गुण की विकारी पर्याय का नाम कषाय है और क्रिया गुण की विकारी पर्याय का नाम लेश्या है। यदि मिथ्यात्व लश्या हो जाता है तो उनको शरीर नामा नाम कर्म कैसे घात करता ? यदि मिथ्यात्व लेश्या होता तो लश्या मे क्षयोपशमिक, और उपशम भाव होना चाहिए परन्तु होता नही है जिसस सिद्ध होता है कि मिथ्यात्व लेश्या नही है। कषाय यदि लश्या होती तो नरक मे तीनो ही अशुभ लेश्या है तो भी वहा के जीव नियम से सज्ञी पचेन्द्रिय बनते हैं, जब प्रथम दूसरे के स्वर्ग के जीवो के पीत लश्या होते सते वह निगादे एकेन्द्रिय मे जाते है इससे सिद्ध हुआ की लेश्या कषाय नही है। कषाय लश्या होती तो जैसे कषाय मे क्षयोपशमिक तथा उपशम भाव होते है। ऐसे लेश्या मे भी होना चाहिए था, परन्तु होता ही नही मात्र औदयिक ही भाव होता है, अत लश्या कषाय नही है। लश्या क्रियागुण की विकारी पर्याय का नाम है उनको घात करने वाले शरीर नामा नाम कर्म है और वह अघाति कर्म है और अघाति कर्म मे क्षयोपशम तथा उपशम भाव होता ही नही है। जब तक शरीर का संयोग है तब तक ही लेश्या रहती है और शरीर का अभाव मे लेश्या, योग रहता ही नही है। योग मे अश मे शुद्धता आती ही नही है। मुनिराज को गुप्ति कही जाती है यह व्यवहार से कही जाती है, यथार्थ मे गुप्ति नही है, मात्र शुभ योग है। शुभ योग को गुप्ति कहना व्यवहार है। और शुभ योग को गुप्ति मानना मिथ्यात्व है। शुभ योग मिथ्यात्व नही है परन्तु उनको गुप्ति मानना (मान्यता ही) मिथ्यात्व है। यथार्थ मे गुप्ति, चौदवे गुण स्थान के प्रथम समय मे ही होती है। अलेश्या कौन सा भाव है वह दिखाते है।

धवलगन्थ पृष्ठ १०५-१०६ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

"अलेस्सिओ णाम कधं भवदि ?॥ सूत्र नं० ६२ ॥

अर्थ—जीव अलेश्यिक कैसे होता है ॥६२॥

खइयाए लद्धीए ॥ सूत्र नं० ६३ ॥

अर्थ—क्षायक लब्धि से जीव अलेश्यिक होता है ॥६३॥

लेश्या के कारण भूत कर्मो के क्षय से उत्पन्न हुए जीव परिणाम को क्षायक लब्धि कहते हैं। उसी क्षायक लब्धि से जीव अलेश्यिक होता है। यह सूत्र का तात्पर्य है। शरीर नाम कर्म की सत्ता का होना क्षायिक्त्व के विरुद्ध नही है, क्योकि, क्षायक भाव शरीर नाम कर्म के आधीन नही है।

नोट—यहाँ लेश्या को क्षायिक भाव कहा है और लेश्या के कारण शरीर नामा नाम कर्म था उसी का क्षय तो हुआ नही तब क्षायिक पना कैसे होना है ? १३ वे गुण स्थान मे सत्तामे जितनी प्रकृतियाँ थी उतनी ही यदि चौदहवाँ गुण स्थान मे रही तो प्रकृतियो का क्षय तो हुआ नही और क्षायिक भाव कहना कहा तक योग्य है ? ऐसा कहने मे क्षय का जो लक्षण है वह लक्षण का नाश हो जाता है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१५ पुस्तक १ मे क्षय का लक्षण दिखाया है कि—"जिनके मूल प्रकृति और उत्तर प्रकृति के भेद से प्रकृति बन्ध, स्थिति बन्ध, अनुभाग बन्ध और प्रदेश बन्ध का क्षय हो जाना उसे क्षय कहते है।" जब क्षय का यह लक्षण है तब अलेश्यिक को क्षायिक भाव कहना और लेश्या के कारण भूत कर्मो का क्षय न होना यह दोनो बातो मे विरोध आते है। वह विरोध है या नही वह स्वय पाठक विचार करले । हमको मौन रहना ही उचित मार्ग है। योग को घात करने वाल जो कर्म थे वही कर्म लेश्या का घात करने वाले है, क्योकि, चौदहवे गुण स्थान के पहल समय मे अयोगि और अलेश्यिक होता है। अयोग भाव को क्षायिक भाव माना है और वहाँ लिखा है कि "योग के कारण भूत शरीरादिक कर्मो के निर्मूल क्षय से उत्पन्न होने के कारण अयोग भाव क्षायिक भाव है।" योग मे शरीरादिक कर्मो के निर्मूल क्षय से अयोग कहना और अलेश्यिक मे शरीर नाम कर्म की सत्ता का होना क्षायिक्त्व मे विरुद्ध नही है" यह कहना क्या परस्पर विरोध कथन नही है ? पाठक शान्ति से विचार करे । शरीरादिक कर्मो के निर्मूल क्षय से अयोग होता है तब चौदहवे गुण स्थान मे द्रव्य स लेश्या मानना कहाँ तक उचित है । जब तक शरीर का सयोग है तब तक सयोगि होना है और शरीर का अत्यन्त अभाव से अयोगि होता है। शरीर अगोपाग आदि का होना शरीर नामा नाम कर्म तथा अगोपादिक आदि नामा नाम कर्म का उदय है तब तक ही उन प्रकृतियो के फल रूप शरीर रहना है जब उन प्रकृतियो का अभाव रहता है तब शरीर कैसे रह सकता है, क्योकि, जहाँ कारण का अभाव है वहाँ कार्य का भी अभाव होता है यह न्याय है, तो भी चौदहव गुणस्थान मे द्रव्य लेश्या मानना उचित नही है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर २ मे आलाप का वर्णन करते आलाप नम्बर २५-१३८ मे लिखा है कि अयोगि केवली का द्रव्य से छहो लेश्याए होती है और भाव से लेश्या रहित स्थान है।" तथा वही ग्रन्थ के पृष्ठ नम्बर ८५५ मे आलाप नम्बर ५४४ मे लिखा है कि "अयोगि केवली को योग भी नही है काय भी नही है। और द्रव्य से छहो लेश्याए होती है"

योग और लेश्या का निमित्त कारण काय है जब अयोगि एव अलेश्यिक होता है तब विकार का निमित्त का भी अत्यन्त अभाव हो जाता है तब चौदहवे गुण स्थान मे अयोगि एव अलेश्यिक जीव हैं तब वहा काय मानना योग्य नही है और काय ही नही है तब वहा छहो द्रव्य से लेश्या मानना न्याय सगित नही है।

भाव लेश्या में दो मत—

कितने ही आचार्य शरीर रचना के लिये आये हुए परमाणुओ के वर्ण को लेकर सयतासयत गुण स्थान वर्ती जीवो के भाव लश्या का वर्णन करते है, किन्तु यह उनका कहना घटित नही होता है, क्योकि वैसा मानने पर भाव और द्रव्य लेश्या मे कोई भेद ही नही रह जाता है, और "जो लिम्पन करती है उसे लेश्या कहते है" इस आगम वचन का व्याघात भी होता है। इसलिये "कर्म लेप का कारण होने से योग और कषाय से अनुरंजित प्रवृति ही भाव लेश्या है" ऐसा अर्थ ग्रहण करना चाहिए। धवलग्रन्थ पृष्ठ ४१२ पुस्तक नम्बर २

नोट—यह भाव लेश्या का लक्षण करने पर केवली को लेश्या बन नही सकती है, क्योकि, यहां लेपन है परन्तु "कषाय से अनुरंजित योग" नही है जिसे वह कथन भी व्याघात का कारण बन जाता है—प्रवृति सो लश्या मानने मे कोई विरोध आता नही यही निर्दोष लक्षण है।

औदारिक मिश्र काययोग मे कापोत लेश्या द्रव्य से होने का क्या कारण है ?

शंका--औदारिक मिश्र योग मे द्रव्य से एक कापोत लेश्या होने का क्या कारण है ?

समाधान—औदयिक मिश्र काययोग मे वर्तमान मिथ्यादृष्टि, सासादन सम्यग्दृष्टि और असयत सम्यग्दृष्टि जीवो के शरीर की कापोत लेश्या ही होती है, क्योकि धवल विश्र सोपचय, सहित छहो वर्णों के कर्म परमाणुओ के साथ मिले हुए छहो वर्ण वाले औदारिक शरीर के परमाणुओ के कापोत वर्ण की उत्पत्ति बन जाती है। इसलिये औदारिक मिश्र काययोगी जीवा के द्रव्य से एक कापोत लेश्या ही होती है।

कपाट समुद्घात गत सयोगि केवली के, शरीर की भी कापोत लेश्या ही होती है। यहाँ पर भी पूर्व के समान ही कारण कहना चाहिए। यद्यपि सयोगी केवली के पहले का शरीर छहो वर्ण वाला होता है, तथापि वह यहा ग्रहण नही किया गया है, क्योकि, अपर्याप्त योग मे वर्तमान कपाट समुद्घात गत सयोगी केवली का पहले के शरीर के साथ सम्बन्ध नही रहता है। अथवा पहले के छहोवर्ण वाले शरीर का आश्रय लेकर उपचार से द्रव्य की अपेक्षा सयोगी केवली के छहो लेश्या होती है। धवलग्रन्थ पृष्ठ ६५४ पुस्तक नम्बर २

औदारिक मिश्र कामयोगी को भाव से छहो लेश्या कैसे होती है ?

शका—औदारिक मिश्र काययोगी जीवो के भाव से छहो लेश्याए होने का क्या कारण है ?

समाधान—औदारिक मिश्र काय योग मे वतमान मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीवो के भाव मे कृष्ण, नील और कापोत लेश्या होती है। और कपाट समुद्घात गत औदारिक मिश्र काययोगी सयोगी केवली के एक शुक्ल लेश्या ही होती है। किन्तु जो देव और नारकी मनुष्यगति में उत्पन्न हुए है, औदारिक मिश्र काययोग मे वर्तमान है, और जिनकी पूर्व भव सम्बन्धी भाव लेश्याए अभी तक नष्ट नही हुई है, ऐसे जीवो के, भाव से छहो लेश्याए पाई जाती हैं, इसलिए औदारिक मिश्र काययोगी जीवो के छहो लेश्याए भाव से कही गई है। धवलग्रन्थ पृष्ठ ६५४ पुस्तक नम्बर २

भव्याभव्य अधिकार

भव्यत्व भाव और अभव्यत्व भाव हरेक जीवो मे अनादि काल से शक्ति रूप है। जिस जीवों में भव्यत्व भाव है वही जीव सम्यग्दर्शन रूप पर्याय प्रगट कर सकता है। जिस जीवो मे अभव्यत्व भाव है वह जीव मे सम्यग्दर्शन की शक्ति होते सन्ते कभी भी प्राप्त कर नही सकते हैं। भव्यत्व भाव पारिणामिक भाव है। पारिणामिक भाव उसे कहते है कि जिस भाव मे परकारणो का अभाव रहता है अर्थात् कर्मों का सद्भाव अभाव बिना स्वय आत्मपरिणाम होता है उसे पारिणामिक भाव कहते है। औदयिक, क्षयोपशमिक, औपशमिक, क्षायिक और पारिणामिक भावो मे मे एक गुण एक ही समय मे एक ही भाव से परिणमन करता है उसी समय उस गुण मे अन्य भावो रूप परिणमन करने की शक्ति है। एक ही साथ में एक गुण मे दो भाव कभी नही होना है। जिस गुणो के विकार से आत्मा मे बन्ध होना है वही गुण पारिणामिक भाव मे परिणमन कर सकता है। अभेद विवक्षा से जीवत्व भाव पारिणामिक भाव है परन्तु वह शक्ति रूप है। जब भेद किया जाय तब ज्ञानदर्शन हो जाता है। वह व्यक्त रूप नो मात्र क्षयोपशमिक या क्षायिक ही भाव से होना है। आत्मा के अनन्त गुणो मे से केवल श्रद्धा गुण, चारित्र गुण और क्रिया गुण के विकार से ही बन्ध होता है और गुणो से बन्ध कभी भी होता ही नही है। श्रद्धा गुण पारिणामिक भाव से दूसरे गुण स्थान मे परिणमन कर जाता है। चारित्र गुण ग्यारव गुण स्थान मे पारिणामिक भाव से विकार रूप परिणमन करता है। एव जिन जीवो ने अनन्तानुबन्धी कषाय का विसयोजन किया है बाद मे जब वह जीव प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान मे जाता है, वहाँ, जब तक अप्रत्याख्यानावरणीय प्रकृति का परमाणु अनन्तानुबन्धी रूप नही परिणमन करता है तब तक चारित्र गुण अनन्तानुबन्धी रूप पारिणामिक भाव से परिणमन करता है। उसी प्रकार चौदहवे गुणस्थान के अन्त के समय मे क्रिया गुण पारिणामिक भाव से परिणमन कर लोक के अग्र भाग मे जाता है। यहाँ प्रश्न यह उठता है कि भव्यत्व भाव और अभव्यत्व भाव आत्मा के किस गुण की पर्याय है। भव्यत्व भाव का खास तौर सम्बन्ध सम्यग्दर्शन प्राप्त करने की शक्ति रूप है इससे सिद्ध होता है कि श्रद्धा गुण ने पारिणामिक भाव मे अमुक जीवो मे भव्यत्व रूप और अमुक जीवो मे अभव्यत्व रूप अनादि काल मे पारिणामिक भाव से परिणमन किया है। और यह भव्यत्व या अभव्यत्व रूप शक्ति हरेक जीवो मे अनादि अनन्त है। शक्ति का कभी नाश होना ही नही है। श्रद्धा गुण की व्यक्त पर्याय हरेक जीवो मे अनादि काल से मिथ्यात्व रूप ही है। बाद मे भव्य जीवो मे श्रद्धागुण किसी जीवो मे औपशमिक भाव रूप, किसी जीवो मे क्षयोपशमिक भाव रूप, परिणमन कर जाता है, परन्तु, उन भावो से गिर कर मिथ्यात्व रूप औदयिक भाव मे परिणमन कर सकता है। परन्तु जब श्रद्धा गुण क्षायिक भाव से परिणमन करता है तब वह औदयिक, क्षयोपशमिक और औपशमिक भाव रूप कभी परिणमन करता नही है। यथार्थ मे क्षायिक भाव एक समय की ही पर्याय है बाद मे वही गुण पारिणामिक भाव से सादि अनन्त काल तक परिणमन करता है। परन्तु भूत प्रज्ञापन नय की अपेक्षा से उनको क्षायिक भाव कहा जाता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७८ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

अभव्य सिद्धिक कितने काल तक रहता है ? ।।सूत्र नं० १८६।।

अणादिओ अपज्जवसिदो ।।१८७।।

अर्थ—जीव अनादि अनन्त काल तक अभव्य सिद्धि होता है ।।१८७।।

शंका—अभव्य भाव जीव की एक व्यजन पर्याय का नाम है इसलिए उसका विनाश अवश्य होना चाहिए, नही तो, अभव्यत्व के द्रव्य होने का प्रसग आजायगा ?

समाधान—अभव्यत्व जीव की व्यजन पर्याय भले ही हो, पर सभी व्यजन पर्याय का अवश्य नाश होना चाहिए ऐसा कोई नियम नही है, क्योकि, ऐसा मानने से एकान्तवाद का प्रसंग आ जायगा। ऐसा भी नही है कि जो वस्तु विनिष्ट नही होती वह द्रव्य ही होना चाहिए, क्योकि, जिसमे उत्पाद, व्यय ध्रौव्य पाये जाते हैं उसे द्रव्य रूप से स्वीकार किया गया हैं।

नोट—यहाँ पर अभव्य भाव को व्यजन पर्याय मानी है और व्यजन पर्याय प्रदेशत्व गुण की पर्याय का नाम है। ससारी जीवो मे प्रदेशत्व नाम का गुण अनादि काल से विकारी है और वह विकार औदयिक भाव का है न कि परिणामिक भाव का। उन विकार होने मे शरीर नामा नाम कर्म का उदय निमित्त कारण है। यदि प्रदेशत्व गुण की पर्याय का नाम भव्यत्व और अभव्यत्व माना जावे तो वह गुण हरेक द्रव्यो मे है तो हरेक द्रव्यो मे भव्यत्व और अभव्यत्व होना चाहिए परन्तु ऐसा है नही। व्यजन पर्याय का सम्यग्दर्शन मे बाधक साधक होना असम्भव है। पाठकगण स्वय विचार कर लवे कि क्या भव्यत्व अभव्यत्व भाव प्रदेशत्व गुण की पर्याय हो सकती ह?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७६-१७७ पुस्तक नबर ७ मे लिखा है कि—

अणादिओ सपज्जवसिदो ॥सूत्र नं० १८४॥

अर्थ—जीव अनादि सान्त भव्य सिद्धिक होता है ॥१८४॥

क्योकि अनादि स्वरूप से आये हुए भव्य भाव का अयोगि केवली के अन्तिम समय मे विनाश पाया जाता है।

शका—अभव्य के समान भी तो भव्य जीव होता है, तब फिर भव्य भाव को अनादि और अनन्त क्यो नही परूपण किया?

समाधान—नही, क्योकि, भव्यत्व मे अविनाश शक्ति का अभाव है, अर्थात् यद्यपि अनादि से अनन्त काल तक रहने वाले भव्य जीव है तो सही पर उनमे शक्ति रूप से तो ससार विनाश की सभावना है अविनाशत्व की नही।

शका—यहाँ पर भव्यत्व शक्ति का अधिकार है उसकी व्यक्ति का नही यह कैसे जाना जाता है?

समाधान—भव्यत्व को अनादि सपर्यय वसित कहने वाले सूत्र की अन्यथा उत्पति बन नही सकती इसी से जाना जाता है कि यहाँ भव्यत्व शक्ति से अभिप्राय है।

सूत्र न० १८५ "जीव सादिसान्त भव्य सिद्धिक भी होता है" ॥१८५॥

शका—अभव्य भव्यत्व को प्राप्त हो नही सकता, क्योकि, भव्य और अभव्य भाव एक दूसरे के अत्यन्त अभाव को धारण करने वाला होने से एक ही जीव मे क्रम मे भी उनका अस्तित्व मानने मे विरोध आता है। सिद्ध भी भव्य होता नही है, क्योकि, जिन जीवो के समस्त कर्माश्रव नष्ट हो गये है उनके पुन उन कर्माश्रवो की उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है। अत भव्यत्व आदि नही हो सकता?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, पर्यायार्थिक नय के अवलम्बन से जब तक सम्यक्त्व नही किया तब तक जीव का भव्यत्व भाव अनादि अनन्त रूप है क्योकि, तब तक उनका संसार अन्त रहित है। किन्तु सम्यक्त्व के ग्रहण कर लेने पर अन्य ही भव्य भाव उत्पन्न हो जाता है। क्योकि, सम्यक्त्व उत्पन्न हो जाने पर फिर केवल अर्ध पुद्गल परिवतन मात्र काल तक ससार मे स्थित रहती है। इसी प्रकार एक समय कम-उपाध पुद्गल परिवर्तन ससार वाले, दो समय कम उपार्ध पुद्गल परिवर्तन

संसार वाले आदि जीवो के पृथक-पृथक भव्य भाव का कथन करना चाहिए । इस प्रकार यह सिद्ध हो जाता है कि भव्य जीव सादीसान्त होते हैं।

नोट—ससार का कारण औदयिक भाव है, न कि पारिणामिक भाव और ससार अन्त का कारण क्षायिक भाव है न कि पारिणामिक भाव। पारिणामिक भाव का व्यय होकर कौनसा भाव प्रगट हुआ ? यदि पारिणामिक भाव का व्यय होकर पारिणामिक ही भाव की उत्पत्ति हुई तो नया कौनसा भाव हुआ ? भव्यत्व रूप पारिणामिक भाव हरएक जीवो मे अनादिकाल से शक्ति रूप है या व्यक्ति रूप है ? यदि व्यक्ति रूप है तो जो जीवो का कभी ससार नाश होने वाला नही है उसी जीव मे भी पारिणामिक भाव व्यक्त रूप है, तो ससार नाश करने वाला और ससार नाश नही करने वाले व्यक्त पारिणामिक भाव मे क्या अन्तर है ? यदि पारिणामिक भाव शक्ति रूप है तो सभी जीवो मे वही पारिणामिक भाव शक्ति रूप अनादि अनन्त रहते है यह स्वय सिद्ध होते है। जैसे सभी ससारी जीवो मे जीवत्व नाम का पारिणामिक भाव शक्ति रूप है उनकी व्यक्ति कभी नही होती है परन्तु पारिणामिक भाव शक्ति रूप होते सन्ते ससारी जीवो मे व्यक्त रूप क्षयोपशमिक भाव है और मुक्त जीवो मे तथा केवल ज्ञानी जीवो में क्षायिक भाव रूप व्यक्ति है। ससार का कारण जीवत्व रूप पारिणामिक भाव है या क्षयोपशमिक है ? मुक्त होने का कारण केवल क्षायिक भाव ही है। उसी प्रकार प्रत्येक ससारी जीवो मे भव्यत्व अभव्यत्व भाव पारिणामिक भाव शक्ति रूप है और व्यक्त रूप औदयिक भाव है । जिसका ससार है उनको तो औदयिक रूप रहता है और जिसका ससार नाश होने वाला है उनका क्षायिक रूप रहता है तो भी पारिणामिक भाव रूप भव्यत्व अभव्यत्व भाव शक्ति रूप तो अनादि अनन्त रहता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४७६-४७८ पुस्तक नम्बर ४ मे लिखा है कि—

"एगजीवं पडुच्च अणादिओ सपज्जवसिदो सादिओ सपज्जवसिदो ।। सूत्र नं० ३१०।।"

अर्थ—एक जीव की अपेक्षा अनादि सान्त और सादी सान्त भव्य जीव का काल है ।।३१०।।

जैसे भव्य दो प्रकार का है। अनादि सान्त और सादी सान्त । पूर्व मे नही प्राप्त हुआ है सम्यक्त्व जिसको ऐसे जीव को अनादि सान्त भव्यत्व होता है। सम्यक्त्व को प्राप्त करके मिथ्यात्व को गये हुए जीव के सादी सान्त भव्यत्व होता है।

शका—जो वस्तु अनादि है वह अकृत्रिम होती है और उसका विनाश नही होता ? (इसलिये मिथ्यात्व को अनादि होने से अकृत्रिमता सिद्ध है फिर उनका विनाश नही होना चाहिए) ?

समाधान—नही, क्योंकि, अज्ञान का और कर्म बन्धन का उनके अनादि होते हुए भी विनाश पाया जाता है।

शंका—कारण रहित वस्तु का विनाश नही होता है इसलिये अज्ञान या कर्म बन्धन का विनाश नहीं होना चाहिये ?

समाधान—नही, क्योकि, अज्ञान या कर्म बन्धन का कारण अनादि बन्धन बद्ध कर्म ही है।

शका—मिथ्यात्व, असयम, कषाय और योग के द्वारा कर्माश्रव से विरहित सिद्ध जीवो का पुन. ससार मे पतन नही होता है इसलिए भव्यत्व सादी सान्त नही है। और न प्रतिपन्न सम्यक्त्वी जीव के भी भव्यत्व सादी होता है, क्योकि, सम्यक्त्व की प्राप्ति के पूर्व भी उस जीव मे भव्यत्व पाया जाता है ?

समाधान—अब उक्त आशका का परिहार कहते हैं। ससार मे पुन लौटकर आने वाले शुद्ध जीवो की अपेक्षा से भव्यत्व को सादी नही कह सकते, क्योकि, कर्माश्रवो के नष्ट हो जाने से वे संसार में

पुन लौटकर नही आते हैं। किन्तु ग्रहण किया है सम्यक्त्व को जिसने ऐसे जीव के भव्यत्व को सादी कहते हैं। तथा वह पूर्व मे भी नही है, क्योंकि, इस सादी सान्त भव्यत्व के पूर्व वर्ती उस अनादि भव्यत्व के साथ एकत्व का विरोध है।

शका—पहले के भव्यत्व को भी यदि सादी सान्त मान लिया जाय तो क्या हानि है ?

समाधान—नही, क्योंकि, शक्ति की अपेक्षा से उसके सान्तता का उपदेश किया गया है। व्यक्ति की अपेक्षा सम्यक्त्व ग्रहण के बिना अनन्त ससारी जीव के सान्त भव्यत्व नही माना जा सकता है, क्योंकि, ऐसा मानने में विरोध आता है। अर्थात् फिर तो भव्यत्व को अनादि अनन्त होना पडेगा अन्यथा भव्य जीवो के विच्छेद का प्रसङ्ग प्राप्त होगा।

अत्थि अणता जीवा जेहि ण पत्तो तमाण परिणामो।
भाव कलंकइपउरा णिगोदवासं ण मुंचत्ति ॥४२॥ गो. जी. १९७

अर्थ—ऐसे अनन्तानन्त जीव है कि जिन्होने त्रसो की पर्याय अभी तक नही पाई है और जो दूषित भावो की अतिप्रचुरता के कारण कभी भी निगोद के वास को नही छोडते है ॥४२॥

एय णिगोदसरीरे जीवा दव्वापमाण दो दिट्ठा।
सिद्धेहि अणतगुणा सव्वेण वित्तीद कालेण ॥४३॥ गो. जी. १९६

अर्थ—एक निगोद शरीर मे द्रव्य प्रमाण से जीव सिद्धो से तथा समस्त अतीत काल के समयो से अनन्तगुणे देखे गये है ॥४३॥

इत्यादि सूत्रो के देखे जाने से भी भव्य जीवो के विच्छेद का अभाव सिद्ध है। तथा मोक्ष को नही जाने वाले जीवो के भव्य पना नही होता ऐसा भी कहना युक्त नही है। क्योंकि, मोक्ष गमन की शक्ति सद्भाव की अपेक्षा उनके भव्यत्व के पाये जाने का उपदेश है। तथा यह भी कोई नियम नही है कि भव्यत्व की शक्ति रखने वाले सभी जीवो के उसकी व्यक्ति होना ही चाहिए अन्यथा सभी स्वर्ण पापाण के स्वर्ण पर्याय से परिणमन का प्रसङ्ग प्राप्त होगा ? किन्तु इस प्रकार से देखा नही जाता है।

शका – निवृति (मोक्ष) को जाने के कारण नित्यव्यात्मक भव्य राशि विच्छेद को प्राप्त नही होगी यह कैसे जाना ?

समाधान—क्योंकि, वह राशि अनन्त है। और वही राशि अनन्त कही जाती है जो व्यय के होते रहने पर भी समाप्त नही होती है। अन्यथा फिर उस राशि को अनन्त सज्ञा अनर्थक हो जायगी। इसलिए भव्यत्व तीन प्रकार का ही होना चाहिए। तथा सूत्र के साथ भी कोई विरोध नही आता है, क्योंकि, सूत्र मे शक्ति की अपेक्षा सूत्र मे भव्यत्व के अनादि सान्तता का उपदेश दिया गया है।

नोट—शक्ति का कभी नाश नही होता परन्तु व्यक्त पर्याय मे ही नाश पना होता है। वर्तमान पर्याय का व्यय, शक्ति रूप पर्याय की उत्पति और द्रव्य या गुण ध्रौव्य रहता है। देखिये उत्पाद व्यय पर्याका कथन करत धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०६ पुस्तक नम्बर ७ मे क्या लिखा है।

"भवियाणुवादेण भवसिद्धिओ अभव सिद्धिओ णाम कध भवदि ? ॥सूत्र नं० ६४॥

अर्थ—जीव भव्य सिद्धिक और अभव्य सिद्धिक किस भाव से होता है ॥६४॥

पारिणामिएण भावेण ॥६५॥

अर्थ—पारिणामिक भाव से जीव भव्य सिद्धिक व अभव्य सिद्धिक होता है ॥६५॥

ऐव भवसिद्धिओ ऐव अभवसिद्धिओ णाम कधं भवदि ? ॥६६॥

अर्थ—जीव न भव्य सिद्धिक न अभव्य सिद्धिक किस भाव से होता है ? ॥६६॥

खइयाए लद्धाए ॥६७॥

अर्थ—क्षायिक (भाव से) लब्धि से जीव न भव्य सिद्धिक न अभव्य सिद्धिक होता है। सूत्रन०६७॥

नोट—पारिणामिक भाव से भव्य और अभव्य होता है। पारिणामिक भाव से कर्म का बन्ध होता हो नही तब कौनसे कर्म का नाश करके जीव न भव्य न अभव्य सिद्धिक हुआ ? कर्म का नाश किया बिना क्षायिक भाव होता नही है। जब कर्म ही नही है तब नाश किसका किया ? शान्ति से विचारना चाहिये। भव्य भाव का नाश हुआ तब कौनसी क्षायिक पर्याय उत्पन्न हुई और कौनसा गुण ध्रौव्य रहा ? यथार्थ मे भव्य भाव शक्ति रूप अनादि अनन्त ही हरेक भव्य जीवो मे है। उसी प्रकार अभव्य भाव भी शक्ति रूप अनादि अनन्त रूप ही हैं। तो भी भव्य भाव मे अनादि सान्त, सादी सान्त कहना यह सब उपचार का ही कथन है। उपचार को उपचार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना मिथ्याज्ञान है। जिनागम मे उपचार का कथन अनेक है परन्तु उपचार को उपचार मानना चाहिए परन्तु उपचार को सिद्धान्त मानना मिथ्याज्ञान है। सिद्धो मे भव्य सिद्धिक तथा अभव्य सिद्धिक इन दोनो विकल्पो से रहित स्थान धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर २ मे आलाप न० २६, २४०, ३३१, ३५१ ३७१, ४७३, ५२६ और ५४५ मे लिखा है। यथार्थ मे तो भव्य सिद्धिक तथा अभव्य सिद्धिक इन दोनो विकल्पो वीतराग अवस्था से ही नही होता है। क्योकि विकल्प राग है और वीतरागी राग से अत्यन्त रहित हैं। तब सिद्धो को विकल्पो से रहित कहना कहाँ तक उचित है।

भव्यत्व भाव को पारिणामिक माना है। और भव्यत्व भाव का नाश क्षायिक भाव से होता है। कर्म का बन्ध ही नही है तो किस कर्म का नाश कर क्षायिक भाव हुआ ? यह सोचकर श्री धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १४ पृष्ठ १२ मे लिखा है कि—

"अविपाकप्रत्ययिक जीव भाव बन्ध दो प्रकार का है—औपशमिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध और क्षायिक अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध ॥सूत्र न० १६॥

इस तरह दो प्रकार का ही अविपाक प्रत्ययिक जीव भाव बन्ध होता हैं।

शंका—जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व आदिक जीव भाव पारिणामिक भी है, उनका यहाँ क्यो कथन नही किया ?

समाधान—कहते है, आयु आदि प्राणो का धारण करना जीवन है। वह अयोगी के अन्तिम समय से आगे नही पाया जाता, क्योकि, सिद्धो के प्राणो के कारण भूत आठो कर्मों का अभाव है। इसलिए सिद्ध जीव नही है, अधिक से अधिक वे जीवित पूर्व कहे जा सकते है।

शंका—सिद्धो के भी जीवत्व क्यो नही स्वीकार किया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, सिद्धो मे जीवत्व उपचार से है, और उपचार को सत्य मानना ठीक नही है।

सिद्धो मे प्राणो का अभाव अन्यथा बन नही सकता, इससे मालूम पडता है कि जीवत्व पारिणामिक नही है। किन्तु वह कर्म के विपाक से उत्पन्न होता है, क्योकि, "जो जिसके सद्भाव और असद्भाव का अविनाभावी होता है, वह उसका है, ऐसा कार्य कारण भाव के ज्ञाता कहते है" ऐसा न्याय है। इसलिये जीव भाव औदयिक है, यह सिद्ध होता है। तत्वार्थ सूत्र मे जीवत्व को जो पारिणामिक कहा है, वह प्राणो

के धारण करने की अपेक्षा से नही कहा है किन्तु चैतन्य गुण की अपेक्षा से वहाँ वैसा कथन किया है, इसलिए वह कथन भी विरोध को प्राप्त नही होता।

चार अघाति कर्मो के उदय मे उत्पन्न हुआ असिद्ध भाव है। वह दो प्रकार का है। अनादि अनन्त और अनादि सान्त। इनमे से जिनके असिद्ध भाव अनादि अनन्त है वे अभव्य जीव है, और जिनके दूसरे प्रकार का है वे भव्य जीव है। इसलिये भव्यत्व और अभव्यत्व मे भी विपाक प्रत्ययिक है।

शका—तत्वार्थ सूत्र मे इन्हे पारिणामिक कहा है, इसलिए इस कथन का उसके साथ विरोध कैसे नही होगा ?

समाधान—नही होगा, क्योकि, असिद्धत्व का अनादि अनन्त पना और अनादिसान्त पना निष्कारण है, यह समझ कर उन्हे वहाँ पारिणामिक स्वीकार किया गया है।

नोट—यहाँ भव्यत्व भाव को औदयिक भाव माना है। जो जीव चार अघाति कर्मो के उदय से उत्पन्न हुआ असिद्ध भाव है उनका नाश कर सकता है वह भव्य है और जो नाश नही कर सकता है वह अभव्य जीव है। किन्तु ऐसे अनन्त भव्य जीव है जो कभी असिद्ध भाव का नाश नहीं कर सकता है वह इस लक्षण मे सभी अभव्य बन जावेगा यह दोष आता है। जिससे सिद्ध होता है कि भव्यत्व जीवो मे भव्यत्व शक्ति अनादि अनन्त है और अभव्यत्व जीवो मे अभव्यत्व शक्ति अनादि अनन्त है यह स्वीकार करना न्याय युक्त है।

वेद अधिकार

जिनागम मे वेद दो प्रकार का माना है। १ भाव वेद २ द्रव्य वेद। स्त्री पुरुष की साथ मे रमण करने का भाव का नाम भाव वेद है और स्त्री, पुरुष रूप शरीर का आकार का नाम द्रव्य वेद है। परन्तु यह मान्यता ठीक नही है, क्योकि स्त्री पुरुष का आकार का नाम द्रव्य वेद कहोगे तब मोहनीय नामा कर्म के उत्तर भेद स्त्री वेद पुरुष वेद नपुसक वेद को क्या कहोगे ? यथार्थ मे मोहनीय नामा कर्म की प्रकृति का नाम द्रव्य वेद है और स्त्री पुरुष रूप शरीर का आकार तो अगोपांगनामा नाम कर्म का फल है। मोक्ष रूपी पर्याय मात्र पुरुष ही प्राप्त कर सकता है, परन्तु स्त्री मे यह शक्ति नही है। स्त्री मे शक्ति मात्र ७ सातवा गुण स्थान तक भाव करने की है धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३२ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि–

"सम्मा मिच्छाइट्ठि असजद सम्माइट्ठि सजदा सजद-सजंद ट्ठाणेणियमा पज्जत्तियाओ ॥९३॥"

अर्थ—मनुष्य स्त्रीया सम्यग्मिथ्या दृष्टि, असयत सम्यग्दृष्टि, सयतासयत, सयत गुण स्थान मे नियम से पर्याप्तक होती है। सूत्र न० ॥९३॥

शका—हुण्डावसर्पिणी काल सम्बन्धी स्त्रियो मे सम्यग्दृष्टि जीव क्यो नही उत्पन्न होता है ?

समाधान—नही, उनमे सम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न होते है।

शका—यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—इसी आगम प्रमाण से जाना जाता है।

शका—तो इसी आगम से द्रव्य स्त्रीयो का मुक्ति जाना भी सिद्ध हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, वस्त्र सहित होने से उनके सयता सयत गुण स्थान होता है अतएव उनके सयम की उत्पत्ति नही हो सकती है।

शका—वस्त्र सहित होते हुए भी उन द्रव्य स्त्रीयो के भाव सयम होने मे कोई विरोध नही आना चाहिए ?

समाधान—उनके भाव सयम नही है, क्योकि, अन्यथा अर्थात् भाव सयम के मानने पर उनके भाव असयम का अविना भावी वस्त्रादिक का ग्रहण करना नही बन सकता है।

नोट—यह मूल सूत्र करणानुयोग की अपेक्षा से है। सूत्र मे पर्याप्त शब्द है वह शरीर सूचक है नही कि भाव सूचक। जिसका शरीर स्त्री रूप है वही स्त्री पर्याय अवस्था मे ही तीसरा, चौथा, पाचवा और छटवा, सातवा गुण स्थान रूप भाव कर सकती है परन्तु अपर्याप्त अवस्था मे यह भाव होता ही नही है। टीकाकार आचार्य वीरसेन स्वामी ने चरणानु योग की अपेक्षा से टीका की है परन्तु सूत्र करणानुयोग की अपेक्षा से है। करणानुयोग वस्त्रादिक को बाधक नही मानता है जब चरणानुयोग वस्त्रादिक को बाधक मानता है। गुण स्थान करणानुयोग की अपेक्षा से है न कि चरणानुयोग की अपेक्षा से है। चरणानुयोग बाह्य व्यवहार मात्र है। द्रव्यलिंगी मुनि को चरणानुयोग छट्ठवा गुण स्थान मान कर उनकी नवदा भक्ति करता है जब करणानुयोग की अपेक्षा से तो वह मिथ्यात्व गुण स्थान वर्ती जीव है। करणानुयोग "मूर्छा परिग्रह" मानता है जब चरणानुयोग बाह्य पदार्थ को परिग्रह मानता है। भरत चक्रवर्ती की पास मे छह खण्ड की विभूति होते सते करणानुयोग भरत महाराज को "वैरागी" कहता है। यह तो अनुयोग की महिमा है। करणानुयोग की अपेक्षा से ही जीव प्रथम गुण स्थान मे तीसरा चौथा पाचवा व सातवा गुण स्थान का भाव कर सकता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न ५ पृष्ठ न० ८ २०।२६ ३७।१२१ ३८।१२१-२४ ४३।१४५ मे लिखा है कि "एक अनादि मिथ्यादृष्टि जीव ने तीनो ही करण करके उपशम सम्यक्त्व और सयम को एक साथ ही प्राप्त होता है"। यह कथन स्त्री या पुरुष के लिए नही है परन्तु साधारण मनुष्य के लिये है। वस्त्र बाधक चरणानुयोग ही मानता है। करणानुयोग मे वस्त्र बाधक नही है।

भावेण होइ णग्गो मिच्छत्ताई य दोस चइऊण।
पच्छा दव्वेण मुणी पयडदि लिंग जिणाणाए॥

अर्थ—पहले मिथ्यात्व आदि दोषो को छोडकर भाव पूर्वक अन्तरङ्ग नग्न हो एक रूप शुद्धात्मा का श्रद्धान, ज्ञान, आचरण कर तत्पश्चात् मुनिराज द्रव्य मय बाह्य लिंग जिनाज्ञानुकूल धारण करे—यही मार्ग है।

प्रथम भाव ही छद्मस्थ जीवो मे होते हैं बाद मे ही क्रिया होती है। वस्त्रत्याग करना क्रिया है। जैसे मन्दिर मे आने का भाव हुआ बाद ही चलने की क्रिया होती है। दान देने का भाव हुआ बाद ही आहारादि सामग्री दी जाती है, आहार खाने का राग हुए बाद ही आहार खाने की क्रिया की जाती है—यही नियम है।

क्षयोपशम संप्राप्त प्रशस्त संज्वलनोदयः।
लब्धबोधिः सुत राज्ये निजे संयोज्य सुप्रभम्॥

अर्थ—कर्मों के क्षयोपशम मे भगवान् नमिनाथ को प्रशस्त सज्वलन का उदय हुआ अर्थात् प्रत्याख्यानावरण, अप्रत्याख्याना वरण, का उपशम होगया और रत्नत्रय को पाकर उन्होने सुप्रभ नाम के अपने पुत्र को राज्य का भार सौपा।

नेमिनाथ भगवान् ने नग्न अवस्था धारण किया बाद मे अपने पुत्र को राज सौंपा होगा या वस्त्र सहित अवस्था मे ? वस्त्र सहित होते सन्ते भाव से उन आत्मा का छठवा सातवा गुण स्थान था। यही तो भाव की महिमा है। यह कथन करणानुयोग की अपेक्षा से है, न की चरणानु योग की अपेक्षा से ?

न हि शालिर्नदुलस्य बहिरंगतुषे विद्यमाने सत्यभ्यन्तरतुषस्य त्याग कर्तुमायाति। अभ्यंतरतुषत्यागे सति बहिरंगतुषत्यागो नियमेन भवत्येव। अनेन न्यायेन सर्वसंग परित्याग रूपे बहिरंग द्रव्यलिंगे सति भावलिंग भवति न भवति नियमो नास्ति, अभ्यन्तरे तु भावलिंगे सति सर्व संग परित्याग रूप द्रव्य लिंग भवत्येवेति। है भगवन् भावलिंगे सति बहिरंग द्रव्यलिंग भवतीति नियमो नास्ति साहारणा साहारणे त्यादि वचनादिति ? परिहारमाह—कोऽपि तपोधनो ध्यानारूढ स्तिष्ठति तस्य केनापि दुष्ट भावेन वस्त्र वेष्टन कृत। आभरणादिक वा कृतं तथा प्यसौ निर्ग्रन्थ एव। कस्मात् ? इति चेत्, बुद्धि पूवकममत्वा भावात् पाण्डवादिवत्।

पाण्डवा के शरीर पर गेहने का सयोग होने सन्ते उस पर ममत्व न होने के कारण सिद्ध पद की प्राप्ति करली ? उसी समय यदि पाण्डवो की तसवीर ली जाती तो गेहने का सयोग साथ मे था की नही ? शान्ति से विचार करना चाहिये ? गेहने का सयोग करणानुयोग बाधक नही मानता है।

मनुष्य तथा मनुष्यणी का चौदह गुण स्थान होता है यह कथन, धवलग्रन्थ पुस्तक नम्बर दो मे आलाप दिखाते लिखा है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३३३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शंका—स्त्रियो मे चौदह गुण स्थान होते हैं, यह कथन किस अपेक्षा से किया है ?

समाधान—नही, क्योंकि भाव स्त्री मे अर्थात् स्त्री वेद युक्त मनुष्यगति मे चौदह गुणस्थानो के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

शंका—बादर कषाय गुणस्थान के ऊपर भाव वेद नही पाया जाता है, इसलिये भाववेद मे चौदह गुण स्थानों का सद्भाव नहीं हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योंकि यहा पर वेद की प्रधानता नही है किन्तु गति प्रधान हैं। और वह पहले नष्ट होती है।

शंका—यद्यपि मनुष्य गति मे चौदह गुण स्थान सभव है। फिर भी उसे वेद विशेषण से युक्तकर देने पर उसमे चौदह गुणस्थान सम्भव नही हो सकते है ?

समाधान—नही, क्योंकि, विशेषण के नष्ट हो जाने पर भी उपचार से विशेषणयुक्त सज्ञा को धारण करने वाली मनुष्य गति मे चौदह गुणस्थानो का सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

नोट—जो पुरुष है और भाव से पुरुष वेद, स्त्री वेद या नपुंसक वेद रूप भाव है उसका आलाप करते उसको "संज्ञिक-असंज्ञिक, आहारक-अनाहारक, साकार उपयोगी-अनाकार उपयोगी" कहा जा सकता है परन्तु पुरुष को "संज्ञिनी-असंज्ञिनी, आहारिणी-अनाहारिणी, साकार उपयोगिनी-अनाकार उपयोगिनी" नही कहा जा सकता है। परन्तु जिसका शरीर "स्त्री" रूप है उसी को ही "संज्ञिनी-असंज्ञिनी, आहारिणी-अनाहारिणी, साकार उपयोगिनी-अनाकार उपयोगिनी" कहा जा सकता है यह बात न्याय की है और सर्व सम्मत है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६७३-६८३ पुस्तक नम्बर २ मे भाव स्त्री का आलाप करते आलाप नम्बर

२६५ से ३१० मे "संज्ञिक-असंज्ञिक, आहारक-अनाहारक, साकार उपयोगी-अनाकार-उपयोगी" यह शब्द का प्रयोग किया है जिससे सिद्ध होता है कि यह पुरुष वाचक शरीर मे जिसका भाव "स्त्री" रूप है उसी को ही यह शब्द का प्रयोग किया गया है। पचेन्द्रि तिर्यंच योनिमती के आलाप करते आलाप नम्बर ८७ से ९८ पृष्ठ नम्बर ४९३ से ५०० पुस्तक नम्बर २ मे लिया है कि संज्ञिनी-असंज्ञिनी, आहारिणी-अनाहारिणी, साकार उपयोगिनी-अनाकार उपयोगिनी" यह शब्द जिसकी "स्त्री" रूप पर्याय है उनके लिए ही किया गया है न कि "पुरुष" लिंग तिर्यंच के लिए। उसी प्रकार वही ग्रन्थ मे आलाप नम्बर ११४-१३८ पृष्ठ नम्बर ५१४-५३० मे मनुष्यनी स्त्रियो के आलाप करते गुणस्थान चौदह "संज्ञिनी-असंज्ञिनी, आहारिणी-अनाहारिणी, साकार उपयोगिनी-अनाकार उपयोगिनी" यह शब्द का प्रयोग किया है जिससे मालूम होता है कि यह जिसका 'स्त्री" रूपी शरीर है उसके ही लिए यह शब्द का प्रयोग है न कि "पुरुष" रूपी जिसका शरीर है उसके लिए ? तो भी यह कथन भाव स्त्री के लिए किया गया है यह कहना कहाँ तक सत्य है वह पाठक स्वय विचार करे ? लेखक क्या कहे ? आप स्वय ज्ञान स्वरूपी आत्मा हो पक्षपात छोडकर समझने की बुद्धि से न्याययुक्त जो बात हो वह ग्रहण करो। "ऐसा कथन ने" अज्ञानी जीवों को विपरीत मार्ग पर चला दिया है।

तीनो वेदो की प्रवृति क्रम से ही होती है युगपत नही, क्योकि, वेद पर्याय है। जैसे विवक्षित कषाय केवल अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त रहती है वैसे सभी वेद केवल एक अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त ही नही रहते है, क्योकि, जन्म से लेकर मरण तक भी किसी एक वेद का उदय पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३४६ पुस्तक नम्बर १।

शका— मैथुन सज्ञा कब नष्ट होती है ?

समाधान— अन्तर करण करने के अनन्तर अन्तर्मुहूर्त जाकर वेद का उदय नष्ट हो जाता है इसलिए अनुवृतिकरण गुणस्थान के द्वितीय भागवर्ती जीवो के मैथुन सज्ञा नही रहती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४३६ पुस्तक नम्बर २।

वेद की भाव उदीरणा के विषय मे धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४१ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि —

वेदस्सुदीरणाए बालत्तं पुण णियच्छदे बहुसो ।
थी पु णवुसए वि य वेए त्ति तओ हवई वेओ ।।८९।।

अर्थ—वेद कर्म की उदीरणा से यह जीव नाना प्रकार के बाल भाव अर्थात् चाञ्चल्य को प्राप्त होता है और स्त्री भाव, पुरुष भाव तथा नपुसक भाव का वेदन करता है इसलिए उस वेद कर्म के उदय से प्राप्त होने वाले भाव को वेद कहते है।

वेदमार्गणा में कितना गुणस्थान है ? स्त्री वेदी पुरुष वेदी कितने क्षेत्र में रहते है ?

वेदमार्गणा के अनुवाद से स्त्री वेदी और पुरुष वेदियो मे मिथ्यादृष्टि गुणस्थान से लेकर अनिवृति गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थानवर्ती जीव कितने क्षेत्र मे रहते है ? लोक के असख्यातवे भाग मे। सूत्र न० ४३।। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १११ पुस्तक नम्बर ४।

अपगतवेदी कौन से गुणस्थान से कौन से गुणस्थान तक के जीव कितने क्षेत्र में रहते हैं ?

अपगत वेदी जीवो मे अनिवृति गुणस्थान से अवेद भाग मे लेकर अयोगी केवली गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थानवर्ती जीव कितने क्षेत्र मे रहते है ? लोक के असख्यातवे भाग मे रहते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११३ पुस्तक नम्बर ४।

कषाय अधिकार

अनन्त भवो को बाधना ही जिनका स्वभाव है वे अनन्तानुबन्धी कहलाते है। अनन्तानुबन्धी जो क्रोध, मान, माया, लोभ होते है वे अनन्तानु बन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ कहलाते है । जिन अविनष्ट स्वरूप वाल अर्थात् अनादि परम्परागत क्रोध, मान, माया, लोभ के साथ जीव अनन्त भव मे भ्रमण करता है उन, क्रोध, मान, माया, लोभ कषायो की "अनन्तानुबन्धी" सज्ञा है यह अर्थ कहा गया है।

शका उन अनन्तानु बन्धी क्रोधादि कषायो का उदय काल अन्तमुंहूर्त मात्र ही है और स्थिति चालीस कोडा कोडी सागरोपम प्रमाण है। अतएव इन कषायो के अनन्तभवानुबन्धिता घटित नही होता ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, इन कषायो के द्वारा जीव मे उत्पन्न हुए सस्कार का अनन्त भवो मे अवस्थान माना गया है। अथवा जिन क्रोध, मान माया, लोभ का अनुबन्ध अनन्त होता है वे अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ कहलाता है। इनके द्वारा वृद्धिगत ससार अनन्त भवो मे अनुबन्ध को नही छोडता है वे अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ है। ये चारो ही कषाय सम्यक्त्व और चारित्र के विरोधक है, क्योकि, वे सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनो को घातने वाली दो प्रकार की शक्ति स सयुक्त हैं।

शका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—गुरुओ के उपदेश से और युक्तियो से जाना जाता है कि अनन्तानु बन्धी कषायो की शक्ति दो प्रकार की होती है।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो की शक्ति दो प्रकार की है इस विषय मे क्या युक्ति है ?

समाधान—सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनो को घात करने वाले ये अनन्तानु बन्धी क्रोधादिक न तो दर्शन मोहनीय स्वरूप माने जाते है, क्योकि, सम्यक्त्व प्रकृति, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व के द्वारा ही आवरण किये जाने वाले सम्यग्दर्शन के आवरण करने मे फल का अभाव है । और न उन्हे चारित्र मोहनीय स्वरूप भी माना जा सकता है, क्योकि, अप्रत्याख्याना वरण आदि कषायो के द्वारा आवरण किये गये चारित्र के आवरण करने मे फल का अभाव है। इसलिए उपर्युक्त प्रकार से इन अनन्तानुबन्धी क्रोधादिक कषायो का अभाव ही सिद्ध होता है। किन्तु उनका अभाव है नही, क्योकि, सूत्र मे इनका अस्तित्व पाया जाता है। इसलिए इन अनन्तानुबन्धी क्रोधादि कषायो के उदय से सासादन भाव की उत्पत्ति अन्यथा हो नही सकती है इस अन्यथा अनुपपत्ति से उनके दर्शन मोहनीयता और चारित्र मोहनीयता अर्थात सम्यक्त्व और चारित्र को घात करने की शक्ति का होना सिद्ध होता है । तथा चारित्र मे अनन्तानुबन्धी चतुष्क का व्यापार निष्फल भी नही है, क्योकि, अप्रत्याख्यानादि के अनन्त उदय रूप प्रवाह के कारण भूत अनन्तानुबन्धी कषाय के निष्फलत्व का विरोध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४१-४३ पुस्तक नम्बर ६

नोट—यहा पर अनन्तानु बन्धी की दो शक्ति कही है वह उपचार मात्र है क्योकि, चारित्र गुण और श्रद्धा गुण अलग अलग है और उनके घात करने वाले कर्म भी अलग अलग हैं। अनन्तानुबन्धी के कर्म वर्गणा दर्शन मोहनीय रूप नही हो जाती है और दर्शन मोहनीय के कर्म वर्गणा, अनन्तानुबन्धी कर्म वर्गणा रूप नही होती है। दूसरे सासादन गुणस्थान मे चारित्र गुण औदयिक भाव से परिणमन करता है जब श्रद्धागुण पारिणामिक भाव स परिणमन करता है। चारित्र गुण अनन्तानुबन्धी रूप परिणमन करते सन्ते, मिथ्यात्व सम्बन्धी १६ प्रकृतियो का बन्ध नही पडता है। श्रद्धागुण मिथ्यात्वरुप पारिणामिक

भाव मे परिणमन करते सन्ते वहा मिथ्यात्व सम्बन्धी १६ प्रकृतियो का बन्ध नही होता है इससे सिद्ध हुआ कि अनन्तानुबन्धी का काय चारित्र को ही घात करने का है, न की श्रद्धागुण को घात करने का है। तो भी अनन्तानुबन्धी और मिथ्यात्व की चाल एक है। मिथ्यात्त्व पर पदार्थों में अपनत्व कराता है, जब अनन्तानुबन्धी पर पदार्थो मे इष्ट, अनिष्ट की कल्पना कराता है। एक श्रद्धा का विषय है एक आचरण का विषय है। दोनो विषय अलग अलग है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ४१२-४१३ पुस्तक नम्बर २ मे लिखा है कि—सज्ञा चार प्रकार की है १ आहार संज्ञा २ भय सज्ञा ३ मैथुन सज्ञा ४ परिग्रह सज्ञा ।

शका—मैथुन सज्ञा का वेद मे अन्तर्भाव हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, तीनो वेदो के उदय सामान्य के निमित्त से उत्पन्न हुई मैथुन सज्ञा और वेदो के उदय विशेष स्वरूप वेदन इन दोनो मे एकत्व नही बन सकता है। इसी प्रकार परिग्रह सज्ञा भी लोभ कषाय के साथ एकत्व को प्राप्त नही होती है, क्योकि बाह्य पदार्थो का विषय करने वाला होने के कारण परिग्रह सज्ञा को धारण करने वाले लोभ से लोभ कषाय के उदय रुप सामान्य लोभ का भेद है। अर्थात बाह्य पदार्थो के निमित्त से जो लोभ होता है उसे परिग्रह सज्ञा कहते है और लोभ कषाय के उदय से उत्पन्न हुए परिणामो को लोभ कहते है।

शका—यदि ये चारो ही सज्ञाए बाह्य पदार्थो के ससर्ग से उत्पन्न होती है तो अप्रमत गुणस्थान वर्ती जीवो के सज्ञाओ का अभाव हो जाना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, अप्रमतो मे उपचार से उन सज्ञाओ का सद्भाव स्वीकार किया गया है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ४३५ पुस्तक नम्बर २ मे लिखा है कि—अपूर्व करण गुणस्थान के अन्तिम समय मे भय की उदीरणा तथा उदय नष्ट होगया है इसलिए वहा पर भय सज्ञा नही है।

नोकषाय नाम क्यो रखा है इसका खुलासा धवलग्रन्थ पृष्ठ ४५-४६ पुस्तक नम्बर ६ मे दिया है कि—

ईषत कषाय को नोकषाय कहते है। यहा पर नोकषाय शब्द मे प्रयुक्त नो शब्द एक देश का प्रतिषेध करने वाला ग्रहण करना चाहिये अन्यथा इन स्त्री वेदादि नवो कषायो के अकषायता का प्रसंग प्राप्त होगा।

शंका—होने दो क्या हानि है ?

समाधान—नही, क्योकि, अकषायो के चारित्र को आवरण करने का विरोध है।

शंका—कषायो से नोकषायो के अल्पपना कैसे है ?

समाधान—स्थितियो की अनुभाग की और उदय की अपेक्षा कषायो से नोकषायों के अल्पता पाई जाती है।

शंका—नोकषायो का उदय काल कषायो की अपेक्षा बहुत पाया जाता है इसलिए नो कषायो की अपेक्षा से कषायो के अल्पपना क्या नही मान लेते है ?

समाधान—नही, क्योकि, उदयकाल की अधिकता होने से चारित्र विनाशक कषायों की अपेक्षा चारित्र मे मल को उत्पन्न करने रुप फल वाले कर्मों के महता नही बन सकती है।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३५९-३६० पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि—

शंका—नोकषायो मे अल्परुपता किस कारण से है ?

समाधान – स्थिति बन्ध और अनुभाग बन्ध की अपेक्षा उनमे अल्परूपना है। तथा कषायो से नोकषाय अल्प है। क्योकि क्षपक श्रेणी मे नोकषायो के उदय का अभाव हो जाने पर तत्पश्चात कषायो के उदय का विनाश होना है। अथवा नोकषाय के उदय के अनुबन्ध काल को देखते हुए कषायो के उदय के अनुबन्ध काल अनन्तगुणा उपलब्ध होता है इस कारण भी नोकषायो की अल्पता जानी जाती है।

शंका—कषायो का उदय काल अन्तर्मुहूर्त है और नोकषाय का उदयकाल अनन्त है इस कारण नोकषाय की अपेक्षा कषायो मे ही स्तोकपना है। इसलिये उनकी उससे विपरीत सज्ञा क्यो नही स्वीकार की गई है ?

सकाधान—नही, क्योकि, इस प्रकार यथा विवक्षा नही है।

जीव जाति अधिकार

ऐकेन्द्रिय जीव

जिनागम मे निगोद का अर्थ दो प्रकार से किया गया है। १ जिन जीव को साधारण नामा नाम कर्म का उदय है वह निगोद जीव है २ जिस जीव का स्वास के अठारवे भाग मे मरण होता है उसे निगोद जीव कहते है।

निगोद जीव एकेन्द्रिय में ही होते हैं ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५०४-५०६ पुस्तक न० ७ मे लिखा है कि—

षट्खडागम मे खुदाबधो मध्ये भागा भागानुगमे लिखा है कि—

सूत्र—सूक्ष्म वनस्पति कायिक व सूक्ष्म निगोद जीव सर्व जीवो के कितने वे भाग प्रमाण है ॥२९॥

उत्तर—उक्त जीव सर्व जीवो के असख्यात बहुभाग प्रमाण है। सूत्र न० ॥३०॥

प्रश्न—सूक्ष्म वनस्पति कायिक, व सूक्ष्म निगोद जीव पर्याप्त सर्व जीवो के कितने वे भाग प्रमाण हैं ? सूत्र न० ॥३१॥

उत्तर—उपर्युक्त जीव सर्व जीवो के सख्यात बहुभाग प्रमाण है। सूत्र न० ३२। सूक्ष्म वनस्पति कायिको का कह कर पुन निगोद जीवो को पृथक कहते है, इससे जाना जाता है कि सब सूक्ष्म वनस्पति कायिक ही सूक्ष्म निगोद जीव नही होते।

शका—यदि ऐसा है तो "सर्व सूक्ष्म वनस्पति कायिक निगोद ही है" इस वचन की साथ विरोध आता है ?

समाधान—उक्त वचन के साथ विरोध नही होगा, क्योकि, सूक्ष्म निगोद जीव सूक्ष्म वनस्पति कायिक ही है ऐसा अवधारण नही है।

शका—तो फिर सूक्ष्म वनस्पति कायिको को छोडकर अन्य सूक्ष्म निगोद जीव कौन सा है ?

समाधान—नही, क्योकि, सूक्ष्म निगोद जीवो के समान उनके आधार भूत (बादर) वनस्पति कायिको मे भी सूक्ष्म निगोद जीवत्व की सम्भावना है इस कारण सूक्ष्म वनस्पति कायिक ही सूक्ष्म निगोद जीव नही होते यह बात सिद्ध होती है।

शंका—सूक्ष्म नाम कर्म के उदय से जिस प्रकार वनस्पति कायिकादिक जीवों के सूक्ष्मपना होता उसी प्रकार निगोद नाम कर्म के उदय से निगोदत्व होता है। किन्तु बादर वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवों के निगोद नाम कर्म का उदय नहीं है जिससे कि उनकी "निगोद" संज्ञा हो सके ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, बादर वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवों के भी आधार में आधेय का उपचार करने से निगोद पने का कोई विरोध नहीं है।

शंका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—निगोद प्रतिष्ठित जीवों के, "वनस्पति कायिकों के आगे निगोद जीव विशेष अधिक है" इस प्रकार से सूत्र वचन से भी जाना जाता है।

प्रश्न—सूक्ष्म वनस्पति कायिक व सूक्ष्म निगोद जीव अपर्याप्त सब जीवों के कितने वे भाग प्रमाण है ? सूत्र न० ३३॥

उत्तर—उक्त जीव सर्व जीवों के संख्यातवें भाग प्रमाण है। सूत्र न० ३४॥

"निगोद में जो जीते है अथवा निगोद भाव से जो जीते है वे निगोद जीव है" इस प्रकार उनसे भेद करना चाहिए।

शंका--"निगोद जीव सब वनस्पति कायिक ही है अन्य नहीं है" इस प्रकार से कुछ भागाभाग सूत्र स्थित है, क्योंकि, सूक्ष्म वनस्पति कायिक भागाभाग के नीचा ही सूत्रों मे निगोद जीवों के निर्देश का अभाव है। इसलिये उन सूत्रों से इन सूत्रों का विरोध होगा ?

समाधान—यदि ऐसा है तो उपदेश को प्राप्त कर "यह सूत्र है और यह सूत्र नहीं है" ऐसा आगम निपुण जीव कह सकते है किन्तु यहा हम कहने के लिए समर्थ नहीं है, क्योंकि, हमें वैसा उपदेश प्राप्त नहीं है।

नोट—निगोद किसको जिनागम में कहा है वह समझने में नहीं आने से यह शंका उत्पन्न हुई है। यथार्थ में जो जीव श्वास के अठारवे भाग में मरण करते है उसे यहाँ 'निगोद" संज्ञा दी गई है। तब वह निगोद कौन है यह शंका उठ सकती है ? उसी का खुलासा धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५७५ ५८६ पुस्तक नम्बर २ में लिखा गया है वही निगोद जीव है। क्योंकि, उसी का श्वास के अठारवे भाग से मरण होता है। वह यह जीव है।

"अपर्याप्त नाम कर्म के उदय वाले सूक्ष्म एकेन्द्रिय लब्ध्य पर्याप्तकों के एक अपर्याप्त आलाप जानना। पृष्ठ ५७५ आलाप न० १९१।

द्विन्द्रिय जाति और लब्ध्य पर्याप्तक नाम कर्म के उदय वाले द्विन्द्रिय अपर्याप्तक जीवों के एक अपर्याप्त आलाप कहना ॥ पृष्ठ ५७७ आलाप न० १९४।

त्रिन्द्रिय जाति और लब्ध्य पर्याप्तक नाम कर्म के उदय वाले त्रिन्द्रिय अपर्याप्तक जीवों के एक अपर्याप्तक आलाप कहना। पृष्ठ ५७९ आलाप न० १९७।

चतुरिन्द्रिय जाति और लब्ध्य पर्याप्तक नाम कर्म के उदय वाले चतुरिन्द्रिय जीवों के एक अपर्याप्त आलाप कहना। पृष्ठ ५८२ आलाप न० २००।

पचेन्द्रिय जाति और लब्ध्य पर्याप्तक नाम कर्म के उदय वाले पचेन्द्रिय जीवों के एक अपर्याप्तक आलाप कहना। पृष्ठ ५८९ आलाप नम्बर २१०, २११, २१२

नोट—यह सब को निगोद सज्ञा दी गई है। क्योकि सब जीवों का स्वास के अठारवें भाग मे मरण होता है। यह बात लक्ष्य मे नही आने से ऐसा मान लिया कि "निगोद जीव वनस्पति कायिक मे ही है" यह धारणा गलत है। इसे ऊपर से धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५३६ ५४५ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

"वनस्पति कायिको से निगोद जीव विशेष अधिक है ।।सूत्र न० ५६।।

अन्य प्रकार से अल्प बहुत्व के निरूपणार्थ उत्तर सूत्र कहते है। बादर वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवो से बादर निगोद जीव प्रतिष्ठित असख्यात गुणे है ।।सूत्र नम्बर ६३।।

बादर निगोद जीव निगोद प्रतिष्ठितो से बादर पृथिवी कायिक जीव असख्यात गुणे है ।।सूत्र नम्बर ६४।।

बादर पृथिवी कायिको से बादर अप्कायिक जीव असख्यात गुणे है ।।सूत्र नम्बर ६५।।

बादर अप्कायिक जीवो से वायु कायिक जीव असख्यात गुणे हैं ।।सूत्र नम्बर ६६।।

।।७१।।अकायिक जीवो से बादर वनस्पति कायिक जीव अनन्त गुणे है ।।सूत्र न० ७२।।

बादर वनस्पति कायिको से सूक्ष्म वनस्पति कायिक जीव असख्यात गुणे है ।।सूत्र नम्बर ७३।।

सूक्ष्म वनस्पति कायिको से वनस्पति कायिक जीव विशेष अधिक है ।।सूत्र नम्बर ७४।।

वनस्पति कायिको से निगोद जीव विशेष अधिक है ।।सूत्र नम्बर ७५।।

वनस्पति कायिक मे प्रत्येक तथा साधारण दोनो जीव आजाते है। तब उनसे विशेष निगोद जीव हो सकता है यह शका रखकर शका की है।

शका—यह सूत्र निष्फल है, क्योकि, वनस्पति कायिक जीवो से पृथग्भूत निगोद जीव पाये नही जाते है। तथा 'वनस्पति कायिक जीवो मे पृथग्भूत पृथिवी कायिको मे निगोद जीव है" ऐसा आचार्यों का उपदेश भी नही है जिससे इस वचन को सूत्रत्व का प्रसङ्ग हो सके ?

समाधान—तुम्हारे द्वारा कहे हुए वचन मे भले ही सत्यता हो, क्योकि, बहुत से सूत्रो मे वनस्पति कायिक जीवो के आगे "निगोद" पद नही पाया जाता, निगोद जीवो के आगे वनस्पति कायिको का पाठ पाया जाता है, और ऐसा बहुत से आचार्यो से सम्मत भी है। किन्तु "यह सूत्र ही नही है" ऐसा निश्चय करना उचित नही है। इस प्रकार तो वह कह सकते हैं जो कि चोदह पूर्वो का धारक हो, अथवा केवल ज्ञानी हो। परन्तु वर्तमान काल मे न तो वे दोनो है और न उनके पास मे हुए अन्य महापुरुष भी इस समय उपलब्ध होते है। अतएव सूत्र की आसादना (छेद तिरस्कार) से भयभीत रहने वाले आचार्यो को स्थाप्य समझकर दोनो को ही सूत्रो का व्याख्यान करना चाहिए।

शका—निगोद जीवो के ऊपर वनस्पति कायिक जीव बादर वनस्पति कायिक प्रत्येक, शरीर मात्र से विशेष अधिक होते हैं, परन्तु वनस्पति कायिक जीवो के आगे निगोद जीव किससे विशेष अधिक होते है ?

समाधान—'वनस्पति कायिक जीव' ऐसा कहने पर बादर निगोद से प्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जीवो का ग्रहण नही करना चाहिए, क्योकि, आधेय से आधार का भेद देखा जाता है।

शका—वनस्पति नाम कर्म के उदय से सयुक्त होने की अपेक्षा सबो के एकता है ?

समाधान—वनस्पति नाम कर्मोदय की अपेक्षा उसमे एकता रहे किन्तु उसकी यहा विवक्षा नही है, यहाँ आधारत्व और अनाधारत्व की ही विवक्षा है। इस कारण वनस्पति कायिक जीवो मे बादर निगोदो से प्रतिष्ठित व अप्रतिष्ठित शरीर जीवो से विशेष अधिक है ऐसा समझना चाहिए।

शका—बादर निगोद जीवो से प्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जीवो के "निगोद" सज्ञा कैसे घटित होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, आधार मे आधेय का उपचार करने से उनके निगोदत्व सिद्ध होता है।

शंका—वनस्पति नाम कर्म के उदय से सयुक्त सब जीवो के "वनस्पति" संज्ञा सूत्र मे देखी जाती है। बादर निगोद जीवो से प्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जीवो के यहाँ सूत्र मे वनस्पति सज्ञा क्यो न निर्दिष्ट की ?

समाधान—उस शका का उत्तर गौतम से पूछना चाहिए। हमने तो "गौतम" बादर निगोद जीवो से प्रतिष्ठित जीवो के वनस्पति सज्ञा नही स्वीकार करते इस प्रकार उनका अभिप्राय कहा है।

नोट—यथार्थ मे वनस्पति कायिक छोड कर निगोद नही होते है ऐसी मान्यता के कारण गौतम को पूछो ऐसा कहा गया है, परन्तु, त्रस मे भी निगोद होते है यह बात लक्ष्य मे आयी नही है। यथार्थ मे जो जीव स्वास के अट्ठारवे भाग मे मरण को प्राप्त होते है ऐसे सब त्रस स्थावर जीवा को निगोद सज्ञा दी गई है यही सूत्र का परमार्थ अर्थ है।

बादर निगोद प्रतिष्ठित जीव कौन है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३४७-३४८ पुस्तक न० ३ मे लिखा है कि–

शका—प्रत्येक शरीर और साधारण शरीर इन दोनो जीव राशिया को छोड कर बादर निगोद प्रतिष्ठित जीव राशि क्या है यह नही मालूम पडता है ?

समाधान—यह सत्य है कि उक्त दोनो राशिया के अतिरिक्त वनस्पति कायिको से और कोई जीव राशि नही है। किन्तु प्रत्येक शरीर वनस्पति कायिक जीव दो प्रकार के है। एक तो बादर निगोद जीवो के योनिभूत प्रत्येक शरीर और दूसरे उनसे विपरीत शरीर वाले अर्थात् बादर निगोद जीवा के अयोनि भूत प्रत्येक शरीर जीव। उनम से जो बादर निगोद जीवा के योनिभूत शरीर प्रत्येक शरीर जीव है उन्हे बादर निगोद प्रतिष्ठित कहते है ?

शका—तो बादर निगोद जीवा के योनिभूत प्रत्येक शरीर जीव कौन हैं ?

समाधान—मूली, अदरक, भल्लक, (अद्रक) सूरण, गलोई, (गुरवेल) लोकेश्वर, प्रभा ? आदि बादर निगोद प्रतिष्ठित है। कहा भी है कि–

बजे जोणी भूदे जीवो वक्कमइ सो व अण्णो वा।
जे वि य मूलादीया ते पत्तेया पढमदाए ॥७६॥

गो० जी० १८७ पन्नापना न० १-४५ गाथा ५१

अर्थ—योनिभूत बीज मे वही जीव उत्पन्न होता है अथवा दूसरा कोई जीव उत्पन्न होता है वह और जितने मूली आदिक सप्रतिष्ठित प्रत्येक है वे प्रथम अवस्था मे प्रत्येक ही है ?

शका—सूत्र मे बादर वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवो को ही ग्रहण किया है उनके भेदो का क्यो नही किया ?

समाधान—नही, क्योकि, बादर वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवो मे ही उनका अन्तर्भाव हो जाता है।

वनस्पति कायिक जीवो से निगोद जीव विशेष अधिक है ऐसा सूत्र नं० ७५ धवल ग्रन्थ नं० ७ में कहा जब धवल ग्रन्थ पृष्ट ३८६ पुस्तक न० ३ में क्या कहते है ?

निगोदजीव सूक्ष्म वनस्पति कायिक द्रव्य से विशेष अधिक है। वनस्पति कायिक जीव निगोद जीवो से विशेष अधिक है।

नोट—यह सब कथन करने की रीत है अभिप्राय समझने मे न आवे तो जीव, शास्त्र स्वाध्याय करते उलटी पकड़ने कारण अज्ञानी रह जाय।

विग्रह गति में वनस्पति जीव, प्रत्येक शरीर है या साधारण शरीरी है

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३३२-३३३ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

शका—विग्रह गति मे विद्यमान वनस्पति कायिक जीव क्या प्रत्येक शरीरी है, या साधारण शरीरी है ? यदि इस प्रश्न का फल पूछा जाय तो यह है कि- वे जीव इन दोनो विकल्पो मे से प्रत्येक शरीर तो हो नही सकता, क्योकि, कार्मणकाय योग मे रहने वाले वनस्पति कायिक जीव, अनन्त होने से वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवो के अनन्तत्व का प्रसग आ जाता है। परन्तु सूत्र मे ऐसा है नही, क्योकि, सूत्र मे वनस्पति कायिक प्रत्येक शरीर जीवो का असख्यात लोक प्रमाण कहा है। उसी प्रकार वे जीव साधारण शरीर भी नही हो सकते है क्योकि वहा पर कहा है कि—

साहारणमाहारो साहारणमाण पाण गहणं च।
साहारण जीवाण साहारणलक्खण भणिदं ॥७४॥ गो० जी० १९२

अर्थ—साधारण जीवो का साधारण ही तो आहार होना है और साधारण स्वाछोच्छ्वास का ग्रहण होना है। इस प्रकार आगम मे साधारण जीवो का साधारण लक्षण कहा है।

इत्यादि गाथाओ के द्वारा कहा गया साधारण जीवो का लक्षण नही पाया जाता है। और प्रत्येक शरीर तथा साधारण शरीर इन दोनो से व्यतिरिक्त वनस्पति कायिक जीव पाये नही जाते है। क्योकि इस प्रकार का, उपदेश नही पाये जाते है। इसलिए "जिनका देह प्रत्येक है वे प्रत्येक शरीर है" यह कथन घटित नही होता है ?

समाधान—यहा पर उपर्युक्त शका का परिहार करते है, जिस जीव ने एक शरीर में स्थित होकर अकेले ही सुख दुःख के अनुभव करने योग्य कर्म उपार्जित किया है वह जीव प्रत्येक शरीर है। तथा जिस जीव ने एक शरीर मे स्थित, बहुत जीवो के साथ सुख दुख रूप कर्म फल के अनुभव करने योग्य कर्म उपार्जित किया है वह जीव साधारण शरीर है। परन्तु जिनकी आयु छिन्न नही हुई है अर्थात्, जो जीव अपनी पर्याय को छोडकर प्रत्यक व साधारण पर्याय मे उत्पन्न नही हुआ है उस जीव के इस प्रकार का व्यपदेश नही हो सकता है, क्योकि, वहा पर प्रत्यासत्ति नही पाई जाती है। विग्रह गति मे तो प्रत्यासत्ति पाई जाती है इसलिए वहा पर यह व्यपदेश होता है अतएव यहाँ पूर्वोक्त दोष सम्भव नही है। अथवा प्रत्येक शरीर नाम कर्म के उदय से युक्त वनस्पति कायिक जीव प्रत्येक शरीर है और साधारण नाम कर्म के उदय से युक्त वनस्पति कायिक जीव साधारण शरीर है ऐसा कथन करना चाहिए।

शका—शरीर ग्रहण होने के प्रथम समय मे दोनो शरीरो मे से किसी एक का उदय होता है

इसलिये विग्रह गति मे रहने वाले जीवो के प्रत्येक शरीर और साधारण शरीर इन दोनों मे से कोई भी सज्ञा नही प्राप्त होती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, विग्रह गति मे भी प्रत्यासत्ति पाई जाती है, इसलिए उपचार से उन जीवो के प्रत्येक शरीर अथवा साधारण शरीर सज्ञा सम्भव है। अथवा साधारण नाम कर्म के उदय के आधीन हुए और विग्रह गति मे विद्यमान हुए अनन्त जीव परस्पर अनुगत होने से एकत्व को प्राप्त हुए एक शरीर मे रहते है, इसलिए वे प्रत्येक शरीर नही है।

विग्रह गति में वनस्पति कायिक कैसे कहा जाता है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५६ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

वनस्पति ही काय अर्थात् शरीर जिन जीवो को होता है वे वनस्पति काय कहलाते हैं। तथा वनस्पति काय ही वनस्पति कायिक कहलाता है।

शंका—यदि ऐसा है तो विग्रह गति मे विद्यमान जीवो को वनस्पति कायिकपना नही प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, वनस्पति काय के सम्बन्ध से सुख और दुःख के अनुभव करने मे निमित्तभूत कर्म के साथ एकत्व को प्राप्त हुए जीवों के उपचार से विग्रह गति मे वनस्पति कायिक कहने मे कोई विरोध नही आता है। जिन जीवों के वनस्पति नाम कर्म का उदय पाया जाता है वे विग्रह गति मे रहते हुए भी वनस्पति कायिक कहे जाते है।

नोट—यह तो उपचार मात्र है। जहाँ काय ही नही है वहाँ कायिक कहना उचित नही है। यदि विग्रह गति मे कायिक जीव कहा जावे तो "वनस्पति जीव" सज्ञा किसको दी जावगी ? जिनागम मे जहाँ अपनी बात सिद्ध करना है वहा "उपचार" शब्द का प्रयोग किया जाता है। "उपचार" शब्द यह दिखाता है कि "यथार्थ मे वह नही है" तब यथार्थ मे क्या है यह न कहना सत्य का घात करना है। सत्य कहने मे बाधा क्या है ? सत्य को कहाँ तक छिपा रखोगे ? सत्य छिपाया नही जा सकता है ? विग्रह गति मे वनस्पति कायिक जीव नही कहा जाता है परन्तु "वनस्पति जीव" है यही यथार्थ मे सज्ञा है।

एकेन्द्रिय जीव के दो भेद—

एकेन्द्रिय जीव बादर और सूक्ष्म के भेद से दो प्रकार के है।

शका—बादर शब्द स्थूल का पर्यायवाची है और स्थूल का स्वरूप कुछ नियत नही है, इसलिये यह मालूम नही पडता है कि कौन जीव स्थूल है, जो चक्षु इन्द्रिय के द्वारा ग्रहण करने योग्य है वे स्थूल है यदि ऐसा कहा जावे सो भी नही बनता है, क्योकि, ऐसा मानने पर जो स्थूल जीव चक्षु इन्द्रिय के द्वारा ग्रहण करने योग्य नही है उन्हे सूक्ष्मपने की प्राप्ति हो जायगी। और जिनका चक्षु इन्द्रिय से ग्रहण नही हो सकता है ऐसे जीवो को बादर मान लेने पर सूक्ष्म और बादरो मे कोई भेद नही रह जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, यह आशका आर्ष के स्वरूप की अनभिज्ञता की द्योतक है। यह बादर शब्द स्थूल का पर्यायवाची नही है, किन्तु बादर नामा नाम कर्म का वाचक है, इसलिये उस बादर नाम कर्म के उदय के सम्बन्ध से जीव भी बादर कहा जाता है।

शका—शरीर की स्थूलता को उत्पन्न करने वाले कर्म को बादर और सूक्ष्मता को उत्पन्न करने

वाले कर्म को सूक्ष्म कहते हैं। तथापि जो चक्षु इन्द्रिय के द्वारा ग्रहण करने योग्य नही है वह सूक्ष्म शरीर है, और जो उसके द्वारा ग्रहण करने योग्य है वह बादर शरीर है। अत सूक्ष्म और बादर कर्म के उदय वाले सूक्ष्म और बादर शरीर से युक्त जीवो को सूक्ष्म और बादर सज्ञा हठात् प्राप्त हो जाती है। इससे यह सिद्ध हुआ कि जो चक्षु से ग्राह्य है वे बादर है और जो चक्षु से अग्राह्य है वे सूक्ष्म है। सूक्ष्म और बादर जीवो के इन उपर्युक्त लक्षणो से ही भेद प्राप्त होगया। यदि उपर्युक्त लक्षण न माने जायँ तो सूक्ष्म और बादरो मे कोई भेद नही रह जाता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, स्थूल तो हो और चक्षु से ग्रहण करने योग्य न हो इस कथन मे क्या विरोध है।

शका—सूक्ष्म शरीर मे असख्यात गुणी अधिक अवगाहना वाले शरीर को बादर कहते है और उस शरीर से युक्त जीवो को उपचार से बादर जीव कहते हैं। अथवा बादर शरीर से असख्यात गुणहीन अवगाहना वाले शरीर को सूक्ष्म कहते है और उस शरीर से युक्त जीवो को उपचार से सूक्ष्म जीव कहते है ?

समाधान— यह कल्पना भी ठीक नही है, क्योकि, सबसे जघन्य बादर शरीर से सूक्ष्म नाम कर्म के द्वारा निर्मित सूक्ष्म शरीर की अवगाहना असख्यात गुणी होने से ऊपर के कथन मे अनेकान्त दोष आता है। इसलिए जिन जीवो के बादर नाम कर्म का उदय पाया जाता है वह बादर है और जिनके सूक्ष्म नाम कर्म का उदय पाया जाता है वे सूक्ष्म है यह बात सिद्ध हो जाती है।

शका—सूक्ष्म नाम कर्म के उदय और बादर नाम कर्म के उदय मे क्या भेद है ?

समाधान—बादर नाम कर्म का उदय मूर्त पदार्थो से आघात करने योग्य शरीर को उत्पन्न करता है। और सूक्ष्म नाम कर्म का उदय दूसरे मूर्त पदार्थो के द्वारा आघात नही करने योग्य शरीर को उत्पन्न करता है यही उन दोनो मे भेद है।

शका—सूक्ष्म जीवो का शरीर सूक्ष्म होने से ही अन्य मूर्त द्रव्यो के द्वारा आघात को प्राप्त नही होता है, इसलिये मूर्त द्रव्यो के साथ प्रति घात का नही होना सूक्ष्म नाम कर्म के उदय से नही मानना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, ऐसा मानने पर दूसरे मूर्त पदार्थो के द्वारा आघात को नही प्राप्त होने से, सूक्ष्म सज्ञा को प्राप्त होने वाले सूक्ष्म शरीर से असख्यातगुणि हीन अवगाहना वाले, और बादर नाम कर्म के उदय मे बादर सज्ञा को प्राप्त होने वाले बादर शरीर को सूक्ष्मता के प्रति कोई विशेषता नही रह जाती है, अतएव उसका भी मूर्त पदार्थो से प्रतिघात नही होगा ऐसी आपत्ति आ जायगी।

शंका—आ जाने दो ?

समाधान—नही, क्योकि, ऐसा मानने पर सूक्ष्म और बादर नाम कर्म के उदय मे फिर कोई विशेषता नही रह जाती है।

शका—सूक्ष्म नाम कर्म का उदय सूक्ष्म शरीर को उत्पन्न करने वाला है इसलिए उन दोनो के उदय मे भेद है ?

समाधान—नही, क्योकि, सूक्ष्म शरीर से भी असख्यातगुणि हीन अवगाहना वाले और बादर नाम कर्म के उदय से उत्पन्न बादर शरीर की उपलब्धि होती है।

शका—यह कैसे जाना ?

समाधान—वेदना नामक चौथे खण्डागम के क्षेत्रानुयोग द्वारा सम्बन्धी सूत्रों से जाना जाता है। इससे यह बात सिद्ध हुई कि जिसका मूर्त पदार्थो मे प्रतिघात नही होता है ऐसा शरीर को निर्माण करने वाला सूक्ष्म नाम कर्म है और उससे विपरीत अर्थात् मूर्त पदार्थों मे प्रतिघात को प्राप्त होने वाले शरीर को निर्माण करने वाला बादर नाम कर्म है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २४६-२५३ पुस्तक नम्बर १।

पृथ्वी काय का कैसा अर्थ करना चाहिये ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

पृथ्वी है काय अर्थात् शरीर जिनके उन्हे पृथ्वी काय जीव कहते है ऐसा नही कहना चाहिए, क्योंकि, पृथ्वी काय का ऐसा अर्थ करने पर विग्रह गति मे विद्यमान जीव के अकायित्व का अर्थात् पृथ्वी कायित्व के अभाव का प्रसङ्ग आ जाता है।

शका—तो फिर पृथ्वी कायिक का कैसा अर्थ करना चाहिए ?

समाधान—पृथ्वी काय नाम कर्म के उदय से युक्त जीवो को पृथ्वी कायिक कहते है इस पृथ्वी कायिक जीव का अर्थ करना चाहिए।

शका—पृथ्वी कायिक नाम कर्म कही भी अर्थात् कर्मो के भेदो मे नही कहा गया है ?

समाधान—नही, क्योकि, पृथ्वी काय नाम का कर्म एकेन्द्रिय नामक कर्म के भीतर अन्तर्भूत है।

शका—यदि ऐसा है तो सूत्र सिद्धि कर्मो की सख्या का नियम नही रह सकता है ?

समाधान—ऐसा प्रश्न करने पर आचार्य कहते है कि सूत्र मे कर्म आठ ही अथवा एक सौ अड़तालीस ही नही है, क्योंकि, आठ या एक सौ अड़तालीस सख्या को छोड़कर दूसरी सख्या का प्रतिषेध करने वाला "एव" ऐसा पद सूत्र मे नही पाया जाता है।

शका—तो फिर कर्म कितने है ?

समाधान—लोक मे घोड़ा, हाथी, भेड़िया, मगर, सलभ, मत्कुण, उदेहिका (दीमक) गोभी और इन्द्र आदि रूप से जितने कर्मो का फल पाया जाता है, कर्म भी उतने ही होते है।

नोट—एकेन्द्रिय के चार चार भेद दिखाया है। १ शुद्ध पृथ्वी, २ पृथ्वी जीव, ३ पृथ्वी कायिक और ४ पृथ्वी काय। जैसे जल मे से बना नमक शुद्ध पृथ्वी है। जो जीव पृथ्वी काय मे उत्पन्न होने को जा रहा है ऐसा विग्रह गति मे जो जीव है वह पृथ्वी जीव है। जिस जीव को पृथ्वी शरीर है वह पृथ्वी शरीर है वह पृथ्वी कायिक जीव है। जिस पृथ्वी मे से जीव निकल गया ऐसी पृथ्वी को पृथ्वी काय कहा जाता है इस कथन के साथ उपर्युक्त कथन से विरोध को प्राप्त होने का प्रसग आता है। परन्तु जैन धर्म स्याद्वादी है जिसमे जहाँ चाहे वह अर्थ कर सकते है यही तात्पर्य है।

एकेन्द्रिय जीवो मे अगोपांग-सस्थान होता है ?

धवलग्रन्थ पृष्ठ ११२ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—

शका—एकेन्द्रिय जीवो के अगोपाग क्यो नही बतलाये ?

समाधान—नही क्योकि, उनके पैर हाथ, नितम्ब, पीठ, शरीर, और उर का अभाव होने से अगोपाग नही होता है।

शंका—एकेन्द्रियो को छहो संस्थान क्यो नही बतलाये ?

समाधान—नही, क्योकि, प्रत्येक अवयव मे प्रस्फुटित लक्षण वाले पाच सस्थानो को समूह स्वरूप से धारण करने वाले एकेन्द्रियो के पृथक पृथक छह सस्थानो के अस्तित्व का विरोध है।

एकेन्द्रिय में द्रव्य वेद है या नहीं ?

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३४४ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि–एकेन्द्रिय से लेकर अनिवृतिकरण गुण स्थान तक नपु सक वेद वाले जीव पाये जाते है। सूत्र नम्बर ॥१०३॥

शंका—एकेन्द्रिय जीव के द्रव्य वेद नही पाया जाता है इसलिए, द्रव्य वेद की उपलब्धि नही होने से एकेन्द्रिय जीवो मे भाव नपु सक वेद का अस्तित्व कैसे बतलाया ?

समाधान—एकेन्द्रिय मे द्रव्य वेद मत होओ, क्योकि, उनकी यहा पर प्रधानता नही है। अथवा द्रव्य वेद की एकेन्द्रियो मे उपलब्धि नही होती है इसलिए उसका अभाव सिद्ध नही होता है। पर सम्पूर्ण प्रदेशो मे व्याप्त होकर रहने वाले उपलम्भ प्रमाण से (केवल ज्ञान से) उसकी सिद्धि हो जाती है। परन्तु वह उपलम्भ (केवल ज्ञान) छद्मस्थो मे नही पाया जाता है।

शका—जो स्त्री भाव और पुरुष भाव से सर्वथा अभिन्न है ऐसे एकेन्द्रियो के स्त्री और पुरुष विषयक अभिलाषा कैसे बन सकती है ?

समाधान–नही, क्योकि, जो पुरुष स्त्री वेद से सर्वथा अज्ञात है और भू-गृह के भीतर वृद्धि को प्राप्त हुआ है ऐसे पुरुष के साथ युक्त कथन का व्यभिचार देखा जाता है।

नोट—वनस्पति काय मे अमुक पेड नर का है अमुक पेड मादा का है यह व्यवहार वर्तमान मे भी देखा जाता है। साइ स के प्रोफेसर का यह मत है कि एकेन्द्रिय वनस्पति कायक मे द्रव्य लिग देखा जाता है।

जल अनेक वर्ण वाला होता है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६०६-६१० पुस्तक नम्बर २ मे लिखा है कि—

सूक्ष्म अप्कायिक जीवो मे पर्याप्त काल मे द्रव्य से कापोत लेश्या कहना चाहिए। तथा बादर कायिक जीवो के स्फटिक वर्ण वाली शुक्ल लेश्या कहना चाहिए, क्योकि, घनोदधिवात और घनवलयवात द्वारा आकाश से गिरे हुए पानी का धवल वर्ण देखा जाता है। यहा पर कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि धवल, कृष्ण, नील, पीत, रक्त और आताम्र वर्ण का पानी देखा जाने से पानी धवल वर्ण ही होता है ऐसा कहना ठीक नही है। परन्तु उनका यह कथन युक्तिसगत नही है, क्योकि, आधार के होने पर मिट्टी के सयोग से जल अनेक वर्ण वाला हो जाता है ऐसा व्यवहार देखा जाता है किन्तु जल का स्वभाविक वर्ण धवल ही है।

तेजस कायिक जीवों का प्रमाण कैसे निकालना चाहिये ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३७ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

तेजस्कायिक राशि की अन्योन्य गुणाकार सलाकाएँ चौथी बार स्थापित अन्योन्य गुणाकार शलाका राशि प्रमाण है।

कितने ही आचार्य चौथी बार स्थापित शलाका राशि के आधेप्रमाण के व्यतीत होने पर तेजस्कायिक जीव राशि उत्पन्न होती है ऐसा कहते है। परन्तु कितने ही आचार्य इस कथन को नही मानते है, क्योंकि, साढे तीन बार राशि का समुदायवर्ग धारा मे उत्पन्न नही है।

शका—यह ठीक है कि हूठवार (साढेतीन) राशि का समुदाय वर्गोत्पन्न नही है पर तेजस्कायिक राशि की अन्योन्य गुणाकार शलाकाए वर्गधारा मे उत्पन्न है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—उक्त आचार्यों के मत मे यह परिकर्म के वचन से जानी जाती है।

कितने ही आचार्य इस प्रकार कहते है कि यह पूर्वोक्त राशि (हूठवार राशि) तेजस्कायिक राशि की गुणाकार शलाका राशि के प्रमाण रूप नही है। फिर कौनसी राशि तेजस्कायिक राशि की गुणाकार शलाका राशि के प्रमाण रूप है ऐसा पूछने पर वह कहते है कि गुण्यमान लोक के गुणाकार रूप से प्रवेश को प्राप्त होने वाले लोको की जितनी शलाकाए हो उतनी तेजस्कायिक राशि की अन्योन्य गुणाकार शलाकाए कही जाती है। ये अन्योन्य गुणाकार शलाकाए वर्ग मे उत्पन्न हुई है पहले की अर्थात् साढेतीन बार राशि रूप नही है इसलिए हूठवार राशि प्रमाण गुणाकार शलाकाओ का उपदेश विरोध को प्राप्त होता है यह उपदेश नही है।

पृथ्वी कायिक आदि प्रत्येक शरीर में अधिक से अधिक कितने काल तक जीव रहता है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४४-१४५ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—अधिक से अधिक कर्म स्थिति प्रमाण काल तक जीव बादर पृथ्वी कायादिक प्रत्येक शरीर पर्याय मे रहते है। सूत्र नम्बर ७७॥

सूत्र मे जो कर्म स्थिति शब्द है उसमे सत्तर कोडा कोडी सागरोपम मात्र काल का ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि, विशेष कर्मो की स्थिति को छोडकर कर्म सामान्य की आयु स्थिति का ही यहाँ ग्रहण किया गया है। कितने ही आचार्य ऐसा कहते है कि—सत्तर सागरोपम कोडा कोडा को आवली के असख्यातवे भाग से गुणा करने पर बादर पृथ्वी कायादि जीवो की काय स्थिति का प्रमाण आता है किन्तु उनकी यह कर्म स्थिति सज्ञा कार्य मे कारण के उपचार से ही सिद्ध होती है।

शका -ऐसा व्याख्यान है ऐसा कैसे जाना जाता है ?

समाधान—"कर्म स्थिति को आवली के असख्यातवे भाग से गुणित करने पर बादर स्थिति होती है" ऐसे परिकर्म के वचन को अन्यथा उपपति बन नही सकती इससे उपर्युक्त व्याख्यान जाना जाता है।

वहाँ पर यद्यपि सामान्य से "बादर स्थिति होती है' ऐसा कहा है तो भी पृथिवी कायादिक बादर प्रत्येक शरीर जीवो की स्थिति ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि, सूत्र मे बादर स्थिति का प्ररुपण असख्यात असख्यात अवसर्पिणी प्रमाण कहा गया है।

जब धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८९-३९० पुस्तक नम्बर ४ मे क्या लिखा है देखिये-

उक्कस्सेण अंगुलस्स असखेज्जदि भागो असखेज्जासखेज्जाओ ओसप्पिणि-उस्सप्पिणीओ ॥सूत्र न० ११२॥

अर्थ—एक जीव की अपेक्षा बादर एकेन्द्रिय जीवो का उत्कृष्ट काल अगुल के असख्यातवे भाग प्रमाण असख्यातासख्यात अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी प्रमाण है। ॥सूत्र नम्बर ११२॥

शका--"कर्म स्थिति को आवली के असख्यातवे भाग से गुणा करने पर बादर स्थिति होती है" इस प्रकार के परिकर्म वचन के साथ यह सूत्र विरोध को प्राप्त होता है ?

समाधान—परिकर्म के साथ विरोध होने से यह सूत्र अवक्षिप्तता (विरुद्धता) नही प्राप्त होती

है, किन्तु, परिकर्म का उक्त वचन सूत्र का अनुसरण करने वाला नही है, इसलिए उसके ही अवक्षिप्तता का प्रसङ्ग आता है।

नोट—प्रथम पक्ष मे परिकर्म के वचन की शाख देकर कथन सिद्ध किया जब उत्तर मे परिकर्म का उक्त वचन सूत्र को गलत सिद्ध कर दिया इसी का नाम स्याद्वाद है। जहाँ जरूर पड जाये वहाँ वस्तु का गला घोटकर भी सूत्र की सिद्धि करना यही उद्देश्य है। विशेष पाठक स्वय विचार करे ? सबकी जुम्मेवारी अपने अपने सिर पर है कोई कोई का कर्ता हर्ता है नही यही सत्य है।

द्वीन्द्रियादि कहने से क्या अर्थ करना चाहिए ?

द्वीन्द्रिय-त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय ऐसा कहने पर द्वीन्द्रिय जाति, त्रीन्द्रिय जाति और चतुरिन्द्रिय जाति नाम कर्म के रूप मे युक्त जीवों का ग्रहण करना चाहिये।

शका—"जिन जीवा के दो इन्द्रिया पायी जाती है व द्वीन्द्रिय जीव है" ऐसा ग्रहण करने मे क्या दोष आता है ?

समाधान—नही क्योकि, उपर्युक्त ग्रहण करने पर अपर्याप्त काल मे विद्यमान जीवो के इन्द्रियाँ नही पाई जाने से उनके ग्रहण होने का प्रसग प्राप्त हो जायगा।

शका—क्षयोपशम को इन्द्रिय कहते है, द्रव्येन्द्रिय को इन्द्रिय नही कहते है इसलिए अपर्याप्त काल मे द्रव्येन्द्रियो के नही रहने पर भी द्वीन्द्रियादि पदो द्वारा उन जीवो का ग्रहण हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, यदि इन्द्रिय का अर्थ क्षयोपशम किया जाय तो जिनका क्षयोपशम नष्ट हो गया है ऐसे सयोगी केवली को अनिन्द्रिय पने का प्रसग आ जाता है।

शका—आ जाने दो ?

समाधान—नही, क्योकि, सूत्र सयोगि केवली को पचेन्द्रिय रूप मे प्रतिपादन करता है।

द्वीन्द्रियादि जीव कितने काल मे अपहृत होते हैं ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१३ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

असंखेज्जाहि असिप्पिणि, उस्सप्पिणि हि अवहिरंति कालेण ॥सूत्र नं० ७८॥

अर्थ—ये द्वीन्द्रियादि सर्व जीव राशियाँ सर्व काल आय के अनुरूप व्यय मे युक्त है इसलिए यदि विच्छेद को प्राप्त नही होती है तो असख्यात अवसर्पिणीयो और असख्यात उत्सर्पिणियो के द्वारा अपहृत होती है यह कथन कैसे घटित हो सकता है ?

समाधान—यह सत्य है कि उपर्युक्त द्वीन्द्रियादिक जीव राशिया विच्छिन्न नही होती है, किन्तु, इन राशिया का आय के बिना यदि व्यय ही होता है तो निश्चय से विच्छिन्न हो जाती। यदि ऐसा न माना जाय तो "द्विन्द्रियादिक राशिया असख्यात है" यह कथन नही बन सकता है। इसी अर्थ का ज्ञान कराने के लिए "अवहिरति" ऐसा कहा है।

नोट—यहाँ सूत्र मे "असखेज्जाहि" पाठ है किन्तु अर्थ सदर्भ की दृष्टि से वहाँ "असखेज्जा सखेज्जाहि" ऐसा पाठ प्रतीत होता है। खुद्दाबन्ध खण्ड के इसी प्रकरण मे इन्ही जीवो की सामान्य सख्या

बतलाते हुए यह सूत्र पाया जाता है "असखज्जासखेज्जाहि" ओसप्पिरिण-उस्सप्पिरिण हि अवहिरति कालेरण" किन्तु यहाँ पर टीका मे भी "असखेज्जाहि" पद होने से उसी पाठ की रक्षा की गई है। सूत्र की रक्षा करना यही प्रयोजन है परन्तु सूत्र मे कोई छद्मस्थ की गलती देखने मे आवे तो सुधारने से सामान्य जीवो को विशेष लाभ होगा यह प्रयोजन का तो लोप ही होगया है। यह भी पक्ष है, और जहाँ पक्ष है, वहाँ मोक्ष मार्ग मिलना कठिन है। मेरा सोही सत्य है यह मानत्या सुधार कर सत्य सोही मेरा है ऐसी मान्यता बना जावे तो स्वय का तथा पर जीवो का यथार्थ कल्याण हो सकता है बाकी तो बोलने की बाते है।

विकलत्रय जीवों का नाना जीवों की अपेक्षा तथा एक जीव की अपेक्षा जघन्य तथा उत्कृष्ट काल कितना है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६७-३६८ पुस्तक नम्बर ४ मे लिखा है—

बीइंदिया तीरंदिया चउरिंदिया बीइंदिय तीइंदिय चउरिंदिय पज्जत्ता केवचिर कालदो होंति गाणाजीवं पडुच्चसव्वद्धा ॥ सूत्र नं० १२८ ॥

अर्थ—द्विन्द्रिय, त्रिन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव तथा द्विन्द्रिय पर्याप्तक, त्रिन्द्रिय पर्याप्तक और चतुरिन्द्रिय पर्याप्तक जीव कितने काल तक होते है ? नाना जीवा की अपेक्षा सर्वकाल होते है। सूत्र न० १२८ स० मि० १-८ ॥

एगजीव पडुच्च जहण्णेण खुद्दाभवग्गहण अतोमुहुत्तं ॥ सूत्र न० १२९ ॥

अर्थ—एक जीव की अपेक्षा उक्त जीवा का जघन्य काल क्रमश क्षुद्र भव ग्रहण और अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है ॥१२९॥

उक्कस्सेण सखेज्जाणि वासस हस्साणि ॥ सूत्र न० १३० ॥

अर्थ—एक जीवो की अपेक्षा उक्त जीवा का उत्कृष्ट काल सख्यात हजार वर्ष है ॥ १३० ॥

त्रीन्द्रिय जीवो की उनचास दिवस उत्कृष्ट आयु स्थिति का प्रमाण है, चतुरिन्द्रिय जीवा को छहमास और द्वीन्द्रिय जीवो को बारह वर्ष उत्कृष्ट आयु स्थिति होना है।

शका—ऐसा है तो सूत्र मे कही गई "सख्यात हजार वर्षो की स्थिति" नही घटित होती है ?

समाधान यह कोई दोष नही है, क्योकि, व बतलाइ स्थितियाँ एक आयु सम्बन्धी है इनमे यहां पर कोई कार्य नही है। किन्तु यहा पर भव स्थिति का अधिकार है।

शका—भव स्थिति किसे कहते है ?

समाधान अनेक आयु स्थितियो के समूह को भव स्थिति कहते है।

शका—यदि ऐसा है तो असख्यात हजार वर्ष प्रमाण भव स्थिति क्यो नही होती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही, क्योकि, असख्यात वार अथवा सख्यात वर्ष सहस्त्र के विरोधी सख्यातवार भी उनमे उत्पत्ति होने की सभावना का अभाव है। अविवक्षित इन्द्रिय वाले जीवा से आकर के विवक्षित इन्द्रिय वाले जीवा मे उत्पन्न होकर सख्यात सहस्त्र वर्ष ही भ्रमण करता है, असख्यात वर्ष भ्रमण नही करता है ऐसा अर्थ कहा हुआ समझना चाहिए।

नोट—यथार्थ मे एक जीव की उत्कृष्ट आयु कितनी होती है उसका जबाव "सख्यात हजार वर्ष" सूत्र मे किया गया है परन्तु एक जीव की उत्कृष्ट आयु इतनी होती नही है परन्तु त्रीन्द्रिय जीव की

उनचास दिवस चतुरिन्द्रिय जीव की छह मास और द्वीन्द्रिय जीव की बारह वर्ष होती है यह परम सत्य है। परन्तु सूत्र की रक्षा के अर्थी सूत्र का गला घोटकर अर्थ किया गया है। यह जिनमोक्षमार्ग मे उचित नही है, परन्तु क्या किया जावे सब जीव स्वतन्त्र है यह कहना ही मात्रप्रयोजन भूत है। पाठक स्वय विचार करें?

त्रसकायिक लब्ध्य पर्याप्तक जीवो का प्रमाण

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६२ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—

तसकाइय अपज्जता पचिंदिय अपज्जताण भगो ॥सूत्र नम्बर १०२॥

अर्थ—त्रस कायिक लब्ध्य पर्याप्तक जीवो का प्रमाण पचेन्द्रिय लब्ध्य पर्याप्तको के प्रमाण के समान है ॥१०२॥

शका - जब कि द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय लब्ध्य पर्याप्तको को एकत्र करने पर त्रस कायिक लब्ध्य पर्याप्तक जीव होते हैं, तब फिर त्रस कायिक लब्ध्य पर्याप्तको की प्ररूपणा पचेन्द्रिय लब्ध्य पर्याप्तो की प्ररूपणा के समान कैसे हो सकती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, उभयत्र अर्थात् पचेन्द्रिय लब्ध्य पर्याप्तक जीव और त्रस कायिक लब्ध्य पर्याप्तक इन दोनो का प्रमाण लाने के लिए प्रतरागुल के असख्यातवे भाग रूप, भाग हार को देखकर इस प्रकार का उपदेश किया। अर्थ की अपेक्षा जो उन दोनो की प्ररूपणा मे विशेष है उसका गणधर भी निवारण नही कर सकते है।

नोट—स्वय टीकाकार ने क्या जबाब दिया है वह पाठक विचार करे—

औदारिक शरीर की जघन्य सघातन कृति किसके होती है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३३ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—

शका—औदारिक शरीर की जघन्य सघातन कृति किसके होती है ?

समाधान – जो कोई जीव सूक्ष्म है, अपर्याप्त है, प्रत्येक शरीरी है, अनादि लम्भ मे पतित है, अर्थात् जिसने अनेक बार इस पर्याय को ग्रहण किया है, प्रथम समय मे तद्भवस्थ हुआ है, प्रथम समय मे आहारक है, और सबसे जघन्य योग वाला है, उसके औदारिक शरीर को जघन्य सघातन कृति होती है। इससे भिन्न अजघन्य सघातन कृति होती है।

शका—"अनादि लम्भ मे पतित" यह किस लिये कहा जाता है ?

समाधान—यह ठीक नही है चू कि प्रथम लम्भ मे सर्व जघन्य उपपाद योग नही पाया जाता अत "अनादि लम्भ मे पतित" ऐसा कहा गया है।

प्रत्येक शरीर के "यह सत्कर्म प्रकृति प्राभृत का वचन है, और पूर्व कोटि प्रमाण आयु के अन्तिम समय मे उत्कृष्ट स्वामित्व का निर्देश ये दोनो वचन चू कि सूत्र विरुद्ध है इसलिए इनका अनादर नही करना चाहिए, क्योकि, दो सूत्रो के मध्य मे विरोध होने पर चुप्पी का अवलम्बन करना ही न्याय है।

नोट—जहां जहां दो मत मिले वहा पर पाठको को भी चुप्पी का अवलम्बन करना यही उचित मार्ग है।

तिर्यंच जीव—

(१) तिर्यंच सम्यग्मिथ्यादृष्टि और संयतासंयत गुणस्थान में नियम से पर्याप्तक होते हैं ।। सूत्र नं० ८५ ।।

शंका—जिन्होने मिथ्यादृष्टि अवस्था मे तिर्यंचायु का बन्ध करने के पश्चात् देश संयम को ग्रहण कर लिया है और मोह की सात प्रकृतियों का क्षय कर दिया है ऐसे मनुष्य तिर्यंचो मे क्यो नही उत्पन्न होते ? यदि होते है तो इसमे तिर्यंच-अपर्याप्तो मे देश सयम के प्राप्त होने की आपत्ति आती है ?

समाधान—नही, क्योंकि, देवगति को छोडकर शेष तीन गति सम्बन्धी आयु बन्ध से युक्त जीवो के अणुव्रत को ग्रहण करने की बुद्धि ही उत्पन्न नही होती है। कहा भी है कि—

चत्तारि वि छेत्ताइं आउग बधे वि होइ सम्मत्तं ।

अणुव्वद महव्वदाइं ण लहइ देवायुग मोत्तुं ।।१६९।।गो० जो० ६५३ गो० क० ३३४।।

अर्थ—चारो गति सम्बन्धी आयु कर्म के बन्ध हो जाने पर भी सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो सकता है परन्तु देवायु को छोडकर शेष तीन आयु कर्म के बन्ध होने पर यह जीव अणुव्रत और महाव्रत को ग्रहण नही करता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० १ पृष्ठ ३२७।

(२) पचेन्द्रिय तिर्यंच योनिमतियो मे क्षायिक भाव क्यों नहीं है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०७ पुस्तक नम्बर ५ मे लिखा है कि—

"पचेन्द्रिय तिर्यंच योनिमतियो मे उपशम सम्यग्दृष्टि और क्षयोपशम सम्यग्दृष्टि जीवो का ही पाया जाना सम्भव है।

शंका—उनमे क्षायिक भाव क्यो नही सम्भव है ?

समाधान—क्योकि, बद्धायुस्क क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीवो के स्त्री वेदियो मे उत्पत्ति नही होती है तथा मनुष्य गति के अतिरिक्त शेष गतियो मे दर्शन मोहनीय कर्म की क्षपणा का अभाव है इसलिए पचेन्द्रिय तिर्यंच योनिमतियो मे क्षायिक भाव नही पाया जाता है।

(३) योनिमति पचेन्द्रिय तिर्यंच मिथ्यादृष्टि और सासादन गुणस्थान में पर्याप्त भी होती है और अपर्याप्त भी होता है ।। सूत्र न० ८७ ।।

शंका—सासादन गुणस्थान वाला जीव मर कर जिस प्रकार नारकियो मे उत्पन्न नही होते हैं उसी प्रकार तिर्यंचो मे भी उत्पन्न नही होना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, नारकी और तिर्यंचो मे साधर्म्य नही पाया जाता है इसलिये नारकियो का दृष्टान्त तिर्यंचो को लागू नही हो सकता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १ पृष्ठ ३२८।

(४) योनिमति तिर्यंच सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असयत सम्यग्दृष्टि और संयतासंयत गुणस्थान में नियम से पर्याप्तक होते हैं ।। सूत्र न० ८८ ।।

शंका—ऐसा क्यो होता है ?

समाधान—क्योकि, उपर्युक्त गुणस्थानो में मर कर योनिमति तिर्यंच उत्पन्न नही होते हैं।

शंका—जिस प्रकार बद्धायुष्क क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव नारक सम्बन्धी नपुंसक वेद में उत्पन्न होते है उसी प्रकार यहां पर स्त्री वेद मे क्या नही उत्पन्न होते है ?

समाधान—नही, क्योकि, नरक मे एक नपुंसक वेद का ही सद्भाव है। जिस किसी गति में उत्पन्न होने वाला सम्यग्दृष्टि जीव गति सम्बन्धी विशिष्ट वेदादिक मे ही उत्पन्न होता है। यह अभिप्राय यहाँ ग्रहण करना चाहिए। इससे यह सिद्ध हुआ कि सम्यग्दृष्टि जीव मर कर योनिमति तिर्यंच मे नही उत्पन्न होते है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नंबर १ पृष्ठ ३२८।

(५) तिर्यंचो मे उत्पन्न हुए भी क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव अणुव्रतो को नही ग्रहण करते है, क्योकि, क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव यदि तिर्यंचों मे उत्पन्न होते है तो भोग भूमि मे ही उत्पन्न होते है और भोग भूमि मे उत्पन्न हुए जीवो के अणुव्रतो का ग्रहण करना बन नही सकता है।

शंका—जिन्होने दान नही दिया है ऐसे जीव भोग भूमि मे कैसे उत्पन्न हो सकते है ?

समाधान—नही, क्योकि, भोगभूमि मे उत्पत्ति का कारण सम्यग्दर्शन है और वह जिनके पाया जाता है उन्हे वहाँ उत्पन्न होने मे कोई विरोध नही आता है। तथा पात्र दान की अनुमोदना से रहित जीव सम्यग्दृष्टि हो नही सकता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १ पृष्ठ ३२६।

नोट—सम्यग्दर्शन न भोगभूमि का कारण है न स्वर्ग का कारण है। सम्यग्दर्शन तो स्वभाव भाव है उससे बन्ध नही होता। परन्तु सम्यग्दर्शन के साथ मे जो पुण्य भाव है वही भोगभूमि तथा स्वर्ग मे ले जाता है। भोगभूमि मे तो मिथ्यादृष्टि जीव भी जाते है। भोगभूमि का कारण दान देना ही नही है परन्तु पुन्य भाव है। पुन्य भाव अनेक प्रकार के होते है—जैसे प्रशस्तराग-अनुकम्पा लोकोपकारी कार्यादि।

(६) शंका—तिर्यंचो मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव संयता संयत क्यो नही होते है ?

समाधान—नही, क्योकि, तिर्यंचो मे यदि क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न होते है तो वे भोग भूमि मे ही उत्पन्न होते है दूसरी जगह नही। परन्तु भोग भूमि मे उत्पन्न हुए जीवो के अणुव्रत की उत्पत्ति नही हो सकती है, क्योकि, वहां अणुव्रत के होने मे आगम से विरोध आता है। धवलग्रन्थ नं० १ पृष्ठ ४०२

(७) शंका—संयता संयत गुणस्थान मे तिर्यंचों को कौन सा सम्यक्त्व होते है ?

समाधान—क्षायिक सम्यक्त्व के बिना दो सम्यक्त्व होते है। क्षायिक सम्यक्त्व नही होने का यह कारण है कि—संयता संयत तिर्यंच दर्शन मोहनीय कर्म का, क्षपण नही करते है, क्योकि यहां पर जिन अर्थात् केवली या श्रुत केवली का अभाव है। और पूर्व मे तिर्यंचायु को बांधकर पीछे क्षायिक सम्यग्दृष्टि होने वाले मनुष्य कर्म भूमिजो मे उत्पन्न नही होते है, किन्तु भोग भूमि मे ही उत्पन्न होते है। परन्तु भोग भूमि मे उत्पन्न होने वाला तिर्यंच संयमासंयम को प्राप्त नही होते, इसलिये तिर्यंचो के संयता संयत गुणस्थान मे क्षायिक सम्यक्त्व नही होता है। धवलग्रन्थ पुस्तक नं० २ पृष्ठ ४८१-४८२

(८) तिर्यंचों में प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति कौन करते है ?

पंचेन्द्रियो मे भी प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाले तिर्यंच जीव सज्ञी जीवो मे ही उत्पन्न करते है असंज्ञीयो मे नही ॥ सूत्र नं० १६ ॥

सज्ञी तिर्यंचो मे भी प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाले जीव गर्भोपक्रान्तिक तिर्यंचो मे ही उत्पन्न करते हैं-सम्मूर्छनो मे नही ॥सूत्र नं० १७॥

गर्भोपक्रान्तिक तिर्यंचो मे भी, प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाले जीव पर्याप्तको में ही उत्पन्न करते है, अपर्याप्तको मे नही ॥सूत्र न० १८॥

पर्याप्तक तिर्यंचो मे भी प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाले दिवस पृथक्त्व लगाकर उपरिमकाल मे उत्पन्न करते है नीचे के काल मे नही ॥सूत्र न० १९॥

दिवस पृथक्त्व कहने से यहा केवल सात आठ दिन का ही ग्रहण नही करना चाहिये, क्योंकि यह पृथक्त्व शब्द वैपुल्य वाचक है। अत बहुत से दिवस पृथक्त्व व्यतीत हो जाने पर पूर्वोक्त जीव प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करते है।

एव जाव सव्वदीव समुद्देसु ॥सूत्र नं० २०॥

अर्थ—इस प्रकार सब द्वीप समुद्रो मे तिर्यंच प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करते है ॥२०॥

शका—चूं कि, भोग भूमि के प्रतिभाग समुद्रो मे प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति मानना युक्त नही है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि पूर्व भव के वैरी देवो के द्वारा उन समुद्रो मे डाले गए पचेन्द्रिय तिर्यंचो की सम्भावना है।

शका—सज्ञी पचेन्द्रिय तिर्यंच किस कारण से सम्यक्त्व की प्राप्ति करते है ?

समाधान—**तीहि कारणेहि पढम सम्मत्त मुप्पादेंति, केई जाइस्सरा केइ सोऊण केइं जिणबिंबं दट्ठूण ॥सूत्र न० २२॥**

अर्थ—पूर्वोक्त पचेन्द्रि तिर्यंच तीन कारणो से प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करते हैं। कितने ही तिर्यंच जाति-स्मरण से, कितने ही धर्मोपदेश सुनकर, और कितने ही जिन बिम्बो के दर्शन करके ॥सूत्र न० २२॥

शका—जिन बिम्ब का दर्शन प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति का कारण किस प्रकार होता है ?

समाधान—जिन बिम्ब के दर्शन से निधत और निकाचित रूप भी मिथ्यात्वादि का कर्म कलाप का क्षय देखा जाता है जिससे जिन बिम्ब का दर्शन प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति का कारण होता है कहा भी है कि— .

दर्शनेन जिनेन्द्राणां पापसंघातकुंजरम् ।
शतधा भेदमायाति गिरिर्वज्रहतो यथा ॥१॥

अर्थ - जिनेन्द्रो के दर्शन से पापसघात रूपी कुंजर के सौ टुकडे हो जाते है, जिस प्रकार कि, वज्र के आघात से पर्वत के सौ टुकडे हो जाते हैं। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ६ पृष्ठ ४२७-४२८

नोट—यहाँ पर निधत और निकाचित कर्म के टुकडे हो जाते है वह कहना केवल उपचार है। क्योकि, निधत निकाचित का स्वरूप आगम मे इस प्रकार किया गया है—

उदए सक्रम उदए चदुसु वि दादुं कमेण णो सक्का ।
उपसंत च णिधत्तं णिकाचिदं चावि जं कम्मं ॥१८॥ गो. पृ. ४४०

अर्थ—जो कर्म उदय मे न दिया जा सके, वह उपशान्त, जो सक्रमण और उदय दोनो मे ही न

दिया जा सके वह निधत, तथा जो उत्कर्षण, अपकर्षण, सक्रमण व उदय चारा मे ही न दिया जा सके वह निकाचित करण है।

जिस समय आयु का बन्ध पडता है उसी समय मे जो गति तथा गोत्र का बन्ध पडता है वही निकाचित निधत है। श्रेणिक राजा-कृष्णादि उसको तोड न सका। निकाचित निधत कर्म अघातिया कर्म मे ही होते है न कि घातिया कर्मो मे। यदि घातियाँ कर्मो मे निकाचितादि बन्ध होवे तो आत्मा पराधीन बन जाती है परन्तु वस्तु का ऐसा स्वभाव नही है।

(९) तीर्थंकर प्रकृति के बन्ध वाले जीव तिर्यंचो मे क्यों नहीं जाता है ?

तीन गतियो के असयत सम्यग्दृष्टि जीव तीर्थंकर प्रकृति के बन्ध के स्वामी है, क्योकि, तिर्यंच गति के साथ तीर्थंकर के बन्ध का अभाव है।

शंका—तिर्यंच गति मे तीर्थंकर कर्म के भले ही न हो, क्योकि, वहा जिनो का अभाव है। किन्तु जिन्होने पूर्व मे तिर्यंचायु को बाध लिया है उनके पीछे सम्यक्त्वादि गुणो के प्राप्त हो जाने से तीर्थंकर कर्म को बाध कर पुन तिर्यंचो मे उत्पन्न होने पर तीर्थंकर के बन्ध का स्वामी पना पाया जाता है ?

समाधान—ऐसा होना सम्भव नही है, क्योकि, जिन्होने पूर्व मे तिर्यंच या मनुष्य आयु का बन्ध कर लिया है उन जीवो के नरक व देव आयुओ के बन्ध से सयुक्त जीवो के समान तीर्थंकर कर्म के बन्ध का अभाव है।

शंका—वह भी कैसे सम्भव है ?

समाधान—क्योकि, जिस भव मे तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध प्रारम्भ किया गया है उससे तृतीय भव मे तीर्थंकर प्रकृति के सत्वयुक्त जीवो के मोक्ष जाने का नियम है। परन्तु तिर्यच और मनुष्यो मे उत्पन्न हुए मनुष्य सम्यग्दृष्टियो की देवो मे उत्पन्न न होकर देव नारकियो मे उत्पन्न हुए जीवो के समान मनुष्यो मे उत्पत्ति होती नहीं है, जिससे कि तिर्यंच व मनुष्यो मे उत्पन्न हुए मनुष्य सम्यग्दृष्टियो की तृतीय भव मे मुक्ति हो सके। इस कारण तीन गतियो के असयत सम्यग्दृष्टि तीर्थंकर प्रकृति के बन्ध के स्वामी है यह बात सिद्ध होती है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ८ पृष्ठ ७४-७५

(१०) शंका—शुक्ल लेश्या वाले तिर्यंच शुक्ल लेश्या वाले देवो मे नहीं उत्पन्न होते है यह कैसे जाना ?

समाधान—चूँकि पाच बटे चौदह भाग प्रमाण स्पर्शन क्षेत्र के उपदेश का अभाव है इससे जाना जाता है कि, शुक्ल लेश्या वाले तिर्यंच जीव मरकर शुक्ल लेश्या वाले देवो मे उत्पन्न नही होते है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ४ पृष्ठ ३००

(१०) सज्ञी सम्मूर्च्छिम पर्याप्तकों मे अवधिज्ञान तथा उपशम सम्यक्त्व की संभावना का अभाव है।

शंका—यह कैसे जाना जाता है कि, सज्ञी सम्मूर्छिन पर्याप्तक जीवो मे अवधिज्ञान और उपशम सम्यक्त्व का अभाव है ?

समाधान—"पचेन्द्रियो मे दर्शन मोह उपशम करता हुआ गर्भोपक्रान्तिक जीवो मे ही उपशमन करता है, सम्मूर्छिन जीवो मे नही" इस प्रकार के चुलिका सूत्र से जाना जाता है।

शंका—सज्ञी सम्मूर्च्छिन जीवो मे अवधिज्ञान का अभाव कैसे जाना जाता है ?

समाधान—क्योकि, अवधिज्ञान को उत्पन्न कराके अन्तर के प्ररूपण करने वाले आचार्यों का अभाव है। अर्थात् किसी भी आचार्य ने इस प्रकार अन्तर प्ररूपणा नहीं की ।।धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ५ पृष्ठ नम्बर ५९ ।।

(१२) असंयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंचो के अपर्याप्त काल में कौनसा सम्यग्दर्शन है ?

शंका—अपर्याप्त काल मे असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंचो को कौनसा सम्यग्दर्शन रहता है ?

समाधान – उपशम सम्यक्त्व के विना क्षायिक तथा क्षयोपशमिक ये दो सम्यक्त्व होते है। पूर्वोक्त दो सम्यक्त्वो के होने का यह कारण है कि, जिन मनुष्यो ने सम्यग्दर्शन होने के पहले तिर्यंच आयु को बाध लिया है पीछे सम्यक्त्व को ग्रहण कर और दर्शन मोहनीय को क्षपण करके क्षायिक सम्यग्दृष्टि होकर असख्यात वर्ष की आयु वाले भोग भूमि के तिर्यंचो मे ही उत्पन्न होते है अन्यत्र नही, इस कारण भोग भूमि के तिर्यचो मे उत्पन्न होने वाले जीवो की अपेक्षा से असयत सम्यग्दृष्टि के अपर्याप्त काल मे क्षायिक सम्यक्त्व पाया जाता है। और उन्ही भोग भूमि के तिर्यंचो मे उत्पन्न होने वाले जीवो के कृत्य-कृत्य वेदक की अपेक्षा वेदक सम्यक्त्व भी पाया जाता है। इस प्रकार तिर्यंच असयत सम्यग्दृष्टियो के अपर्याप्त काल मे दो सम्यक्त्व होते है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर २ पृष्ठ ४८१

(१३) सम्यक्त्व सहित तिर्यंच गति में जाने वाले जीव सम्यक्त्व सहित ही वहां से निकलते है।

सम्मत्तेण अधिगदा णियमा सम्मेत्तेण चेव णांति ।। सूत्र नं० ५९।।

अर्थ—सम्यक्त्व सहित तिर्यंच गति मे आने वाले जीव नियम से सम्यक्त्व के साथ ही वहां से निकलते है ।।सूत्र नम्बर ५६।।

क्योकि, क्षायिक सम्यग्दृष्टियो का व कृत्य-कृत्य वेदक सम्यग्दृष्टियो का तिर्यंच गति जाने पर अन्य गुणस्थान मे सक्रमण नही होता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नबर ६ पृष्ठ ४४१

(१४) पुरुष वेदी असंयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंचों मे स्त्री वेदी असंयत सम्यग्दृष्टि पर्याप्त जीवों हीन क्यों ?

शंका—पचेन्द्रिय तिर्यंच पर्याप्तो मे पुरुष वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव राशि से वहा पर स्त्री वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव राशि असख्यात गुणी हीन किस कारण से है ?

समाधान—पुरुष वेदी की अपेक्षा अप्रशस्त स्त्री वेद के उदय के साथ प्रचुर रूप से दर्शन मोहनीय के क्षयोपशम का अभाव है।

शंका—यदि ऐसा है तो उन्ही पचेन्द्रिय तिर्यंचो मे स्त्री वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव राशि मे स्त्री वेदियो से भी अप्रशस्त नपु सक वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव राशि के असख्यात गुणीहीनता प्राप्त हो जाती है ?

समाधान—स्त्री वेदियो से नपु सक वेदियो के असख्यात गुणोहीनता प्राप्त होती है तो हो जाओ, क्योकि ऐसा स्वीकार कर लेने मे कोई विरोध नही आता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ३ पृष्ठ २३८।

(१५) संपूर्ण द्वीप समुद्रों मे संयमासयम तिर्यंच होते हैं ?

एवं जाव सव्व दीव समुद्दे सु ।। सूत्र नं० १५७ ।।

अर्थ—सर्व द्वीप समुद्रो मे सयमासंयम तिर्यंच होते है ।।१५७।।

शंका—स्वयभूरमण द्वीप वर्ती स्वय प्रभ पर्वत के इस ओर मानुषोतर पर्व के उस ओर असख्यात द्वीपो मे भोग भूमि के समान रचना होने से वहाँ पर देशव्रती नही पाये जाते हैं इसलिए वह सूत्र घटित नही होते है ?

समाधान—नही, क्योकि, वैर के सम्बन्ध से देवो अथवा दानवो के द्वारा कर्म भूमि से उठाकर डाले गये कर्म भूमिज तिर्यंचो का सब जगह सद्भाव होने मे कोई विरोध नही आता है इसलिए वहा पर तिर्यंचों के पाचो गुणस्थान बन जाता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १ पृष्ठ ४०२।

नोट—यहाँ सूत्र की सिद्धि तर्क द्वारा की परन्तु मानुषोतर पर्वत के उस ओर स्वय प्रभ पर्व के इस ओर तिर्यंच त्रसजीव न रहते है इस सूत्र के साथ मे विरोध आ जाता है।

(१६) तिर्यंचों में आहार दान कैसे दिया जाता है ?

शंका—तिर्यंचो मे आहार दान देना कैसे सम्भव हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जो तिर्यंच सयतासयत जीव सचित भजन के प्रत्याख्यान अर्थात् व्रत को ग्रहण कर लेते है उनके लिए सल्लकी के पत्तों आदि का दान करने वाले तिर्यंचो के दान देना मान लेने मे कोई विरोध नही आता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ७ पृष्ठ न० १२१।

(१७) पचेन्द्रिय तिर्यंचयोनि मति के अवहार काल सम्बन्धी दो मत।

पचेन्द्रिय तिर्यंच योनिमतियो के अवहार काल से सम्बन्ध रखने वाला यह कितने ही आचार्यों का (कथन) व्याख्यान घटित नही होता है, क्योकि, तीनसौ योजनो के अगुलो का वर्गमात्र व्यतर देवो का अवहार काल होता है ऐसा आगे व्याख्यान देखा जाता है।

शंका—यह पूर्वोक्त पचेन्द्रिय तिर्यच योनिमति सम्बन्धी अवहार काल का व्याख्यान असत्य है और व्यन्तर देवो के अवहार काल का व्याख्यान सत्य है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—ऐसा कुछ हमारा एकान्त मत नही है, किन्तु, हमारा इतना ही कहना है कि उक्त दोनो कथनो मे से एक कथन असत्य होना चाहिए। अथवा उक्त दोनो ही व्याख्यान असत्य हैं यह हमारी प्रतिज्ञा है।

शंका—उक्त दोनो व्याख्यान असत्य है अथवा उक्त दोनो व्याख्याना मे से एक व्याख्यान तो असत्य ही है ऐसा कैसे जाना जाता है ?

समाधान—"पचेन्द्रिय तिर्यच योनिमतियो से वाण व्यन्तर देवों सख्यात गुणे है और उनकी देविया वाणव्यन्तर देवो से सख्यातगुणी है" इस खुद्दा बन्ध के सूत्र से उक्त अभिप्राय जाना जाता है। सूत्र को अप्रमाण करके उक्त व्याख्यान प्रमाण है ऐसा तो कहा नही जा सकता है अन्यथा अतिप्रसग दोष आजायगा। यदि एक-एक देव के एक-एक ही देवी होती है यह युक्ति दी जाय सो भी ठीक नही है, क्योकि, भवनवासी आदि देवो के बहुत सी देवियों का आगम मे उपदेश पाया जाता है। और 'देवो से देविया बत्तीस गुणी होती हैं" ऐसा व्याख्यान भी देखा जाता है। इसलिए वाण व्यन्तर देवो का अवहार काल तीनसौ योजनो के अगुलो का वर्गमात्र है, यदि ऐसा निश्चय है तो पचेन्द्रिय तिर्यच योनिमतियो के अवहार काल उत्पन्न करने के लिए तीनसौ योजन के अगुलो के वर्ग मे जो राशि जिन देव ने देखी हो तदनुसार बत्तीस अधिक सौ आदि रूप गुणाकार का प्रवेश करना चाहिए। अथवा "पचेन्द्रिय तिर्यच योनिमतियो का अवहार काल छहसौ योजनो के अगुलो का वर्ग मात्र है" यदि ऐसा निश्चय है तो वाण व्यन्तर देवो का

अवहार काल उत्पन्न करने के लिए तेतीस आदि जो संख्या जिनेन्द्र देव ने देखी हो उससे छहसौ योजनो के अगुलो के वर्ग को अपवर्तित करना चाहिए। अथवा वाण व्यन्तर और पचेन्द्रिय तिर्यच योनिमति इन दोनों के अवहार काल के लिए दोनो स्थानो मे भी प्रतरागुल के उसके योग्य गुणाकार दे देना चाहिए। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ३ पृष्ठ २३१-२३२।

असञ्ज्ञी कौनसा भाव है ?

असञ्ज्ञी मे कौनसा भाव है ? औदयिक भाव है॥ सूत्र न० ६०॥

क्योकि, नोइन्द्रियावरण कर्म के सर्वघाति स्पर्धको के उदय से असञ्ज्ञित्व भाव उत्पन्न होता है। पृष्ठ २३७ धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ५

नोट—घाति कर्म, ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय कर्म, मोहनीय कर्म और अन्तराय कर्म हैं। उनमे ही सर्वघाति और देश घाति का भेद है परन्तु अघाति कर्म मे देशघाति सर्वघाति के भेद नही है। ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम तो सर्व छद्मस्थ को रहता है तो भी ज्ञानावरणीय कर्म की अपेक्षा असञ्ज्ञी का औदयिक भाव बन नही सकता है परन्तु यदि नाम कर्म के उदय की अपेक्षा असञ्ज्ञी को औदयिक भाव कहा जावे तो कोई अपेक्षा से उचित है। यदि ज्ञान का औदयिक भाव रूप परिणमन हो जावे तो आत्मा जड स्वभावी बन जावे क्योकि गुण का सगुण विकारो परिणमन का नाम औदयिक भाव है ऐसा जानना चाहिए।

नारकी

नारकी जीव सम्यक्त्व कब उत्पन्न करता है ?

नारकी जीव पर्याप्तकों मे ही प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करते है अपर्याप्तकों मे नही॥सूत्र न० ३॥

पर्याप्तकों मे प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाले अन्तर्मुहूर्त से लगा कर अपने योग्य अन्तर्मुहूर्त के पश्चात् सम्यक्त्व उत्पन्न करते हैं उससे नीचे नही॥४॥

पूर्वोक्त सूत्र से पर्याप्तको के सर्व काल सम्यक्त्वोत्पत्ति का प्रसङ्ग प्राप्त होता है। उसी के प्रतिषेध के लिए यह सूत्र आया है। पर्याप्त होने से प्रथम समय से लगाकर तत्प्रायोग्य अन्तर्मुहूर्त तक निश्चय से जीव प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न नही करते, क्योकि, अन्तर्मुहूर्त काल के बिना प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने योग्य विशुद्धि की उत्पत्ति का अभाव है।

शका—आयु के अन्तर्मुहूर्त शेष रहने पर भी नारकी जीव प्रथम सम्यक्त्व को नही करते है इसलिए उस काल मे भी सम्यक्त्वोत्पत्ति का अभाव कहना चाहिये ?

समाधान—नही, पर्यायार्थिक नय के अवलम्बन से प्रत्येक समय पृथक-पृथक सम्यक्त्व की उत्पत्ति होने पर जीवन के द्वी चरम समय तक सम्यक्त्व की उत्पत्ति पायी जाती है। चरम समय मे भी सम्यक्त्वोत्पत्ति का प्रतिषेध नही कहा जा सकता, क्योकि, दर्शन मोहनीय के कर्म के उदय के बिना उत्पन्न होने वाले चरम समयवर्ती सासादन भाव की भी उपचार के प्रथम सम्यक्त्व सज्ञा मानी जा सकती है। अथवा यह सूत्र देशामर्षक है जिससे जीवन के अवसान काल मे भी प्रथम सम्यक्त्व के ग्रहण का प्रतिषेध सिद्ध हो जाता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक ६ पृष्ठ ४१६-४२०

(२) नारकी जीवों के सम्यक्त्व होने का क्या कारण है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४२२ ४२३ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—

केइं जाइस्सरा केइ सोऊण केइं वेदणाहि भूदा ।।सूत्र नं० ८।।

अर्थ—कितने ही नारकी जीव जाति स्मरण से, कितने ही धर्मोपदेश से सुनकर और कितने ही वेदना से अभिभूत होकर सम्यक्त्व को उत्पन्न करते है ।।८।।

शका—चू कि, सभी नारकी जीव, विभग ज्ञान के द्वारा एक, दो या तीन आदि भव ग्रहण जानते है । इसलिए सभी के जाति स्मरण होना है अतएव सभी नारकी जीव सम्यग्दृष्टि होना चाहिए ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि सामान्य रूप से भव स्मरण के द्वारा सम्यक्त्व की उत्पत्ति नही होती । किन्तु धर्म बुद्धि से पूर्व भव मे किये गये अनुष्ठानो की विफलता के दर्शन से ही प्रथम सम्यक्त्व उत्पत्ति का कारणत्व इष्ट है । जिससे पूर्वोक्त दोष प्राप्त नही होता और इस प्रकार की बुद्धि सब नारकी जीवो के होती नही है, क्योकि, तीव्र मिथ्यात्व के उदय से वशीभूत नारकी जीवो के पूर्व भव का स्मरण होते हुए भी उक्त प्रकार के उपयोग का अभाव है । इस प्रकार जाति स्मरण प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति का कारण है।

शका—नारकी जीवो के धर्म श्रवण किस प्रकार सम्भव है, क्योकि वहाँ तो ऋषियो के गमन का अभाव है ?

समाधान—नही, क्योकि, अपने पूर्व भव के सम्बन्धी जीवो के धर्म उत्पन्न कराने मे प्रवृत्त और समस्त बाधाओ से रहित सम्यग्दृष्टि देवो का नरक मे गमन देखा जाता है ।

शका—वेदना का अनुभव सम्यक्त्वोत्पत्ति का कारण नही हो सकता, क्योकि, वह अनुभवन तो सब नारकीयो के साधारण होता है । यदि वह अनुभवन सम्यक्त्वोत्पत्ति का कारण हो तो सब नारकी जीव सम्यग्दृष्टि होगे ? किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, वैसा पाया नही जाता है ?

समाधान—वेदना सामान्य सम्यक्त्वोत्पत्ति का कारण नही है । किन्तु जिन जीवो के ऐसा उपयोग होता है कि अमुक वेदना अमुक मिथ्यात्व के कारण या अमुक असयम से उत्पन्न हुई उन्ही जीवो को वेदना सम्यक्त्वोत्पत्ति का कारण होती है । अन्य जीवो की वेदना सम्यक्त्वोत्पत्ति का कारण नही होती, क्योकि, उसमे उक्त प्रकार के उपयोग का अभाव है ।

(३) सातवीं नरक से निकला नारकी तिर्यंच गति में सम्यक्त्व की प्राप्ति कर सकता है या नही ?

सूत्र—सातवी पृथ्वी से निकले हुए नारकी जीव केवल तिर्यंच गति मे ही जाते हैं ।। २०४ ।। तिर्यंचो मे उत्पन्न होने वाले तिर्यंच इन छह की उत्पत्ति नही करते है । आभिनिबोधिक-ज्ञान को उत्पन्न नही करते है, श्रुतज्ञान को उत्पन्न नही करते है । अवधि ज्ञान को उत्पन्न नही करते है । सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान को उत्पन्न नही करते है । सम्यक्त्व को उत्पन्न नही करते हैं और संयमासयम को उत्पन्न नहीं करते है ।। सूत्र न० २०५ ।।

शंका—तिर्यंचो मे तीर्थंङ्कर आदि भी तो उत्पन्न नही होते हैं अतएव तीर्थंङ्कर आदि का यहाँ प्रतिषेध क्यो नही किया ?

समाधान—नही, क्योकि, तीर्थङ्करादिको का तो तिर्यंचो में उत्पन्न होना सम्भव नही है। सर्व प्रतिषेध में पहले प्रतिषेध्य वस्तु की उपलब्धि पाई जाती है।

शंका—उपर्युक्त तिर्यंचो मे सासादन गुणस्थान की प्राप्ति का प्रतिषेध क्यो नहीं किया ?

समाधान—नही, क्योकि, सम्यक्त्व का प्रतिषेध कर देने पर सम्यक्त्व मे उत्पन्न होने वाले सासादन सम्यक्त्व गुण के प्रतिषेध की सिद्धि बिना कहे ही हो जाती है।

विशेषार्थ—यहाँ सप्तम नरक से आये हुए तिर्यंच जीवो के सम्यक्त्व की प्राप्ति का सर्वथा प्रतिषेध किया गया है, किन्तु तिलोयपण्णत्ति (२-२९२) तथा प्रज्ञापना (२०-१०) मे उनमे से कितने ही जीवो द्वारा सम्यक्त्व ग्रहण किये जाने का विधान पाया जाता है।

(४) सम्यक्त्व सहित नरक में जाने वाले जीव सम्यक्त्व सहित ही नरक से वापस आते हैं ?

सम्मत्तेण अधिगदा सम्मत्तेण चेव णींति ॥ सूत्र नं० ४७ ॥ त० रा० ३-६ ॥

अर्थ—सम्यक्त्व सहित नरक मे जाने वाले जीव सम्यक्त्व सहित ही वहाँ से निकलते हैं। सूत्र नं० ४७ ॥

क्योकि नरक मे उत्पन्न हुए क्षायिक सम्यग्दृष्टियो के अथवा कृत्यकृत्य वेदक सम्यग्दृष्टियो के अन्य गुणस्थान में संक्रमण नही होता है। और सासादन सम्यक्त्वयीयो का नरक गति मे प्रवेश नही है, क्योकि, यहाँ प्रवेश के प्रतिपादन न करने की अन्यथा उत्पत्ति नही बनती। धवल ग्रन्थ पुस्तक नबर ६ पृष्ठ ४३८।

(५) नरक गति के साथ एकेन्द्रियादि का बन्ध क्यों नहीं होता है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०२-१०३ पुस्तक नबर ६ मे लिखा है कि—

शंका—नरक गति के साथ एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय, त्रिन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति नाम वाली प्रकृतिया क्यो नही बँधती हैं ?

समाधान—नहीं, क्योकि, नरक गति के बन्ध के साथ इन द्विन्द्रियादि जाति आदि प्रकृतियो के बन्ध का विरोध है।

शंका—इन प्रकृतियो के सत्व का एक साथ एक जीव मे अवस्थान देखा जाता है इसलिए बन्ध का विरोध नही होना चाहिए ?

समाधान—सत्व की अपेक्षा उक्त प्रकृतियो के एक साथ रहने का विरोध भले ही न हो, क्योकि, ऐसा माना गया है। किन्तु बन्ध की अपेक्षा उन प्रकृतियो के एक साथ रहने मे विरोध का अभाव नही है अर्थात् विरोध ही है, क्योकि, इस प्रकार का उपदेश नही पाया जाता है। और सत्व मे विरोध का अभाव देखकर बन्ध मे भी उनका अभाव नही कहा जा सकता है, क्योकि, बन्ध और सत्व मे एकत्व का विरोध है अर्थात् बन्ध और सत्व ये दोनो एक वस्तु नही है।

कितने ही आचार्य यह कहते हैं कि नरक गति नामक नाम कर्म की प्रकृति के साथ जिन प्रकृतियो का युगपत उदय होता है वे प्रकृतिया नरक गति नाम कर्म के साथ बन्ध को प्राप्त होती है। किन्तु उनका यह कहना घटित नही होता है, क्योकि, वैसा मानने पर ध्रुव उदयशील होने से नरक गति नाम प्रकृति के साथ उदय में आने वाले स्थिर और शुभ नाम कर्मों का नरक गति के साथ बन्ध का प्रसंग आ जाता है।

किन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि, शुभ प्रकृतियो का अशुभ प्रकृतियो के साथ बन्ध का अभाव है। इसलिए नरक गति के साथ जिन प्रकृतियो का उदय नही है एकान्त से उनका बन्ध नही ही होता है। किन्तु जिन प्रकृतियो का एक साथ उदय होना है उनका नरक गति के साथ कितनी ही प्रकृतियो का बन्ध होता है और कितनी ही प्रकृतियो का बन्ध नही होता है ऐसा अर्थ ग्रहण करना चाहिये।

(६) नारकीयों में राग द्वेष का जघन्य तथा उत्कृष्ट काल—

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४०-४१ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—नरक गति मे नारकीयो मे प्रेम और द्वेष कितने काल तक होता है ?

समाधान—जघन्य काल की अपेक्षा एक समय होता है अर्थात् नरक गति मे नारकीयो के प्रेम और द्वेष का जघन्य काल एक समय है। सूत्र न० ११०।

नरक गति मे नारकीया के राग और द्वेष का उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है।सूत्र न० १११॥

मनुष्य

(१) कौनसा गुणस्थान में स्त्री पर्याप्तक होती है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३२ पुस्तक न० १ मे लिखा है कि—

सम्मामिच्छाइट्ठि असंजदसम्माइट्ठि सजदा-सजद संजद ट्ठाणे णियमा पज्जत्तियाओ ॥९३॥

अर्थ—मनुष्य स्त्रीया सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असयत सम्यग्दृष्टि, सयता सयत, सयत गुणस्थान मे नियम से पर्याप्तक होती है ॥सूत्र न० ६३॥

शंका—हुंडावसर्पिणी काल सम्बन्धी स्त्रियो मे सम्यग्दृष्टि जीव क्यो नही उत्पन्न होते हैं ?

समाधान—नही, क्योकि, उनमे सम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न होते है।

शका—यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—इसी आगम प्रमाण से जाना जाता है।

शका—तो इसी आगम से द्रव्य स्त्रियो का मुक्ति जाना भी सिद्ध हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, वस्त्र सहित होने से उनके सयता-सयत गुणस्थान होता है अतएव उनके सयम की उत्पत्ति नहीं हो सकती है।

शका - वस्त्र सहित होते हुए भी उन द्रव्य स्त्रियो के भाव सयम होने मे कोई विरोध नही आना चाहिये ?

समाधान—उनके भाव सयम नही, क्योकि, अन्यथा अर्थात् भाव सयम के मानने पर उनके भाव असयम का अविना भावी वस्त्रादिक का ग्रहण करना नही बन सकता है।

नोट—मूल सूत्र करणानु योग की अपेक्षा से है, जब टीका चरणानुयोग की अपेक्षा से की गई है। करणानुयोग वस्त्र को बाधक नही मानता है चरणानुयोग वस्त्र को बाधक मानता है। करणानुयोग की अपेक्षा 'मूर्छा'' परिग्रह माना गया है जब चरणानुयोग की अपेक्षा वस्त्रादिक परिग्रह माना गया है। भरत चक्रवर्ती के पास मे छह खण्ड की विभूति परिग्रह रूप होते सन्ते उनको बैरागी माना गया है, यह

करणानुयोग की अपेक्षा माना गया है । उसी प्रकार करणानुयोग की अपेक्षा स्त्री का पर्याप्तक अवस्था मे तीसरा, चौथा, पाँचवा और सातवा गुणस्थान हो सकता है । चरणानुयोग की अपेक्षा से स्त्री का पाँचवा गुणस्थान माना गया है। द्रव्यलिगी मुनि का भी चरणानुयोग की अपेक्षा छठवां गुणस्थान है और इसी अपेक्षा से उनकी नवदा भक्ति की जाति है, जब करणानुयोग की अपेक्षा से उनका मिथ्यात्व गुणस्थान है।

क्षयोपशम संप्राप्त प्रशस्त संज्वलनोदय ।
लब्ध बोधिः सुतं राज्ये निजे मयोज्य सुप्रभम् ॥

अर्थ— कर्मों के क्षयोपशम से भगवान् नमिनाथ को प्रसस्त सज्वलन का उदय हुआ अर्थात् प्रत्याख्यानावरण अप्रत्याख्याना वरण का उपशम हो गया और रत्न त्रय को पाकर उन्होने सप्रभ नाम के अपने पुत्र को राज्य का भार सौपा।

यह गाथा करणानुयोग की अपेक्षा से है । सातवा गुणस्थान का भाव हुआ बाद नमिनाथ भगवान् ने अपने पुत्र सुप्रभ का राज्य का भार सौपा। क्या नमिनाथ भगवान ने नग्न अवस्था मे राज्य का भार सौपा होगा ? शान्ति से विचारना चाहिए। इससे सिद्ध हुआ कि स्त्री का सातवां गुणस्थान करणानुयोग की अपेक्षा से होते हैं।

(२) स्त्री का चौदह गुणस्थान किस अपेक्षा से माना है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३३ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—स्त्रीयो मे चौदह गुणस्थान होत है यह कथन किस अपेक्षा से किया है ?

समाधान—नही क्योकि, भाव स्त्री मे अर्थात् स्त्रीवेद युक्त मनुष्य गति मे चौदह गुणस्थानो के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—बादर कषाय के ऊपर भाव वेद नही पाया जाता है इसलिए भाव वेद म चौदह गुणस्थानो का सद्भाव नही हो सकता है ?

समाधान– नही क्योकि, यहाँ पर वेद की प्रधानता नही है, किन्तु, गति प्रधान है और वह पहले नष्ट नही होती है।

शका—यद्यपि मनुष्य गति मे चौदह गुणस्थान सम्भव है । फिर भी उसे वेद विशेषण युक्त कर देने पर उसमे चौदह गुणस्थान सम्भव नही हो सकते है ?

समाधान—नही, क्योकि, विशेषण को नष्ट हो जाने पर भी उपचार से उस विशेषण युक्त सज्ञा को धारण करने वाली मनुष्य गति मे चौदह गुणस्थानो का सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

नोट—मनुष्य गति पर चौदह गुणस्थान माने है तो स्त्री का भी तो मनुष्य गति है इस अपेक्षा से स्त्री का चौदह गुणस्थान बन जाता है। भाव वेद स्त्री की अपेक्षा से कथन किया जावे तो पुरुष को सयोगी, आहारगी, उपयोगीनी ऐसा विशेषण नही दिया जाता है,यह विशेषण तो द्रव्य स्त्री को ही दिया जाता है ऐसा विशेषण धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५१४-५३० पुस्तक नबर २ आलाप नबर ११४-१ ८ देखने से मालूम होगा कि यह कथन द्रव्य स्त्री वेद की अपेक्षा से ही किया गया है। भाव स्त्री वेद की अपेक्षा से तो

आदिका नौ गुणस्थान माना है और वहाँ सज्ञिक, असज्ञिक, आहारक, अनाहारक, साकार उपयोगी, अनाकार उपयोगी लिखा है , परन्तु सज्ञिनी, असज्ञिनी, आहारिणी, साकारउपयोगीनी, अनाकारउपयोगीनी नही लिखा है इससे सिद्ध होता है कि द्रव्य स्त्री की अपेक्षा से ही चौदह गुणस्थान लिखा गया है । यह परम सत्य है । परन्तु द्रव्य स्त्री का चौदह गुणस्थान होना ही नही है।

(३) मनुष्य स्त्री को आहारक योग क्यों नहीं होता है ?

शका—मनुष्य स्त्रियो के आहारक काययोग और आहारक मिश्र काययोग नही होने का क्या कारण है ।

समाधान—यद्यपि जिनके भाव की अपेक्षा स्त्री वेद तथा द्रव्य की अपेक्षा पुरुष वेद होना है वे (भाव स्त्री) जीव भी सयम को प्राप्त होते है । किन्तु द्रव्य की अपेक्षा स्त्री वेद वाले जीव सयम को नही प्राप्त होते है क्योकि वे सचेल अर्थात् वस्त्र सहित होते है । फिर भी भाव की अपेक्षा स्त्री वदी और द्रव्य अपेक्षा पुरुष वेदी सयम धारी जीवो के आहार ऋद्धि उत्पन्न नही होती है । किन्तु द्रव्य और भाव इन दोनो ही वेदो की अपेक्षा से पुरुष वेद वाले जीवो के ही आहार ऋद्धि उत्पन्न होती है । इसलिये स्त्री वेद वाले मनुष्यो के आहारक ऋद्धि के बिना योग होते है ।

(४) मिथ्यादृष्टि मनुष्य प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति कब करता है ।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ४२८, पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि- मिथ्यादृष्टि मनुष्य गर्भोत्क्रान्ति को मे प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करते है, सम्मूर्च्छनों मे नही ॥सूत्र न० २५॥

गर्भोत्क्रान्तिको मे प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले मिथ्यादृष्टि मनुष्य पर्याप्तको मे ही उत्पन्न करते है अपर्याप्त को मे नही ॥सूत्र न० २६॥

पर्याप्तको मे प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले गर्भोत्क्रान्तिक, मिथ्यादृष्टि मनुष्य आठ वर्ष से लेकर ऊपर किसी समय भी उत्पन्न करते है उससे नीचे के काल मे नही ॥ सूत्र न० २७ ॥

इसका कारण यह है कि, पर्याप्ति काल के प्रथम समय से लेकर आठ वर्ष पर्यन्त की अवस्था मे प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति के अत्यान्ता भाव का नियम है।

(५) मनुष्य मिथ्यादृष्टि को सम्यक्त्व होने का क्या कारण है ।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ४२९ पुस्तक नम्बर ६ मे लिखा है कि—मिथ्यादृष्टि मनुष्य तीन कारणों से प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करते है । कितने ही मनुष्य जाति स्मरण से, कितने ही धर्मोपदेश सुनकर और कितने ही जिन बिम्ब के दर्शन करके ॥सूत्र न० ३० ॥

शका—जिन महिमाओ को देखकर कितने ही मनुष्य प्रथम सम्यक्त्व को प्राप्त करते है इसलिए चार कारणो से मनुष्य प्रथम सम्यक्त्व को प्राप्त करते है ऐसा कहना चाहिये ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जिन महिमा दर्शन का जिन बिम्ब दर्शन मे अन्तर्भाव हो जाते है । अथवा मिथ्यादृष्टि मनुष्यो के आकाश मे गमन करने की शक्ति न होने से उनके महा महोत्सव का देखना सम्भव नही है इसलिए उनके जिन बिम्ब दर्शन रूप कारण का अभाव है । किन्तु मेरु पर्वत पर किए जाने वाले जिनेन्द्र महोत्सव को विद्याधर मिथ्यादृष्टि देखते है

इसलिए उपर्युक्त अर्थ नही करना चाहिए। ऐसा कितने ही आचार्य कहते है। अतएव पुर्वोक्त अर्थ ही ग्रहण करना चाहिए।

शका—लब्धि सम्पन्न ऋषियो का दर्शन भी तो प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति का कारण होता है अतएव इस कारण को पृथक रुप से क्यो नही कहा ?

समाधान—नही कहा, क्योकि, लब्धि सम्पन्न ऋषियो के दर्शन का भी जिन बिम्ब दर्शन मे ही अन्तर्भाव हो जाता है।

(६) मिथ्यादृष्टि मनुष्य मनुष्यनी की संख्या

धवलग्रन्थ पृष्ठ २५३-२६६ पुस्तक नम्बर ३ मे लिखा है कि—मनुष्य पर्याप्तो मे मिथ्यादष्टि मनुष्य द्रव्य प्रमाण की अपेक्षा कितने है ? कोडा कोडा कोडी के ऊपर और कोडा कोडा कोडा कोडी के नीचे छह वर्गो के ऊपर और सात वर्गो के नीचे अर्थात् छठवे और सातवे वर्ग के बीच की संख्या प्रमाण मनुष्य पर्याप्त होते है। सूत्र न० ४५ ।।पृष्ठ २५३।।

मनुष्यनियो मे मिथ्यादृष्टि जीव, द्रव्य प्रमाण की अपेक्षा कितने है ?

कोडा कोडा, कोडी के ऊपर और कोडा कोडा कोडा कोडी के नीचे छठवे वर्ग के ऊपर और सातवे वर्ग के नीचे मध्य की सख्या प्रमाण है ।। सूत्र न० ४८ ।। पृष्ट २६०

यह भाव स्त्री वेद की अपेक्षा से जब गोमट्टसार की टीका मे यह प्रमाण द्रव्य वेद की अपेक्षा बतलाया है। गो० जी० १५६ टीका,

मनुष्यनियो मे सासादन सम्यग्दृष्टि गुणस्थान से लेकर अयोगि केवली गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थान मे जीव द्रव्य प्रमाण की अपेक्षा कितने है ? सूत्र न० ४६। पृष्ठ २६१।

सामान्य मनुष्यो मे सासादन सम्यग्दृष्टि आदि गुणस्थान प्रतिपन्न जीवो की जो सख्या कही गई है उसके सख्यातवे भाग मनुष्यनियो मे सासादन सम्यग्दृष्टि आदि गुणस्थान प्रतिपन्न जीवो का प्रमाण है, क्योकि, अप्रशस्त वेद के उदय के साथ प्रचुर जीवो का सम्यग्दर्शन का लाभ नही होता है।

शका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—नपुसक वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव सबसे स्तोक है। स्त्री वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव उनसे असख्यात गुणे है। पुरुष वेदी असयत सम्यग्दृष्टि जीव उनसे असख्यात गुणे है। इस अल्प बहुत्व के प्रतिपादन करने वाले सूत्र से स्त्री वेदियो के अल्प होने के कारण का स्तोकपना जाना जाता है।

मनुष्य राशि के असख्यात खण्ड करने पर उनमे से बहु भाग प्रमाण अपर्याप्त मनुष्य है। शेष एक भाग के सख्यात खण्ड करने पर उनमे से बहु भाग प्रमाण मनुष्यनि मिथ्यादृष्टि जीव है। शेष एक भाग के सख्यात खण्ड करने पर उनमे से बहुत भाग प्रमाण मनुष्य पर्याप्त मिथ्यादृष्टि जीव है। पृष्ठ २६४।

असयत सम्यग्दृष्टि मनुष्यो के प्रमाण से मिथ्यादृष्टि पर्याप्त मनुष्यो का द्रव्य प्रमाण सख्यातगुणा है। गुणाकार क्या है ? सख्यात समय गुणाकार है। इसी प्रकार मनुष्यनियो मे भी परस्थान अल्प बहुत्व का कथन करना चाहिए।

नोट—यहाँ पर पर्याप्त अपर्याप्त शब्द है जिससे द्रव्य पुरुष स्त्री का कथन सिद्ध होता है। भाव के कथन मे पर्याप्त अपर्याप्त की कोई जरूरत नही है।

अब धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५७६-५७७ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

मनुष्यनी सबमे स्तोक हैं। सूत्र नं० ८ ॥

मनुष्यो से नारकी असख्यात गुणे है। सूत्र नं० १०। यह कथन खुद्दा बन्ध विसे है जब महादण्डक मे लिखा है कि—

मनुष्य पर्याप्त गर्भोत्क्रान्तिक सबमे स्तोक है। सूत्र नं० २ ॥

पर्याप्त मनुष्यो से मनुष्यणी सख्यात गुणी है। सूत्र नं० ३ ॥

वेद मार्गणा के हिसाब से—पृष्ठ ५५४ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

वेद मार्गणा के अनुसार पुरुष वेदी सबसे स्तोक है। सूत्र नं० १३० ॥

पुरुष वेदियो से स्त्री वेदी सख्यात गुणे है। सूत्र नं० १३१ ॥

स्त्री वेदियो से अपगत वेदी अनन्त गुणे है। सूत्र नं० १३२ ॥

अपगत वेदियो मे नपुंसक वेदी अनन्त गुणे हैं। सूत्र नं० १३३ ॥

(७) ढाई द्वीप और दो समुद्रों के बाहर मनुष्य मानने मे क्या बाधा है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४०३-४०४ पुस्तक नंबर १ मे लिखा है कि—

शंका—वैर के सम्बन्ध से डाल गये सजन और सजना-सजन आदि मनुष्यो का सम्पूर्ण द्वीप और समुद्रो म सद्भाव रहा आवे ऐसा मान लेने मे क्या हानि है।

समाधान—नही, क्योकि, मानुषोत्तर पर्वत के उस तरफ देवो की प्रेरणा से भी मनुष्यो का गमन नही हो सकता है। ऐसा न्याय भी है कि जो स्वत असमर्थ होता है वह दूसरो के सम्बन्ध से भी समर्थ नही हो सकता है। यदि ऐसा न माना जाव तो अति प्रसङ्ग दोष आता है। अत मनुषोत्तर के उस ओर मनुष्य नहीं पाये जाते है।

(८) मनुष्य में उच्च गोत्री कौन है। या नीच गोत्री कौन है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८८-३८९ पुस्तक नंबर १३ म लिखा है कि—

शंका—उच्च गोत्र का व्यापार कहाँ होता है ? राजादि रूप सम्पदा की प्राप्ति मे तो उसका व्यापार होता नही है, क्योंकि, उसकी उत्पत्ति सातावेदनीय कर्म के निमित्त से होती है। पाच महाव्रतो को ग्रहण करने की योग्यता भी उच्च गोत्र के द्वारा नही की जाती है, क्योकि, ऐसा मानने पर जो सब देव तथा अभव्य जीव पाच महाव्रत को नही धारण कर सकते है उनम उच्च गोत्र का उदय का अभाव ठहरता है। सम्यकज्ञान के उत्पत्ति मे उस का व्यापार होता है यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि, उसकी उत्पति ज्ञानावरण के क्षयोपशम स सहकृत सम्यग्दर्शन से होती है। तथा ऐसा मानने पर भी तिर्यंचो और नारकीयो के भी उच्च गोत्र का उदय मानना पडेगा क्योकि, उनके सम्यक्ज्ञान होता हैं। आदेयता, यश और सौभाग्य की प्राप्ति मे इसका व्यापार होता हैं, यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि, उनकी उत्पत्ति नाम कर्म के निमित्त से होती है। इक्ष्वाकु कुल आदि की उत्पत्ति मे इसका व्यापार नही है, क्योकि, वे काल्पनिक है। अत परमार्थ स उनका अस्तित्व ही नही है। इसके अतिरिक्त वैश्य और ब्राह्मण साधुओ मे उच्च गोत्र का उदय देखा जाता है। सम्पन्न जनो से जीवो की उत्पत्ति मे इसका व्यापार होता है यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि, इस तरह तो म्लेच्छ राजा स उत्पन्न बालक के भी उच्च गोत्र का उदय प्राप्त होता है। अणुव्रतियो से जीवो की उत्पत्ति मे उच्च गोत्र का व्यापार होता है यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि ऐसा मानने पर औपपादिक देवो मे उच्च गोत्र का उदय का अभाव प्राप्त होता है तथा

नाभिपुत्र नीच गोत्र ठहरते है। इसलिये उच्च गोत्र निष्फल है, और इसलिये उसमे कर्मपना भी घटित नही होता। उसका अभाव होने पर नीच गोत्र का भी अभाव हो जाता है, क्योकि, वे दोनो एक दूसरे के अविनाभावी है, इसलिये गोत्र कर्म है ही नही ?

समाधान—नही, क्योकि, जिन वचन के असत्य होने से विरोध आता है। वह विरोध भी वहाँ उसके कारणो के नही होने मे जाना जाता है। दूसरे केवल ज्ञान के द्वारा विषय किये गये सभी अर्थो मे छद्मस्थो के ज्ञान प्रवृत्त भी नही होते है। इसलिये यदि छद्मस्थो को कोई अर्थ नही उपलब्ध होते है तो जिन वचन को अप्रमाण नही कहा जा सकता। तथा गोत्र कर्म निष्फल है यह बात भी नही है, क्योकि, जिनका दीक्षायोग्य साधु आचार है, साधु आचार वालो के साथ जिन्होने सम्बन्ध स्थापित किया है, तथा जो "आर्य" इस प्रकार के ज्ञान और वचन व्यवहार के निमित्त है, उन पुरुषो की परम्परा को उच्च गोत्र कहा जाता है। तथा उनमे उत्पत्ति का कारण भूत कर्म भी उच्च गोत्र है। यहा पूर्वोक्त दोष भी नही है, क्योकि, उनके होने मे विरोध है।

नोट—इससे सिद्ध होता है कि भरत क्षेत्र के सब मनुष्य उच्च गोत्र ही है, मात्र म्लेच्छ खण्ड के मनुष्य नीच गोत्र है। दूसरी बात श्री आदिनाथ ने अणुव्रत धारण नही किया है यह भी इससे सिद्ध होता है। आदिनाथ ने अणुव्रत धारण किया है वह बात जो आदि पुराण मे है वह भी खण्डन हो जाता है। म्लेच्छ खण्ड वाले जब नीच गोत्री है तब उनकी पुत्रिया जो चक्रवर्ती के साथ सादी कर भरत क्षेत्र मे आती है वह अर्जिका एव उनके साथ जो पुरुष नौकरादि आते है वह मुनि बन सकते है तब उसी का गोत्र बदल जाता है। यदि सस्कार से गोत्र बदल जावे तो तिर्यंच भी सस्कार मे उच्च गोत्री बन सकता है। उदय सस्कार से मिट नही सकता है। यह न्याय है। मनुष्य मे नीच गोत्र जो कहा गया है वह उपचार से कहा गया है ऐसा सिद्ध होता है। उच्चगोत्र मे देव तथा मनुष्य गति ही मिलती है यह बात भी गोमट्टसार गाथा २८५ मे लिखी है इससे भी प्रतीत होता है कि सब मनुष्य उच्च गोत्री ही है परन्तु कार्य की अपेक्षा से व्यवहार मे ऊच नीच का भेद है जो भेद परिवर्तन शील है। हरिजन, ईसाई, मुसलिम बन जाते है जिसकी साथ मे सब प्रकार का स्पर्शादिक का व्यवहार देखा जाता है। इससे सिद्ध होता है कि व्यवहार गोत्र परिवर्तन शील है।

म्लेच्छ खण्ड के जीव महाव्रतादि धारण करते है या नही इस विषय मे कषाय पाहुडसुत्त पृष्ठ ६७३, ६७४ पुस्तक १ मे लिखा है कि—

मिथ्यात्व को जाने वाले चरम समयवर्ती सयम के जघन्य सयम स्थान सबसे मन्द अनुभाग वाला होता है। इससे उसके ही अर्थात् मिथ्यात्व को जाने वाले जीव के उत्कृष्ट लब्धि स्थान अनन्त गुणित है। इससे असयत सम्यक्त्व को प्राप्त करने वाले जीव का जघन्य सयम स्थान अनन्त गुणित है। इससे उसका ही उत्कृष्ट सयम स्थान अनन्त गुणित है। इससे सयमासयम को प्राप्त होने वाले जीव का जघन्य सयम स्थान अनन्त गुणित है। इससे उसका ही उत्कृष्ट सयम स्थान अनन्त गुणित है। इससे सयम को प्राप्त होने वाले कर्म भूमिज मनुष्य का जघन्य सयम स्थान अनन्त गुणित है। इससे सयम को प्राप्त करने वाले अकर्म भूमिज मनुष्य का जघन्य सयम स्थान अनन्त गुणित है। चु० सूत्र न० ५१-५८

विशेषार्थ—ऊपर जो अकर्म भूमिज, मनुष्य के सयम लब्धि स्थान बतलाये गये है सो वहा पर अकर्म भूमिज का अर्थ भोग भूमि न करके म्लेच्छ खण्डन करना चाहिये, क्योकि, म्लेच्छो मे साधारणतः

धर्म, कर्म, की प्रवृत्ति न पाई जाने से उन्हे अकर्म भूमिज कहा गया है। अतएव, यहा पर भरत ऐरावत तथा विदेह सम्बन्धी, कर्म भूमि के मनुष्यवर्ती म्लेच्छ खण्डो का ग्रहण करना चाहिये। यहा पर शका भी की जा सकती है कि, जब—

"धर्म कर्म बहिर्भूता इत्य भी म्लेच्छ का मता: । अन्य थाऽन्यै: समाचारै-रार्यावर्तेन ते समा: ।। आदिपुराण पर्व ३१ श्लोक १४३ ।।

इस प्रमाण के आधार से म्लेच्छो को धर्म कर्म पराङ्मुख माना गया है, तो उनके सयम का ग्रहण कैसे हो सकता है ? इसका समाधान, जय धवला कार ने यह दिया है कि—"दिग्विजय के लिये गए हुए चक्रवर्ती के स्कन्धावार (कटकसेना) के साथ जो म्लेच्छ राजादिक आर्य खण्ड मे आ जाते है और उनका जो यहा वालो के साथ विवहादि सम्बन्ध हो जाता है उनके सयम ग्रहण करने मे कोई विरोध नही है। "अथवा दूसरा समाधान यह भी किया गया है कि" चक्रवर्ती आदि को विवाही गई म्लेच्छ कन्याओ के गर्भ से उत्पन्न हुई सन्तान की मातृ पक्ष की अपेक्षा यहा "अकर्म भूमिज" पद से विवक्षा की गई है क्योंकि इस प्रकार की अकर्म भूमिज सन्तान को दीक्षा लेने की योग्यता का निषेध नही पाया जाता है।

(६) मनुष्य सम्यग्मिथ्यादृष्टि, सयतासयत, और सयत गुण स्थान मे नियम से पर्याप्तक ही होता है ।। सूत्र न० ९० ।।

शका—सूत्र मे बताये गये इन सभी गुणस्थान वालो को यदि पर्याप्तपना प्राप्त होता है तो हो, परन्तु जिनकी आहारक शरीर सम्बन्धी छह पर्याप्तियॉ पूर्ण नही हुई है ऐसे आहारक शरीर को उत्पन्न करने वाले प्रमत्त गुणस्थानवर्ती जीवो के पर्याप्तपना नही बन सकता है। यदि पर्याप्त नाम कर्म के उदय की अपेक्षा आहारक शरीर को उत्पन्न करने वाले प्रमत्त सयतो को पर्याप्तक कहा जावे सो भी कहना ठीक नही है, क्योकि, पर्याप्त कर्म का उदय प्रमत्त सयतो के समान असयत सम्यग्दृष्टियो के भी निर्वृत्य पर्याप्त अवस्था मे पाया जाता है इसलिए वहा पर भी अपर्याप्तपने का अभाव मानना पडेगा। सयम की उत्पत्ति रूप अवस्था की अपेक्षा से प्रमत्त सयत के आहारक की अपर्याप्तक अवस्था मे पर्याप्तपना बन जाता है यदि ऐसा कहा जावे सो भी ठीक नही है, क्योकि, इस प्रकार असयत सम्यग्दृष्टियो के भी अपर्याप्त अवस्था मे (सम्यग्दर्शन की अपेक्षा) पर्याप्तपने का प्रसग आजायगा ?

समाधान- यह कोई दोष नही है, क्योकि, द्रव्यार्थिक नय की अवलम्बन की अपेक्षा प्रमत्त सयतो को आहारक शरीर सम्बन्धी छह पर्याप्तिया के पूर्ण नही होने पर भी पर्याप्त कहा है।

शका—उसी द्रव्यार्थिक नय का दूसरी जगह (विग्रह गति सम्बन्धी गुणस्थानो मे) आलम्बन क्यो नही लिया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, वहॉं पर द्रव्यार्थिक नय के निमित्त नही पाये जाते हैं।

शंका—तो फिर वहॉं पर द्रव्यार्थिक नय का आलम्बन किस लिए लिया जारहा है ?

समाधान—आहारक शरीर सम्बन्धी अपर्याप्त अवस्था को प्राप्त हुए प्रमत्त सयत की पर्याप्त के साथ समानता का दिखाना ही यहॉं पर द्रव्यार्थिक नय के अवलम्बन कारण है।

शका—इसकी दूसरे पर्याप्तको के साथ किस कारण से समानता है ?

समाधान—दु:खभाव की अपेक्षा इसकी दूसरे पर्याप्तको के साथ समानता है। जिस प्रकार

उपपात जन्म, गर्भ जन्म, या समुर्च्छन जन्म से उत्पन्न हुए शरीरो को धारण करने वालो के दु ख होता है उस प्रकार आहारक शरीर को धारण करने वालो के दु ख नही होता है, इसलिए उस अवस्था मे प्रमत सयत पर्याप्त है इस प्रकार का उपचार किया जाता है। अथवा पहले अभ्यास की हुई वस्तु के विस्मरण के बिना ही आहारक शरीर का ग्रहण होना है या दु ख के बिना ही पूर्व शरीर (औदारिक) का परित्याग होता है अतएव प्रमत सयत अपर्याप्त अवस्था मे भी पर्याप्त है। इस प्रकार का उपचार किया जाता है। निश्चय नय का आश्रय करने पर तो वह अपर्याप्त ही है। इस प्रकार समुद्घात गत केवली के सम्बन्ध मे भी कथन करना चाहिए।

(१०) मनुष्य में आने वाले देव नारकी के जीवो सम्यक्त्व सहित आकर सासादन सहित कैसे निकलते हैं ?

शका—सख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्य व मनुष्य पर्याप्तको मे सम्यक्त्व सहित प्रवेश करने वाले देव और नारकी जीवो का वहाँ से सासादन सम्यक्त्व साथ किस प्रकार निगमन होता है ?

समाधान—देव और नारकी सम्यग्दृष्टि जीवो का मनुष्यो मे उत्पन्न होकर उपशम श्रेणी का आरोहण करके और फिर नीचे उतर कर सासादन गुणस्थान मे जाकर मरने पर सासादन गुणस्थान सहित निर्गमन होता है।

इसी प्रकार सासादन गुणस्थान सहित मनुष्यो मे प्रवेश कर सासादन गुणस्थान के साथ ही निर्गमन भी करना चाहिए अन्यथा पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण काल के बिना सासादन गुणस्थान की उत्पत्ति बन नही सकती, यह बात प्राभृत सूत्र (कषाय प्राभृत) के अभिप्राय के अनुसार कही गई है, परन्तु जीव स्थान के अभिप्राय से सख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्यो मे सासादन गुणस्थान सहित निर्गमन सम्भव नही होता, क्योकि, उपशम श्रेणी से उतरे हुए मनुष्य का सासादन गुणस्थान मे गमन नही माना गया है। किन्तु यहाँ पर अर्थात् सूत्र मे चूकि सख्यात व असख्यात वर्ष की आयु का उल्लेख छोडकर कथन किया गया है इससे वह कथन घटित हो जाता है।

भावार्थ—जो जीव देव या नरक गति से मनुष्य भव मे सासादन गुणस्थान सहित आया है वह सासादन गुणस्थान सहित ही मनुष्य गति से किस प्रकार निर्गमन कर सकते है। धवलाकार ने वह इस प्रकार बताया है कि देवगति से सासादन गुणस्थान सहित मनुष्य गति मे आकर व पल्योपम के असख्यातवे भाग का अन्तर काल समाप्त कर उपशम सम्यक्त्वी हो सासादन गुणस्थान मे आकर मरण करने वाले जीव के उक्त बात घटित हो जाती है। पर यह बनना केवल असख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्यो मे, क्योकि, सख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्यो मे उक्त उद्वेलन घात के लिए आवश्यक पल्योपम का असख्यातवा भाग काल प्राप्त ही नही हो सकेगा, यह व्यवस्था भूतबली आचार्य के मतानुसार है। किन्तु कषाय प्राभृत के चूर्णि सूत्रो के कर्ता यतिवृषभाचार्य के मतानुसार सासादन सम्यक्त्व सहित मनुष्य गति मे आया हुआ जीव मिथ्यादृष्टि होकर पुन द्वितीयोपशम सम्यक्त्वी हो उपशम श्रेणी चढ पुन सासादन होकर मर सकता है। किन्तु उपशम श्रेणी से उतर कर सासादन गुणस्थान मे जाना भूतबली आचार्य नही मानते और इसलिए उनके मत मे सम्यक्त्व सहित आकर सासादन सहित व सासादन सहित आकर सासादन सहित मनुष्य गति से निर्गमन करना सख्यात वर्षायुष्को मे सम्भव नही है।

मनुष्य और तिर्यंच की आयु बन्ध का आबाधा काल।

तिर्यंचायु और मनुष्यायु का उत्कृष्ट स्थितिबन्ध तीन पल्योपम है। सूत्र न० २६ ॥

शंका—आबाधा के साथ निषेको की उत्कृष्ट स्थिति किस लिये निरूपण की गई ?

समाधान – नही, क्योकि, यहाँ निषेक काल और आबाधा काल परस्पर एक दूसरे के आधीन नही है, यह बतलाने के लिये, उस प्रकार से निर्देश किया गया है। अर्थात् आबाधा के साथ निषेको की उत्कृष्ट स्थिन नही बतलाई गई है।

इस उपर्युक्त कथन का यह भाव है- उत्कृष्ट आबाधा के साथ जघन्य निषेक स्थिति को आदि करके उत्कृष्ट निषेक स्थिति तक जितनी निषेक स्थितिया है वे सब बन्धती है। इसी प्रकार एक समय कम, दो समय कम (इत्यादि रूप मे उत्तरोत्तर एक एक समय कम करते हुए) असंक्षेपाध्धा काल तक उत्कृष्ट आबाधा आदि का प्ररूपणा करनी चाहिये।

शका -आयु कर्म की आबाधा पूर्व कोटिके त्रि भाग से अधिक क्यो नही होती है ?

समाधान—न तो अनेक सागरोपम की आयु स्थिति वाले देव और नारकियो मे पूर्व कोटिके त्रिभाग से अधिक आबाधा होती है। क्योकि उनकी भुज्यमान आयु के छह मास अवशेष रहने पर तथा कम से कम असंक्षेपाध्धा काल के अवशेष रहने पर आगामी भव सम्बन्धी आयु के बान्धने वाले उन देव और नारकियो के पूर्व कोटिके त्रिभाग से अधिक आबाधा का होना असम्भव है। न तिर्यंच और मनुष्यो मे भी इससे अधिक आबाधा सम्भव है क्योकि, उनमे पूर्व कोटिस भव स्थिति का अभाव है।

शका—भोग भूमियो मे असख्यात वर्ष की आयु वाले तिर्यंच और मनुष्य होते है फिर उनके पूर्व कोटिके त्रिभाग से अधिक आबाधा का होना सम्भव क्यो नही है ?

समाधान – नही, क्योकि, उनके देव और नारकियो के समान भुज्यमान आयु के छह मास से अधिक होने पर, पर भव सम्बन्धी आयु के बन्ध का अभाव है। अतएव पूर्व कोटिके त्रिभागसे अधिक आबाधा का होना सम्भव नही है।

तथा सख्यात वर्ष की आयु वाले भी तिर्यंच और मनुष्य कदलीघात के समय समय प्रति एक एक निषेक के खिरने से जब तक भुज्य और अभुक्त आयु स्थित मे भुक्त आयु स्थिन के अध प्रमाण से अथवा उससे हीन प्रमाण से भुज्यमान आयु को नही कर देते है तब तक वह पर भव सम्बन्धी आयु को नही बान्धते हैं क्योकि, यह नियम पारिणामिक है इस लिये आयु कर्म की उत्कृष्ट आबाधा पूर्व कोटिके त्रिभाग से अधिक नही होती है ऐसा अर्थ ग्रहण करना चाहिये॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६८ १७१ पुस्तक नबर ६

कदलीघात-अकाल मृत्यु

अकाल मृत्यु (कदली घात) किसकी होती है ?

शका—एक समय अधिक पूर्व कोटि आदि रूप आगे के आयु विकल्पो का कदली घात नही होता, किन्तु पूर्व कोटि से नीचे के विकल्पो का ही होता है, यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान - एक समय अधिक पूर्व कोटि आदि रूप आगे की सब आयु असख्यात वर्ष प्रमाण मानी जाती है ऐसा अति देश है। इससे जाना जाता है। और कारण के बिना आदेश किया नही जाता, क्योकि, कारण के बिना आदेश करना अनवस्था दोष आता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १० पृष्ठ २२८

कदली घात कब होती है ?

अंतो मुहुत्तेण पुणरवि पर भवियं पुव्वकोडाऊअं बंधदि जलचरेसु ।।४१।।

अर्थ—अन्तर्मुहूर्त काल द्वारा फिर भी जलचरो मे पर भव सम्बन्धी पूर्व कोटि प्रमाण आयु को बाधता है ।।४१।।

पर्याप्तियो का पूर्ण कर चुकने के समय से लेकर जब तक अन्तर्मुहूर्त नही बीतता है तब तक कदली घात नही करता है, इस बात का ज्ञान कराने के लिये 'अन्तर्मुहूर्त" पद का निर्देश किया है।

शका—इसके नीचे भुज्यमान आयु का कदली घात क्या नही करता ?

समाधान—नही, क्योंकि, ऐसा स्वभाव है।

शका—कदली घात के बिना अन्तर्मुहूर्त काल द्वारा परभविक आयु को नही बाधी जाती ?

समाधान—नही, क्योंकि, जीवित रहकर जो आयु व्यतीत हुई है उसकी आधी से अधिक आबाधा के रहते हुए पर भविक आयु का बन्ध नही होता।

शका—जीवित रहकर जो आयु व्यतीत हुई है उसकी आधी या इससे भी कम आबाधा के रहने पर आयु बन्धती है, अधिक मे नही बन्धती यह किस प्रमाण से जाना जाता है ?

समाधान—'पूर्व कोटि के तृतीय भाग ही आयु की उत्कृष्ट आबाधा होती है' इसका काल विधान सूत्र से जाना जाता है। पृष्ठ २४०-२४१ पुस्तक न० १०

आयु घात कम से कम कितने काल में होती है ?

शका—कदली घात से भुज्यमान आयु को नष्ट करने वाले पंचेन्द्रिय तिर्यंच पर्याप्तको मे क्षुद्र भव ग्रहण मात्र काल क्या नहीं पाया जाता है ?

समाधान—नही, पाया जाता है, क्योंकि, पर्याप्तको मे अत्यन्त शीघ्र आयु का घात करने वाले जीव के भी भुज्यमान आयु का अन्तर्मुहूर्त काल से कम मे नष्ट होना सम्भव नही है।

शका—देव और नारकी जीवो मे क्षुद्र भव ग्रहण मात्र अथवा अन्तर्मुहूर्त आयु स्थिति क्यो नही पायी जाती है ?

समाधान—नही पायी जाती, क्योंकि, देव और नारकीयो सम्बन्धी आयु का बन्ध दश हजार वर्ष से कम नही होता और उनकी भुज्यमान आयु का कदली घात भी नही होता। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ७ पृष्ठ १२४

शरीर व्यय का तीन भेद

अतीत शरीर के तीन भेद है। (१) च्युत, (२) च्यावित, (३) त्यक्त

कदली घात मरण के बिना कर्म के उदय से झडने वाले आयु कर्म के क्षय से पके हुए फल के समान अपने आप पतित शरीर को च्युत शरीर कहते है।

कदली घात के द्वारा आयु के छिन्न हो जाने से छूटे हुये शरीर को च्यावित शरीर कहते हैं। कहा भी है कि—

विस वेयण-रत्तक्खय-भय-सत्थग्गहण संकिलिस्सेहिं ।
आहारास्सासाण णिरोहदो छिज्जदे आउ ।।गो. क. ५७।।

अर्थ—विष के खा लेने से, वेदना से, रक्त का क्षय हो जाने से, तीव्र भय से, शस्त्र घात से, सक्लेश की अधिकता से, आहार और स्वासोच्छ्वास के रुक जाने से आयु क्षीण हो जाती है इससे जो मरण होता है उसे कदली घात मरण कहते है।

त्यक्त शरीर तीन प्रकार का है। (१) प्रायोग गमन विधान से छोडना, (२) इ गिनी विधान से शरीर छोडना, (३) भक्त प्रत्याख्यान विधान से शरीर छोडना। इस तरह यह तीन निमित्तो से त्यक्त शरीर के तीन भेद हो जाते है।

अपने और पर की उपकार की अपेक्षा रहित समाधि मरण को प्रायोग गमन विधान कहते हैं।

जिस सन्यास मे अपने द्वारा किये गये उपकार की अपेक्षा रहती है, किन्तु दूसरे के द्वारा किये गये वैयावृत्य आदि उपकार की अपेक्षा सर्वथा नही रहती उसे इ गनी समाधि कहते है।

जिस सन्यास मे अपने और दूसरे के द्वारा किये गये उपकार की अपेक्षा रहती है उसे भक्त प्रत्याख्यान सन्यास कहते है।

शका—सयम के विनाश के भय से स्वासोच्छ्वास निरोध करके मरे हुए साधु के शरीर का त्यक्त के तीन भेदो मे से किस भेद मे अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—ऐसे शरीर का त्यक्त के किसी भी भेद मे अन्तर्भाव नही होता, क्योकि, इस प्रकार के मृत शरीर को मगलपना प्राप्त नही हो सकता है।

शका—जो मगल शास्त्र का धारक है अर्थात् ज्ञाता है, जिसने महाव्रतो को धारण किया है, चाहे उस साधु ने समाधि से शरीर छोडा हो अथवा नहीं छोडा हो, परन्तु उनके शरीर को अमगल पना कैसे प्राप्त हो सकता है ? यदि कहा जावे कि साधुओ मे अयोग्य कार्य करने वाले साधु का शरीर होने से वह अमगल है, सो ऐसा कहना ठीक नही है, क्योकि, जो शरीर पहले रत्नत्रय का आधार होने से मगलपने को प्राप्त हो चुका है, उसमे पीछे से भी भूतपूर्व न्याय की अपेक्षा मगलत्व के स्वीकार कर लेने मे कोई विरोध नही आता है। इसलिये, मगलपने की अपेक्षा सयम के विनाश के भय से स्वासोच्छ्वास के निरोध से छोडे हुए साधू के शरीर को त्यक्त तीन भेदो मे से किसी एक भेद मे ग्रहण करना ही चाहिये ? इस शरीर का च्यावित मे तो ग्रहण हो नही सकता है, क्योकि, यदि इसका च्यावित मे ग्रहण किया जावे तो आहार के निरोध से छूटे हुए त्यक्त शरीर का भी च्यावित मे ही अन्तर्भाव करना पडेगा ? तो ऐसे शरीर को किस भेद मे ग्रहण करना चाहिए ?

समाधान—मरण की आशा से या जीवन की आशा से अथवा जीवन और मरण इन दोनो की आशा के बिना ही कदली घात से छूटे हुए शरीर को च्यावित मरण कहते है। जीवन की आशा से, अथवा मरण की आशा से, अथवा जीवन मरण इन दोनो की आशा बिना ही कदली घात व समाधि मरण से रहित होकर छूटे हुए शरीर को च्युत कहते है। आत्म स्वरूप की प्राप्ति के निमित्त, जिसने बहिरग तथा अतरग परिग्रह का त्याग कर दिया है, ऐसे साधु के जीवन और मरण की आशा के बिना ही कदली घात से अथवा इतर कारण से छूटे हुए शरीर को त्यक्त शरीर कहते है। धवल ग्रन्थ पुस्तक १ पृष्ठ २५ २६

नोट—भाव पाहुड गाथा ३२ मे लिखा है कि—

अण्णे कुमरणमरणं अणेयजम्मंतराइ मरिओसि ।
भावहि सुमरणमरणं जरमरण विणासणं जीव ॥३२॥

अर्थ—हे जीव या ससार विषे अनेक जन्मातर विषे अन्य कुमरण मरण जैसे होय तैसे तु मुवा अब तू जा मरण मे जन्म मरण का नाश होय ऐसा सुमरण भाव।

इसकी टीका करते १७ प्रकार का मरण लिखा है जिसमे दर्शन बाल का सक्षेप मे दो प्रकार का मरण कहा है। इच्छा प्रवृत्त, तथा अनिच्छाप्रवृत्त। अग्निकरी, धूमकरि, शस्त्रकरि, विषकरि, जलकरि, पर्वत के तट के पडने करि, अतिशीत उष्ण की बाधाकरि, बधन करि, क्षुधा तृषा के अवरोध करि, जीभ उपाडने करि, विरुद्ध आहार सेवनकरि, बाल अज्ञानी चाहि मरे सो इच्छाप्रवृत्त मरण है। अर जीवन का इच्छुक होय और मरे सो अनिच्छाप्रवृत्त मरण है।

यथार्थ मे मरण दो प्रकार से होते है।(१) उदय मरण, (२) उदीरणा मरण। तीसरे प्रकार से मरण होता ही नही है। हरेक जीवो के अपने-अपने कर्म के साथ अपना ही भाव का सम्बन्ध है। कोई जीव का परजीवो के कर्मों के साथ सम्बन्ध नही है, तब पर जीव पर जीवो का मरण जीवन कैसे कर सकता है?

समय सार बन्ध अधिकार मे भी लिखा है कि—

जो मण्णदि हिंसामि य हिंसिज्जामि य परेहि सत्तेहिं।
सो मूढो अण्णाणी णाणी एत्तो दु विवरीदो ॥२४७॥

अर्थ—जो पुरुष ऐसा मानते है कि मैं पर जीवो को मारता हूँ और पर जीवो कर मै मारा जाता हू पर मुझे मारतेहै वह पुरुष मोही है अज्ञानी है और इससे विपरीत ज्ञानी है ऐसा नही मानता है।

यह अध्यवसान अज्ञान क्यो है?

आउक्खयेण मरणं जीवाण जिणवरेहिं पण्णत्तं।
आउं ण हरेसि तुम कह ते मरणं कयं तेसिं ॥२४८॥
आउंक्खयेण मरणं जीवाणं जिणवरेहि पण्णत्तं।
आउं न हरंति तुह कह ते मरणं कयं तेहिं ॥२४९॥

अर्थ—जीवो के मरण है वह आयु कर्म के क्षय से होता है ऐसा जिनेश्वर देव ने कहा है सो हे भाई तू मानता है कि, मै पर जीवो को मारता हू वह अज्ञान है, क्योकि, उन पर जीवो का आयु कर्म तू नही हरता तो तूने उनका मरण कैसे किया?

जीवो का मरण आयु कर्म के क्षय से होता है ऐसा जिनेश्वर देव ने कहा है, परन्तु, हे भाई तू ऐसा मानते हैं कि, मै पर जीवो कर मारा जाता हैं यह मानना तेरा अज्ञान है, क्योकि, पर जीव तेरा आयु कर्म नही हरते इसलिये उन्होने तेरा मरण कैसे किया?

अपने परिणाम द्वारा ही अपना आयु कर्म नाश हो सकता है पर जीव भाव करे और अपना आयु कर्म का नाश हो जावे ऐसा सम्बन्ध नही है। हमारा भाव के द्वारा ही सत्तर कोडा कोडी सागरोपम कर्म का नाश कर अन्त कोडा कोडी रूप हम ही ला सकते है परन्तु, पर जीव भाव करे और अपना कर्म का नाश हो जावे ऐसा सम्बन्ध नही है। हरेक जीवो का अपने अपने कर्मो की साथ निमित्त नैमितिक सम्बन्ध है। पर जीवो के कर्मों के साथ निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध नही हैं।

स्वइच्छा से जो मरण होता है उसी का नाम उदीरणामरण है और अन इच्छा पूवृत्त जो मरण होता है वह औदयिक मरण है। ऐसी श्रद्धा रखना चाहिये। अमुक जीव द्वारा अमुक जीव का मरण हुआ

ऐसा कहना लोक व्यवहार है यथार्थ मे ऐसा ही मरण होने वाला था। यह औदयिक मरण से ही मरा हुआ है परन्तु अकाल मृत्यु से मरण हुआ नहीं है।

मिथ्यादृष्टि का मरण का नाम कुमरण है सम्यग्दृष्टि का मरण नियम से समाधि मरण ही है। आत्म भान से शरीर छोडना यही समाधि मरण है। श्रेणिक राजा का मरण अकाल मरण हुआ है तो भी वह समाधि पूर्वक ही मरण है। मरते वक्त आत्म अनुभव जरूर था। जहा आत्म अनुभव सहित मरण होता है वही समाधि मरण है।

जो जीव केवल क्रम बद्ध पर्याय मानते है इसी का मुख पर ताला करलो ध्यान के सिद्धान्त से लग जाता है। अबुद्धि पूर्वक भाव क्रमबद्ध है और बुद्धि पूर्वक राग अक्रम है। अबुद्धि पूर्वक भाव से सविपाक निर्जरा होती है और बुद्धि पूर्वक भाव से अविपाक निर्जरा होती है। यह दोनो भाव एकी साथ मे आत्मा मे रह सकता है। जहाँ अबुद्धि पूर्वक भाव है वहा बुद्धि पूर्वक भाव हो या न भी होय, परन्तु जहा बुद्धि पूर्वक भाव है वहाँ अबुद्धि पूर्वक भाव नियम से है। अबुद्धि पूर्वक भाव का नाम औदयिक भाव है और बुद्धि पूर्वक भाव का नाम ओदीरणा भाव है।

क्रिया कर्म का स्वरूप

तमादाहीण पदाहिणं तिक्खुत्तं तियणिद चदुसिर।
वारसावत्तं त सव्व किरिया कम्म णाम ॥ सूत्र न० २८ ॥

अर्थ—आत्माधीन होना, प्रदिक्षणा करना, तीन बार करना, तीन बार अवनित, चार बार सिर नवाना, और बारह आवर्त यह सब क्रिया कर्म है। २८॥

आत्माधीन होना आदि के भेद से वह क्रिया कर्म छह प्रकार का है। उनमे से क्रिया कर्म करते समय आत्माधीन होना अर्थात् परवश न होना आत्माधीन होना कहलाता है।

शका—पराधीन भाव से क्रिया कर्म क्या नही किया जाता है?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उस प्रकार क्रिया कर्म करने वाले के कर्मो का क्षय नही होता और जिनेन्द्र देव आदि की आसादना होने से कर्मो का बन्ध होता है।

नोट—आत्माधीन का अर्थ पाप भाव छोडकर मन्द कषाय रूप से भक्ति आदि भावो से रहना आत्माधीन कहा जाता है। जिस जीवो का परिणाम पचेन्द्रिय विषयो मे चला जाता है और क्रिया कर्म करता है उन जीवो को पाप कर्मो की निर्जरा नही होती है। परन्तु नवीन पाप कर्मो का बन्ध पडता है। क्रिया कर्म से कर्म आता है परन्तु बन्ध या निर्जरा भावो मे ही होती है। परिणाम सून्य क्रिया कोई कार्य कारी नही है।

देवगति

(१) देवों में सम्यग्दर्शन की प्राप्ति कब होती है ?

पर्याप्तको मे प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाले मिथ्यादृष्टि देव अन्तर्मुहूर्त काल से लेकर ऊपर उत्पन्न करते हैं उससे नीचे के काल मे नही। सूत्र न० ३४ ॥

क्योकि पर्याप्त काल के प्रथम समय से लेकर अन्तर्मुहूर्त काल तक तीन प्रकार के करण परिणामो की योग्यता का अभाव पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ६ पृष्ठ ४३२।

(२) मिथ्यादृष्टि देव किस कारण से प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति करता है ?

चदुहि कारणेहि पठम सम्मत्त मुप्पाएंति केइं जाइस्सरा, केइं साऊण केइं जिणमहिमं दुट्ठूण केइं देविद्धिदट्ठुणं ॥ सूत्र नं० ३७ ॥

अर्थ—मिथ्यादृष्टि देव चार कारणो से प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति करते है। कितने ही जातिस्मरण से, कितने ही धर्मोपदेश सुनकर, कितने ही जिन महिमा देख कर और कितने ही देवो की ऋद्धि देखकर ॥३७॥

शका—यहाँ जिनबिम्ब को प्रथम सम्यक्त्व के कारण रूप से क्यो नही कहा ?

समाधान– यह दोष नही है, क्योकि, जिनबिम्ब दर्शन का जिनमहिमा दर्शन मे ही अन्तर्भाव हो जाता है। कारण कि जिनबिम्ब के विना जिन महिमा की उत्पत्ति बनती नही है।

शका—स्वर्गावतरण, जन्माभिषेक और परिनिष्क्रमण रूप जिन महिमा मे जिनबिम्ब के विना की गई देखी जाती है इसलिए जिन महिमा दर्शन मे जिनबिम्ब दर्शन का अविनाभावीपना नही है ?

समाधान—ऐसी आशका नही करना चाहिए, क्योकि, स्वर्गावतरण, जन्माभिषेक और परिनिष्क्रमण रूप जिन महिमाओ मे भी पाई जिनबिम्ब का दर्शन पाया जाता है। अथवा इन महिमाओ मे उत्पन्न होने वाला प्रथम सम्यक्त्व जिनबिम्ब निमित्तक नही है, किन्तु जिन गुण श्रवण निमित्तक है।

शका– देवर्धि दर्शन का जाति स्मरण मे समावेश क्यो नही होता ?

समाधान—नही होता, क्योकि, अपनी अणिमादिक ऋद्धियो को देखकर जब यह विचार उत्पन्न होता है कि ये ऋद्धिया जिन भगवान् द्वारा उपदिष्ट धर्म के अनुष्ठान से उत्पन्न हुई है, तब प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति जाति स्मरण निमित्तक होती है। किन्तु जब सौधम इन्द्रादिक देवो की महा ऋद्धियो को देख कर यह ज्ञान उत्पन्न होता है कि ऋद्धिया सम्यग्दर्शन मे युक्त सयम के फल से प्राप्त हुई है, किन्तु मे सम्यक्त्व से रहित द्रव्य सयम के फल से वाहनादिक नीच देवो मे उत्पन्न हुआ हूँ तब प्रथम सम्यक्त्व की प्राप्ति देवर्धि दर्शन निमित्तक होता है। इससे जाति स्मरण और देवर्धि दर्शन मे प्रथम सम्यक्त्वोत्पत्ति के दोनो कारण एक नही हो सकते है। तथा जाति स्मरण उत्पन्न होने के प्रथम समय से लगाकर अन्तर्मुहूर्त काल के भीतर ही होता है। किन्तु देवर्धि दर्शन उत्पन्न होने के समय से अन्तर्मुहूर्त काल के पश्चात् ही होता है। इसलिए भी उन दोनो कारणो मे एकत्व नही है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ६ पृष्ठ ४३३-४३४।

(३) नौग्रैवेयिक वासी देव में किस कारण से सम्यक्त्व उत्पन्न होता है ?

दोहि कारणेहि-पठम सम्मत्तमुप्पादेंति केइं जाइस्सरा केइं सोऊणं ॥ सूत्र नं० ४२ ॥

अर्थ—नौग्रैवेयिक विमान वासी मिथ्यादृष्टि देव दो कारणो से प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करते हैं। कितने ही जाति स्मरण से और कितने ही धर्मोपदेश सुनकर ॥ ४२ ॥

नौग्रैवेयिको मे महर्द्धि दर्शन नही है, क्योकि, यहाँ ऊपर के देवो के आगमन का अभाव है। यहाँ जिन महिमा दर्शन भी नही है, क्योकि, ग्रैवेयिक विमानवासी देव नन्दीस्वरादिक मे महोत्सव देखने नही आते।

शका—ग्रैवेयिक देव अपने विमान मे रहते हुए ही अवधि (दर्शन) ज्ञान से जिन महिमाओ को देखते तो है, अतएव जिन महिमा का दर्शन भी उनके सम्यक्त्व की उत्पत्ति का कारण होता है ऐसा क्यो नही कहा ?

समाधान—नही, क्याकि, ग्रैवेयिक विमानवासी देव वीतराग होते है, अतएव जिन महिमा के दर्शन से उन्हे विस्मय उत्पन्न नही होता।

शंका—ग्रैवेयिक विमानवासी देवो के धर्म श्रवण किस प्रकार सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योकि, उनमे परस्पर सलाप होने पर अहमिन्द्रत्व मे विरोध नही आता अतएव वह सलाप ही धर्मोपदेश रूप से सम्यक्त्वोत्पत्ति का कारण हो जाता है।

विशेषार्थ—तिलोय पणणत्ति मे सामान्य से समस्त कल्पवासी देवो के सम्यक्त्वोत्पत्ति के चारो ही कारणो का प्रतिपादन किया गया है और नौग्रैवेयको मे देवर्धि दर्शन छोडकर शेष कारणो का। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ६ पृष्ठ ४३६ ॥

(४) भवनत्रीक देव तथा कल्पवासिनी देवियां तीसरा-चौथा गुणस्थान में पर्याप्तक ही होती हैं।

सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे पूर्वोक्त देव देविया, नियम से पर्याप्तक होती है ॥ सूत्र न० ६७ ॥

शका—सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव की उक्त देव और देविया मे उत्पत्ति न हो यह ठीक है, क्योकि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थान के साथ, जीव का मरण ही नही होता है, परन्तु यह बात नही बनती है कि, मरने वाला असयत सम्यग्दृष्टि जीव उक्त देव और देवियो मे उत्पन्न नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, सम्यग्दृष्टि की जघन्य देवो मे उत्पत्ति नही होती है।

शका—जघन्य अवस्था को प्राप्त नारकियो मे तिर्यचो मे उत्पन्न होने वाले सम्यग्दृष्टि जीव उनसे उत्कृष्ट अवस्था को प्राप्त भवन वासी देव और देवियो मे तथा कल्पवासिनी देवियो मे क्यो नही उत्पन्न होते है ?

समाधान—नही, क्योकि, जो आयु कर्म का बन्ध करते समय, मिथ्यादृष्टि थे और जिन्होने तदनन्तर सम्यग्दर्शन को ग्रहण किया है ऐसे जीवो की नरकादि गति मे उत्पत्ति के रोकने की सामर्थ सम्यग्दर्शन मे नही है।

शंका—सम्यग्दृष्टि जीवो की जिस प्रकार नरक गति आदि में उत्पत्ति होती है उसी प्रकार देवो में क्यो नहीं होती है ?

समाधान—यह कहना ठीक नही है, क्योकि, यह बात इष्ट है।

शंका--यदि ऐसा है तो भवनवासी आदि में भी असंयत सम्यग्दृष्टि जीवों की उत्पत्ति प्राप्त हो जायगी ?

समाधान—नही, क्योकि, जिन्होंने पहले आयु कर्म का बन्ध कर लिया है ऐसे जीवो के सम्यग्दर्शन का उस गति सम्बन्धी आयु सामान्य की साथ विरोध न होते हुए भी उस गति सम्बन्धी विशेष मे उत्पत्ति के साथ विरोध पाया जाता है। ऐसी अवस्था मे भवनवासो, व्यन्तर, ज्योतिषी, प्रकीर्णक, आभियोग्य, और किल्विसिक देवो मे नीचे के छह (पृथिवी) नरको मे सब प्रकार की स्त्रियो मे नपु सक वेद मे, विकलत्रयो मे लब्धय पर्याप्तक जीवो मे और कर्म भूमिज तिय चो मे असयत सम्यग्दृष्टि का उत्पत्ति के साथ विरोध सिद्ध हो जाता है। इसलिये इतने स्थानो मे सम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न नही होता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १ पृष्ठ ३३६,

(५) सम्यग्दृष्टि भवनत्रीय देव, देवियाँ तथा सौधर्म ईशान कल्पवासी देवियों में कौनसा भाव है ?

भवनत्रीक देव देवियां तथा सौधर्म ईशान कल्पवासी देवियां असयत सम्यग्दृष्टि के कौन सा भाव है ? औपशमिक भी है और क्षयोपशमिक भी है ॥ सूत्र न० २५ ॥ स० मि-१-८

क्योकि उनमे उपशम सम्यक्त्व और क्षयोपशमिक सम्यक्त्व इन दोनो का ही पाया जाना ही सभव है।

शंका—उक्त भवनत्रीक आदि देव, और देवियो के क्षायिक भाव क्यो नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, भवनवासी, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क देव, द्वितीयादि छह पृथ्वीयो के नारकी सर्व विकलत्रय सर्व लब्धय पर्याप्तक और स्त्री वेदीयो म सम्यग्दृष्टि जीवो का उत्पत्ति नही होती है। तथा मनुष्यगति के अतिरिक्त अन्य गतियो मे दर्शन मोहनीय कर्म की क्षपणा का अभाव है इसलिये उक्त भवनत्रिक आदि देव और देवियो म क्षायिक भाव नही होते है। धवलग्रन्थ पृष्ठ ३१६ पुस्तक न० ५

(६) असयत सम्यग्दृष्टि देवो में अपर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व कैसे पाया जाता है ।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ५५६, पुस्तक नम्बर २ मे लिखा है कि—

शंका—असयत सम्यग्दृष्टि देवो के अपर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व कैसे पाया जाता है ?

समाधान—वेदक सम्यक्त्व को उपशमा करके और उपशम श्रेणी पर चढकर फिर वहा से उतर कर प्रमत सयत, अप्रमत्त सयत, असयत और सयता सयत, उपशम सम्यग्दृष्टि गुण स्थानो मे मध्यम तेजो लेश्या को परिणत होकर और मरण करके सौधर्म ईसान कल्पवासी देवो मे उत्पन्न होने वाले जीवो के अपर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व पाया जाता है। तथा उपर्युक्त गुणस्थान वर्ती जीव उत्कृष्ट तेजो लेश्या को अथवा जघन्य पद्म लेश्या को परिणत होकर यदि मरण करे तो औपशमिक सम्यक्त्व के साथ, सनत्कुमार और महेन्द्र कल्प मे उत्पन्न होते हैं। तथा वेही उपशम सम्यग्दृष्टि जीव मध्यम पद्म लेश्या को परिणत होकर यदि मरण करे तो ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर लान्तव, शुक्र और महाशुक्र कल्पो मे उत्पन्न होते है। तथा वेही उपशम सम्यग्दृष्टि जीव उत्कृष्ट पद्म लश्या को

अथवा जघन्य शुक्ल लेश्या को परिणत होकर मरण करे तो उपशम सम्यक्त्व के, साथ, सत्तार सहस्त्रार, कल्पवासी देवो मे उत्पन्न होते है। तथा उपशम श्रेणी पर चढकर के पुन उत्तर करके मध्यम शुक्ल लेश्या से परिणत होते हुए यदि मरण करते है तो उपशम सम्यक्त्व के साथ, आनत, प्राणत, आरण, अच्युत और नौ ग्रैवेयक कल्पवासी देवो मे उत्पन्न होते हैं। तथा पूर्वोक्त उपशम सम्यग्दृष्टि जीव ही उत्कृष्ट शुक्ल लेश्या को परिणत होकर यदि मरण करते है तो, उपशम सम्यक्त्व के साथ नौ अनुदिश, और पाँच अनुत्तर विमान वासी देवो म उत्पन्न होते है। इसी कारण सौधर्म स्वर्ग से लकर ऊपर के सभी असयत सम्यग्दृष्टि देवो के अपर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व पाया जाता है।

नोट—यहा पर लेश्या का जो भेद दिखाया है वह उपचार मात्र है, लेश्या अनेक प्रकार की होती नही है परन्तु लेश्या मे कषाय का आरोप कर कथन किया है। कषाय में तीव्र, तीव्र तर, तीव्रतम, मन्द, मन्दतर, और मन्दतम भेद होने के कारण, लेश्या भी छह प्रकार की मानी गयी है। यथार्थ मे लेश्या मे शुद्धता आती ही नही है। यदि लेश्या मे अश मे शुद्धता आती तो लेश्या को क्षयोपशमिक भाव मे गणना होती परन्तु ऐसा न होकर लेश्या को मात्र औदयिक भाव ही माना है जिससे सिद्ध होता है कि लेश्या मे अश मे शुद्धता आती ही नही है।

(७) नौ अनुदिश और पांच अनुत्तर विमान वासी देवों में पर्याप्त काल में औपशमिक सम्यक्त्व क्यों नही होता है ?

शका—नौ अनुदिश और पाच अनुत्तर विमानों के पर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व किस कारण से नही होता है ?

समाधान—नौ अनुदिश और पाच अनुत्तर विमानो मे विद्यमान देव तो औपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त होते ही नही है क्योकि वहा पर मिथ्यादृष्टि जीवो का अभाव है।

शका—भले ही वहा मिथ्यादृष्टि जीवो का अभाव रहा आवे, किन्तु यदि वहाँ रहने वाले देव औपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त करे तो क्या विरोध है ?

समाधान—ऐसा कहना भी युक्ति युक्त नही है, क्योकि औपशमिक सम्यक्त्व के अनन्तर ही औपशमिक सम्यक्त्व का पुन ग्रहण करना स्वीकार करने पर अनादि मिथ्यादृष्टि जीव के प्रथमोपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति के अनन्तर पश्चात् अवस्था मे ही मिथ्यात्व का उदय नियम से होता है। किन्तु जिसके द्वितीय तृतीयादिबार उपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति हुई है उसके औपशमिक सम्यक्त्व के अनन्तर-पश्चात् अवस्था मे मिथ्यात्व का उदय भाज्य है अर्थात् कदाचित् मिथ्यादृष्टि होकर के वेदक सम्यक्त्व या उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होता है, कदाचित् सम्यग्मिथ्यादृष्टि होकर वेदक सम्यक्त्व को प्राप्त होता है, इत्यादि इस कषाय प्राभृत के गाथा सूत्र के साथ पूर्वोक्त कथन का विरोध आता है। यदि कहा जाय कि, अनुदिश और अनुत्तर विमानो मे रहने वाला वेदक सम्यग्दृष्टि देव औपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त होते है सो भी बात नही हैं, क्योकि, मनुष्य गति के सिवाय अन्य तीन गतियो मे रहने वाले वेदक सम्यग्दृष्टि जीवो के दर्शन मोहनीय के उपशमन करने के कारण भूत परिणामो का अभाव है। यदि कहा जाय कि, वेदक सम्यग्दृष्टि के प्रति मनुष्यो से अनुदिशादि विमानवासी देवो के कोई विशेषता नही है, अतएव जो दर्शन मोहनीय के उपशमन योग्य परिणाम मनुष्यो के पाये जाते है वह अनुदिश और अनुत्तर विमानवासी देवो मे नियम से होना चाहिये। सो भी कहना युक्ति सगत नही है, क्योकि, सयम को धारण करने की शक्ति

तथा उपशम श्रेणी के समारोहण आदि की योग्यता मनुष्य के ही होने के कारण अनुदिश और अनुत्तर विमानवासी देवो मे और मनुष्यो मे भेद देखा जाता है। तथा उपशम श्रेणी मे मरण करके औपशमिक सम्यक्त्व के साथ देवो मे उत्पन्न होने वाले जीव औपशमिक सम्यक्त्व के साथ छह पर्याप्तको समाप्त नही कर पाते है, क्योकि, अपर्याप्त अवस्था मे होने वाले औपशमिक सम्यक्त्व के काल से छहो पर्याप्तियो के समाप्त होने का काल अधिक पाया जाता है, इसलिये यह बात सिद्ध हुई कि, अनुदिश और अनुन्तर विमानवासी देवो के पर्याप्त काल मे औपशमिक सम्यक्त्व नही होता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० २ पृष्ठ ५६६-५६७ एव यही बात धवल ग्रन्थ पुस्तक न० १ पृष्ठ ४०७-४०८ मे लिखी है कि—

अणुदिस, अणुत्तर, विजय, वइजयंत, जयतावराजिद सवट्ठ सिद्धि विमाण वासिय देवा असंजद, सम्माइट्ठि ट्ठाणे अत्थि खइय सम्माइट्ठी वेदग सम्माइट्ठी उवस सम्माइट्ठि॥ सूत्र न० १७१॥

शका—वहाँ पर उपशम सम्यग्दर्शन का सद्भाव कैसे पाया जाता है ?

प्रतिशका—वहा पर उसका सद्भाव कैसे नही पाया जा सकता है ?

शका—वहाँ पर जो उत्पन्न होते हैं उनके क्षायिक और क्षयोपशमिक सम्यग्दर्शन पाया जाता है, इसलिए उनके उपशम सम्यग्दर्शन की उत्पति नही हो सकती है। और मिथ्यादृष्टि जीव उपशम सम्यग्दर्शन को ग्रहण करके वहा पर उत्पन्न नही होते हैं, क्योकि, उपशम सम्यग्दृष्टियो का उपशम सम्यक्त्व के साथ मरण नही होता है।

समाधान—नही, क्योकि, उपशम श्रेणी पर चढने वाले और चढकर उतरने वाले जीवो की अनुदिश और अनुत्तरो मे उत्पत्ति होती है इसलिये यहाँ पर उपशम सम्यक्त्व के सद्भाव रहने मे कोई विरोध नही आता है।

शंका—उपशम श्रेणी पर आरूढ हुए उपशम सम्यग्दृष्टि जीव नही मरते हैं, क्योकि, वे उपशम सम्यग्दर्शन से युक्त है। जिस प्रकार अन्य औपशमिक सम्यग्दृष्टियो का मरण नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, पश्चात् कृत मिथ्यात्व और सम्यक्त्व की अपेक्षा तथा अनुपशमित और उपशमित चारित्र मोहनीय की अपेक्षा साधारण उपशम सम्यग्दृष्टियो और उपशम श्रेणी पर चढे हुए सम्यग्दृष्टियो मे वैधर्म्य है।

(८) शुल्क लेश्या वाले मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीवों को औदारिक मिश्र योग मे कौनसी लेश्या होती है ?

तिर्यंच और मनुष्यो मे उत्पन्न होने वाले परमार्थ के अजानकार और तीव्र लोभ कषाय वाले ऐसे मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि देवो के मरते समय मे सक्लेश उत्पन्न हो जाने से तेज, पद्म, शुल्क लेश्या नष्ट होकर कृष्ण, नील और कापोत लेश्याओ मे से यथा सम्भव कोई एक लेश्या हो जाती है। किन्तु जो मनुष्यो मे उत्पन्न होने वाले हैं मन्द लोभ कषाय वाले हैं, परमार्थ के जानकार है, और जिन्होने जन्म मरण के नष्ट करने वाले अरहन्त भगवन्त मे अपनी बुद्धि को लगाया है ऐसे सम्यग्दृष्टि देवो के चिरतन (पुरानी) तेज, पद्म, शुल्क लेश्याए मरण करने के अनन्तर अन्तर्मुहूर्त तक नष्ट नही होती है इसलिये शुल्क लेश्या वाले मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीवो के औदारिक मिश्र काय योग नही होता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० २ पृष्ठ ७६४-७६५

(९) वैक्रियिक मिश्र काययोगी सम्यग्मिथ्यादृष्टि की संख्या ?

शका—सूत्र के विना वैक्रियिक मिश्र काय योगी सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव राशि तिर्यंच सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव राशि से लेकर तीनो राशियो से असख्यात गुणी हीन है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—यह कथन आचार्यों के वचन से जाना जाता हैं।

शका—आचार्यों के वचनो मे अनेकान्त है। अर्थात वे अनेक प्रकार के पाये जाते है ?

समाधान यदि वे अनेक प्रकार के पाये जाते है तो पाये जाओ इसमे हमारा आग्रह नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४०७ पुस्तक न० ३

नोट—सम्यग्मिथ्यात्व अवस्था मे मरण होता ही नही तो वहा मिश्र काय योग कैसे सभव है ? तो भी उसकी प्ररूपणा की है जिससे यह प्रश्न उठाया गया है। इसी का नाम स्याद्वाद है। गला घोट कर सूत्र की सिद्धि करना।

(१०) देव गति के साथ उद्योत प्रकृति का बन्ध क्यों नहीं होता है ?

शका—देवगति के साथ उद्योत प्रकृति का बन्ध क्यो नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, देवगति मे उद्योत प्रकृति का उदय का अभाव है। और तिर्यंच गति को छोडकर अन्य गतियो के साथ उसके बन्ध ने का विरोध है।

शका—देवो मे उद्योत प्रकृति का उदय नही होने पर देवो के शरीर मे दीप्ति (कान्ति) कहाँ से होती है ?

समाधान—देवो के शरीर मे दीप्ति वर्ण नाम कर्म के उदय से होती है।

उद्योत प्रकृति के उदय से उत्पन्न होने वाली देह की दीप्ति अत्यन्त अल्प, प्राय स्तोक (थोडे) अवयवो मे प्रति नियत और तिर्यंच नाम कर्म के उदय से होती है। इसलिए उद्योत प्रकृति का उदय तिर्यंचो मे ही होता है देवो मे नही, क्योकि, वैसा मानने मे विरोध आता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ६ पृष्ठ १२६

(११) देव कितना क्षेत्र रोककर विक्रिया करते है ?

शका—असख्यात योजन क्षेत्र को रोककर विक्रिया करने वाले भी देव पाये जाते है ?

समाधान—नही, क्योकि, असख्यात योजन प्रमाण विक्रिया करने वाले देव सामान्य देवो के असख्यातवे भाग मात्र है। कितने आचार्य ऐसा कहते है कि सभी देव अपने अवधिज्ञान के क्षेत्र प्रमाण विक्रिया करते है। परन्तु उनका यह कहना घटित नही होता है, क्योकि, वैक्रियिक समुद्घात को प्राप्त हुई राशि "तिर्यग्लोक के सख्यातवे भाग प्रमाण क्षेत्र मे रहती है" ऐसा व्याख्यान देखा जाता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ४ पृष्ठ ३८

(१२) देवगति से देवों का अन्तर कितने है ?

भवनवासी, वानव्यन्तर, ज्योतिषि व सौधर्म ईशान कल्पवासी देवो का देवगति से अन्तर कितना है। सूत्र न० १४॥

कम से कम अन्तमुंहूर्त काल तक देवो का देव गति से अन्तर है॥सूत्र न० १२॥

सनतकुमार और माहेन्द्र कल्पवासी देवो का देवगति से कितने काल तक अन्तर होता है ? सूत्र न० १५ ॥

कम से कम मुहूर्त पृथक्त्व काल तक उन देवो का देव गति से अन्तर होता है ॥सूत्र न० १६॥

क्योकि, तिर्यंच या मनुष्य आयु को बान्धने वाले सनत्कुमार और माहेन्द्र देवो के तिर्यंच व मनुष्य भव सम्बन्धी जघन्य स्थिति का प्रमाण मुहूर्त पृथक्त्व पाया जाता है। इसी मुहूर्त पृथक्त्व प्रमाण जघन्य तिर्यंच मनुष्य आयु को बान्ध कर तिर्यंचो मे व मनुष्यो मे उत्पन्न होकर परिणामो के निमित्त से पुन सनत्कुमार महेन्द्र देवो की आयु बान्ध कर सनत्कुमार महेन्द्र देवो मे उत्पन्न हुए जीवो का मुहूर्त पृथक्त्व जघन्य अन्तर होता है। पृष्ठ १६२।

ब्रह्म ब्रह्मोत्तर व लान्तव कापिष्ट कल्पवासी देवो का देवगति से अन्तर कितने काल तक होता है। सूत्र न० १८ ॥

कम से कम दिवस पथक्त्व ब्रह्म ब्रह्मोत्तर और लान्तव कापीष्ट कल्पवासी देवो का अपनी देवगति से अन्तर होता है। सूत्र न० १९ ॥

क्योकि उक्त देवो द्वारा जो आगामी भव की आयु बान्धी जाती है उसका स्थितिबन्ध दिवस पृथक्त्व से कम होना ही नही है।

शका—दिवस पृथक्त्व की आयु मे तो तिर्यंच व मनुष्य गर्भ मे से भी नही निकल पाते और इसमे अणुव्रत और महाव्रत भी नही हो सकते। ऐसी अवस्था मे व दिवस पृथक्त्व मात्र की आयु के पश्चात् पुन देवो मे कैसे उत्पन्न हो सकते हैं ?

समाधान—यह शका ठीक नही, क्योकि परिणामो के निमित्त से दिवस पृथक्त्व मात्र जीवित रहने वाले तिर्यंच व मनुष्य पर्याप्तक जीवो के देवो मे उत्पन्न होने मे कोई विरोध नही आता।

शुक्र-महाशुक्र और सतार-सहस्रार कल्पवासी देवो का देवगतियो मे अन्तर कितने काल तक है। सूत्र न० २१ ॥

कम से कम पक्ष पृथक्त्व काल तक शुक्र-महाशुक्र और सतार-सहस्रार कल्पवासी देवो का देवगति से अन्तर होता है। सूत्र न० २२ ॥

क्योकि, उक्त देवो द्वारा बान्धी जाने वाली आयु का जघन्य बन्ध पक्ष पृथक्त्व से कम नही होता।

आनत-प्राणत और आरण-अच्युत कल्पवासी देवो का देवगति से अन्तर कितने काल तक होता है। सूत्र न० २३ ॥

कम से कम मास पृथक्त्व तक उक्त देवो का देवगति से अन्तर होता है। सूत्र न० २४ ॥

क्योकि आनत-प्राणत-आरण व अच्युत कल्पवासी देवो द्वारा बान्धी जाने वाली मनुष्यायु का स्थिति बन्ध कम से कम मास पृथक्त्व से नीचे होती ही नही है।

शका—जब आनत आदि चार कल्पवासी देव मनुष्यो मे उत्पन्न होते हैं तब मनुष्य होकर भी वह गर्भ से लेकर आठ वर्ष व्यतीत हो जाने पर अणुव्रत व महाव्रत को ग्रहण करते हैं। अणुव्रत व महाव्रतो को ग्रहण न करने वाले मनुष्यो की आनत आदि देवो मे उत्पत्ति ही नही होती है, क्योकि, वैसा उपदेश नही पाया जाता है। अतएव आनत आदि चार देवो का मास पृथक्त्व अन्तर कहना युक्त नहो है, उनका अन्तर वर्ष पृथक्त्व होना चाहिए ?

समाधान—वह इस प्रकार है—अणुव्रत व महाव्रत से सयुक्त ही तिर्यंच व मनुष्य आनत-प्राणत देवो मे उत्पन्न हो ऐसा नियम नही है, क्योकि ऐसा मानने पर तो तिर्यंच असयत सम्यग्दृष्टि जीवो का जो छह राजुस्पर्शन बतलाने वाला सूत्र है उसमे विरोध उत्पन्न हो जायगा। (देखो षटखण्डागम जीव-ट्ठाण स्पर्शनानुगम सूत्र २८ व टीका पुस्तक नम्बर ४ पृष्ठ २०७ आदि) और आनत-प्राणत कल्पवासी असयत सम्यग्दृष्टि देव जब मनुष्यायु की जघन्य स्थिति बाँधते हैं तब वे वर्ष पृथक्त्व से कम की आयु स्थिति नही बान्धते है, क्योकि, महाबन्ध मे जघन्य स्थिति बन्ध के काल विभाग मे सम्यग्दृष्टि जीवो की आयु स्थिति का प्रमाण वर्ष प्रथक्त्व मात्र प्ररूपित किया गया है। अत आणत-प्राणत कल्पवासी मिथ्या-दृष्टि देव के मास पृथक्त्व मात्र मनुष्यायु बान्ध कर फिर मनुष्यो मे उत्पन्न हो मास पृथक्त्व जीवित रहकर पुन अन्तर्मुहूर्त मात्र आयु वाले सज्ञी पचेन्द्रिय तियच समूर्च्छन पर्याप्त जीवो मे उत्पन्न होकर पर्याप्तक हो सयमा-सयम (अणुव्रत) करके आनतादि कल्पो की आयु बान्ध कर वहा उत्पन्न हुए जीव के सूत्रोक्त मास पृथक्त्व प्रमाण जघन्य अन्तर काल होता है। पृष्ठ १६४-१६५ पुस्तक नम्बर ७॥

नौ ग्रैवेयक विमानवासी देवो का अन्तर कितने काल तक होता है ? सूत्र न० २७॥

कम से कम वर्ष पृथक्त्व काल तक नौग्रैवेयक विमानवासी देवो का अन्तर होता है। सूत्र न०२८

अनुदिश आदि अपराजित पर्यन्त विमानवासी देवो का अन्तर कितने काल तक होता है ? सूत्र नम्बर ३०॥

कम से कम वर्ष पृथक्त्व काल तक अनुदिश आदि अपराजित पर्यन्त विमानवासी देवो का अन्तर होता है। सूत्र नम्बर ३१॥

क्योकि, सम्यग्दृष्टि जीवो के आयु के जघन्य स्थिति बन्ध भी वर्ष प्रथक्त्व से नीचे नही होता है। पृष्ठ १६६ पुस्तक नम्बर ७

(१३) देव और नरक आयु का अबाधा के साथ उत्कृष्ट स्थिति निषेक क्यो नही होता है ?

शका—नरक आयु और देवायु की उत्कृष्ट स्थिति प्ररूपणा मे अबाधा के साथ उत्कृष्ट निषेक स्थिति किस लिये नही है ?

समाधान—नही, क्योकि, यहाँ पर अर्थात् आयु कर्म की स्थिति मे निषेक स्थिति की अपेक्षा न करके आबाधा की प्रवृत्ति होती है। इस बात का प्ररूपण करना ही उत्कृष्ट स्थिति प्ररूपणा मे आबाधा के साथ उत्कृष्ट निषेक स्थिति न कहने का फल है। जिस प्रकार ज्ञानावरणादि कर्मो की आबाधा निषेक स्थिति के परतत्र है, उस प्रकार की आयु कर्म की आबाधा और निषेक-स्थिति परस्पर एक दूसरे के आधीन नही है। यह बात बतलाने के लिये यहाँ पर आयु कर्म की निषेक स्थिति की प्ररूपणा की गई है। इसका यह अर्थ होता है कि पूर्व कोटि वर्ष के त्रिभाग अर्थात तीसरे भाग को आदि करके असक्षेपाध्धा अर्थात जिससे छोटा (सक्षिप्त) कोई काल न हो, ऐसे आवली के असख्यात वे भाग प्रमाण काल तक जितने आबाधा काल का विकल्प है उनमे देव और नारकियो के आयु की उत्कृष्ट निषेक स्थिति सम्भव है।

विशेषार्थ -देवायु का बन्ध मनुष्य और तिर्यंच गति मे ही होता है। नरक या देवगति मे नही। और आगामी आयु का बन्ध शीघ्र से शीघ्र भुज्यमान आयु के $\frac{2}{3}$ भाग व्यतीत होने पर तथा अधिक से अधिक मृत्यु के पूर्व होता है। कर्म भूमिज मनुष्य या तिर्यंच की उत्कृष्ट आयु एक कोटि पूर्व वर्ष की है। अतएव देवायु का बन्ध भुज्यमान आयु के $\frac{1}{3}$ भाग शेष रहने पर हो सकता है। और यही काल देवायु का

स्थिति बन्ध उत्कृष्ट आबाधा काल है। मरते समय ही आयु का बन्ध होने से असक्षेपग्रध्धारूप जघन्य आबाधा काल प्राप्त होता है। इन दोनो मर्यादा के बीच देवायु की आबाधा के मध्यम विकल्प सम्भव है। भोग भूमि प्राणियो के आगामी आयु का बन्ध आयु के केवल छहमास तथा अन्य मतानुसार नौ मास शेष रहने पर होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६६-१६७ पुस्तक नम्बर ६

(१४) सर्वार्थ सिद्धि देव सब अवधिज्ञान सहित ही मनुष्य पर्याय मे जन्म लेते है।

सर्वार्थ सिद्धि विमान से च्युत होकर मनुष्यो मे उत्पन्न होने वाले मनुष्यो के आभिनि बोधक ज्ञान श्रुत ज्ञान और अवधिज्ञान नियम से होता है। मन पर्यय ज्ञान उत्पन्न करते है। केवल ज्ञान वे नियम से उत्पन्न करते है। उनके सम्यग्मिथ्यात्व नही होता किन्तु सम्यक्त्व नियम से होता है। कोई सयमासयम उत्पन्न करते है, किन्तु सयम नियम से उत्पन्न करते है। कोई बल देवत्व उत्पन्न करते है किन्तु वासु देवत्व उत्पन्न नही करते हैं। कोई चक्रवर्तित्व उत्पन्न करते है कोई तीर्थंकरत्व उत्पन्न करते है। वे सब नियम से अन्तकृत होकर सिद्ध होते हैं बुद्ध होते है मुक्त होने है परिनिर्वाण को प्राप्त होने है और सर्व दु खो के अन्त होने का अनुभव करते है ।।सूत्र न० २४३।।

शका—सर्वार्थ सिद्धि विमान से च्युत होकर मनुष्य होने वाले जीवो के वासुदेवत्व क्यो नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, वासुदेवत्व की उत्पत्ति मे उससे पूर्व मिथ्यात्व के अविनाभावी निदान का होना अवश्यभावी है।

शका—उनके अवधिज्ञान नियम मे होता है सो केसे ?

समाधान—नही, क्योकि, उनको अननुगामी हीयमान व प्रतिपाती अवधिज्ञानो का अभाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ न० ५००-५०१ पुस्तक नम्बर ६

गुणस्थान अधिकार

मिथ्यात्व गुणस्थान—

(१) पर समय मिथ्यात्व का ही नाम है।

पर समय मिथ्यात्व को कहते है। उसका जिस प्राभृत का अनुयोग मे वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है, या विशेष ज्ञान कराया जाता है, उस प्राभृत या अनुयोग को पर समय वक्तव्य कहते है। और उसके भाव को अर्थात् उसमे होने वाली विशेषता को पर समय व्यक्तता कहते है । जहा पर स्व समय और पर समय इन दोनो का निरूपण करके पर समय को दोष युक्त दिखलाया जाता है और स्व समय की स्थापना की जाती है उसे तदुभय व्यक्तव्य कहते है और उसके भाव अर्थात उसमे रहने वाली विशेपना को तदुभय व्यक्तता कहते है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर १ पृष्ठ ८२

(२) सम्यक्त्व की प्राप्ति कब होती है ? उदारणा से

जिन प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशो को बान्धता हुआ उन प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशो के सत्वस्वरूप होते हुए और उदीरणा किये जाते हुए यह जीव सम्यक्त्व को प्राप्त करता है ।।पृष्ठ २०३ पुस्तक नम्बर ६

प्रथमोपशम सम्यक्त्व के प्राप्त करने योग्य जीव प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त करता है यह बात उपचार से प्ररूपणा की गई है। परन्तु यथार्थ से यहाँ पर अर्थात उक्त प्रकार की कर्म स्थिति होने पर नही प्राप्त करता है, क्योकि, त्रीकरण अर्थात अध करण, अपूर्व करण और अनिवृति करण के अन्तिम समय मे सम्यक्त्व की उत्पत्ति होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०४ पुस्तक नम्बर ६

शका--उदय और उदीरणा मे क्या भेद है ?

समाधान—जो कर्म स्कन्ध अपकर्षण, उत्कर्षण आदि प्रयोग के बिना स्थिति क्षय को प्राप्त होकर अपना अपना फल देते है उन कर्म स्कन्धो की "उदय" यह सज्ञा है। जो महान स्थिति बन्ध और अनुभागो मे अवस्थित कर्म स्कन्ध अपकर्षण करके फल देने वाले किये जाते है उन कर्म स्कन्धो की "उदीरणा" यह सज्ञा है, क्योकि, अपक्व कर्म स्कन्ध के पाचन करने को उदीरणा कहा गया है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१४ पुस्तक नम्बर ६

नोट—उदय मे अबुद्धि पूर्वक रागादिक होते है और उदीरणा मे बुद्धिपूर्वक रागादिक होते है । कर्म के उदय के अनुकूल जो आत्म परिणाम होते है उस परिणाम को उदय परिणाम कहते है। कर्म का उदय कारण है और तदनुसार आत्म परिणाम कार्य है। बुद्धि पूर्वक राग के द्वारा जो कर्म उदयावली मे लाया जाता है। उस भाव का नाम भाव उदीरणा और जो कर्म उदीरणा मे आते है उसी का नाम द्रव्य उदीरणा है। उदीरणा भाव कारण है और तदनुसार कर्मो का उदयावली मे आना कार्य है। उदय मे कर्म प्रधान है और उदीरणा मे आत्म भाव प्रधान है। अबुद्धि पूर्वक भाव मे आत्मा पराधीन है और बुद्धिपूर्वक भाव मे आत्मा स्वाधीन है। अबुद्धि पूर्वक राग से सविपाक निर्जरा होती है और बुद्धि पूर्वक भाव से अविपाक निर्जरा होती है।

(३) जीव उपशामक कब कहा जाता है ?

अन्तर करण समाप्त होने के समय से लेकर यह जीव "उपशामक" कहलाता है।

शका—यदि ऐसा है तो अर्थात अन्तर करण समाप्त होने के पश्चात वह जीव "उपशामक" कहलाता है तो इससे पूर्व अर्थात अध करणादि परिणामो के प्रारम्भ होने से लेकर अन्तरकरण होने तक उस जीव के उपशामक पने का अभाव प्राप्त होता है ?

समाधान—अन्तरकरण समाप्त होने के पूर्व भी वह जीव उपशामक ही था किन्तु मध्य दीपक करके शिष्यो के प्रति बोधनार्थ "यह दर्शन मोहनीय कर्म का उपशामक है" इस प्रकार यतिवृषभाचार्य ने (अपनी कषाय पाहुड चूर्ण के उपशामना अधिकार मे) कहा है। इसलिए यह वचन अतीत भाग के उपशामकता का प्रतिबध नही करना है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ६ पृष्ठ २३३

(४) दर्शन मोह कौन जीव उपशम करता है ?

दसण मोहस्सु वसामओ दु चदुसु वि गदीसु बोद्धव्वो ।
पचेदिओ य सण्णी णियमा सो होदि पज्जत्तो ॥२॥
सव्वणिरय-भवणेसु-य समुद दीव-गुह जोइस विमाणे ।
अहिजोग्ग-अणहिजोग्गे-उवसामो होदि णायव्वो ॥३॥
उवसामगो- य सव्वो, णिव्वाघादो तहा णिरासाणो ,
उवसते भजियव्वो णिरासणो चेव खीणम्हि ॥४॥

सायारे पट्ठवओ-णिट्ठवओ भज्झिमो य भयणिज्जो ।
जोगे अण्णदरम्मि दु जहण्णए तेउलेस्साए ॥५॥

अर्थ—दर्शन मोहनीय कर्म का उपशम करने वाला जीव चारो ही गतियो मे जानना चाहिये । वह जीव नियम से पचेन्द्रिय सज्ञी और पर्याप्तक होता है ॥२॥

इन्द्रक श्रेणी बद्ध आदि सर्व नरको मे, सर्व प्रकार के भवनवासी देवो मे, सब समुद्रो मे, और द्वीपो मे, गुह अर्थात समस्त व्यन्तर देवो मे, समस्त ज्योतिष्क देवो मे, सौ धर्म कल्प से लेकर नौ ग्रैवेयक विमान तक विमानवासी देवो मे आभियोग्य अर्थात वाहनादि कुत्सित कर्म मे नियुक्त वाहन देवो मे, उनसे भिन्न किल्विषक आदि अनुत्तम तथा पारिषद आदि उत्तम देवो मे दर्शन मोहनीय कर्म का उपशम होता है ॥३॥

दर्शन मोहनीय का उपशामक सर्व ही जीव निर्व्याघात अर्थात उपसर्गादिक के आने से भी विच्छेद और मरण से रहित हो जाते है । तथा निरासान अर्थात सासादन गुण स्थान को नही प्राप्त होता है, उपशान्त अर्थात उपशम सम्यक्त्व होने के पश्चात भजितव्य है अर्थात सासादन परिणाम को कदाचित प्राप्त होता भी है और कदाचित नही भी होता है । उपशम सम्यक्त्व का काल क्षीण अर्थात समाप्त हो जाने पर मिथ्यात्व आदि किसी एक दर्शन मोहनीय प्रकृति का उदय आने मिथ्यात्व आदि भावो को प्राप्त होता है । अथवा दर्शन मोहनीय कर्म के क्षीण हो जाने पर निरासान अर्थात सासादन परिणाम से सर्वथा रहित होता है ॥४॥

साकार अर्थात ज्ञानोपयोगी अवस्था मे ही जीव प्रथमोपशम सम्यक्त्व का प्रस्थापक अर्थात प्रारम्भ करने वाला होता है । किन्तु निष्टापक अर्थात उसे सम्पन्न करने वाला मध्य अवस्थावर्ती जीव भजनीय है, अर्थात वह साकार उपयोगी भी हो सकता है और निराकारोपयोगी भी हो सकता है । मनो योग आदि तीनो योगो मे से भी एक योग मे वर्तमान जीव प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त कर सकता है । तथा तेजो लेश्या के जघन्य अश मे वर्तमान जीव प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त करता है ॥५॥ धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ६ पृष्ठ २३६ जय० ध० अ० पृ० ६५७-६५८ गाथा ६६-१०१

नोट—यहा पर तेजो लेश्या के जघन्य अश मे वर्तमान जीव प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त करता है वह उपचार का कथन है । सब लेश्या मे जीव सम्यग्दर्शन प्राप्त कर सकता है । नरक गति मे अशुभ ही लेश्याए है वहाँ भी सम्यक्त्व की प्राप्ति करता है । जिससे ऐसा वचन को सिद्धान्त कथन न मानकर उपचार कथन मानना चाहिए । परन्तु अज्ञानी जीवो ऐसे कथन को आगम कथन मानने की प्रेरणा करता है यह अन्याय है । सब लेश्या मे सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है यह बात धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०७ पुस्तक नम्बर ६ मे भी लिखी है तब यहाँ कौनसी बात सत्य मानोगे ? विचार करने की जरूरत है । उपचार कथन को सिद्धान्त कथन मानना मिथ्याज्ञान है ।

(५) सम्यक्त्व की प्राप्ति कैसे होती है । और कौन करे ?

दंसण मोहि उवसामगस्स परिणामो केरिसो भवे ।
जोगे कषाय उवजोगे लेस्सा वेदोय का भवे ॥९१॥

अर्थ—दर्शन मोह के उपशामक का परिणाम कैसा होता है ? किस योग कषाय और उपयोग मे वर्तमान किस लेश्या से युक्त और कौन से वेद वाला जीव दर्शन मोह का उपशामक होता है ॥९१॥

चूर्णि सूत्र—दर्शन मोह के उपशामक का परिणाम अत्यन्त विशुद्ध होता है। क्योंकि, वह इसके अन्तर्मुहूर्त पूर्व से ही अनन्तगुणी विशुद्धि मे विशुद्ध होता हुआ आरहा है। सूत्र नम्बर ७-८

अन्यतर मनोयोगी, अन्यतर वचन योगी और औदारिक काय योगी या वैक्रियिक काय योगी जीव दर्शन मोह का उपशमन प्रारम्भ करता है। चारो कषायो मे से किसी एक कषाय मे उपयुक्त जीव दर्शन मोह के उपशमन का प्रारम्भ करता है। सूत्र न० ६-१२

शका—वह वर्धमान कषाय युक्त होती है या हीयमान ?

समाधान—नियम से हीयमान कषाय युक्त होता है। सूत्र न० १३

दर्शन मोह का उपशामक जीव नियम से साकारोपयोगी होता है दर्शन मोह का उपशामक के तेज पद्म और शुक्ल लेश्याओ मे से नियम से कोई एक वर्धमान लेश्या होती है। तीन वेदो मे से कोई एक वेद वाला होता है। १४-१६ पृष्ठ ६१४-६१६ कषाय पाहुड सूत्त

काणि वा पुव्व बद्धाणि के वा अंसे णिबंधदि।
कदि आवलिय पविसंति कदिण्ह वा पवेसगो ॥९२॥

अर्थ—दर्शन मोह के उपशम करने वाले जीव के पूर्व बद्ध कर्म कौन कौन से है। और अब कौन कौन से नवीन कर्माशो का बान्धना है। उपशामक के कौन कौन प्रकृतिया प्रवेशक है, अर्थात उदीरणा रूप से उदीयावली मे प्रवेश कराता है ॥६२॥

चूर्णि सूत्र—यहाँ पर प्रकृति सत्कर्म, स्थिति सत्कर्म, अनुभाग सत्कर्म और प्रदेश सत्कर्म अनुमार्गण करना चाहिए। अर्थात उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होने वाले जीव के सत्तायोग्य-प्रकृतियो के सभवा सभव का विचार करना चाहिये ॥२१॥ इस विषय मे प्रकृति बन्ध, स्थिति बन्ध, अनुभाग बन्ध और प्रदेश बन्ध की मार्गणा करना चाहिए ॥२२-२३॥

दर्शन मोह का उपशमन करने वाले जीव के सभी मूल प्रकृतियाँ उदयावली मे प्रवेश करती है। उत्तर प्रकृतियो मे से जो होती है अर्थात जिनका सत्त्व पाया जाता है वे प्रवेश करती है। अन्य नही। विशेष इतना जानना कि यदि पर भव सम्बन्धी आयु का अस्तित्व हो तो वह उदयावली मे प्रवेश नही करती है ॥२४-२७॥ दर्शन मोह का उपशामक जीव सभी प्रकृतियो की उदीरणा करता है। उत्तर प्रकृतियों की उदीरणा करता है। उत्तर प्रकृतियो मे से पाँचो ज्ञानावरणीय, चार दर्शनावरणीय मिथ्यात्व, पचेन्द्रिय जाति, तैजस कार्मण शरीर, वर्ण रस गन्ध, स्पर्श, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, त्रस बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, निर्माण और अन्तराय की पाचो प्रकृतियो का उदीरणा द्वारा नियम से उदयावली मे प्रवेश करता है। साता वेदनीय और असाता वेदनीय मे से किसी एक का प्रवेश करता है। चारो कषायो मे से किसी एक कषाय का तीनो वेदो मे से किसी एक वेद का और हास्यादि दो युगलो मे से किसी एक युगल का प्रवेश करता है। भय और जुगुप्सा का स्यात् प्रवेश करता है। चारो आयु मे से किसी एक का प्रवेश करता है। चारो गति नामो मे से किसी एक का तथा औदारिकांगोपाग और वैक्रियिकांगोपाग मे से किसी एक का प्रवेश करता है। उद्योत का स्यात् प्रवेश करता है। दोनो विहायोगति, सुभग, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय, अनादेय यश कीर्ति और अयश कीर्ति इन युगलो मे से किसी एक का प्रवेश करता है। ऊचगोत्र और नीच गोत्र मे से किसी एक का प्रवेश करता है। २८-३६॥

केअंसे झयदे पुव्वं बघेण उदएण वा।
अतर वा कहि किच्चा के के उवसामगो ॥९३॥

अर्थ—दर्शन मोह के उपशम काल से पूर्व बन्ध अथवा उदय की अपेक्षा कौन कौन से कर्मांश क्षीण होते है। अन्तर को कहा पर करता है। और कहाँ पर तथा किन कर्मो का यह उपशामक होता है। ॥९३॥

चूणि सूत्र—दर्शन मोहनीय कर्म का उपशम करने वाले जीव के असाता वेदनीय, स्त्रीवेद, अरति शोक, चारो आयु नरक गति, पचेन्द्रिय जाति के विना चार जाति, प्रथम सस्थान के विना पाच सस्थान, प्रथम सहनन के विना पाच सहनन, नरकगति प्रायोग्यानुपूर्वी, आताप, अप्रशस्त विहायोगति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय और अयश कीर्ति ये प्रकृतियाँ बन्ध के पहले ही व्युच्छिन्न हो जाती है। ४०-४१। पाच दर्शनावरण एकेन्द्रिय आदि चार जाति नाम कर्म, चारो आनुपूर्वी आताप, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण इतनी प्रकृतियाँ उदय से व्युच्छिन्न होती है। ॥४२॥ (पाचो दर्शनावरण मे पाँचो ही निद्रा लेना चाहिए) अध प्रवृत करण के प्रथम समय मे न अन्तर करण होता है न यहाँ पर वह मोह कर्म का उपशामक ही होता है किन्तु आगे जाकर अनिवृति करण के काल मे ये दोना हो कार्य होगे ॥४३-४४॥

किं ट्ठिदियाणि कम्माणि अणुभागेसु केसु वा।
अविट्ठ दूण मेमाणि क ठाण पडिवज्जदि ॥९४॥

अर्थ—दर्शन मोह का उपशम करने वाला जीव, किस किस स्थिति, अनुभाग, विशिष्टि कौन-कौन से कर्मो का अपवर्तन करके किस स्थान को प्राप्त करता है, और अविशिष्ट कर्म किस स्थिति और अनुभाग को प्राप्त होता है ॥९४॥

चूणि सूत्र—स्थिति घात-सख्यात बहु कर्मो का घात करके सख्यातवे भाग को प्राप्त होता है। अनुभाग घात अनन्तर बहु भाग का घात करके अनन्तवे भाग को प्राप्त होता है। इसलिए इस अध प्रवृत करण के चरम समय मे वर्तमान जीव के न तो स्थिति घात होता है और न अनुभाग घात होता है। किन्तु तदनन्तर समय मे अर्थात् अपूर्व करण के काल मे ये दोनो ही घात प्रारम्भ होगे ॥४५-४८॥ दर्शन मोह का उपशमन करने वाले जीव के तीन प्रकार के करण अर्थात् परिणाम विशेष होते है। वे इस प्रकार है— १) अध प्रवृत करण (२) अपूर्व करण (३) अनिवृति करण। उक्त जीव के चौथी उपशामनाद्धा भी होती है। ४९-५३॥

तीन करणो का लक्षण कहते हैं—

अधः प्रवृत करण—

अध प्रवृत करण के प्रथम समय मे जघन्य विशुद्धि सबसे कम है। प्रथम समय से द्वितीय समय मे जघन्य विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। समय समय मे जघन्य विशुद्धि अनन्तगुणी अन्तमुहूर्त तक चलती है। तत्पश्चात् प्रथम समय मे उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। जिस समय मे जघन्य विशुद्धि समाप्त हो जाती है उससे उपरीम समय मे अर्थात प्रथम निर्वर्गणा काण्डक के अन्तिम समय के आगे के समय मे जघन्य विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। प्रथम समय की उत्कृष्ट विशुद्धि से द्वितीय समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। इस प्रकार यह क्रम निर्वर्गणा काण्डक मात्र अन्तमुहूर्त

काल प्रमाण अध प्रवृत करण के अन्तिम समय तक चलता हैं। तत्पश्चात अन्तर्मुहूर्त काल अपसरण करके जिस समय मे उत्कृष्ट विशुद्धि समाप्त होती है उससे अर्थात अन्तिम निर्वर्गणा काण्डक के प्रथम समय मे उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। इस प्रकार उत्कृष्ट विशुद्धि का क्रम अध प्रवृत करण के अन्तिम समय तक ले जाना चाहिए ॥५०-६४॥

अपूर्व करण—

अपूर्व करण के प्रथम समय मे जघन्य विशुद्धि वक्ष्यमाण पदो की अपेक्षा सबसे कम होती हैं। इसी प्रथम समय मे जघन्य विशुद्धि से उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। प्रथम समय की उत्कृष्ट विशुद्धि से द्वितीय समय की जघन्य विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। द्वितीय समय की जघन्य विशुद्धि से द्वितीय समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। (इस प्रकार यह क्रम अपूर्व करण के अन्तिम समय तक चलता है) अपूर्व करण के काल मे समय समय अर्थात प्रति समय असख्यात लोक प्रमाण परिणामस्थान होता है। इस प्रकार यह क्रम निर्वर्गणा काण्डक तक चलता है ॥६५-७१॥

शका—निर्वर्गणा काण्डक किसे कहते है ?

समाधान—जितने काल आगे जाकर निरुद्ध या विवक्षित समय के परिणामो की अनुकृष्टि विच्छिन्न हो जाती है उसे निर्वर्गणा काण्डक कहते है।

अनिवृति करण—

अनिवृत्ति करण के काल मे समय समय मे एक एक ही परिणाम स्थान होता है। अर्थात अनिवृति करण काल के जितने समय है उतने ही उसके परिणामो की सख्या होती है। तथा वे उतरोत्तर अनन्तगुणित होती है। अनिवृति करण के प्रथम समय के परिणाम से द्वितीय समय का परिणाम अनन्त गुणी विशुद्धि से युक्त होता है यह क्रम अन्तिम समय तक जानना चाहिये ॥७२-७३॥

अब उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होने वाले अनादि मिथ्यादृष्टि जीव की प्ररूपणा करते है। अनादि मिथ्यादृष्टि के अध प्रवृत करण मे स्थिति काण्डक घात, अनुभाग काण्डक घात, गुण श्रेणी और गुण सक्रमण नही होता है। वह केवल प्रति समय अनन्त गुणी विशुद्धि से विशुद्ध होता हुआ, चला जाता है। यह जीव जिन अप्रशस्त कर्माशो को बान्धता है उन्हे द्विस्थानीय अर्थात नीम्ब और काजी रूप और समय समय अनन्तगुण हीन अनुभाग शक्ति से युक्त ही बान्धता है। जिन प्रशस्त कर्माशो को बान्धता हैं उन्हे गुड, शक्कर आदि चतु स्थानीय और समय समय अनन्तगुणे अनुभाग शक्ति से युक्त बाधता है। अध प्रवृत करण काल मे स्थिति बन्ध का काल अन्तर्मुहूर्त मात्र है। एक एक स्थिति बन्ध काल के पूर्ण होने पर पल्योपम के सख्यातवे भाग मे हीन अन्य स्थिति बन्ध को बान्धता है। इस प्रकार सख्यात सहस्र स्थिति बन्धापसरणो के होने पर अध प्रवृत करण के काल समाप्त हो जाता है ॥७४-७८॥

अपूर्वकरण के प्रथम समय मे जघन्य स्थिति खण्ड प्रल्योपमका सख्यातवा भाग है और उत्कृष्ट स्थिति खण्ड सागरोपम पृथक्त्व है। अध प्रवृत करण के अन्तिम समय मे होने वाले स्थिति बन्ध से पल्योपम के सख्यातवे भाग से हीन अपूर्व स्थिति बन्ध अपूर्व करण के प्रथम समय मे होता है। अपूर्व करण के प्रथम समय मे अनुभाग काण्डक घात, अप्रशस्त प्रकृतियो का अनन्त बहु भाग होता है। विशुद्धि के बढने से प्रशस्त कर्मो की अनुभाग की वृद्धि होती है। पर अनुभाग घात नही होता है। ७६ ७१ ॥

अनुभाग के एक प्रदेश गुण हानि स्थानान्तर मे, जो अनुभाग सम्बन्धी, स्पर्धक है वे वक्ष्यमाण

पदो की अपेक्षा सबसे कम है। उनसे अति स्थापना के स्पर्धक अनन्त गुणित होते है। अति स्थापना के स्पर्धको से, निक्षेप सम्बन्धी, स्पर्धक अनन्त गुणित होते है। निक्षेप सम्बन्धी, स्पर्धको से, अनुभाग काण्डक रूप से ग्रहण किये गये स्पर्धक, अनन्त गुणित होते हैं। अपूर्व करण के ही प्रथम समय मे, आयु को छोड-कर शेष कर्मो का गुण श्रेणी निक्षेप अनिवृति करण के काल से और अपूर्व करण के काल से विशेष अधिक है। अपूर्व करण मे, स्थिति काण्डक का उत्कीरण काल और स्थिति बन्ध का काल ये दोनो तुल्य है। एक स्थिति काण्डक के काल मे, सहस्रो अनुभाग काण्डको का घात करना है। स्थिति काण्डक घात के समाप्त होने पर अनुभाग काण्डक घात और स्थिति बन्ध का काल समाप्त हो जाता है। इस प्रकार अनेक सहस्र स्थिति काण्डक घात के व्यतीत हो जाने पर अपूर्व करण का काल समाप्त हो जाता है। अपूर्व करण के प्रथम समय मे होने वाले स्थिति सत्व मे अपूर्व करण के अन्तिम समय मे, स्थिति सत्व सख्यात-गुणित हीन होता है। ८२-६१।

अनुवृति करण के प्रथम समय मे अन्य स्थिति खण्ड अन्य स्थिति बन्ध, और अन्य अनुभाग काण्डक घात प्रारम्भ होता है। किन्तु गुण श्रेणी निक्षेप अपूर्व करण के समान प्रति समय असख्यात गुणित प्रदेशो के विन्यास से विशष्ट और गलितावशेष रूप ही रहता है। इस प्रकार सहस्रो स्थिति काण्डक घातो के द्वारा अनिवृति करण काल के सख्यात बहु भागो के व्यतीत होने पर उक्त जीव मिथ्यात्व कर्म का अन्तर करता है। ६२-६३ ॥

उस समय जितना स्थिति बन्ध का काल है उतने काल के द्वारा अन्तर को करता हुआ गुण श्रेणी निक्षेप के अग्राग्र से अर्थात् गुण श्रेणी शीर्ष से लेकर (नीचे) सख्यातवे भाग प्रमाण प्रदेशाग्र को खन्डित करता है। इस प्रकार किया जाने वाला कार्य किया गया अर्थात् अन्तर करण का कार्य सम्पन्न हुआ। अन्तर करण समाप्त होने के समय से लेकर यह जीव "उपशामक" कहलाता है। ६४-६५ ॥

प्रथम स्थिति से भी, और द्वितीय स्थिति से भी तब तक आगाल-प्रत्यागाल होते रहते है। जब तक आवली और प्रत्यावली शेष रहती है। ६७ ॥

शका—आगाल किसे कहते है ?

समाधान—अपकर्षण के निमित्त से द्वितीय स्थिति के कर्म प्रदेशो के प्रथम स्थिति मे आने को आगाल कहते है।

शका—प्रत्यागाल किसे कहते है ?

समाधान—उत्कर्षण के निमित्त से प्रथम स्थिति मे कर्म प्रदेशो के द्वितीय स्थिति मे जाने को प्रत्यागाल कहते है।

शका—प्रत्यावली किसे कहते है ?

समाधान—उदयावली से उपर के आवली प्रमाण काल को प्रत्यावली कहते है या द्वितीयावली कहते है।

आवली और प्रत्यावली के शेष रहने पर उससे आगे मिथ्यात्वकी गुण श्रेणी नही होती है। किन्तु शेष कर्मो की गुण श्रेणी होती है। उस समय प्रत्यावली से ही मिथ्यात्व कर्म की उदीरणा होती है। आवली अर्थात् उदयावली मात्र प्रथम स्थिति के शेष रह जाने पर मिथ्यात्व कर्म के स्थिति अनुभाग का उदीरणा रूप से घात नही होता है। ६८-१०१ ॥

उपर्युक्त विधान से आवली मात्र अवशिष्ट मिथ्यात्व की प्रथम स्थिति को क्रम से वेदन करता हुआ उक्त जीव चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि होता है। और तदनन्तर समय मे अर्थात् मिथ्यात्वकी सर्व प्रथम स्थिति को गला देने पर वह दर्शन मोहनीय कर्म का उपशम करके प्रथमोपशम सम्यक्त्व को उत्पन्न करता है। तभी ही वह अर्थात् दर्शन मोहनीय कर्म का उपशमन करने के प्रथम समय मे ही मिथ्यात्व कर्म के मिथ्यात्व-सम्यग्मिथ्यात्व, और सम्यक्त्व प्रकृति नाम के तीन कर्मांश अर्थात् खण्ड उत्पन्न करता है। प्रथम समयवर्ती उपशम सम्यग्दष्टि जीव मिथ्यात्व से प्रदेशाग्र अर्थात् उदीरणा को प्राप्त कर्म-प्रदेशो को लेकर उनका बहु भाग सम्यग्मिथ्यात्व मे देता है और उनसे असख्यात गुणित हीन प्रदेशाग्र सम्यक्त्व प्रकृति मे देता है। इससे द्वितीय समय मे सम्यक्त्व प्रकृति मे असख्यात गुणित प्रदेशाग्र देता है। इससे सम्यग्मिथ्यात्व मे असख्यात गुणित प्रदेशाग्र देता है। इससे तीसरे समय मे, सम्यक्त्व प्रकृति मे, असख्यात गुणित प्रदेशाग्र देता है। और इससे भी असख्यात गुणित प्रदेशाग्र सम्यग्मिथ्यात्व मे देता है। इस प्रकार अन्त मुहूर्त काल तक गुण सक्रमण होता है। अर्थात् गुण श्रेणी के द्वारा सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व को गुण सक्रमण के अन्तिम समय तक पूरित करता है। असख्यात गुणित क्रम से कर्म प्रदेशो के सक्रमण को गुण सक्रमण कहते है। इस गुण सक्रमण के पश्चात सूच्यगुल के असख्यातवे भाग रूप प्रति भाग के द्वारा सक्रमण करता है। इसी का नाम, विध्यात सक्रमण है। जब तक गुण सक्रमण होता है तब तक मिथ्यात्व (और आयु) कर्म को छोडकर शेष कर्मो का स्थिति घात अनुभाग घात और गुण श्रेणी रूप कार्य होते रहते है। १०२-१११ ॥ पृष्ठ ॥ ६१४-६२६ कषाय पाहुड सूत्त पुस्तक १ ॥

दसण मोहस्सु व सामगो दुच दुसु वि गदीसु बोद्धव्वो।
पचदिओ य सरणी णियमा सा होई पज्जतो ॥ ९५ ॥

अर्थ—दर्शन मोहनीय कर्म का उपशम करने वाला जीव चारो ही गति मे जानना चाहिये, वही जीव नियम से पचेन्द्रिय सज्ञी, और पर्याप्तक होता है। ९५।

सव्वणिरय भवणेसु-दीप समुद्दे गह जोदिसि विमाणे।
अभिजोग्ग, अणभिजोग्गे उवसामो होई बोद्धव्वो ॥ ९६ ॥

अर्थ सर्व नरको मे, सर्व प्रकार के भवन वासी देवो मे, सर्वद्वीप समुद्रो मे, सर्व व्यन्तर देवो मे, समस्त ज्योतिष्क देवो मे, सौधर्म कल्प से लेकर नवग्रैवेयक पर्यन्त सर्व विमान वासी देवो मे, आभियोग्य, अर्थात् वाहनादि, कुत्सित कर्म मे नियुक्त वाहन देवो मे, उनमे भिन्न किल्विषिक आदि अनुत्तम तथा पारिषद आदि उत्तम देवो मे दर्शन मोहनीय कर्म का उपशम होता है। ९६ ॥

उवसामगो च सव्वो णिव्वाघादो तहा णिरासाणो।
उवसंते भजियव्वो णीरासाणो य खीणम्मि ॥ ९७ ॥

अर्थ—दर्शन मोह के उपशामक सर्व जीव निर्व्याघात, तथा निरासान होता है। दर्शन मोह के उपशान्त होने पर सासादन भाव भजितव्य है। किन्तु क्षीण होने मे निरासान ही रहता है। ९७ ॥

सागारे पट्ठवगो णिट्ठवगो मज्झिमो य भजियव्वो।
जोगे अण्णदरम्हि य जहण्णगो तेउलेस्साए ॥ ९७ ॥

अर्थ—शाकारोपयोग मे, वर्तमान जीव ही, दर्शन मोहनीय कर्म के उपशमन का प्रस्थापक होता

है। किन्तु निष्ठापक और मध्य अवस्थावर्ती भजितव्य है। तीनो योगो मे से किसी एक योग मे, वर्तमान और तेजोलेश्या के जघन्य अंश को प्राप्त जीव दर्शन मोह का उपशमन करता है। ९८ ॥

नोट—यहाँ जो मूल श्लोक मे तेजोलेश्या के जघन्य अंश लिखा है वह उपचार मात्र है अर्थात् वस्तु का स्वरूप ऐसा नही है। सर्व लेश्या मे प्रथमोपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है। यदि ऐसा न माना जाये तो गाथा नं० ९६ का साथ मे विरोध आता है। क्योकि सर्व नरको मे तेजोलेश्या है ही नही, और वहाँ सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है यह दोनो कथन परस्पर विरोधी है। धवल ग्रन्थ नं० ६ पृष्ठ २०७ मे लिखा है कि—"कृष्णादि छहो लेश्याओ मे से किसी एक लेश्या वाला हो, किन्तु यदि अशुभ लेश्या हो तो हीयमान होना चाहिए और यदि शुभ लेश्या हो तो वर्धमान होना चाहिए" इसमे भी सिद्ध होता है कि तेजोलेश्या के जघन्य अंश मे ही प्रथमोपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है। वह यथार्थ वचन नही है।

मिच्छत्त वेदणीय कम्मं उवमामगस्स बोद्धव्व।
उवसते आसाणे तेण पर होई भजियव्वो ॥ ९९ ॥

अर्थ—उपशामक के मिथ्यात्व कर्म का उदय जानना चाहिये, किन्तु उपशान्त अवस्था के विनाश होने पर तदनन्तर उसका उदय भजितव्य है। ९९ ॥

सव्वेहि ट्ठिदि विसेसेहिं उवसता होंतिं तिण्णिकम्मंसा ।
एक्कम्हि य अणुभागे णियमा सव्वे ट्ठिदिविसेसा ॥ १०० ॥

अर्थ—दर्शन मोह के मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, और सम्यक्त्व प्रकृति ये तीनो कर्मांश दर्शन मोह की उपशान्त अवस्था मे सर्व स्थिति विशेषो के साथ उपशान्त रहता है। तथा एक ही अनुभाग मे उन तीनो कर्मांशो के सभी स्थिति नियम से अवस्थित रहते है।

मिच्छत्त पच्चयो खलु बंधो उवशामगस्स बोद्धव्वो ।
उवसंत आसाणे तेण पर होई भजियव्वो ॥ १०१ ॥

अर्थ—उपशामक के मिथ्यात्व प्रत्यय अर्थात् मिथ्यात्व के निमित्त मे मिथ्यात्व का और ज्ञानावरणीय आदि कर्मो का बन्ध जानना चाहिये। किन्तु दर्शन, मोहनीय की उपशान्त अवस्था मे, मिथ्यात्व प्रत्ययक बन्ध नही होता है। उपशान्त अवस्था के समाप्त होने पर उसके पश्चात मिथ्यात्व निमित्तक बन्ध भजनीय है। १०१ ॥

सम्मामिच्छाइट्ठी दंसण मोहस्स ऽबधगो होई ।
वेदय सम्माइट्ठी खीणो वि अबंधगो होइ ॥ १०२ ॥

अर्थ—सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव दर्शन मोह का अबन्धक होता है। इसी प्रकार वेदक सम्यग्दृष्टि जीव क्षायिक सम्यग्दृष्टि, तथा अपि शब्द से सूचित उपशम सम्यग्दृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीव भी दर्शन मोह का अबन्धक होता है। १०२ ॥

अंतोमुहुत्तमद्धं सव्व विसमेण होइ उवसंतो ।
तत्तो परमुदयो खलु तिण्णे कदरस्स कम्मस्सा ॥ १०३ ॥

अर्थ—उपशम सम्यग्दृष्टि जीव के दर्शन मोहनीय कर्म अन्तमुहूर्त काल तक सर्वोपशम से

उपशान्त रहता है। उसके पश्चात नियम से उसके मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्व प्रकृति इन तीन कर्मों मे से, एक कर्म का उदय हो जाता है। १०३ ॥

सम्मत्तपढमलभो सव्वोवसमेण तह वियट्ठे ण ।
भजियव्वो य अभिक्खं सव्वोवसमेण देसेण ॥ १०४ ॥

अर्थ—अनादि मिथ्यादृष्टि जीव के, सम्यक्त्व का प्रथम बार लाभ सर्वोपशम से होता है। सादिमिथ्यादृष्टियो मे जो विप्र कृष्ट जीव है वह भी सर्वोपशम से ही प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त करता है। किन्तु जो अप्रियकृष्ट जीव सादी मिथ्यादृष्टि है और जो अभीक्ष्ण अर्थात बार बार सम्यक्त्व का ग्रहण करता है वह सर्वोपशम, और देश उपशम से भजनीय है अर्थात् दोनो प्रकार से प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होता है। १०४ ॥

सम्मत्तपढमलभस्सऽणतरं पच्छदो य मिच्छत्तं ।
लंभस्स अपढमस्स दु भजियव्वो पच्छदो होदि। १०५ ॥

अर्थ – सम्यक्त्व की प्रथम बार प्राप्ति के अनन्तर और पश्चात मिथ्यात्व का उदय होता है। किन्तु अप्रथमबार सम्यक्त्व की प्राप्ति के पश्चात वह भजितव्य है ॥ १०५ ॥ यति वृषाभाचार्य कृत कषाय पाहुड सूत्त पृष्ठ ६३०-३६ पृ०-१

जिनागम मे 'गुण श्रेणी' शब्द बहुत आते है। यह 'गुण श्रेणी' भाव निर्जरा का नाम है या द्रव्य निर्जरा का नाम है यह जानने की बडी जरूरत है, क्योकि, द्रव्य निर्जरा को भाव निर्जरा मानना मिथ्यात्व है। ऐसा मिथ्यात्व भाव से बचने के लिये उनका जानना बडा ही जरूरी है।

(६) गुणश्रेणी निर्जरा

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८२ पुस्तक नम्बर १० मे लिखा है कि—प्रथमोपशम सम्यक्त्व की उत्पत्ति श्रावक, देश विरत, विरत (महाव्रती), अनन्त कर्मांश अर्थात अनन्तानुबन्धी का विसयोजन करने वाला, दर्शन मोह का उपशम करने वाला, उपशान्त मोह, चारित्र मोह का क्षय करने वाला, क्षीण मोह और जिन इनके नियम मे उत्तरोत्तर सख्यात गुणी श्रेणी रूप मे कर्म निजरा होती है, किन्तु निर्जरा का काल विपरीत सख्यातगुणित श्रेणी रूप से है ॥१६ १७॥ गाथा––

सम्मत्तुप्पत्ती विय सावय विरदे अणत कम्मं से ।
दसण मोहक्खवए कसाय उवसामए य उवसते ॥१६॥
खवये य खीणमोहे जिणे य णियमा भवे असखेज्जा ।
तव्विवरीदो कालो सखे ज्जगुणाए सेडीए ॥१७॥

गोमट्टसार जीव काण्ड गाथा ६६-६७ तत्वार्त सूत्र ६-४५ सूत्र

गुण श्रेणि निर्जरा भाव निर्जरा है या द्रव्य निर्जरा ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७८-७६ पुस्तक नम्बर १२ मे लिखा है कि—सम्यक्त्वोत्पति अर्थात सातिशय मिथ्यादृष्टि, श्रावक अर्थात देशव्रती, विरत अर्थात महाव्रती अनन्तानुबन्धी कषाय का विसयोजन करने वाला, दर्शन मोह का क्षपक, चारित्र मोह का उपशामक, उपशान्त कषाय, क्षपक, क्षीण कषाय और स्व-

स्थान जिन, व योग निरोध मे प्रवृत जिन इन स्थानो मे उत्तरोत्तर असख्यात गुणी निर्जरा होती है। परन्तु निर्जरा काल उसमे विपरीत अर्थात आगे से पीछे की ओर बढता हुआ है जो सख्यात गुणित श्रेणी रूप है।

शका—भाव विधान का कथन करते समय ग्यारह गुण श्रेणियो मे होने वाली प्रदेश निर्जरा का कथन और उसके काल के कथन किस लिए करते है ?

समाधान—विशुद्धियो के द्वारा अनुभाग क्षय होता है और उसमे प्रदेश निर्जरा होती हे इस बात का ज्ञान कराने से जीव और कर्म के सम्बन्ध का कारण अनुभाग ही है इस बात को बतलाने के लिये उक्त कथन किया जारहा है। अथवा द्रव्य विधान मे जघन्य स्वामित्व की प्ररूपणा करते हुए गुण श्रेणी निर्जरा की सूचना की गई है। उस गुण श्रेणी निर्जरा का कारण भाव है अतएव यहाँ भाव विधान मे उसके विकल्पों का कथन करने के लिए यह कथन किया जाता है।

नोट—उपर्युक्त कथन से सिद्ध होता है कि यह ग्यारह स्थान रूप गुण श्रेणी निर्जरा द्रव्य निर्जरा है परन्तु भाव निर्जरा नही है। द्रव्य निर्जरा तो पुन्य भाव से भी होती है। पुन्य भाव करने से पाप प्रकृतियो के परमाणु की निर्जरा हो जाती है एव पाप भाव करने से पुन्य प्रकृतियो का कर्म परमाणु की निर्जरा हो जाती है इससे आत्म शान्ति नही मिलती है आत्म शान्ति का कारण भाव निर्जरा ही है।

सम्यक्त्वोत्पति अर्थात सातिशय मिथ्या दृष्टि को भाव निर्जरा कैसे हो सकती है ? जब तक अनन्तानु बन्धी भाव कषाय का सवर न होवे तब तक भाव निर्जरा सम्भव ही नही हे अर्थात भाव निर्जरा शुरु ही नही होती है। ऐसा मिथ्यादृष्टि से श्रावक को असख्यात गुणी निर्जरा होती है। और श्रावक से महाव्रती छठवां, सातवां गुणस्थानवर्ती जीवो को असख्यात गुणी निर्जरा होती है। छठवां, सातवां गुण-स्थानवर्ती मुनिराज से अनन्तानुबन्धी विसयोजन करने वाले जीव को असख्यात गुणी निर्जरा होती है और उससे क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीवो को असख्यात गुणी निर्जरा होती है यह सूत्र गाथा कहता है। अब तत्व दृष्टि से विचार करने से मालूम होता है कि अनन्तानुबन्धी का विसयोजन तथा क्षायिक सम्यग्दर्शन चतुर्थ गुणस्थान मे हो जाता है। ऐसा चतुर्थ गुणस्थान वाले जीवो को पचम तथा छठवा, सातवाँ गुण स्थान जैसी आत्म शान्ति अर्थात भाव निर्जरा कैसे हो सकती है ? चतुर्थ गुण स्थान मे मात्र अनन्तानु बन्धी का सवर हुआ है, जब पचम गुण स्थान मे अनन्तानु बन्धी भाव कषाय तथा अप्रत्याख्यान रूपी भाव कषाय का सवर हुआ है। मुनिराज को अनन्तानु बन्धी अप्रत्याख्यान तथा प्रत्याख्यान भाव कषाय का सवर हुआ है। अर्थात् चतुर्थ गुण स्थान मे तीन कषाय का बन्ध पडता है, पचम गुण स्थान मे दो कषाय का बन्ध पडता है जब मुनिराज को केवल एक सज्वलन भाव कषाय का बन्ध पडता है तब विचार करिये कि आत्म शान्ति एव भाव निर्जरा किसका विशेष होती है ? सूत्र के अनुसार यदि कोई जीव श्रद्धा करे कि मुनिराज से चतुर्थ गुण स्थान वाला क्षायिक सम्यग्दृष्टियो को विशेष भाव निजरा होती है तो वह मान्यता मिथ्यात्व की ही है। जिस शास्त्र द्वारा अज्ञान का नाश करना था वही शास्त्र द्वारा अज्ञान पुष्ट हो जाते है, क्योंकि, वहाँ किस अपेक्षा से कथन किया गया है उसी का ज्ञान नही है। वह अपने आत्मा की ही गलती है और अपनी गलती से ही अपना अज्ञान भाव और पुष्ट हुआ है शास्त्र से अज्ञान पुष्ट हुआ यह कहना व्यवहार का वचन है।

(७) मिथ्यात्व में भाव निर्जरा होती नहीं है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८१ पुस्तक नम्बर १२ मे लिखा है।

सयता सयत के उत्कृष्ट गुण श्रेणी गुणाकार की अपेक्षा स्वस्थान सयत का जघन्य गुणाकार असंख्यात गुणा है।

शका—यत सयमा सयम रूप परिणाम की अपेक्षा सयम रूप परिणाम अनन्तगुणा है,अत सयमा सयम परिणाम की अपेक्षा सयम परिणाम के द्वारा होने वाली प्रदेश निर्जरा भी अनन्तगुणी होनी चाहिये, क्योकि, इससे दूसरी जगह सर्वत्र कारण के अनुरूप ही कार्य की उपलब्धि होती है ?

समाधान – नही, क्योकि, प्रदेश निर्जरा का गुणाकार योग गुणाकार का अनुसरण करने वाला है, अतएव उसके अनन्तगुणे होने मे विरोध आता है। दूसरे प्रदेश निर्जरा मे अनन्तगुणत्व स्वीकार करना उचित नही है, क्योकि, ऐसा स्वीकार करने पर गुण श्रेणी निर्जरा के दूसरे समय मे मुक्ति का प्रसङ्ग आवेगा। तीसरे कार्य कारण का अनुसरण करता ही है ऐसा कोई नियम नही है, क्योकि, अन्तरग कारण की अपेक्षा प्रवृत्त होने वाले कार्य के बहिरग कारण के अनुसरण का नियम नही बन सकता।

शका—सम्यक्त्व सहित सयम और सयमा सयम से होने वाली गुण श्रेणी निर्जरा सम्यक्त्व के बिना सयम और सयमा सयम से होती है यह कैसे कहा जा सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, यहाँ सम्यक्त्व परिणाम को प्रधानता नही दी गई है अथवा सयम वही है जो सम्यक्त्व का अविनाभावी है अन्य नही है। क्योकि, अन्य मे गुण श्रेणी रूप कार्य नही उपलब्ध होता। इसमे सयम के ग्रहण करने से ही सम्यक्त्व सहित सयम की सिद्धि हो जाती है।

नोट—सम्यग्दर्शन बिना भाव निर्जरा कभी भी होती नही है। तो भी शास्त्र की अटपटी शाख देकर (श्री भारत दिगम्बर जैन विद्वत्परिषद द्वारा आयोजित) सयोजक श्रीमान रतनचन्द्र जैन, "मिथ्या दृष्टि को भाव निर्जरा होती है या नही ऐसी चर्चा का क्या समाधान करते है देखिये—प्रायोग्य लब्धि अभव्य के भी होती है किन्तु अभव्य के प्रायोग लब्धि मे ३४ बन्धापसरण कहे गये है वह अभव्य के नही होते है। इन ३४ बन्धापसरण द्वारा नाना प्रकृतियाँ बन्ध से व्युच्छिन्न हो जाती है, अर्थात उनका सवर हो जाता है। या स्थिति बन्ध प्रत्येक बन्धापसरण घटता जाता है। कर्मो की स्थिति व फल देने की शक्ति तो वह कमजोर कर चुका है। करण लब्धि मे स्थितिकान्डक घात व गुण श्रेणी निर्जरा के द्वारा सम्यक्त्व के अभिमुख मिथ्यादृष्टि जीव भाव व द्रव्य दोनो प्रकार की निर्जरा करता है। महा बन्ध पुस्तक ३ पत्र ११५-११६ कषाय पाहुड सूत्र पत्र ६१८ के आधार से यह लिखा गया है कि ३४ बन्धापसरण अभव्य के नही होते है। किन्तु लब्धिसार के अनुसार ३४ बन्धापसरण अभव्य के भी होता है। जैन सन्देश पत्र ता० १४-९-५५

देखिये समाधान ? इस समाधान से जीव सम्यक्त्व के सन्मुख आवे या मिथ्यात्व पुष्ट होवे ? पाठक विचार करे ? ये सज्जन मिथ्यात्व अवस्था मे सवर भी मानते है ? व्युछिन्न का अर्थ वहा गुणस्थान मे बन्ध नही रुक जाता है परन्तु आगे के गुण स्थान मे जितनी प्रकृतिया व्युछिन्न हुई है इतनी प्रकृतिया का बन्ध रुक जाता है। श्री रतनचन्द जी ने वही गुण स्थान मे बन्ध रुक जाता है ऐसा मानकर मिथ्या-दृष्टि को सयम होता है यह लिख दिया।

परमार्थ से विचारा जाय तो, अनन्तानुबन्धी रूप भाव कषाय का अभाव होना वही भाव सवर है। भाव सवर हुआ बाद ही भाव निर्जरा होती है। उनके पहले भाव निर्जरा होती ही नही है। निर्जरा वर्तमान कषाय मे ही होती है। सम्यग्दृष्टि को वर्तमान मे अप्रत्याख्यान कषाय रूप भाव असंख्यात लोक

प्रमाण होता है जिन भावो मे मे जितने भावो की यम रूप अर्थात् जीवन भर का त्याग किया जाता है वह त्याग किया हुआ भाव का नाम भाव निर्जरा है और जो भाव वर्तमान मे है उनमे से देव, गुरु और धर्म प्रत्ये का राग है उसी का नाम भाव पुन्य है। और पाच इन्द्रियो के विषय प्रत्ये का राग है वह भाव पाप है। ऐसा जब तक व्यवहार से ज्ञान न करे तब तक वह जीव सम्यक्त्व की सनमुख भी नही है। सम्यग्दर्शन होना और बात है।

(८) अपूर्वकरण तथा अधः प्रवृत करण में भाव निर्जरा होती नहीं है।

चूर्णि सूत्र—सयमा सयमलब्धि प्रस्थापक के अपूर्वकरण के प्रथम समय मे जघन्य स्थिति काण्डक पल्योपम के असख्यातवे भाग मात्र है और उत्कृष्ट स्थिति काण्डक सागरोपम पृथक्त्व प्रमाण है। अनुभाग काण्डघात अशुभ कर्मो के अनुभाग का अनन्त बहु भाग घात किया जाता है। शुभ कर्मो का अनुभाग घात नही होता। यहाँ पर गुण श्रेणी रूप निर्जरा भी नही होती है। सूत्र न० १५-१७ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ६६१

नोट—यहा पर सयमा सयमलब्धि का अर्थ इतना ही लेना चाहिये कि जो जीव मिथ्यात्व मे से सिधा पचम गुणस्थान मे जाने वाला है उनका कथन है परन्तु सम्यग्दृष्टि जीव का कथन नही है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८० पुस्तक नबर १० मे लिखा है कि—

प्रथम सम्यक्त्व और सयम को एक साथ ग्रहण करने वाला मिथ्यादृष्टि अध प्रवृत करण अपूर्व करण, और अनिवृतिकरण, को करके ही ग्रहण करता है। उनमे स अध प्रवृत करण मे, गुण श्रेणी कर्म निर्जरा और गुण सक्रमण नही है। किन्तु अनन्त गुणी विशुद्धि से विशुद्ध होता हुआ ही जाता है। (अर्थात् मन्द, मन्दतर कषाय परिणत करता जाता है।) इस कारण अध प्रवृत करण मे कर्म सचय ही है निर्जरा नही है।

नोट—इसमे भी सिद्ध होता है कि प्रायोग्य लब्धि रूप परिणाम मे तथा अध करण आदि परिणामो मे भाव निर्जरा होती ही नही है तो भी जो जीव भाव निर्जरा मानता है उसी को 'निर्जरा तत्व' का यथार्थ ज्ञान नही होने से वह जीव स्थूल मिथ्यादृष्टि ही है।

(९) मिथ्यादृष्टि को अविपाक निर्जरा होती है।

धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४६८ पुस्तक नबर १२ मे लिखा है कि—

यदि उदयगत गोपुच्छा का द्रव्य सर्वत्र अपकर्षण, उत्कर्षण के वश पचेन्द्रिय सम्बन्धी एक समय प्रबद्ध के असख्यातवे भाग मात्र होता है। तो वह अपने जघन्य द्रव्य से असख्यात गुणा होता है। यह क्रम केवल सम्यग्दृष्टि जीवो के ही नही होता क्योकि, अतिशय विशुद्धि युक्त मिथ्यादृष्टियो मे भी ऐसा होने मे विरोध नही है।

शंका—अपकर्षण द्वारा इस प्रकार की निर्जरा होती है यह किस प्रमाण से जाना जाता है?

समाधान—चू कि इसके विना चतु स्थान पतित सूत्र का निर्देश घटित नही होता अत उससे युक्त निर्जरा परिज्ञान होती है।

नोट—मिथ्यादृष्टियों को भी विशुद्ध परिणाम द्वारा द्रव्य निर्जरा होती है। प्रायोग्य लब्धि रूप परिणाम होता है तब सत्तर कोडा कोडी सागरोपम का बन्ध टूट कर अन्त कोडा कोडी की भीतर लाते

तब भी इस प्रकार की अविपाक निर्जरा होती है। अकाम निर्जरा भी इस प्रकार से मिथ्यादृष्टियों को भी होती हैं।

श्रीमान रतनचन्द्र जी को प्रश्न पूछा गया था कि – मिथ्यादृष्टि जीवों को अविपाक निर्जरा होती है या नही ? तब समाधान मे लिखा है कि मिथ्यादृष्टि को अविपाक निर्जरा नही होती है देखिये जैन सन्देश पत्र ता० २४-१-५७, बाद मे पूछा गया कि आप, मिथ्यादृष्टि को भाव निर्जरा होती है ऐसा १५-६-५५ के पत्र में स्वीकार करते हो और यहाँ मिथ्यादृष्टि को अविपाक निर्जरा नही होती है यह विरोधाभास प्रतीत नही होता है ? तब उनने जैन सन्देश पत्र १५-८-५७ मे क्या जवाब दिया है वह पाठक के ज्ञान कराने के लिये दिये जाते है कि जिनागम मे कौनसी कौनसी बात नही है ? राजवार्तिक सूत्र ३ अध्याय ६

"पूर्वोपचित कर्म क्षय स्वाविपाक निर्जरा प्रतिज्ञानात् तस्मात्त पोजाती यत्वात् ध्यानाना निर्जरा कारण प्रसिद्धि ॥ मिथ्यादृष्टि के धर्म ध्यान या शुक्ल ध्यान सम्भव नहीं है, अत मिथ्यादृष्टि के तप द्वारा होने वाली अविपाक निर्जरा नही होती।

अमाद् बध जोगपरिणामो सक्लि सोणाम ।
विसोही माद् बध जोगपरिणामो ॥ १८० ॥ पु० नं० ६

विशुद्धिया के द्वारा अनुभाग क्षय होता है, और उससे प्रदेश निर्जरा अर्थात्, द्रव्य निर्जरा होती है। गुण श्रेणी निजरा का कारण भाव है। ये दोनो बाते धवल ग्रन्थ पुस्तक न० १२ पृष्ठ ७६ मे कही गई है। सातिशय मिथ्यादृष्टि के विशुद्धि के द्वारा अर्थात् भावो के द्वारा गुण श्रेणी निर्जरा होती है अर्थात् द्रव्य और भाव दोनो प्रकार की निर्जरा होती है यह बात धवल ग्रन्थ पुस्तक न० १२ पृष्ठ न० ७८ से स्पष्ट हो जाती है।

जैन सन्देश २४-१-५७ मे तप के द्वारा होने वाली अविपाक निर्जरा का कथन है और १५-६-५५ मे सातिशय मिथ्यादृष्टि के विशुद्धि के द्वारा होने वाली गुण श्रेणी निर्जरा का कथन है।

देखिये सातिशय मिथ्यादृष्टि को तो, भाव तथा द्रव्य निर्जरा होवे और अन्य मिथ्यादृष्टि को अविपाक रूप द्रव्य निर्जरा भी न होवे पर कहना कहाँ तक सत्य है वह पाठक विचार करे। मिथ्यादृष्टि को अनिवृत्तिकरण के शेष समय तक भाव निर्जरा नही होती है, परन्तु, अविपाक रूप द्रव्य निर्जरा तो मन्द कषाय से एक मुट्ठी चना दान मे देने से हो जाती है तप की तो बात दूर की है। जब तक भाव निर्जरा का ज्ञान नही है तब तक वह स्थूल मिथ्यादृष्टि है ऐसा जानना चाहिये।

(१०) मिथ्यात्व कर्म के तीन टुकडे कब होते हैं ?

मिथ्यात्व कर्म के अनुभाग मे सम्यग्मिथ्यात्व कर्म का अनुभाग अनन्त गुणा हीन होता है और सम्यग्मिथ्यात्व कर्म के अनुभाग से सम्यक्त्व प्रकृति का अनुभाग अनन्त गुणा हीन होता है। ऐसा प्राभृत सूत्र अर्थात् कषाय प्राभृत के चुर्णि सूत्रो मे निर्देश किया गया है। तथा उपशम सम्यक्त्व सम्बन्धी काल के भीतर अनन्तानुबन्धी कषाय की विसयोजन रूप क्रिया के बिना मिथ्यात्व कर्म का स्थिति काण्डक घात और अनुभाग काण्डक घात नही होता है, क्योंकि, उस प्रकार का उपदेश नही पाया जाता है। इसलिए "अन्तरकरण करके" ऐसा कहने पर काण्डक घात के बिना मिथ्यात्व कर्म के अनुभाग को घातकर और उस सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के अनुभाग रूप आकार से परिणामाकर प्रथमोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होने के प्रथम समय मे ही मिथ्यात्व रूप एक कर्म के तीन कर्मांश अर्थात् भेद या खण्ड उत्पन्न हो जाता है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ६ पृष्ठ न० २३५।

(११) प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख मिथ्यादृष्टि से संयमासंयम में अभिमुख मिथ्यादृष्टि का स्थिति सत्व हीन कैसे होता है ?

प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के स्थिति बंध से (और स्थिति सत्व से) सयमासयम के अभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि का (स्थिति बन्ध और) स्थिति सत्व सख्यात गुणित हीन होता है, क्योंकि, प्रथमोशम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले तीनों करण परिणामो की अपेक्षा अनन्तगुणित ऐसे प्रथमोपशम सम्यक्त्व से सयुक्त सयमासयम के योग्य तीनो करण परिणामो से यह स्थिति घात प्राप्त हुआ है। वेदक सम्यक्त्व को और सयमासयम को युगपत प्राप्त होने वाले जीव के दो ही करण होना है, क्योंकि, वहाँ पर अनिवृत्ति करण नही होता है।

शका—अपूर्व करण के अन्तिम समय मे वर्तमान इस उपयुक्त मिथ्यादृष्टि जीव का स्थिति सत्व प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख अनिवृत्तिकरण के अन्तिम समय मे स्थित मिथ्यादृष्टि के स्थिति सत्व से सख्यात गुणित हीन कैसे है ?

समाधान – नही, क्योंकि, स्थिति सत्व का अपवर्तन करके सयमासयम को प्राप्त होने वाले सयमासयम के अभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के सख्यात गुणितहीन स्थिति सत्व के होने मे कोई विरोध नही है। अथवा वहाँ के अर्थात् प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख मिथ्यादृष्टि के अनिवृत्तिकरण से होने वाला स्थिति घात बहुत अधिक होता है। तथा यह अपूर्व करण प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख मिथ्यादृष्टि के अपूर्व करण के साथ समान नही है, क्योंकि, सम्यक्त्व सयम और सयमासयम रूप फल वाले विभिन्न परिणामो से अनन्त गुणित हीन होते है। ऐसा कहना भी युक्त नही है, क्योंकि, इस बात के प्रतिपादन करने वाले सूत्र का अभाव है।

शका – इस उपयुक्त पक्ष की सिद्धि कैसे होती है ?

समाधान – इस प्रथमोशम सम्यक्त्व के अभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के स्थिति बन्ध और स्थिति सत्व की अपेक्षा चारित्र को प्राप्त होने वाला जीव अन्त कोडा कोडी प्रमाण स्थिति को स्थापित करता है। इस सूत्र से उपयुक्त "सख्यातगुणित हीन स्थिति को स्थापित करता है" इस पक्ष की सिद्धि होती है। धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ६ पृष्ठ २६८-२६९।

(१२) प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख तिर्यंच या मनुष्य कौनसी प्रकृतियो का बन्ध करता है ?

सूत्र न० २—प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख सज्ञी पचेन्द्रिय तिर्यंच अथवा मनुष्य पाचो ज्ञानावरणीय, नवो दर्शनावरणीय, साता वेदनीय, मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी आदि सोलह कषाय, पुरुषवेद, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा इन प्रकृतियों को बाधता है। आयु कर्म को नही बाधता है। देवगति, पचेन्द्रिय जाति, वैक्रियिक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, समचतुरस्र सस्थान, वैक्रियिक शरीर अगोपाग, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, देवगति प्रायोग्यानुपूर्वी, अगुरु लघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायोगति, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, निर्माण, उच्च गोत्र, और पाचो अन्तराय इन प्रकृतियो को बाधता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३३-१३४ पुस्तक नम्बर ६।

(१३) प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख देव तथा नीचे सातवी नरक को छोड़कर शेष नारकी जीव कौनसी प्रकृतियों को बांधता है।

प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख देव अथवा नीचे सातवी पृथ्वी के नारकी को छोडकर शेष

नारकी जीव पाचो ज्ञानावरणीय, नवो दर्शनावरणीय, साता वेदनीय, मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी आदि सोलह कषाय, पुरुषवेद हास्य, रति, भय, जुगुप्सा, इन प्रकृतियो को बाधता है। किन्तु आयु कर्म को नही बाधता है। मनुष्य गति, पचेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, समचतुरस्र सस्थान, औदारिक शरीर अगोपाग, वज्र ऋषभ नाराच सहनन, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, मनुष्य गति प्रायोग्यानुपूर्वी, अगरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायोगति, त्रस, बादर पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, शुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, निर्माण उच्चगोत्र और पाचो अन्तराय इन प्रकृतियो को बाधता है। सूत्र नम्बर २ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४०-१४१ पुस्तक नम्बर ६।

(१४) प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख सातवीं पृथ्वी का नारकी कौनसी प्रकृतियों को बांधता है ?

प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अभिमुख ऐसा नीचे सातवी पृथ्वी का नारकी मिथ्यादृष्टि जीव, पाचो ज्ञानावरणीय, नवो दर्शनावरणीय, साता वेदनीय, मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी आदि सोलह कषाय, पुरुषवेद, हास्य, रति भय, जुगुप्सा, इन प्रकृतियो को बाधता है। किन्तु आयु कर्म को नही बाधता है। तिर्यंच गति, पचेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, समचतुरस्र सस्थान, औदारिक शरीर अगोपाग, वज्रऋषभ नाराच सहनन, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, तिर्यंच गति प्रायोग्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात उच्छ्वास, इन प्रकृतियो को बाधता है। उद्योत प्रकृति को कदाचित बाधता है कदाचित नही बाधता है। प्रशस्त विहायोगति, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, शुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, निर्माण, नीच गोत्र और पाच अन्तराय इन प्रकृतियो को बाधता है। सूत्र नम्बर २ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४२-४३ पुस्तक नम्बर ६।

(१५) प्रथमोपशम सम्यक्त्व के बाद जो मिथ्यात्व होता है वह अनादि मिथ्यात्व जैसा है या नहीं ?

शका—अन्तर करने के पूर्व जो पहले का मिथ्यात्व था वही पुन सम्यक्त्व के उत्तर काल मे नही होता है, क्योकि, सम्यक्त्व प्राप्ति के पूर्व काल मे वर्तमान मिथ्यात्व की उत्तर काल मे अर्थात् सम्यक्त्व छोडने के पश्चात् प्रवृत्ति होने का विरोध है। तथा वही मिथ्यात्व उत्तर काल मे भी उत्पन्न नही होता है, क्योकि, उत्पन्न हुई वस्तु के पुन उत्पन्न होने का विरोध है। इसलिए सम्यक्त्व छूटने के पश्चात् होने वाला अन्तिम मिथ्यात्व पहले का मिथ्यात्व नही हो सकता है इससे अन्तर का अभाव ही सिद्ध होता है ?

समाधान— यहाँ उक्त शका का परिहार करते है— उक्त कथन सत्य ही है, यदि शुद्ध पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन किया जाय। किन्तु नैगम नय का अवलम्बन लेकर अन्तर प्ररूपणा की जा रही है, क्योकि, वह नैगम नय सामान्य तथा विशेष इन दोनो का विषय करता है, इसलिए यह कोई दोष नही है। इसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है। अन्तर काल के पहले का मिथ्यात्व और पीछे का मिथ्यात्व, यह दोनो पर्याय है जो कि अभिन्न है, क्योकि, मिथ्यात्व कर्म के उदय से उत्पन्न होने के कारण आप्त आगम और पदार्थों के अश्रद्धान की अपेक्षा तथा एक ही जीव द्रव्य के आधार होने से उनमे कोई भेद नही है, और न पूर्व काल तथा उत्तर काल के भेद की अपेक्षा भी उन दोनो पर्यायो मे भेद है, क्योकि, इस काल भेद की यहाँ विवक्षा नही है। इसलिए अन्तर के पहले और पीछे के काल मे अविच्छिन्न स्वरूप से स्थित और सामान्य (द्रव्यार्थिक नय) के अवलम्बन से एकत्व को प्राप्त मिथ्यात्व का सम्यक्त्व पर्याय अन्तर होता है यह सिद्ध हुआ। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३ पुस्तक नम्बर ५

(१६) बन्ध का कारण—

शका—बन्ध के कारण कौन से है, क्योकि, बन्ध के कारण जाने विना मोक्ष के कारणो का ज्ञान नही हो सकता है कहा भी है कि—

जे बंधयरा भावा मोक्खयरा चावि जे दु अज्झप्पे ।
जे भावि बंधमोक्खे अकारया ते वि विण्णेया ॥१॥

अर्थ—जो बन्ध के उत्पन्न करने वाले भाव है तथा जो बन्ध और मोक्ष दोनो को नही उत्पन्न करने का भाव है और जो मोक्ष को उत्पन्न करने वाला आध्यात्मिक भाव है वे सब भाव जानने योग्य है। अतएव बन्ध के कारण बतलाना चाहिये ।

समाधान—मिथ्यात्व, असयम, कषाय और योग ये चार बन्ध के कारण है और सम्यग्दर्शन, सयम, अकषाय और अयोग ये चार मोक्ष के कारण है । कहा भी है कि—

मिच्छत्ता विरदी वि य कसाय जोगा य आसवा होंति ।
दसण विरमण, णिग्गह णिरोहया सवंरा होंति ॥२॥ स० सार ११६

अर्थ—मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग ये कर्मो के आश्रव अर्थात आगमन द्वार है । तथा सम्यग्दशन, विषय विरक्ति, कषाय निग्रह और मन वचन काय का निरोध ये सवर अर्थात कर्मो के निरोधक है ।

शका—यदि ये मिथ्यात्व आदि चार बन्ध के कारण है तो—

ओदइया बधयरा, उवसम, खय, मिस्सया य मोक्खयरा ।
भावो दु पारिणामिओ करणो भय वज्जियो होदि ॥३॥

अर्थ—औदयिक भाव बन्ध करने वाला है, औपशमिक, क्षायिक तथा क्षयोपशमिक भाव मोक्ष के कारण है तथा पारिणामिक भाव बन्ध और मोक्ष दोनो के कारण से रहित है ॥३॥

इस गाथा के साथ विरोध उत्पन्न होता है ?

समाधान—विरोध नही उत्पन्न होता है, क्योकि, "औदयिक भाव बन्ध के कारण है" ऐसा कहने पर औदयिक भावो का ग्रहण नही समझना चाहिए ।

क्योकि, वैसा मानने पर गति, जाति, आदि नाम कर्म सम्बन्धी औदयिक भावो को भी बन्ध के कारण होने का प्रसङ्ग आ जायगा ।

शका—देव गति के उदय के साथ भी तो कितनी ही प्रकृतियो का बन्ध होना देखा जाता है फिर उनका कारण देवगति का उदय नही होता ?

समाधान—उनका कारण देवगति का उदय नही होता, क्योकि, देवगति के उदय के अभाव मे नियम से उनके बन्ध का अभाव नही पाया जाता । जिससे अन्वय और व्यतिरेक के साथ नियम से जिसके अन्वय और व्यतिरेक पाये जावे वह उसका कार्य और दूसरा कारण होता है। इस न्याय से मिथ्यात्व आदिक ही बन्ध के कारण हैं ।

इन कारणो मे मिथ्यात्व, नपु सक वेद, नरकायु, नरकगति, एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतु-

रिन्द्रिय, आताप, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, हुँडक सस्थान, असं प्राप्त सृपाटि का शरीर सहनन, नरकगति प्रायोग्यानु पूर्वी, इन सौलह प्रकृतियो के बन्ध का मिथ्यात्वोदय कारण है, क्योकि, मिथ्यात्वोदय के अन्वय और व्यतिरेक के साथ इन सोलह प्रकृतियो के बन्ध का अन्वय और व्यतिरेक पाया जाता है।

(१) निद्रा-निद्रा (२) प्रचला-प्रचला (३) स्त्यानगृद्धि (४) अनन्तानुबन्धी क्रोध (५) मान (६) माया (७) लोभ (८) स्त्री वेद (९) तिर्यंचायु (१०) तिर्यचगति (११) न्यग्रोध (१२) स्वाति (१३) कुब्जक (१४) वामन शरीर सस्थान (१५) वज्रनाराच (१६) नाराच (१७) अर्ध नाराच (१८) कीलित सहनन (१९) तिर्यंचगति प्रायोग्यानु पूर्वी (२०) उद्योत (२१) अप्रशस्त विहायोगति (२२) दुर्भग (२३) दुस्वर (२४) अनादेय (२५) नीच गोत्र इन पच्चीस प्रकृतिया के बन्ध का अनन्तानु बन्धी चतुष्क का उदय कारण है, क्योकि, उसी के उदय के अन्वय और व्यतिरेक के साथ इन प्रकृतियो का भी अन्वय व्यतिरेक पाया जाता है।

(१) अप्रत्याख्यानावरण क्रोध (२) मान (३) माया (४) लोभ (५) मनुष्यायु (६) मनुष्यगति (७) औदारिक शरीर (८) औदारिक शरीर अगोपाग (९) वज्रऋषभ सहनन (१०) मनुष्यगति प्रायोग्यानु पूर्वी इन दस पकृतियो के बन्ध का अप्रत्याख्यानावरण चतुष्क का उदय कारण है, क्योकि, उसके उदय के विना इन प्रकृतिया का बन्ध नही पाया जाता है।

(१) प्रत्याख्यानावरण क्रोध (२) मान (३) माया (४) लोभ इन चार प्रकृतियो के बन्ध का कारण इन ही का उदय है, क्योकि, अपने उदय के विना इनका बन्ध नही पाया जाता।

(१) असाता वेदनीय (२) अरति (३) शोक (४) अस्थिर (५) अशुभ (६) अयश कीर्ति इन छह प्रकृतियो के बन्ध का कारण प्रमाद है, क्योकि, प्रमाद के विना इन प्रकृतियो को बन्ध नही पाया जाता है।

शका—प्रमाद किसे कहते है।

समाधान—चार सज्वलन कषाय और नौ नोकषाय इन तेरह के तीव्र उदय का नाम प्रमाद है।

शका—पूर्वोक्त चार बन्ध के कारणो मे प्रमाद का कहा अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—कषायो मे प्रमाद का अन्तर्भाव होता है, क्योकि, कषायो से पृथक प्रमाद पाया नही जाता है।

देवायु के बन्ध का भी कषाय कारण है, क्योकि, प्रमाद के हेतु भूत कषाय के उदय के अभाव से अप्रमत होकर मन्द कषाय के उदय रूप से परिणत हुए जीव के देवायु के बन्ध का विनाश पाया जाता है। निद्रा और प्रचला इन दो प्रकृतियो के भी बन्ध का कारण कषायोदय ही है, क्योकि, अपूर्व करण काल के प्रथम सप्तम भाग मे सज्वलन कषायो के उस काल के योग्य तीव्रोदय होने पर इन प्रकृतियो का बन्ध पाया जाता है।

(१) देवगति (२) पचेन्द्रिय जाति (३) वैक्रियिक (४) आहारक (५) तेजस (६) कार्मण शरीर (७) समचतुरस्र सस्थान (८) वैक्रियिक शरीर अगोपाग (९) आहारक शरीर अगोपाग (१०) वर्ण (११) गन्ध (१२) रस (१३) स्पर्श (१४) देवगति प्रायोग्यानु पूर्वी (१५) अगुरु लघु (१६) उपघात (१७) परघात उच्छ्वास (१९) प्रशस्त विहायोगति (२०) त्रस (२१) बादर (२२) पर्याप्त (२३) प्रत्येक शरीर (२४) स्थिर (२५) शुभ (२६) सुभग (२७) सुस्वर (२८) आदेय (२९) निर्माण (३०) तीर्थंकर इन तीस प्रकृतियो के भी बन्ध का कारण कषायोदय है, क्योकि, अपूर्व करण काल के सात भागो मे से प्रथम छह भागो के अन्तिम समय मे मन्दतर कषायोदय के साथ इनका बन्ध पाया जाता है।

(१) हास्य (२) रति (३) भय (४) जुगुप्सा इन चार के बन्ध का अव प्रवृत और अपूर्व करण सम्बन्धी कपायोदय कारण है क्योकि, उन्ही दोनो परिणामो के काल सम्बन्धी कपायोदय मे ही इन प्रकृतियो का बन्ध पाया जाता है।

चार सज्वलन कषाय और पुरुष वेद इन पाच प्रकृतियो के बन्ध का कारण बादर कषाय है, क्योकि, सूक्ष्म कषाय गुण स्थान मे इनका बन्ध नही पाया जाता। पाँच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण, यश कीर्ति, उच्चगोत्र और पाच अन्तराय इन सोलह प्रकृतियो का सामान्य कषायोदय कारण है, क्योकि, कषायो के अभाव मे इन प्रकृतियो का बन्ध नही पाया जाना है।

साता वेदनीय के बन्ध का योग ही कारण है, क्योकि, मिथ्यात्व असयम और कषाय इनका अभाव होने पर भी एकमात्र योग के साथ ही इस प्रकृति का बन्ध पाया जाता है और योग के अभाव मे इस प्रकृति का बन्ध नही पाया जाता है।

इनके अतिरिक्त बन्ध योग प्रकृतियाँ कोई नही है जिससे कि उनका कोई अन्य कारण हो।

शका—असयम भी बन्ध का कारण कहा गया है सो यह किन प्रकृतिया के बन्ध का कारण होता है?

समाधान—यह शका ठीक नही है, क्योकि, सयम के घातक कषाय रूप चारित्र मोहनीय कर्म के उदय का नाम ही असयम है।

शंका—यदि असयम कषायो मे अन्तर्भूत होता है तो फिर उसका पृथक उपदेश किस लिए किया जाता है?

समाधान—यह कोई दोष नही हैं, क्योकि, व्यवहार नय की अपेक्षा से उसका पृथक उपदेश किया गया है। बन्ध कारणो की यह प्ररुपणा पर्यायार्थिक नय का आश्रय करके की गयी है। पर द्रव्यार्थिक नय का अवलम्बन करने पर तो बन्ध का कारण केवल एक ही है, क्योकि, कारण चतुष्क के समूह से ही बन्ध रूप कार्य उत्पन्न होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६-१३ पुस्तक नम्बर ७।

नोट—पाच भावो मे केवल औदयिक भाव को ही बन्ध का कारण माना है और उपशम क्षायिक तथा क्षयोपशम भाव को मोक्ष का कारण माना है। यह भी उपचार का कथन है। औदयिक भाव ही बन्ध का कारण नही है। एव क्षयोपशमिक भाव मोक्ष का कारण नही है। औदयिक भाव मे गति, अज्ञान, असिद्धत्व आदि बन्ध का कारण नही है। एव सयमासयम, असयम, सयम यह क्षयोपशमिक भाव भी मोक्ष का कारण नही है। श्रद्धा गुण, चारित्र गुण तथा योग गुण का विकार ही बन्ध का कारण है। यह गुण का विकार औदयिक भाव से परिणमन करे या मिश्र भाव से परिणमन करे इससे नियम से बन्ध होगा ही ऐसी श्रद्धा करना चाहिए। परन्तु मिश्र भाव को मोक्ष का कारण माने तो यह मान्यता अज्ञान है। मिश्र भाव में अ श मे शुद्धता है वह तो मोक्ष का कारण है परन्तु जितना अ श अशुद्धता है वह मोक्ष का कारण कैसे हो सकती है? यह तो बन्ध का ही कारण है। ऐसी श्रद्धा कार्य कारणी है।

(१७) मिथ्या ज्ञान से बन्ध होता है ? ज्ञानावरणीय कर्म बन्ध का कारण।

अब्भक्खाण-कलह-पेसुण्ण-रइ-अरइ-उवहि-णियदि-माण-माय।
मोस-मिच्छणाण मिच्छदंसण-पओअपच्चए ॥ सूत्र नं० १० ॥

अर्थ—अभ्याख्यान, कलह-पैशून्य-रति-अरति, उपधि-निकृति, मान, माया, मोष, मिथ्याज्ञान, मिथ्या-दर्शन और प्रयोग इन प्रत्ययों से ज्ञानावरणीय वेदना होती है। १० ॥

क्रोध मान, माया, लोभ आदि के कारण से दूसरो मे अविद्यमान दोपो को प्रगट करना अभ्याख्यान कहा जाता है। क्रोधादिक के वश होकर तलवार लाठी और असभ्य वचनादिक के द्वारा दूसरा को सताप उत्पन्न करना कलह कहलाता है। क्रोधादिक के कारण दूसरो के दोपा को प्रगट करना पैशून्य है। नाती, पुत्र एव स्त्री आदिको मे, रमण करने का नाम रति है। इसकी प्रतिपक्ष भूत अरति कही जाती है। "उपेत्य क्रोधादया धीयन्त अस्मिन् इति उपधि" अर्थात् आकर के क्रोधादिक जहाँ पर पुष्ट होते है उसका नाम उपधि है। इस निरुक्ति के अनुसार क्रोधादि परिणामो की उत्पत्ति मे निमित्त भूत बाह्य पदार्थो को उपधि कहा गया है। वह भी ज्ञानावरणीय के बन्ध का कारण है। क्योकि, उसके बिना कपाय रूप परिणाम का अभाव होने से बन्ध नही हो सकता। निकृति का अर्थ धोखा देना है, अभिप्राय यह है कि नकली मणि सुवर्ण चाँदी देकर द्रव्यान्तर को प्राप्त करना निकृति कही जाती है। हीनता व अधिकता को प्राप्त पस्थ (एक प्रकार का भाव) आदि मान कहलाता है। वे भी कुट अर्थात् असत्य व्यवहार के कारण होने से ज्ञानावरणीय के प्रत्यय है। माप ने योग्य जौ और गेहूँ आदि मेय कहे जाते है। वे भी ज्ञानावरणीय के प्रत्यय है क्योकि, वे मापने वाले के असत्य व्यवहार के कारण है।

शका—मेय के स्थान मे "माय" शब्द का प्रयोग कैसे किया गया है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है क्योकि, इस सूत्र मे एकार के स्थान मे आकार किया गया है।

मोष का अर्थ चोरी है। यह मोष अदत्तादान मे प्रविष्ट नही होता, क्योकि हृत, पतित, प्रमुक्त और निहित पदार्थ के ग्रहण विषयक अदत्तादान मे इसके प्रवश का विरोध है। बौद्ध, नैयायिक, साख्य, मीमासक, चार्वाक, और वैशेपिक आदि दर्शनो की रुचि से सम्बन्ध ज्ञान मिथ्याज्ञान कहलाता है। मिथ्यात्व के समान जो है वह भी मिथ्यात्व है उन्ही को मिथ्यादर्शन कहा जाता है। मन वचन एव काय रूप योगो को प्रयोग शब्द से ग्रहण किया गया है। मिथ्याज्ञान मिथ्यादर्शन से मिथ्यात्व प्रत्यय की प्ररूपणा की गय है। प्रयोग से योग प्रत्यय की प्ररूपणा की गई है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८५-२८६ पुस्तक न० १२

नोट—यह उपचार का कथन है—मिथ्यात्व और कपाय से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध होता है। मन, वचन काय रूप योग से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध कहना उपचार मात्र है यदि योग से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध होने लगे तो वीतरागी पुरुषो को भी ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध होना चाहिये परन्तु ग्यारवे गुणस्थान से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध नही है परन्तु वहाँ योग है।—समय समय मे जो अबुद्धि पूर्वक बन्ध पडता है उस बन्ध मे सूत्र मे लिखे भावो से उस बन्ध मे उत्कर्षण हो जाता है अर्थात् स्थिति और अनुभाग बढ जाता है और वही भाव का नाम उदीरणा भाव है। समय समय मे बन्ध का बटवारा निम्न प्रकार ही होता है तो भी ज्ञानावरण मे विशेष बन्ध कहना सूत्र के साथ मे विरोध होता है। परन्तु उदीरणा भाव से उस बटवारा मे स्थिति अनुभाग बढ जाता है।

कर्म बन्ध का बटवारा—आयु भाग सबसे स्तोक है। नाम गोत्र मे समान होकर वह आयु की अपेक्षा अधिक है। उससे अधिक भाग आवरण अर्थात्, ज्ञानावरण, दर्शनावरण व अन्तराय का है, इससे अधिक भाग मोहनीय मे है। सबसे अधिक भाग वेदनी मे है। गाथा न० १७-१९ धवल ग्रन्थ न० १० पृष्ठ ३८७ तथा गोमट्टसार कर्मकाण्ड गाथा १९२-१९३। इसी का नाम औदायिक भाव है। औदायिक भाव से नियम पूर्वक ही बटवारा होगा परन्तु उदीरणा भाव मे अमुक कर्मों की ही स्थिति अनुभाग बढ जाती है सब की

नही। यही औदयिक भाव तथा उदीरणा भाव मे अन्तर है। बुद्धि पूर्वक (कार्य का) रागादिक का नाम उदीरणा भाव है।

(२०) मिथ्यादृष्टि के बन्ध प्रत्यय कितने हैं ?

मिथ्यादृष्टि के जघन्य दश, और उत्कृष्ट १८ बन्ध प्रत्य होते हैं। उनकी विगत पाँच मिथ्यात्वो मे से एक, मिथ्यादृष्टि एक इन्द्रिय से एक काय की जघन्य से विराधना करता है इस प्रकार दो असयम प्रत्यय। अनन्तानुबन्धी चतुष्टय का विसयोजन करके मिथ्यात्व को प्राप्त हुये जीव के आवली मात्र काल तक अनन्तानुबन्धी चतुष्टय का उदय नही रहने से बारह कषायो मे से तीन कषाय प्रत्यय, तीन वेदो मे एक, हास्य-रति और अरति, शोक, इन दो युगलो मे से एक युगल, तथा दश योगो मे से एक योग इस प्रकार यह सब ही जघन्य से दश प्रत्यय होता है। पाच मिथ्यात्व मे से एक, एक इन्द्रिय से छह कायो की विराधना करता है अत सात असयम प्रत्यय, सोलह कषायो मे चार कषाय प्रत्यय, तीन वेदो मे एक, हास्य, रति और अरति, शोक ये दो युगलो मे से एक युगल, भय व जुगुप्सा यह दो प्रत्यय, तेरह योग प्रत्यय मे से एक इस प्रकार वे सभी अठारह प्रत्यय होते हैं। इस प्रकार इन जघन्य दश और उत्कृष्ट अठारह प्रत्ययो से मिथ्यादृष्टि जीव विवक्षित सोलह प्रकृतियो को बान्धता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५ पुस्तक न० ७

(२१) अनन्तानु बन्धी किसका बन्धक है ?

अनन्तानु बन्धी क्रोध का बन्ध करने वाला मिथ्यात्व का स्यात् बन्धक है स्यात् अबन्धक है। किन्तु शेष १५ कषाय का, भय, जुगुप्सा का, नियम से बन्धक है। स्त्री वेद का स्यात् बन्धक है, पुरुष वेद का स्यात् बन्धक है, नपु सक वेद का स्यात् बन्धक हैं। तीनो वेदो मे से एक का बन्धक है अबन्धक नही है। हास्य-रति का स्यात् बन्धक है। अरति शोक का स्यात् बन्धक है। इसी प्रकार अनन्तानु बन्धी मान, माया, लोभ मे जानना चाहिये। सूत्र न० १२६ महाबन्ध पृष्ठ ६६-६७ पुस्तक न० १

(२२) स्त्री वेद को बांधने वाला मिथ्यात्व को बांधता है या नहीं ?

स्त्री वेद को बान्धने वाला मिथ्यात्व का स्यात् बन्धक है। १६ कषाय, भय, जुगुप्सा का नियम से बन्धक है। हास्य रति का स्यात् बन्धक है। अरति, शोक का स्यात् बन्धक है। दोनो युगलो मे से एक का बन्धक है अबन्धक नही है।

(२३) मिथ्यादृष्टि का स्वरूप।

एक्केक्कं तिण्णि जणा दो द्दो यण इच्छंदे तिवग्गम्मि।
एक्को तिण्णि ण इच्छइ सत्त विपावेंति मिच्छत्तं ॥ ७६ ॥ सा० ध० १-१४

अर्थ—तीन जन त्रिवर्ग अर्थात् धर्म अर्थ और काम मे एक एक की इच्छा करते है। अर्थात् कोई धर्म को, कोई अर्थ को, कोई काम को ही स्वीकार (चाहता) है। दूसरे तीन जन उनमे दो दो की इच्छा करते है अर्थात् धर्म और अर्थ को कोई धर्म और काम को और कोई अर्थ और काम को स्वीकार करता है। कोई एक तीनो की इच्छा नही करता है। इस प्रकार यह सातो जन मिथ्यात्व को प्राप्त होते हैं। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०८ पुस्तक न० ६

नोट—कोई एक तीनो की इच्छा नही करता यह कहना उचित भासता नही है परन्तु "कोई एक तीनो की इच्छा करता है" यह होना चाहिये। जो जीव को चाह ही नही है वह मिथ्यात्व को प्राप्त

होवे तो सब वीतरागी मिथ्यात्व को प्राप्त हो जावेगा। परन्तु ऐसा वस्तु स्वभाव नही है। पर पदार्थ की चाह वाला ही मिथ्यादृष्टि है। यहा धर्म का अर्थ पुन्य भाव मानना चाहिये, परन्तु धर्म का अर्थ शुद्धोपयोग नही है। धर्म का अर्थ पुन्य, पुन्य से धन मिलता है और धन से काम भोग की सामग्री मिलती है इनमे जिसकी चाह है वही मिथ्यादृष्टि है यह तीन चाह का अभाव ही मोक्ष है या मोक्ष का कारण है।

सासादन गुणस्थान

(१) सम्यक्त्व की विराधना को सासादन कहते हैं। जो इस आसादन से युक्त है उसे सासादन कहते है। अनन्तानुबन्धी किसी एक कषाय के उदय से जिसका सम्यग्दर्शन नष्ट हो गया है, किन्तु जो मिथ्यात्व कर्म के उदय से उत्पन्न हुए मिथ्यात्व रूप परिणामो को नही प्राप्त हुआ है, फिर भी मिथ्यात्व गुणस्थान अभिमुख है उसे सासादन कहते है।

शका—सासादन गुणस्थान वाला जीव मिथ्यात्व कर्म का उदय नही होने से मिथ्यादृष्टि नही है, समीचीन रूची अभाव होने से सम्यग्दृष्टि भी नही है, तथा इन दोनो को विषय करने वाली सम्यग्मिथ्यात्व रूप रुचि का अभाव होने से सम्यग्मिथ्यादृष्टि भी नही है। उनके अतिरिक्त और कोई चौथी दृष्टि है नही, क्योकि, समीचीन असमीचीन और उभय रूप दृष्टि के आलम्बन भूत वस्तु के अतिरिक्त दूसरी कोई वस्तु पायी नहीं जाती है। इसलिए सासादन गुणस्थान असत्य रूप है। अर्थात सासादन नाम का कोई स्वतन्त्र गुणस्थान नही मानना चाहिए ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, सासादन गुणस्थान मे विपरीत अभिप्राय रहता है, इसलिए उसके असदृष्टि ही समझना चाहिये।

शका—ऐसा है तो, इसे मिथ्यादृष्टि ही कहना चाहिए, सासादन सज्ञा देना उचित नही है ?

समाधान—नही, क्योकि, सम्यग्दर्शन और स्वरूपाचरण चारित्र का प्रतिबन्ध करने वाली अनन्तानुबन्धी कषाय के उदय से उत्पन्न हुआ विपरीत अभिनिवेश दूसरे गुणस्थान मे पाया जाता है, इसलिए द्वितीय गुणस्थानवर्ती जीव मिथ्यादृष्टि है। किन्तु मिथ्यात्व कर्म के उदय से उत्पन्न हुए विपरीत अभिनिवेश वहाँ नही है, इसलिए, उसे मिथ्यादृष्टि नही कहते है, केवल सासादन सम्यग्दृष्टि कहते हैं।

शका—ऊपर के कथनानुसार जब वह मिथ्यादृष्टि ही है तो फिर उसे मिथ्यादृष्टि सज्ञा क्यो नही दी गई हैं ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, सासादन गुणस्थान को स्वतत्र कहने से अनन्तानुबन्धी प्रकृतियो की द्विस्वभावना का कथन सिद्ध हो जाता है।

दर्शन मोहनीय के उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशम से जीवो के सासादन रूप परिणाम तो उत्पन्न होता नही है, जिससे कि सासादन गुणस्थान को मिथ्यादृष्टि, सम्यग्दृष्टि अथवा सम्यग्मिथ्यादृष्टि कहा जाता। तथा जिस अनन्तानुबन्धी के उदय से गुणस्थान मे जो विपरीत अभिनिवेश होता है वह अनन्तानुबन्धी दर्शन मोहनीय का भेद न होकर चारित्र का आवरण करने वाला होने से चारित्र मोहनीय का भेद है। इसलिए दूसरे गुणस्थान को मिथ्यादृष्टि न कहकर सासादन सम्यग्दृष्टि कहा है।

शका—अनन्तानु बन्धी सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनो का प्रतिबन्धक होने से उसे उभय रूप (सम्यक्त्व चारित्र मोहनीय) सज्ञा देना न्याय सगत है ?

समाधान—यह आरोप ठीक नही है, क्योकि, वह तो हमे इष्ट ही है, अर्थात अनन्तानुबन्धी को सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनो का प्रतिबन्धक माना ही है। फिर भी परमागम मे मुख्य नय की अपेक्षा इस तरह का उपदेश नही दिया है।

सामादन गुणस्थान, विवक्षित कर्म के अर्थात दर्शन मोहनीय के उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशम के बिना उत्पन्न होता है, इसलिए वह पारिणामिक भाव है। और आसादना सहित सम्यग्दृष्टि होने कारण उसे सासादन सम्यग्दृष्टि कहा है।

शका—सासादन गुणस्थान, विपरीत अभिप्राय से दूषित है इसलिये उसके सम्यग्दृष्टि पना कैसे बन सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, पहले वह सम्यग्दृष्टि था इसलिये भूतपूर्व न्याय की अपेक्षा उसके सम्यग्दृष्टि सज्ञा बन जाती है। कहा भी है कि—

सम्मत-रयण-पव्वय मिहरादो मिच्छभूमि समभिमुहो।
जासिय सम्मत्तो सो सासण णामो मुणेयव्वो ॥१०८॥ गो. जी. २०

अर्थ—सम्यग्दर्शन रूपी रत्न गिरि के शिखर से गिरकर जो जीव मिथ्यात्व रूपी भूमि के अभिमुख है, अतएव जिसका सम्यग्दर्शन नष्ट हो गया है परन्तु मिथ्यादर्शन की प्राप्ति नही हुई है, उसे सासन या सासादन गुणस्थान वर्ती समझना चाहिए। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६५ पुस्तक नम्बर १

नोट—यहां पर अनन्तानुबन्धी को सम्यक्त्व तथा स्वरूपाचरण चारित्र इन दोनो का प्रतिबन्धक दिखाया यह उपचार है, क्योकि, श्रद्धा गुण की पर्याय का नाम सम्यक्त्व है और चारित्र गुण की पर्याय का नाम स्वरूपाचरण चारित्र है। एक गुण मे दूसरे गुण का अन्योन्य अभाव है। दूसरे सासादन गुणस्थान मे चारित्र गुण औदयिक भाव से परिणमन करता है जब श्रद्धा गुण पारिणामिक भाव से परिणमन करता है। एक गुण एक ही समय मे दो भाव से कभी भी परिणमन कर नही सकता है। मिथ्यात्व कर्म का उदय नही आने से श्रद्धा गुण कुटस्थ तो रह नही सकता, उनका परिणमन तो होना चाहिये। मिथ्यात्व कर्म का उदय नही आने से श्रद्धा गुण ने स्वतन्त्र पने मिथ्यात्व रूप परिणमन किया है जिससे उस परिणमन रूप भाव को पारिणामिक भाव कहा जाता है। "स्व आश्रित स्वभाव और पराश्रित विकार" यह जो आगम कथन है यह कथन एकान्तिक नही है परन्तु अनेकान्तिक है। पर द्रव्य का निमित्त बिना विकारी परिणमन नही होता है, यह सिद्धान्त पारिणामिक भाव मानता नही है। स्वतन्त्रपने भी विकार होता है। यह तो जैन धर्म की कथन करने की महिमा है। इसी का नाम स्याद्वाद कथन है।

(२) सासादन सम्यक्त्व कौनसा भाव है ?

यह सासादन परिणाम क्षायिक नही है, क्योकि, दर्शन मोहनीय के क्षय से उसकी उत्पत्ति नही होती। सासादन परिणाम क्षयोपशमिक भी नही है, क्योकि, दर्शन मोहनीय के देशघाती स्पर्धको के उदय से उसकी उत्पत्ति नही होती है। सासादन परिणाम औपशमिक भी नही है, क्योकि, दर्शन मोहनीय के उपशम से उसकी उत्पत्ति नही है। सासादन परिणाम औदायिक भी नही है, क्योकि, दर्शन मोहनीय के उदय से उसकी उत्पत्ति नही है। अतएव पारिशेष न्याय से पारिणामिक भाव से ही सासादन परिणाम होता है।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो के उदय से सासादन गुणस्थान पाया जाता है अतएव उसे औदयिक भाव क्यो नही कहते ?

समाधान—नही कहते हैं, क्योकि, दर्शन मोहनीय के उदय, उपशम, क्षय व क्षयोपशम के विना उत्पन्न होने से सासादन गुणस्थान का कारण चारित्र मोहनीय कर्म ही हो सकता है और चारित्र मोहनीय के दर्शन मोहनीय मानने मे विरोध आता है।

शका—अनन्तानु बन्धी चतुष्क तो दर्शन और चारित्र दोनो मे मोह उत्पन्न करने वाला है ?

समाधान—भले ही अनन्तानु बन्धी चतुष्क, उभय मोहनीय हो परन्तु यहा वैसी विवक्षा नही है। अनन्तानु बन्धी चतुष्क चारित्र मोहनीय ही है इसी विवक्षा से सासादन गुणस्थान को पारिणामिक कहा है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०६-११० पुस्तक न० ७

एव धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९६-९९ पुस्तक नम्बर ५ मे लिखा है कि—

सासादन सम्यग्दृष्टि यह कौनसा भाव है ? पारिणामिक भाव है। सूत्र नम्बर ३ ॥

शका—"भाव पारिणामिक है" यह बात घटित नही होती है, क्योकि, दूसरो से नही उत्पन्न होने वाले परिणाम के अस्तित्व का विरोध है। यदि अन्य से उत्पत्ति मानी जावे तो पारिणामिक नही रह सकता है, क्योकि निष्कारण वस्तु के सकारणत्व का विरोध है ?

समाधान—जो कर्मों के उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशम के विना अन्य कारणो से उत्पन्न हुआ परिणाम है, वह पारिणामिक कहा जाता है। न कि निष्कारण भाव को पारिणामिक भाव कहते है। क्योकि, कारण के विना उत्पन्न होने वाले परिणाम का अभाव है।

शका—सत्त्व प्रमेयत्व आदिक भाव कारण के विना भी उत्पन्न होने वाले पाये जाते है ?

समाधान—नही, क्योकि, विशेष सत्त्व आदि के स्वरूप से नही परिणत होने वाले सत्त्वादि सामान्य नही पाये जाते है।

शका—सासादन सम्यग्दृष्टिपना भी सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनो के विरोधी अनन्तानुबन्धी चतुष्क के उदय के विना नही होता है इसलिए इसे औदयिक क्यो नही मानते है ?

समाधान—यह कहना सत्य है, किन्तु उस प्रकार की यहाँ विवक्षा नही है, क्योकि, आदि के चार गुणस्थानो सम्बन्धी भावो की प्ररूपणा मे दर्शन मोहनीय कर्म के सिवाय शेष कर्मो के उदय की विवक्षा का अभाव है। इसलिए विवक्षित दर्शन मोहनीय कर्म के उदय से, उपशम से, क्षय से, क्षयोपशम से, नही होता है अत यह सासादन सम्यक्त्व निष्कारण है और इसलिए इसके पारिणामिकपना भी है।

शका—इस न्याय के अनुसार तो सभी भावो के पारिणामिकपने का प्रसग प्राप्त होता है ?

समाधान—यदि उक्त न्यायक के अनुसार सभी भावो के पारिणामिकपने का प्रसग आता है तो आने दो कोई दोष नही है, क्योकि, इसमे कोई विरोध नही आता है।

शका—यदि ऐसा है तो फिर अन्य भावो मे पारिणामिकपने का व्यवहार क्यो नही किया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, सासादन सम्यक्त्व को छोडकर विवक्षित कर्म से नही उत्पन्न होने वाला अन्य कोई भाव नही पाया जाता है।

नोट—सासादन गुणस्थान छोडकर अन्य कोई गुणस्थान मे पारिणामिक भाव नही होता है यह कहना उपचार है, और भी तीन गुणस्थान मे पारिणामिक भाव हो जाता है। परन्तु उस गुणस्थान मे प्रथम से अन्त तक पारिणामिक भाव नही रहने से आगम मे उसी का कथन नही किया गया है।

(१) जिस आत्मा ने अनन्तानुबन्धी के परमाणु को विसयोजन कर दिया है बाद मे जब वह आत्मा सम्यग्दर्शन से गिरकर मिथ्यात्व गुणस्थान मे जाता है और अप्रत्याख्यान के परमाणु जब तक अनन्तानुबन्धी रूप परिणमन नही करता है तब तक चारित्र गुण मिथ्यात्व गुणस्थान मे पारिणामिक से परिणमन करता है।

(२) ग्यारहवा गुणस्थान से जब आत्मा गिरती है तब वहा भी पारिणामिक भाव से गिरती है। ग्यारहवा गुणस्थान का व्यय पारिणामिक भाव से ही होता है क्योकि, चारित्र मोहनीय कर्म का उदय तो दशवा गुणस्थान मे ही होता है।

(३) चौदहवां गुणस्थान मे जिस समय मे ससार का व्यय होता है उसी समय मे उर्धगमन पारिणामिक भाव से ही होता है। क्योंकि गमन करना विकार है। चौदहव गुणस्थान के अन्त मे विकार के कारण कर्म नही है तब वहां गमन पारिणामिक भाव से किया गया है। गमन करना आत्मा का विकार है और स्थिर होना स्वभाव भाव है। यह दोनों अवस्था क्रिया गुण की होती है। क्रिया गुण को समयसार ग्रन्थ मे आचार्य अमृतचन्द्र सूरी ने "निष्क्रयत्व शक्ति" के नाम से वर्णन किया है।

(३) सासादन गुणस्थान में मिथ्यात्व भाव होते सन्त कम बन्ध नहीं है।

सासादन सम्यक्त्व मे मिथ्यात्व तीर्थंकर अहारकद्विक का बन्धन ही है। शेष प्रकृतियों का ओघवन भग है। सूत्र न० १६१। महाबन्ध पृष्ठ ११५ पुस्तक न० १

(४) सासादन सम्यग्दृष्टि को अज्ञान होने का क्या कारण है ?

शका—मिथ्यादृष्टि जीवो के भले ही दोनों अज्ञान होवे, क्योंकि, वहाँ पर मिथ्यात्व कर्म का उदय पाया जाता है, परन्तु सासादन मे मिथ्यात्व का उदय नही पाया जाता है, इसलिय वहाँ पर वे दोनो ज्ञान अज्ञान रूप नही होना चाहिये।

समाधान—नही, क्योकि, विपरीत अभिनिवेश को मिथ्यात्व कहते है। और वह मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन दोनो के निमित्त से उत्पन्न होता है। सासादन गुण स्थान वाले के अनन्तानुबन्धी का उदय तो पाया ही जाता है इसलिये वहा पर दोना ही अज्ञान सभव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६१ पुस्तक नम्बर १

नोट—यहा पर अनन्तानुबन्धी के कारण से, अज्ञान है यह कहना उपचार है परन्तु वहा मिथ्यात्व भी पारिणामिक भाव से है इसलिये मिथ्यात्व के कारण से ज्ञान को अज्ञान कहा जाता है।

(५) सासादन गुणस्थान एकेन्द्रिय जीव मे होता है या नही।

शंका—एकेन्द्रिय जीवो मे सासादन गुणस्थान भी सुनने मे आता है, इसलिय उनके केवल एक मिथ्यात्व गुणस्थान के कथन करने मे वह कैसे बन सकेगा ?

समाधान— नही, क्योकि, इस खडागम, सूत्र से एकेन्द्रियादिका के सासादन गुणस्थान का निषेध किया गया है।

शका—जबकि दोनो वचन परस्पर विरोधी हैं तो उन्हे सूत्रपना कैसे प्राप्त हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, दोनो वचन सूत्र नही हो सकते है, किन्तु उन दोनो वचनो मे से किसी एक वचन को ही सूत्रपना प्राप्त हो सकता है।

शका—दोनो वचनो मे से यह वचन सूत्र रूप है और यह नही, यह कैसे जाना जाय ?

समाधान -उपदेश के बिना दोनो मे से कौन वचन सूत्र रूप है यह नही जाना जा सकता है इसलिये दोना वचनो का सग्रह करना चाहिए।

शका—दोनो वचनो का सग्रह करने वाला शसय मिथ्यादृष्टि हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, सग्रह करने वाले के यह सूत्र कथित ही है, इस प्रकार का श्रद्धान पाया जाता है अतएव उसके सदेह नही हो सकता है। कहा भी है कि—

सुत्तादो तं सम्मं दरिसिज्जंतं जदा ण सद्दहादि ।
सो चेय हवदि मिच्छाइट्ठी हु तदो पहुडि जीवो ॥ १४३ ॥ गो० जी० २९

अर्थ—सूत्र मे भले प्रकार आचार्यादि के द्वारा समझाये जाने पर भी यदि वह जीव विपरीत अर्थ को छोड कर समीचीन अर्थ का श्रद्धान नही करता है तो उसी समय वह सम्यग्दृष्टि जीव मिथ्यादृष्टि हो जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६१ पुस्तक न० १

सासादन सम्यग्दृष्टि तिर्यंच मर कर एकेन्द्रिय में जा सकता है। इस विषय में अनेक मत—

एइंदिएसु गच्छता बादर पुढवीकाइय बादर आउक्काइय बादर वणप्फइकाइय ।
पत्तेय सरीर पज्जत्तए सु गच्छंति णो अपज्जत्तेसु ॥ सूत्र न० १२१ ॥

अर्थ—एकेन्द्रियो मे जाने वाले सख्यात वर्षायुष्क सासादन सम्यग्दृष्टि तिर्यंच बादर पृथ्वी कायिक, बादर जल कायिक, बादर वनस्पति कायिक, प्रत्येक शरीर पर्याप्तको मे ही जाते है अपर्याप्तको मे नही। सूत्र न० १२१ ॥

अनेक मत—सासादन सम्यक्त्वी जीव मर कर किन पर्यायो मे उत्पन्न हो सकता है इस विषय पर जैन ग्रन्थकारो मे बडा भारी मत भेद पाया जाता है। ये भिन्न भिन्न मत इस प्रकार हैं।

(१) तत्वार्थ सूत्र के टीका कार पूज्य पाद स्वामी ने अपनी सर्वार्थसिद्धि टीका मे कृष्ण, नील, और कापोत लेश्या वाले सासादन सम्यग्दृष्टि जीवो को स्पर्शन प्रमाण बतलाते हुए एक ऐसे मत का उल्लेख किया है कि, जिसके अनुसार सासादन जीव एकेन्द्रियो मे उत्पन्न नही होते (देखो स० सि० १-८ स्पर्शन प्रमाण) किन्तु उन्होने तिर्यंच, मनुष्य व देवगति वाले सासादन सम्यग्दृष्टियो के स्पर्शन का जो प्रमाण बतलाया है उससे स्पष्ट हो जाते है कि उन्हे सासादन सम्यग्दृष्टियो का एकेन्द्रियो मे उत्पन्न होना स्वीकार किया है। (देखो श्रुतसागरी टीका से लिए गए टिप्पणी)

(२) तत्वार्थ राजवार्तिक और गोमट्टसार जीव काण्ड मे पचेन्द्रियो को छोडकर शेष समस्त एकेन्द्रियो व विकलेन्द्रियो मे केवल एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान का ही विधान पाया जाता है। (त० रा० ६-७ व गो० जी० गा० ६७७) किन्तु गोमट्टसार कर्म काण्ड मे एकेन्द्रिय व विकलेन्द्रिय जीवो की अपर्याप्त अवस्था मे सासादन सम्यक्त्व का विधान किया गया है, पर लब्ध्य पर्याप्तक साधारण सूक्ष्म तथा तेज और वायुक कायिक जीवो मे उसका निषेध है। (गा०११३-११५)

(३) अमितगति आचार्य ने अपने पच सग्रह ग्रन्थ मे (पृष्ठ ७५) सातो अपर्याप्त और सज्ञी पर्याप्त इन आठो जीव समासो मे सासादन सम्यक्त्व का विधान किया है जिसके अनुसार विकलेन्द्रिय तथा सूक्ष्म जीवो मे भी सासादन सम्यग्दृष्टि का उत्पन्न होना सभव है।

(४) भगवती, पन्नापन्ना, व जीवाभिगम आदि श्वेताम्बर आगम ग्रन्थो के अनुसार एकेन्द्रिय जीवो मे सासादन गुणस्थान नही होता पर द्वीन्द्रिय आदि विकलेन्द्रियो मे होता है। इसके विपरीत श्वेताम्बर कर्म ग्रन्थो मे एकेन्द्रिय व द्विन्द्रिय आदि बादर अपर्याप्तकों मे सासादन गुण स्थान का विधान पाया जाता है। पर तेज और वायु कायिक जीवो मे सासादन गुणस्थान का वहा पर भी निषेध है। (देखो कर्म ग्रन्थ ४ गाथा ३-४५-४६ व पच सग्रह् द्वार १ गाथा २८-२६)

प्रस्तुत षटखडागम सूत्रो मे व्यवस्था इस प्रकार है. सत्प्ररूपण के सूत्र न ३६ मे एकेन्द्रिय आदि असज्ञी पचेन्द्रिय पर्यंत जीवो के केवल एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान नही बतलाया गया है। उसी प्ररूपणा के कायमार्गणा सम्बन्धी सूत्र ४३ मे भी पृथ्वी कायादि पाचो एकेन्द्रिय जीवो के केवल मिथ्यादृष्टि गुण स्थान कहा गया है। द्रव्य प्ररूपणानुगम के सूत्र न० ८८ आदि मे बादर पृथ्वी कायिक जीवो के गुणस्थान भेद बिना ही प्ररूपणा की गई है जिससे उनमे एक ही गुणस्थान माना जाना सिद्ध होता है। क्षेत्रादि प्ररूपणा के सूत्रो मे भी एकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय जीवो के गुणस्थान भेद का कथन नही पाया जाता। किन्तु प्रस्तुत गति आगति चूलिका के ११६,१२३, १५१, १५५ व १७३, १७७ सूत्रो मे क्रमश तिर्यंच, मनुष्य व देवगति के सासादन सम्यक्त्वीया के वायु और तेज कायिक जीवो को छोड कर शेष तीना एकन्द्रिया एव असज्ञी पचेन्द्रिया मे उत्पन्न होने का निषेध किया गया है।

धवलाकार ने अपने आलाप अधिकार मे सासादन सम्यग्दृष्टिया के पर्याप्त व अपर्याप्त अवस्था मे केवल एक पचेन्द्रियत्व व त्रस कायित्व का हो प्रतिपादन किया है। तथा पृथ्वी कायिक आदि स्थावर जीवो के अपर्याप्त अवस्था मे भी केवल एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान बतलाया है। देखो भाग २ पृष्ठ ४२७, ४७८, ६०७। सत्प्ररूपणा के सूत्र नम्बर ३६ की टीका मे धवलाकार ने सासादनो के एकेन्द्रिया मे उत्पन्न होने व न होने सम्बन्धी दोनो मतो के सग्रह और श्रद्धा न करने पर जोर दिया है। पर स्पर्शन प्ररूपणा के सूत्र न० ४ की टीका मे उन्होंने यह मत प्रगट किया है कि सासादनो का एकेन्द्रिया मे उत्पन्न होना सत्प्ररूपणा और द्रव्य प्रमाण इन दोनो के सूत्रो के विरुद्ध है और इसलिए उसे ग्रहण नही करना चाहिए। सासादन सम्यक्त्वीयो के एकेन्द्रियो मे उत्पन्न होने और फिर भी एकेन्द्रिया मे सासादन गुणस्थान को सर्वथा अभाव पाये जाने का समन्वय उन्होंने इस प्रकार किया है कि सासादन सम्यग्दृष्टि एकेन्द्रिया मे मारणान्तिक समुद्घात करते है किन्तु आयु छिन्न होने के प्रथम समय मे ही उनका सासादन गुणस्थान छूट जाता है और वे मिथ्यादृष्टि हो जाते है इससे एकेन्द्रियो की अपर्याप्त अवस्था मे भी सासादन गुणस्थान नही पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४६०-४६१ पुस्तक नम्बर ६।

(६) सासादन सम्यग्दृष्टि मनुष्य मरण कर तिर्यंचों मे किस पर्याय में जाता है ?

तिरिक्खेसु गच्छंता एइंदिय पंचिदिएसु गच्छंति णो विगलिंदिएसु गच्छंति ॥ सूत्र न० १५२ ॥

अर्थ—सासादन सम्यग्दृष्टि मनुष्य तिर्यंचो में एकेन्द्रिय और पचेन्द्रिय जीवो मे जाते हैं विकलेन्द्रियो मे जाते नही है। १५२ ॥

शंका—यदि एकेन्द्रियो मे सासादन सम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न होते है तो एकेन्द्रियो मे दो गुणस्थान होना चाहिए ? यदि कहा जाय कि एकेन्द्रियो में दो गुणस्थान होते दो सो भी नही बन सकता है, क्योकि, द्रव्यानुयोग द्वार मे एकेन्द्रिय सासादन गुणस्थानवर्ती जीवो के द्रव्य का प्रमाण नही बतलाया गया ?

समाधान—एकेन्द्रिया मे उत्पन्न होने वाले सासादन सम्यग्दृष्टि जीव अपनी आयु के अन्तिम समय मे सासादन परिणाम सहित होकर उससे ऊपर के समय मे मिथ्यात्व को प्राप्त हो जाते है इसलिए एकेन्द्रियो मे दो गुणस्थान नही होते केवल एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान ही होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४७०-४७१ पुस्तक न० ६।

नोट—सूत्र से यहाँ पर विपरीत टीका की जाती है, क्योकि, टीकाकर इस सूत्र मे सहमत नही है। इस सूत्र की रक्षा करते दूसरी जगह पर विरोध आ जाता है।

(७) सासादन गुणस्थान में बन्ध प्रत्यय कितने है ?

एकेन्द्रिय से एक काय की विराधना करना है इस प्रकार दो असयम प्रत्यय, सोलह कषायो मे चार कपाय प्रत्यय, तीन वेदो मे एक वेद-प्रत्यय, हास्य-रति और अरति शोक ये दो युगलो मे मे एक युगल, तेरह योगो मे से एक योग इस प्रकार सासादन सम्यग्दृष्टि के जघन्य से दस और उत्कृष्ट से सत्तरह प्रत्यय होते है, क्योकि, उसके मिथ्यात्व का उदय नही है। इस प्रकार क्रम से इन जघन्य और उत्कृष्ट दस व सत्तरह प्रत्ययो से सासादन सम्यग्दृष्टि विवक्षित सोलह प्रकृतियो को बाधता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६ पुस्तक नम्बर ८।

(८) सासादन सम्यक्त्व में बन्ध का अन्तर काल।

५ ज्ञानावरण, ६ दर्शनावरण, १६ कषाय, भय, जुगुप्सा, तीन गति, (नरक गति रहित) पचेन्द्रिय जाति, ४ शरीर, समचतुरस्र सस्थान, दो अगोपाग, चार वर्ण तीन आनुपूर्वी, अगुरुलघु ४, प्रशस्त विहायोगति, त्रस चार, सुभग, सुस्वर, आदेय, निर्माण, नीचगोत्र तथा पाच अन्तरायो का जघन्य बन्ध काल एक समय और उत्कृष्ट ६ आवली प्रमाण है। तीन आयु का ओघ के समान काल है। विशेष यहाँ नरक आयु का बन्ध नही होता है। शेष प्रत्ययो का जघन्य एक समय उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त है। महाबन्ध पृष्ठ ६६ पुस्तक नम्बर १।

मिश्र गुणस्थान

मिश्र गुणस्थान में कौनसा भाव है ?

शका—पाच प्रकार के भावो मे से तीसरे गुणस्थान मे कौनसा भाव है ?

समाधान—तीसरे गुणस्थान मे क्षयोपशमिक भाव है।

शका—मिथ्यादृष्टि गुणस्थान से सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान को प्राप्त होने वाले जीव के क्षयोपशमिक भाव कैसे है ?

समाधान—वह इस प्रकार है कि वर्तमान समय मे मिथ्यात्व कर्म के सर्वघाती स्पर्धको का उदयाभावी क्षय होने से, सत्ता मे रहने वाले उसी मिथ्यात्व के सर्वघाती स्पर्धको के उदयाभाव लक्षण उपशम होने से और सम्यग्मिथ्यात्व कर्म के सर्वघाती स्पर्धको के उदय होने से सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान पैदा होता है इसलिए वह क्षयोपशमिक है।

शका—तीसरे गुणस्थान मे सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के उदय होने से वहा औदयिक भाव क्यो नही कहा ?

समाधान—नही, क्योकि, मिथ्यात्व प्रकृति के उदय से जिस प्रकार सम्यक्त्व निरन्वय नाश होता है उसी प्रकार सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के उदय से सम्यक्त्व का निरन्वय नाश नही पाया जाता है इसलिए तीसरे गुणस्थान मे औदयिक भाव न कहकर क्षयोपशमिक कहा है।

शका—सम्यग्मिथ्यात्व का उदय सम्यग्दर्शन का निरन्वय नाश तो करता नही है फिर भी उसे सर्वघाती क्यो कहा ?

समाधान—ऐसी शका ठीक नही है, क्योकि, वह सम्यग्दर्शन की पूर्णता का प्रतिबन्ध करता है, इस अपेक्षा से सम्यग्मिथ्यात्व को सर्वघाती कहा है।

शका—जिस तरह मिथ्यात्व के क्षयोपशम से सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान की उत्पत्ति बतलाई है उसी प्रकार वह अनन्तानुबन्धी कर्म के सर्वघाती स्पर्धको के क्षयोपशम से होता है ऐसा क्यो नही कहा ?

समाधान नही, क्योकि, अनन्तानुबन्धी कषाय चारित्र का प्रति बन्धक करती है, इसलिये यहा उसके क्षयोपशम मे तृतीय गुणस्थान नही कहा है। जो आचार्य अनन्तानुबन्धी कर्म के क्षयोपशम से तीसरे गुणस्थान की उत्पत्ति मानते है, उनके मत से सासादन गुणस्थान को औदयिक मानना पडेगा। पर ऐसा नही है, क्योकि, दूसरे गुणस्थान को औदयिक नही माना गया है।

अथवा सम्यक प्रकृति के देश घाती स्पर्धको का उदय क्षय होने से सत्ता मे स्थिति उन्ही देश घाती स्पर्धको का उदया भाव लक्षण उपशम होने से और सम्यग्मिथ्यात्व कर्म के सर्व घाती स्पर्धको के उदय होने से सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान उत्पन्न होता है इसलिए यह क्षयोपशमिक है। यहा इस तरह जो सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान को क्षयोपशमिक कहा है वह केवल सिद्धान्त के पाठ का प्रारम्भ करने वालो के परिज्ञान कराने के लिए कहा है। वास्तव मे तो सम्यग्मिथ्यात्व कम निरन्वय रूप से आप्त, आगम और पदार्थ विषयक श्रद्धा के नाश करने के प्रति असमर्थ है। किन्तु उसके उदय से सत् समीचीन और असत् असमीचीन पदार्थ को युगपत् विषय करने वाली श्रद्धा उत्पन्न होती है। इसलिए सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान क्षयोपशमिक कहा जाता है। यदि इस गुणस्थान मे सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति से उदय से सत और असत् पदार्थ को विषय करने वाली मिश्र रुचि रूप क्षयोपशमता न मानी जावे तो उपशम सम्यग्दृष्टि के सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान को प्राप्त होने पर उस सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान मे क्षयोपशमपना नही बन सकता है। क्योकि, उपशम सम्यक्त्व से तृतीय गुणस्थान मे आए हुए जीव के ऐसी अवस्था मे सम्यक् प्रकृति मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनो का उदयाभावी क्षय नही पाया जाता है।

शका—उपशम सम्यक्त्व से आए हुए जीव के तृतीय गुणस्थान मे सम्यक् प्रकृति, मिथ्यात्व, और अनन्तानुबन्धी इन तीनो का उदयाभाव रूप उपशम तो पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, इस तरह तो तीसरे गुणस्थान मे औपशमिक भाव मानना पडेगा।

शका—तो तीसरे गुणस्थान मे औपशमिक भाव भी मान लिया जावे ?

समाधान—नही, क्योकि, तीसरे गुणस्थान मे औपशमिक भाव का प्रतिपादन करने वाला कोई आर्ष वाक्य नही है। अर्थात् मे तीसरे गुणस्थान मे औपशमिक भाव नही बताया है।

दूसरे यदि तीसरे गुणस्थान मे मिथ्यात्व आदि कर्मो के क्षयोपशम से क्षयोपशम भाव की उत्पति मान ली जावे तो मिथ्यात्व गुणस्थान को भी क्षयोपशमिक मानना पडेगा। क्योकि, सादी मिथ्यादृष्टि की अपेक्षा मिथ्यात्व गुणस्थान मे भी सम्यक् प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व कर्म के उदय अवस्था को प्राप्त हुए स्पर्धको का क्षय होने से सत्ता मे स्थित उन्ही का उदयाभाव लक्षण उपशम होने से तथा मिथ्यात्व

कर्म के सर्व घाती स्पर्धको के उदय होने से मिथ्यात्व गुणस्थान की उत्पत्ति पायी जाती है। इतने कथन से यह समझना चाहिए कि, तीसरे गुणस्थान मे मिथ्यात्व सम्यक् प्रकृति और अनन्तानुबन्धी के क्षयोपशम से क्षयोपशमिक भाव न होकर केवल मिश्र प्रकृति के उदय से मिश्र भाव होना है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६७-१७० पुस्तक न० १

सम्यग्मिथ्यादृष्टि कौनसा भाव है।

खओवसमियाए लद्धीए ॥ सूत्र न० ७९ ॥

अर्थ—क्षयोपशमिक लब्धि से जीव सम्यग्मिथ्यादृष्टि होता है। ७६ ॥

शका—चू कि सम्यग्मिथ्यात्व नामक दर्शन मोहनीय प्रकृति के सर्वघाती स्पर्धको के उदय से सम्यग्मिथ्यादृष्टि होना है इसलिए उसके क्षयोपशमिक भाव उपयुक्त नही है ?

समाधान—सम्वक्त्व की अपेक्षा भले ही सम्यग्मिथ्यात्व के स्पर्धको मे सर्वघातीपना हो किन्तु अशुद्ध नय की विवक्षा से सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के स्पर्धको मे सर्व घातीपना नही होता, क्योकि, उनका उदय रहने पर भी मिथ्यात्व मिश्रित सम्यक्त्व का कण पाया जाता है। सर्व घाती स्पर्धक तो उन्हे कहते है जिनका उदय होने से समस्त (प्रतिपक्षी गुण का) घात हो जाय, किन्तु सम्यग्मिथ्यात्व की उत्पत्ति मे हम सम्यक्त्व का निर्मूल विनाश नही देखते, क्योकि, यहा सद्भूत और असद्भूत पदार्थो मे समान श्रद्धान होना देखा जाता है, इसलिए, सम्यग्मिथ्यात्व को क्षयोपशमिक भाव मानना उपयुक्त है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११०-१११ पुस्तक नम्बर ७

(२) क्षयोपशमिक भाव के लक्षण मे दोष—

मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के सर्वघाती स्पर्धको के तथा सम्यक्त्व प्रकृति के देशघाती स्पर्धको के उदया भाव रूप लक्षण वाले उपशम से उपशम सम्यक्त्व होता है इसलिए असयत सम्यग्दृष्टि यह भाव औपशमिक है। इन्ही तीनो प्रकृतियो के क्षय से उत्पन्न होने वाले भाव को क्षायिक भाव कहते है। सम्यक् प्रकृति के देशघाती स्पर्धको के उदय के साथ रहने वाला सम्यक्त्व परिणाम क्षयोपशमिक कहलाता है। मिथ्यात्व के सर्वघाती स्पर्धका के उदया भाव रूप क्षय से उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से और सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के सर्वघाती स्पर्धका के उदय क्षय से तथा उन्ही के सद्वस्था रूप उपशम से अथवा अनुदयोपशम से और सम्यक् प्रकृति के देशघाती स्पर्धका के उदय से क्षयोपशमिक भाव कितने ही आचार्य कहते है किन्तु यह कथन घटित नही होता है, क्योकि, वैसा मानने पर अति व्याप्ति दोष का प्रसग आता है।

शका—तो फिर क्षयोपशमिक भाव कैसे घटित होता है ?

समाधान—यथास्थित अर्थ के श्रद्धान को घात करने वाली शक्ति जब सम्यक् प्रकृति के स्पर्धको मे क्षीण हो जाती है तब उनकी क्षायिक सज्ञा है। क्षीण हुए स्पर्धको के उपशम को अर्थात् प्रसन्नता को क्षयोपशम कहते है। उसमे उत्पन्न होने से वेदक सम्यक्त्व क्षयोपशमिक है यह कथन घटित हो जाता है। इस प्रकार सम्यत्व के तीन भाव होते है। अन्य भाव नही होते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०० २०१ पुस्तक नबर ५।

अव्रत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान

सम्यग्दर्शन का लक्षण

प्रशम, सवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य की प्रगटता ही जिसका लक्षण है उसको सम्यग्दर्शन कहते है। त० रा० वा० १-२-३।

शका—इस प्रकार सम्यक्त्व का लक्षण मान लेने पर असयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान का अभाव हो जायगा ?

समाधान—यह कहना शुद्ध निश्चय नय के आश्रय करने पर ही सत्य कहा जा सकता है।

अथवा तत्वार्थ के श्रद्धान को सम्यग्दर्शन कहते है। इसका यह अर्थ है कि आप्त, आगम और पदार्थ को तत्वार्थ कहते है और उनके विषय मे श्रद्धान अर्थात् अनुरक्ति करने को सम्यग्दर्शन कहते है। यहाँ पर सम्यग्दर्शन लक्ष्य है तथा आप्त, आगम और पदार्थ का श्रद्धान लक्षण है।

शका—पहले कहे हुए सम्यक्त्व के लक्षण के साथ इस लक्षण का विरोध क्यो न माना जाय ? अर्थात् पहले लक्षण मे प्रशमादि गुणो की अभिव्यक्ति को सम्यक्त्व कह आये है और इस लक्षण मे आप्त आदि के विषय मे श्रद्धा को सम्यक्त्व कहा है। इसलिए ये दोनो लक्षण भिन्न-भिन्न अर्थ को प्रगट करते हैं। इन दोनो मे अविरोध कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, शुद्ध और अशुद्ध नय की अपेक्षा से ये दोनो लक्षण कहे गये है। अर्थात् पूर्वोक्त लक्षण शुद्ध नय की अपेक्षा से है और तत्वार्थ श्रद्धान रूप लक्षण अशुद्ध नय की अपेक्षा से है। इसलिए ये दोनों लक्षणो के कथन मे दृष्टि भेद होने के कारण कोई विरोध नही आता है।

अथवा तत्त्व रुचि को सम्यक्त्व कहते है। यह लक्षण अशुद्धतर नय की अपेक्षा जानना चाहिए। कहा भी है कि—

छ पंच-णव-विहाण-अत्थाण जिणवरोवइट्ठाणं ।
आणाए हिगमेण व सद्दहणं होइ सम्मत्तं ॥९६॥ गो० जी० ५६१

अर्थ—जिनेन्द्र भगवान् के द्वारा उपदेश दिये गये छह द्रव्य, पाच अस्तिकाय और नव पदार्थो का आज्ञा अथवा आप्त वचन के आश्रय से अथवा अधिगम अर्थात् प्रमाण, नय, निक्षेप और निरुक्ति रूप अनुयोग द्वारो से श्रद्धान करने को सम्यक्त्व कहते हैं। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १५१ पुस्तक नम्बर १।

नोट—यह लक्षण व्यवहार से है यथार्थ मे आत्म अनुभूति, आत्मप्रतीती का नाम सम्यग्दर्शन है। प्रशमादि गुणी तो मिथ्यादृष्टि में भी पाये जाते हैं उसको सम्यग्दर्शना लक्षण माना नही जा सकता है। द्रव्यलिगी मुनि मे यह प्रशमादि सब गुण पाये जाते है तो भी मिथ्यादृष्टि ही रहा जिससे सिद्ध हुआ कि लक्षण ऐसा चाहिए कि जिसमे अतिव्याप्ति, अव्याप्ति और असभव नाम का दोष न हो।

(२) सम्यग्दृष्टि का स्वरूप—

सम्माइट्ठी जीवो उवइट्ठं पवयण तु सद्दहदि ।
सद्दहदि असब्भावं अजाणमाणो गुरुणियोगा ॥११०॥गो० जी० २७-२९

णो इंदिएसु विरदो णो जीवे थावरे तसे चावि ।
जो सद्दहदि जिणुत्तं सम्माइट्ठी अविरदो सो ॥१११॥

अर्थ—सम्यग्दृष्टि जीव जिनेन्द्र भगवान् के द्वारा उपदिष्ट प्रवचन का तो श्रद्धान करता है किन्तु किसी तत्वो को नही जानता हुआ गुरु के उपदेश से विपरीत अर्थ का भी श्रद्धान कर लेता है ॥११०॥

जो इन्द्रियो के विषयो से तथा त्रस और स्थावर जीवो की हिंसा से विरक्त नही है किन्तु जिनेन्द्र देव द्वारा कथित प्रवचन का श्रद्धान करता है वह अवरति सम्यग्दृष्टि है ॥१११॥

नोट—यह सब उपचार का कथन है जिसको व्यवहार कथन किया जाता है। जिस जीव को तत्व का ज्ञान नही है वह तो व्यवहार से भी सम्यग्दृष्टि नही है। यथार्थ मे आत्म प्रतीति आत्म अनुभूति वही सम्यग्दर्शन है अन्य सब कथन व्यवहार मात्र है।

(३) क्षायिक सम्यग्दर्शन की प्राप्ति कहाँ होती है ?

दंसण मोहणीयं कम्म खवेदु माढवतो कम्हि आढवे दि अड्ढाइज्जेसु दीप समुद्देसु पण्णारस कम्म भूमिसु जम्हि जिणा केवली तित्थयरा तम्हि आठवेदि ॥सूत्र नं० ११॥ लब्धि ११० ।

अर्थ—दसण मोहनीय कर्म का क्षपण करने के लिए आरम्भ करता हुआ यह जीव कहाँ पर आरम्भ करता है ? अढाई द्वीप समुद्रो मे स्थित पन्द्रह कर्मभूमियो मे जहा जिस काल मे जिन केवली और तीर्थंकर होते हैं वहाँ उस काल मे आरम्भ करता है ॥ सूत्र न० ११॥

दर्शन मोहनीय कर्म के क्षपण करने के प्रदेश को पूछने वाले शिष्य को क्षपण-प्रदेश बतलाने के लिए यह सूत्र आया है। "अढाई द्वीप समुद्रो मे" ऐसा कहने पर जम्बू द्वीप धातकी खण्ड और पुष्करार्ध ये अढाई द्वीप ग्रहण करना चाहिए, क्योकि, इन अढाई द्वीपा मे ही दर्शन मोहनीय कर्म के क्षपण को प्रारम्भ करता है। शेष द्वीपो मे नही है। इसका कारण यह है कि शेष द्वीपो मे स्थित जीवो के दर्शन मोहनीय कर्म के क्षपण करने की शक्ति का अभाव है। लवण और कालोदक सज्ञा वाले दो समुद्रो मे जीव दर्शन मोहनीय कर्म का क्षपण करते है शेष समुद्रो मे नही, क्योकि, उनमे दर्शन मोह के क्षपण करने के सहकारी कारणो के अभाव है ।

शंका—"अढाई" इस विशेषण शब्द के द्वारा समुद्र को विशिष्ट क्यो नही किया ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि "यथा सम्भव विशेषण विशेष्य भाव होता है" इस न्याय के अनुसार तीसरे अर्ध समुद्र की सम्भावना का अभाव होने से "अढाई" इस सख्या के द्वारा समुद्र विशिष्ट नही किया गया है। और न अढाई द्वीपो के मध्य मे अढाई समुद्र है, क्योकि, ऐसा मानने पर विरोध आता है। तथा अढाई द्वीपो से बाहिर समुद्रो मे दर्शन मोहनीय कर्म का क्षपण सम्भव भी नही है, क्योकि, आगे कहे जाने वाले "जहा जिन तीर्थंकर सम्भव है" इस विशेषण के द्वारा उसका प्रतिषेध कर दिया गया है। मानुषोतर पर्वत के पर भाग मे जिन और तीर्थंकर नही होते है, क्योकि, वहा पर उनका अस्तित्व मानने मे विरोध आता है। अढाई द्वीप और समुद्रो मे स्थित, सर्व जीवो में दर्शन मोह के क्षपण का प्रसग प्राप्त होने पर उसका प्रतिषेध करने के लिये "पन्द्रह कर्म

भूमियो मे" यह पद कहा है। जिससे उक्त अढाई द्वीपो मे स्थित भोग भूमियो का प्रतिषेध कर दिया गया।

शका—"पन्द्रह कर्म भूमियो मे" ऐसा सामान्य पद कहने पर कर्म भूमियो मे स्थित देव मनुष्य और तिर्यंच इन सभी का ग्रहण क्यो नही प्राप्त होता है ?

समाधान—नही प्राप्त होता है, क्योकि, कर्म भूमियो से उत्पन्न हुए मनुष्यो की उपचार से "कर्म भूमि" यह सज्ञा की गई है।

शका—यदि कर्म भूमिया मे उत्पन्न हुए जीवो की "कर्म भूमि" यह सज्ञा है तो भी तिर्यंचो का ग्रहण प्राप्त होता है, क्योकि, उनकी, भी कर्म भूमियो मे उत्पत्ति सभव है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिनकी वहा पर ही उत्पत्ति होती है और अन्यत्र उत्पत्ति सम्भव नही है उन ही मनुष्यो के पन्द्रह कर्म भूमियो का व्यपदेश किया गया है न, कि, स्वय प्रभ, पर्वत के पर भाग मे उत्पन्न होने से व्यभिचार को प्राप्त तिर्यचो के ? कहा भी है कि—

दसण मोहक्खवणा पट्ठवग्रो कम्म भूमि जादो दु ।
णियमा मणुसगदीए णिट्ठवग्रो चावि सव्वत्थ ॥१७॥ जय०ध०अ०प-९६३

अर्थ—कर्म भूमि मे उत्पन्न हुग्रा ग्रौर मनुष्यगति मे वर्तमान जीव ही नियम से दर्शन मोह की क्षपणा का प्रस्थापक अर्थात् प्रारम्भ करने वाला होता है। किन्तु उसका निष्टापक अर्थात् पूर्ण करने वाला सर्वत्र अथवा चारो गतियो मे होता है ॥१७॥

शंका—मनुष्यो मे उत्पन्न हुए जीव, समुद्रा मे दर्शन मोहनीय की क्षपणा का कैसे प्रस्थापन करते है ?

समाधान—नही, क्योकि, विद्या आदि के वश मे समुद्रो मे आये हुए जीवो के दर्शन मोह का क्षपण होना सम्भव है।

दुषमा (दुषमा दुषमा) सुषमा सुषमा, सुषमा और सुषमा और दुषमा काल मे उत्पन्न हुए मनुष्यो के दर्शन मोह का क्षपण निषेध करने के लिये "जहा जिन होते है" यह वचन कहा है। जिस काल मे जिन सभव है उसी ही काल मे दर्शन मोह की क्षपणा का प्रस्थापक होता है अन्यकाल मे नही।

देश जिनो का अर्थात् श्रुत केवली, अवधिज्ञानी, और मन पर्यय ज्ञानीयो का प्रतिषध करने के लिए सूत्र मे "केवली" इस पद का ग्रहण किया है। अर्थात् जिस काल मे केवलज्ञानी होते है उसी काल दर्शन मोह की क्षपणा होती है, अन्य कालो मे नही। तीर्थंकर नाम कर्म के उदय से रहित सामान्य केवलीयो के प्रतिषेध के लिए सूत्र मे "तीर्थंकर" इस पद का ग्रहण किया है अर्थात् तीर्थंकर के पादमूल मे ही मनुष्य दर्शन मोहनीय कर्म का क्षपण प्रारम्भ करते है अन्यत्र नही। अथवा "जिन" ऐसा कहने पर चतुर्दश पूर्व धारियो का ग्रहण करना चाहिए, 'केवली' ऐसा कहने से तीर्थकर नाम कर्म के उदय से रहित केवल ज्ञानियो का ग्रहण करना चाहिये और तीर्थंकर' ऐसा कहने पर तीर्थ कर नाम कर्म के उदय से-उत्पन्न हुए आठ महा प्रतिहार्य और चोतीस अतिशयो से सहित तीर्थंकर केवलीयो का ग्रहण करना चाहिये। यह तीनो के पाद मूल मे कर्म भूमिज मनुष्य दर्शन मोह का क्षपण प्रारम्भ करते है ऐसा अर्थ ग्रहण करना चाहिए।

यहाँ पर "जिन" शब्द की आवृति करके अर्थात् दुबारा ग्रहण करके जिन दर्शन मोहनीय कर्म का क्षपण प्रारभ करते हैं ऐसा कहना चाहिये, अन्यथा, तीसरी पृथ्वी से निकले हुए कृष्ण आदिको के तीर्थं करत्व नही बन सकता है ऐसा किन्ही आचार्यो का व्याख्यान है। —इस व्याख्यान के अभिप्राय से दुषमा अतिदुषमा, सुषमा सुषमा, औरसुषमा कालोमें उत्पन्न हुए जीवोके दर्शन, मोहनीयकी क्षपणा नही होती है, अवि शिष्ट दोनो कालोमें उत्पन्न हुए जीवोके दर्शन मोहनीय कर्मकी क्षपणा होती है। इसका कारण यह है कि एकेन्द्रिय पर्याय से आकर (इस अवसर्पिणी के) तीसरे काल में उत्पन्न हुए वर्धन कुमार आदिको के दर्शन मोहनीय की क्षपणा देखी जाती है। यहा पर यह व्याख्यान ही प्रधानतया ग्रहण करना चाहिये। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २४३-२४७ पुस्तक न० ६।

नोट—यहा पर मूल सूत्रमे ऐसा कहा है कि "जिस काल मे जिन केवली, और तीर्थंकर होते है यहा पर उस काल मे दर्शन मोहकी क्षपणा प्रारंभ करते हैं यह उपचार का सूत्र है। ऐसा मानने से आत्मा पराधीन बन जाता है। जब तक जिन केवली, और तीर्थंकर न मिले तब तक क्षायिक दर्शन होता नही तो मोक्ष भी होना नही ऐसी पराधीनता हो नही सकती है। वस्तु का ऐसा स्वरूप नही है। जिस आत्माओ को आत्म अनुभूति होगई वहो सभी आत्माओ जिन केवली है। यही बात श्री कुन्द कुन्द आचार्य ने समय सार ग्रन्थ की गाथा ९ मे भी कहा है। यदि वस्तु का स्वरूप ऐसा नही होता तो तीसरी पृथ्वी से निकाला हुआ जीव वही पर्याय मे तीर्थ कर होके मोक्ष जाने वाला है वही जीव वहा से क्षयोपशम सम्यक्त्व सहित ही निकलने है। तीर्थंकर पद के धारी और गुरुओ के पास मे जाते ही नही हैं। वही आत्मा निश्चय से जिन केवली है वही स्वय अपने पुरुषार्थ द्वारा क्षायिक सम्यग्दर्शन को प्राप्ति कर वही पर्याय से मोक्ष चला जाता है यही सब जीवो के लिये नियम है। सिद्धान्त सब जीवो के लिये एक ही होता है।

केवली और श्रुत केवली के पादमूल मे ही दर्शन मोहकी क्षपणा होती है वह भूतिबली आचार्य का मत है जो मत वस्तु विचार करते यथार्थ प्रतीत नही होता है। जब कषाय पाहुड सुत्त के रचियता आचार्य 'यतिवृषभाचार्य,, क्या कहते है। यह भी देखिये-तब मालुम होगा कि दो आचार्य के दोमत हैं किसका कथन यथार्थ है ?

दंसण मोहक्खवणा पट्ठवगो कम्म भूमिजादो दु।
णियमा मणुसगदीए णिट्ठवगो चावि सव्वत्थ ॥ ११० ॥

अर्थ—नियम से कर्म भूमि मे उत्पन्न हुआ और मनुष्य गति मे वर्तमान जीव ही दर्शन मोहकी क्षपणा का प्रस्थापक (प्रारभ करने वाला) होता है किन्तु उनका निष्ठापक (पूर्ण करने वाला) चारों ही गतियो मे होता है ॥ ११० ॥

नोट—यहाँ पर केवली, श्रुत केवली के पादमूल मे ही दर्शन मोहकी क्षपणा होती है ऐसा कोई नियम दिखाया नही है और यही कथन सत्य है अन्यथा तीसरी नरक से निकले जीव तीर्थंकर बन हो नही सकता है। यह न्यायसे सिद्ध होता है कि सम्यग्दृष्टि आत्मा अपनी स्वतन्त्र शक्ति से मनुष्य पर्याय मे दर्शन मोह की क्षपणा कर सकता है। किन्तु परात्माओ के पाद मूल मे जाने की आवश्यकता नहीं है ऐसा वस्तु का स्वरूप है।

मिच्छत्त वेदणीए कम्मे ओवट्टिदम्मि सम्मत्ते।
खवणाए पट्ठवगो जहण्णगो तेउलेस्साए ॥१११॥

अर्थ—मिथ्यात्व वेदनीय कर्म के सम्यक्त्व प्रकृति मे अपवर्तित अर्थात संक्रमित कर देने पर जीव दर्शन मोह की क्षपणा का (प्रारम्भक) प्रस्थापक कहलाता है। दर्शन मोहनीय की क्षपणा के प्रस्थापक जघन्य तेजो लेश्या मे वर्तमान होना चाहिए ॥१११॥

अंतोमुहुत्तं मद्धं दसण मोहस्स णियमसा खवगो ।
खीणे देव-मणुसे सिया वि णामाउगो बंधो ॥११२॥

अर्थ—अन्तमुंहूर्त काल तक दर्शन मोह का नियम से क्षपण करते हैं। दर्शन मोह के क्षीण हो जाने के बाद देव और मनुष्यगति सम्बन्धी नाम कर्म को प्रकृतियो का और आयु कर्म का स्यात् बन्ध करता है और स्यात् बन्ध नही भी करता है ॥११२॥

खवणाए पट्ठवगो जम्हि भवे णियमसा तदो अण्णो ।
णाधिच्छदि तिण्णि भवे दंसणमोहम्मि खीणम्मि ॥११३॥

अर्थ—दसण मोह का क्षपण प्रारम्भ करने वाला जीव जिस भव मे क्षपण का प्रस्थापक होना है उससे अन्य तीन भवो मे नियम से उल्लंघन नही करता है। दर्शन मोह के क्षीण हो जाने पर तीन भव में नियम से मुक्त हो जाता है ॥११३॥

संखेजा च मणुस्सेसु खीण मोहा सहस्समो णियमा ।
सेसासु खीणमोहा गदीसु णियमा असखेज्जा ॥११४॥

अर्थ—मनुष्यो मे क्षीण मोही अर्थात क्षायिक सम्यग्दृष्टि नियम से सख्यात सहस्र होते हैं। शेष गतियो मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव नियम से असख्यात होते हैं ॥११४॥ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ६३९-६४१ पुस्तक नम्बर १

(४) सात प्रकृतियों का क्या युगपत् नाश होता है ?

शका—सात प्रकृतियो का क्या युगपत् नाश होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, तीन करण करके अनिवृत्ति करण के चरम समय मे पहले अनन्तानुबन्धी चार का एक साथ मे क्षय करता है तत्पश्चात फिर से तीन करण करके उनमें से अध प्रवृत्त करण और अपूर्व करण इन दोनो को उल्लंघन करके अनिवृत्ति करण के सख्यात भाग व्यतीत हो जाने पर मिथ्यात्व का क्षय करता है। इसके अनन्तर अन्तमुहूर्त व्यतीत कर सम्यग्मिथ्यात्व का क्षय करता है। तत्पश्चात अन्तमुंहूर्त व्यतीत कर सम्यक् प्रकृति का क्षय करता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१६ पुस्तक नम्बर १

(५) अनन्तानुबन्धी का विसंयोजन कब होती है ?

शका—सयम रूप परिणाम की अपेक्षा अनन्तानुबन्धी का विसयोजन करने वाला असंयत सम्यग्दृष्टि का परिणाम अनन्तगुणा हीन होता है ऐसी अवस्था मे उससे असख्यातगुणी प्रदेश निर्जरा कैसे हो सकती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, सयम रूप परिणामो की अपेक्षा अनन्तानुबन्धी कषायों की विसयोजना में कारण भूत सम्यक्त्व रूप परिणाम अनन्त गुणे उपलब्ध होते हैं।

शंका—यदि सम्यक्त्व रूप परिणामो के द्वारा अनन्तानुबन्धी कषायो की विसयोजना की जाति है तो सभी सम्यग्दृष्टियो जीवो मे उसकी विसयोजना का प्रसग आता है ?

समाधान—ऐसा पूछने पर उत्तर मे कहते है कि—सब सम्यग्दृष्टियो मे उसकी विसंयोजना का प्रसग नही आ सकता, क्योकि, विशिष्ट सम्यक्त्व रूप परिणामो के द्वारा ही अनन्तानुबन्धी कषायो की विसयोजना स्वीकार की गई है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८२ पुस्तक नम्बर १२

(६) तीर्थंकर गोत्र का बन्ध कहां प्रारम्भ होता है।

कितने कारणो से जीव तीर्थंकर नाम गोत्र को बान्धता है। सूत्र नम्बर ३६॥

शंका—नाम कर्म के अवयव भूत तीर्थंकर कर्म की गोत्र सज्ञा कैसे सम्भव है?

समाधान—यह शका ठीक नही है, क्योकि, उच्च गोत्र के बन्ध का अविनाभावी होने से तीर्थंकर कर्म के भी गोत्रत्व सिद्ध है।

शका—शेष कर्मों के प्रत्ययो को न कहकर केवल तीर्थंकर नाम कर्म की ही प्रत्यय प्ररूपणा क्यो की जाती है?

समाधान—सोलह कर्म मिथ्यात्व निमितक है, क्योकि, मिथ्यात्व के उदय विना इनके बन्ध का अभाव है। पचीस कर्म अनन्तानुबन्धी निमित्तक है, क्योकि, अनन्तानुबन्धी कषाय के उदय के विना उनका बन्ध नही पाया जाता। दश कम असयम निमित्तक है, क्योकि, अप्रत्याख्यानावरण के उदय विना उनका बन्ध नही होता। प्रत्याख्यानावरण चतुष्क अपने ही सामान्य उदय का निमित्तक है। क्योकि, उसके बिना प्रत्याख्यानावरण चतुष्क का बन्ध पाया नही जाता। छह कर्म प्रमाद निमित्तक है, क्योकि, प्रमाद के बिना उनका बन्ध नही पाया जाता। देवायु मध्यम विशुद्धि निमित्तक है, क्योकि, अप्रमत काल का सख्यात भाग बीत जाने पर अतिशय विशुद्धि के स्थान को न पाकर मध्यम विशुद्धि स्थान मे ही देवायु का बन्धविच्छेद देखा जाता है। आहारद्विक विशिष्ट राग के सयुक्त सयम के निमित्त से बान्धता है, क्योकि, ऐसे सयम के बिना उसका बन्ध नही पाया जाता है। पर भव निम्बन्धक सत्ताइस कर्म एव हास्य, रति, भय जुगुप्सा, पुरुष वेद और चार सज्वलन कषाय ये सब कर्म कषाय विशेष के निमित्त से बन्धने वाला है, क्योकि, इसके बिना उनके भिन्न स्थानो मे बन्ध व्युच्छेद की उत्पत्ति नही बनती। सोलह कर्म कषाय समान्य के निमित्त से बन्धने वाले है, क्योकि, अणुमात्र कषाय के भी होने पर उनका बन्ध पाया जाता है। साता वेदनीय योग निमित्तक है, क्योकि, सूक्ष्म योग मे भी उसका बन्ध पाया जाता है। इस प्रकार चूँकि सब कर्मों के प्रत्यय युक्ति बल से जाने जाते हैं। अत उनका यहाँ कथन नही किया गया। किन्तु इस तीर्थंकर नाम कर्म का बन्ध प्रत्यय नही जाना जाता, कारण कि यह मिथ्यात्व निमित्तक तो हो नही सकता, क्योकि, मिथ्यात्व के होने पर उसका बन्ध नही पाया जाता। असयम निमित्तक भी नही है, क्याकि, सयतो मे भी उसका बन्ध देखा जाता है। कषाय सामान्य निमित्तक भी नही है, क्योकि, कषाय के होने पर भी उसका बन्ध विच्छेद देखा जाता है। अथवा कषाय के होने पर भी उसके बन्ध का प्रारम्भ नही होता। कषाय मन्दता निमित्तक भी उनका बन्ध नही है, क्योकि, तीव्र कषाय वाले नारकियो के भी उसका बन्ध देखा जाता है। तीव्र कषाय भी उसका बन्ध का कारण नही है, क्योकि, मन्द कषाय वाले सर्वार्थ विमान वासी देवा मे और अपूर्व करण गुणस्थानवर्ती जीवा मे भी उसका बन्ध देखा जाता है। सम्यक्त्व भी उसके बन्ध का कारण नही है, क्योकि, सम्यग्दृष्टि के भी तीर्थंकर कर्म का बन्ध नही पाया जाता। केवल दर्शन विशुद्धिता भी उसका बन्ध का कारण नही है, क्योकि, दर्शन मोह क्षय कर चुकने वाले भी किन्ही जीवो के उसका बन्ध नही पाया जाता है। अतएव इसके बन्ध का कारण कहना ही चाहिए। अथवा असयत, प्रयत, और संयोगी संज्ञाओं के समान यह सूत्र सब कर्मों की प्रत्यय प्ररूपणा मे अन्तदीपक है इसलिए यह सूत्र आया

है। कितने ही कारणों से क्या एक से, क्या दो से, क्या तीन से इस प्रकार यहाँ प्रश्न करना चाहिए । इस प्रकार सयम मे स्थित जीवो के निश्चयोत्पादनार्थ उत्तर सूत्र कहते हैं ।

वहाँ इन मोलह कारणो से जीव तीर्थंकर नाम गोत्र कर्म को बान्धता है। सूत्र नम्बर ४०॥

मनुष्य गति मे ही तीर्थंकर कर्म के बन्ध का प्रारम्भ होता है। अन्यत्र नही, इस बात के ज्ञापनार्थ सूत्र मे "वहाँ" ऐसा कहा गया है।

शका—मनुष्य गति के सिवाय अन्य गतियो मे उससे बन्ध का प्रारम्भ क्यो नही होता ?

समाधान—अन्य गतियों म उसके वन्ध का प्रारम्भ नही होता, क्योकि, तीर्थंकर नाम कर्म के बन्ध के प्रारम्भ का सहकारी कारण केवल ज्ञान से उपलक्षित जीव द्रव्य है अतएव मनुष्य गति के बिना उसके बन्ध प्रारम्भ की उत्पत्ति का विरोध है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ८ पृष्ठ ७६-७८।

नोट—तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध का सहकारी कारण "केवल ज्ञान से उपलक्षित जीव द्रव्य है' वह केवल धवलाकार की मान्यता है मूल सूत्र मे यह उल्लेख नही है। इससे सिद्ध होता है कि यह कोई नियम नही है कि तीर्थंकर या सामान्य केवलियों के पादमूल मे ही यह प्रकृति का बन्ध का प्रारम्भ हो।

(७) उपशम सम्यक्त्व में तीर्थंकर नाम कर्म की प्रकृति का बन्ध होता है या नहीं ?

महाबन्धे परिमाणाणुगम प्ररूपणा मे सूत्र न० २७० मे लिखा है कि—

अवधि दर्शन और उपशम सम्यक्त्व मे इसी प्रकार जानना चाहिए। विशेष उपशम सम्यक्त्व मे तीर्थंकर के बन्धक सख्यात है अबन्धक असख्यात है। विशेपार्थ—कुछ आचार्यो का मत है कि प्रथमोपशम सम्यक्त्व का काल अल्प होने से उसमे तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध नही होता किन्तु द्वितीयोपशम मे तीर्थंकर प्रकृति के बन्ध के विपय मे मतभेद नहा है। गा० क० गाथा ७३ मे कहा है कि—

पढमउवसमिये सम्मे सेसतिये अविरदादिचत्तारि ।

तित्थयर बध परिमया ग ग केवलि दुगते ॥महाबन्ध पृष्ठ १८३ पुस्तक नबर १।

(८) कृष्णादि लेश्या में तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध होता है या नहीं—

महाबन्ध ग्रन्थ मे पृष्ठ नम्बर १८४ पुस्तक न० १ मे सूत्र न० २७३ म लिखा है कि—कृष्ण, नील कापोत लेश्या म इसी प्रकार है विशेष कृष्ण तीन लेश्या मे तीर्थंकर के बन्धक सख्यात हैं तथा अबन्धक अनन्त हैं।

(९) दर्शन विशुद्धता किसे कहते हैं ?

"दर्शन" का अर्थ सम्यग्दर्शन है उसकी विशुद्धता का नाम दर्शन विशुद्धता है। उस दर्शन विशुद्धता से जीव तीर्थंकर नाम गोत्र कर्म को बाधते है। तीन मूढताओ से रहित और आठ मदो से व्यतिरिक्त जो सम्यग्दर्शन भाव होता ह उसे दर्शन विशुद्धता कहते है।

शका—केवल उस एक दर्शन विशुद्धता से ही तीर्थंकर नाम कर्म का बन्ध कैसे सभव है, क्योकि, ऐसा मानने से सब सम्यग्दृष्टियो के तीर्थंकर नाम कर्म के बन्ध का प्रसंग आवेगा ?

समाधान—इस शंका के उत्तर में कहते हैं कि शुद्ध नय के अभिप्राय से तीन मूढताओं और आठ मलो से रहित होने पर भी दर्शन विशुद्धता नही होती, किन्तु, पूर्वोक्त गुणों से अपने निज स्वरूप को प्राप्त

कर स्थित सम्यग्दर्शन की साधुओ को प्रासुक परित्याग, साधुओ की समाधि सधारणा, साधुओ की वैयावृति का सयोग, अरहन्त भक्ति, बहुश्रु त भक्ति, प्रवचन भक्ति, प्रवचन वत्सलता, प्रवचन प्रभावना, और अभीक्षण ज्ञानोपयोग युक्तता मे प्रवर्तने का नाम विशुद्धता है। उस एक ही विशुद्धता से जीव तीर्थंकर कर्म को बाधता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७९-८० पुस्तक नम्बर ८।

नोट—"सम्यग्दर्शन की विशुद्धता का नाम दर्शन विशुद्धता है। उस दर्शन विशुद्धता से जीव तीर्थंकर नाम गोत्र को बाधते हैं।" इससे सिद्ध हुआ कि सम्यग्दशन से बन्ध पडता है। यह कहना उपचार मात्र ही है किन्तु ऐसा मानना मिथ्यात्व है। सम्यग्दर्शन सवर भाव है और सवर भाव से बन्ध कैसे होगा ? क्षायिक सम्यग्दर्शन मे विशुद्धता क्या आने वाली है। वह तो जैसा है तैसा है। जैसा चतुर्थ गुणस्थान मे क्षायिक सम्यग्दर्शन है वैसा ही केवली तथा सिद्ध परमात्मा मे है उसमे अन्तर नही है। दर्शन विशुद्धता उसे कहते है कि सम्यग्दर्शन हुआ बाद तत्व विचार मे जो उपयोग लगता है उसी का नाम दर्शन विशुद्धता है वह पुन्य भाव है जिसमे कोई जीव को तीर्थंकर नाम कर्म प्रकृति का बन्ध पड जाता है तो भी सम्यग्दृष्टि ऐसे बन्ध को भी हेय समझता है। बन्ध विकार भाव बिना होवे नही और जो जीव विकार को उपादेय मानते है वही मिथ्यात्व है। मान्यता का नाम मिथ्यात्व है तत्व विचार रूपी पुन्य भाव मिथ्यात्व नही है।

(१०) असंयम भाव ब्यालीस प्रकार के है।

पचरस पंचवण्णा दोगंधा अट्ठफास सत्तसरा।
मणसा चौद्दसजीवा बादालीसं तु अविरमणं ॥३३॥

अर्थ—पाच रस, पाच वर्ण, दो गन्ध, आठ स्पर्श, सात स्वर, मन और चौदह प्रकार के जीव इनकी अपेक्षा अविरमण अर्थात इन्द्रिय व प्राणी रूप असयम बियालीस प्रकार का है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५२ पुस्तक नम्बर १३।

(११) अवृति सम्यग्दृष्टि मनुष्य को अपर्याप्त काल में वेद तथा लेश्या कितनी है ?

असयत सम्यग्दृष्टि मनुष्यो के अपर्याप्त काल मे एक पुरुष वेद होता है। केवल एक पुरुष वेद होने का यह कारण है कि देव, नारकी और मनुष्य असयत सम्यग्दृष्टि जीव मर कर यदि मनुष्यो मे उत्पन्न होते हैं तो नियम से पुरुष वेदी मनुष्यो मे ही उत्पन्न होते है। अन्य वेद वाले मनुष्यो मे नही इससे एक पुरुष वेद ही कहा है। वह जीव को भाव से छहो लेश्याएँ होती हैं। अविरति अपर्याप्त मनुष्यो के भाव से छहो लेश्या होने का कारण यह है कि प्रथम पृथ्वी से लेकर छठी पृथ्वी पर्यन्त पृथ्वीयो मे रहने वाला असयत सम्यग्दृष्टि नारकी मरण करके मनुष्यो मे अपनी-अपनी पृथ्वी के योग्य लेश्याओ के साथ ही उत्पन्न होते हैं इसलिए तो उनके कृष्ण, नील और कापोत लेश्याएँ पाई जाती है। उसी प्रकार असयत सम्यग्दृष्टि देव भी मरण करके मनुष्यो मे उत्पन्न होते हुए अपनी-अपनी पीत, पद्म, शुक्ल लेश्याओ के साथ ही मनुष्यो मे उत्पन्न होते है इसलिए मनुष्य असयत सम्यग्दृष्टियो के अपर्याप्त काल मे छहो लेश्याएँ पाई जाती है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० २ पृष्ठ ५१०-५११।

शका—तिर्यंच और मनुष्यो मे उत्पन्न होने वाले सम्यग्दृष्टि देव अन्तर्मुहुर्त तक अपनी पहली लेश्याओ को नही छोडते है इसका क्या कारण है ?

समाधान—इसका यह कारण है कि बुद्धि मे स्थिति है परमेष्टी जिनके अर्थात् परमेष्टी के

स्वरूप चिन्तवन मे जिनकी बुद्धि लगी हुई है ऐसे सम्यग्दृष्टि देवो के मरण काल मे मिथ्यादृष्टि देवो के समान सक्लेश नही पाया जाता है, इसलिये अपर्याप्त कालमे पहने की शुभलेश्याए ज्यो कि त्यो बनी रहती हैं किन्तु नारकी सम्यग्दृष्टि तो अपनी पुरानी चिरतन लेश्याओ के साथ ही मनुष्यो से उत्पन्न होते हैं। पृष्ठ ६५६-६५७

शका—नारकी सम्यग्दृष्टि जीव मरते समय अपनी पुरानी कृष्णादि अशुभ लेश्याओ को क्यो नही छोडते है ?

समाधान—इसका कारण यह है कि नारकी जीवो के जाति विशेष से ही अर्थात् स्वभावत सक्लेश की अधिकता होती है इस कारण मरण काल मे भी व उन्हे नही छोड सकते हैं। पृष्ठ न० ६५८ पुस्तक न० २

नोट—लेश्यासे सक्लेश परिणाम होवे यह कथन उपचार का है। यदि ऐसा ही वस्तु स्वभाव है तो प्रथम दूसरी स्वर्ग मे सब जीवो को पीत लेश्या है तो भी यह जीव निगोद मे भी जा सकता है जब नारकी जीवो मे उत्कृष्ट कृष्णादि लेश्याए होते सन्ते नियम से वह सज्ञी पचन्द्रिय ही बनते हैं तो कैसे बनते हैं ? इमसे सिद्ध हुआ कि यह सब उपचार के कथन है।—

(१२) संख्यात वर्षायुष्क सम्यग्दृष्टि मरण कर किस गति में जाते हैं ?

एक्कं हि चेव देवगदिं गच्छंति। सूत्र नं० १६४ ॥

अर्थ—सख्यात वर्षायुष्क सम्यग्दृष्टि मनुष्य एक मात्र देव गति को जाते हैं।

शंका—यहा पर "सख्यात वर्षायुष्क सम्यग्दृष्टि मनुष्य चारो ही गतियो को जाता है,, ऐसा कहना चाहिए, क्योकि, सम्यग्दृष्टि मनुष्यो का चारो गतियो मे गमन पाया जाता है। वह इस प्रकार है। सम्यग्दृष्टि मनुष्य देव गति को तो जाते ही है, क्योकि, यह बात प्रस्तुत सूत्र मे ही कही गई है। और सम्यग्दृष्टि मनुष्य नरक गति को भी जाते है क्योकि, "नारकी सम्यक्त्व से नरक मे प्रवेश करके नियम से सम्यक्त्व सहित वहाँ से निकलते हैं' ऐसा सूत्र का वचन है। तिर्यंच सम्यग्दृष्टि जीव तो नरक गति मे जाते ही नही हैं क्योकि, उनमे दर्शन मोहनीय के क्षपण का अभाव होने से क्षायिक सम्यक्त्व का अभाव है। और न तिर्यंच गति सम्बन्धी वेदक सम्यग्दृष्टि नरक गति को जाते है, क्योकि, उनके मरण काल मे नरकायु कर्म की सत्ता का अभाव है। देव और नारकी सम्यग्दृष्टि नरक गति को जाते ही नही है, क्योकि, ऐसा जिन भगवान् का उपदेश नही है। इसलिए पारिशेष न्याय से सम्यग्दृष्टि मनुष्य ही नरक गति को जाते है यह बात सिद्ध हुई। सम्यग्दृष्टि मनुष्य तिर्यंच गति को भी जाते है, क्योकि, तिर्यंच गति को सम्यक्त्व सहित जाने वाले जीव नियम से सम्यक्त्व सहित ही वहाँ से निकलते हैं ऐसा जिन भगवान् का उपदेश है। यहाँ तिर्यंचो मे देव, नारकी और तिर्यंच सम्यग्दृष्टि जीव तो उत्पन्न होते ही नही, क्योकि, इन जीवो को यहाँ उत्पन्न होने का प्रतिपादन करने वाला जिन भगवान् का उपदेश पाया नही जाता। इसलिए तिर्यंचो मे सम्यग्दृष्टि मनुष्य ही उत्पन्न होते हैं। इसी प्रकार मनुष्यो मे मनुष्य सम्यग्दृष्टि जीवो की उत्पत्ति साध लेना चाहिए।

समाधान—यहाँ उक्त शका का परिहार करते है वह इस प्रकार है—जिन मिथ्यादृष्टियो ने देवायु छोड अन्य आयु बाध कर पश्चात् सम्यक्त्व ग्रहण किया है उनका यहाँ ग्रहण नही किया गया है। इसलिए ऐसा कहा गया है कि "सम्यग्दृष्टि मनुष्य एकमात्र देव गति को ही जाते है।'

शका—देव गति को छोड अन्य गतियो की आयु बाध कर जिन मनुष्यो ने पश्चात् सम्यक्त्व ग्रहण किया है उनका यहाँ ग्रहण क्यो नही किया ?

समाधान—नही, क्योकि, पुन मिथ्यात्व मे जाकर अपनी बाधी हुई आयु के वश से उत्पन्न होने वाले उन जीवो के सम्यक्त्व का अभाव पाया जाता है।

शका—सम्यक्त्व को ग्रहण करके और दर्शन मोहनीय का क्षपण करके नरकादिक में उत्पन्न होने वाले भी सम्यग्दृष्टि मनुष्य होते है उनका यहाँ क्यो नही ग्रहण किया ?

समाधान—सम्यक्त्व का माहात्म्य दिखलाने और पूर्व मे बाधे हुए आयु कर्म का माहात्म्य उत्पन्न करने के लिए उक्त जीवो का यहाँ ग्रहण नही किया गया। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४७५ पुस्तक न० ६।

(१३) कार्मण काय योग में असंयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान में उपशम सम्यग्दृष्टि से क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव संख्यात गुणे विशेष हैं।

कार्मण काय शरीर योगियो मे असयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे उपशम सम्यग्दृष्टियो से क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सख्यात गुणित है। सूत्र न० १४२॥

शका—पल्योपम के असख्यात भाग प्रमाण क्षायिक सम्यग्दृष्टियो से असख्यात जीव विग्रह क्यो नही करते है ?

समाधान—न तो असख्यात क्षायिक सम्यग्दृष्टि देव एक साथ मरते हैं, अन्यथा मनुष्यो मे असख्यात क्षायिक सम्यग्दृष्टियो के होने का प्रसङ्ग आजायगा। न मनुष्यो मे ही असख्यात क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव मरते है, क्योकि, उनमे असख्यात क्षायिक सम्यग्दृष्टियो का अभाव है। न असंख्यात क्षायिक सम्यग्दृष्टि तिर्यंच ही मारणान्तिक समुद्घात करते है, क्योकि, उनमे आय के अनुसार व्यय होता है। इसलिए विग्रह गति मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सख्यात ही होते है। तथा सख्यात होते हुए भी वे उपशम सम्यग्दृष्टियो से सख्यात गुणित है, क्योकि, उपशम सम्यग्दृष्टियो के (आय के) कारण से क्षायिक सम्यग्दृष्टियो के (आय का) कारण सख्यात गुणा है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २९९-३०० पुस्तक नम्बर ५

(१४) असंयत सम्यग्दृष्टि का असंयम भाव कौनसा भाव है ?

ओदइएण भावेण पुणो असंजदो ॥६॥ स. सि. १-८

अर्थ—असयत सम्यग्दृष्टि का असयत्व भाव औदयिक भाव है॥सूत्र नम्बर ६॥

सम्यग्दृष्टियो के तीनो भाव कहकर असयत के उसके असयतत्व अपेक्षा कौनसा भाव होता है इस बात के बतलाने के लिए यह सूत्र आया है। चूँकि सयम के घात करने वाले कर्मो के उदय से यह असयत रूप होता है इसलिए "असयत" यह औदयिक भाव है।

शका—अधस्तन गुणस्थानो के असयतपने को औदयिक क्यो नही कहा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, इसी ही सूत्रो से उन अधस्तन गुणस्थानो के औदयिक असयत भाव की उपलब्धि होती हैं। चूँकि यह सूत्र अन्त दीपक है इसलिए असयत भाव को अन्त मे रख देने से वह पूर्वोक्त सभी सूत्रो का अग बन जाता है अथवा अतीत सर्व सूत्रो मे अस्तित्व को प्रकाशित करता है। इसलिए सभी अतीत गुणस्थानो का असयम भाव औदयिक होता है यह बात सिद्ध हुई।

शका—यह "असयत" पद आदि मे न कहकर यहाँ पर कहने का क्या अभिप्राय है ?

समाधान—यहाँ तक के गुणस्थानो के असयम भाव की अन्तिम सीमा बताने के लिए और ऊपर के गुणस्थानो के असयम भाव के प्रतिबध करने के लिए यह असयत पद यहाँ पर कहा है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०१ पुस्तक नम्बर ६

नोट—चोथे गुणस्थान मे असयत भाव को औदयिक कहना यह उपचार है। यथार्थ मे वहा क्षयोपशमिक भाव है अर्थात् मिस्र भाव है। अनन्तानुबन्धी कषाय के अभाव मे स्वभाव भाव है और अप्रत्याख्यानादि कषायो की अपेक्षा विकार है ऐसा मिश्र भाव का नाम क्षयोपशमिक है। मिथ्यात गुणस्थान मे चारित्र गुण मे अश मे भी शुद्धता नही है जिससे वहा औदयिक भाव है परन्तु तीसरे गुणस्थान मे अश मे शुद्धता एव अश मे अशुद्धता है, यदि न होने तो अनन्तानुबन्धी के सदभाव मे तीसरे गुणस्थान मे भी २५ प्रकृतियों का बन्ध होना चाहिए परन्तु वहा २५ प्रकृतिया का बन्ध के अभाव रूप जितनी शुद्धता है वही मिला हुआ भाव का नाम मिश्र भाव है जिसको क्षयोपशमिक भी कहा जाता है। सूत्र की रक्षा के लिए टीकाकार ने इस विषय मे शका न उठाई वही शका तीसरे गुणस्थान मे उठा कर सिद्ध किया है कि जितनी अश मे शुद्धता है वही स्वभाव भाव है जितनी अश मे अशुद्धता है यह विकार है ऐसा मिला हुआ भाव का नाम मिश्र अर्थात् क्षयोपशमिक भाव है।

(१५) असंयम भाव किसे कहते हैं।

असयम प्रत्यय, इन्द्रियासयम, और प्राणयसयम, के भेद से दो प्रकार है। उनमे इन्द्रियासयम, स्पर्श, रस, रूप, गन्ध, शब्द, और ज्ञानेन्द्रिय जनित असयम के भेद मे छह प्रकार है। प्राण असयम भी पृथ्वी जल, अग्नि, वायु, वनस्पति और त्रस जीवो को विराधना से उत्पन्न असयम के भेद मे छह प्रकार है। सब असयम मिलकर बारह होते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१ पुस्तक न० ८

(१६) द्वितीय नरक से सातवी नरक तक असंयत सम्यग्दृष्टि के कौन से भाव हैं ?

विदियाए जाव सत्तमीए पुढवीए णेरइएसु असंजद सम्मादिट्ठि। त्ति को भावो उवसमिओ वा खओवसमिओ वा भावो ॥ सूत्र न० १७॥

अर्थ—द्वितीय पृथ्वी से सातवी पृथ्वी तक नरको मे असयत सम्यग्दृष्टि यह कौनसा भाव है ? औपशमिक भाव भी है और क्षयोपशमिक भाव भी है। १७

चू कि दर्शन मोहनीय के उदयाभाव लक्षण वाले उपशम के द्वारा उपशम सम्यग्दृष्टि उत्पन्न होती है इसलिए वह औपशमिक है ?

शका—यदि उदयाभाव को भी उपशम कहते है तो देवपना भी औपशमिक होगा क्योकि, वह तीना गतिया के उदयाभाव से उत्पन्न होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, वहा पर तीना गतियो का स्तिबुक सक्रमण के द्वारा उदय पाया जाता है अथवा देव गति नाम कर्म का उदय पाया जाता है इसलिए देव पर्याय को औपशमिक नही कहा जा सकता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २१० पुस्तक न० ५

नोट—यहा पर जो भाव कहा है वह श्रद्धा गुण की अपेक्षा से कहा है।

(१७) असंयत किस कारण से होता है ?

असंजदो णाम कध भवदि। सूत्र नं० ५४

अर्थ—जीव असयत कैसे होता है । ५४ ॥

संजम घादीणं कम्माण मुदएण ॥ ५५

अर्थ—सयम के घाती कर्मों के उदय से जीव असयत होता है । ५५ ॥

शंका—एक अप्रत्याख्यानावरण का उदय ही असयम का हेतु माना गया है, क्योकि, वही सयमासयम के प्रतिषेध प्रारम्भ कर समस्त सयम का घाती होता है । तब फिर "सयम घाती कर्मों के उदय से असयत होता है ऐसा कहना कैसे घटित होता है ।

समाधान—नही, क्योकि, दूसरे भी चारित्रावरण कर्मों के उदय के बिना केवल अप्रत्याख्यानावरण के देश सयम को घात करने का सामर्थ्य नही है ।

शका—सयम तो जीव का स्वभाव है इसीलिए वह अन्यके द्वारा विनिष्ट नही किया जा सकता क्योकि, उसका विनाश होने पर तो जीव द्रव्य के भी विनाश का प्रसग आयगा ?

समाधान—नही आ जायगा, क्योकि, जिस प्रकार उपयोग जीव का लक्षण माना गया है उसी प्रकार सयम जीव का लक्षण नही होता ।

शका—लक्षण किसे कहते है ?

समाधान—जिसके अभाव मे द्रव्य का भी अभाव हो जाता है । वही उस द्रव्य का लक्षण है । जैसे पुद्गल का लक्षण रूप, रस, गन्ध, स्पर्श व जीव का लक्षण उपयोग । अतएव सयम के अभाव मे जीव द्रव्य का अभाव नही होता । धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ७ पृष्ठ ६६

(१८) सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयत सम्यग्दृष्टि के बन्ध प्रत्यय कितने हैं ।

एकेन्द्रिय मे एक कायिक विराधना करता है इस प्रकार दो असयम प्रत्यय, अनन्तानुबन्धी चतुष्टय को छोडकर शेष बारह कषायो म तीन कषाय प्रत्यय, तीन वेदो मे एक, हास्य रति, और अरति-शोक ये दो युगलो मे से एक युगल, दस योगो मे से एक योग, इस प्रकार ये सभी नौ प्रत्यय होते है । एक इन्द्रिय से छह कायो की विराधना करता है इस प्रकार सात असयम प्रत्यय, अनन्तानुबन्धी से रहित कषायो मे से तीन कषाय, तीन वेदो मे से एक वेद, हास्य-रति और अरति शोक मे से एक युगल, भय और जुगुप्सा ये दो, और दस योगो मे से एक योग इस प्रकार ये सोलह प्रत्यय होते है । इन जघन्य उत्कृष्ट नौ और सोलह प्रत्ययो से सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असयत सम्यग्दृष्टि जीव विवक्षित सोलह प्रकृतियो को बान्धता है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६ पुस्तक न० ८

(१९) असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंच देवों में कहां तक जाता है ?

सूत्र—देवो मे जाने वाले असयत सम्यग्दृष्टि सख्यातवर्षायुष्क तिर्यंच सौधर्मइशान स्वर्ग से लगाकर आरण अच्युत तक के कल्पवासी देवो मे जाते है । सूत्र न० १३३

शका—सख्यातवर्षायुष्क असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंच मरण कर आरण अच्युत कल्प से ऊपर क्यो नहीं जाते है ?

समाधान—नही, क्योकि, तिर्यंच सम्यग्दृष्टि जीवो मे सयम का अभाव पाया जाता है । और सयम के बिना आरण अच्युत कल्प से ऊपर गमन होता नही है । इस कथन से आरण अच्युत कल्प से

ऊपर उत्पन्न होने वाले मिथ्यादृष्टि जीवो के साथ व्यभिचार दोष भी नही आता क्योकि, उन मिथ्यादृष्टियो के भी भाव सयम रहित द्रव्य सयम होना सभव है। धवल गन्थ पृष्ठ ४६५ पुस्तक न० ६

नोट—अणुव्रत धारण करने वाला जीव ही आरण-अच्युत तक के कल्पवासी देव बनते है यह बात इस सूत्र से विरुद्ध पडती है। एलक क्षुलक भी अच्युत स्वर्ग तक जा सकते है उसी प्रकार असयत सम्यग्दृष्टि तिर्यंच भी वहा तक जाते हैं। तब एलक क्षुलक की कौनसी विशेषता है कि उनकी पूजा की जावे ? शान्ति से विचार करने की बात है।

संयमा-संयम गुणस्थान

(१) तिर्यंच और मनुष्य अणुव्रत कब धारण करता है ?

तिर्यंचो के समान मनुष्यो के जन्म लेने के पश्चात् अन्तमुहूर्त काल से ही अणुव्रतो के ग्रहण करने का अभाव है। अर्थात् तिर्यंच जन्म लेने के पश्चात् अन्तमुहूर्त बाद अणुव्रत ग्रहण करते है और मनुष्य जन्म लेने के पश्चात् आठ वर्ष बाद अणुव्रत ग्रहण कर सकते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३७८ पुस्तक नबर ४।

(२) क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव अणुव्रत धारण करते हैं ?

सयतासयत गुणस्थान मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सबसे कम है॥ सूत्र न० १८॥

क्योकि अणुव्रत सहित क्षायिक सम्यग्दृष्टियो का होना अत्यन्त दुर्लभ है। तथा तिर्यंचो मे क्षायिक सम्यक्त्व के साथ सयमासयम नही पाया जाता है, क्योकि, तिर्यंचो मे दर्शन मोहनीय कर्म की क्षपणा का अभाव है।

शंका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—दर्शन मोहनीय का क्षपण करने वाले जीव नियम से मनुष्य गति मे होते हैं। जिन्होने पहले तिर्यंचायु का बन्ध कर लिया है ऐसे जो भी मनुष्य क्षायिक सम्यक्त्व के साथ तिर्यंचो मे उत्पन्न होते है उनके सयमासयम नही होते है, क्योकि, भोगभूमि को छोडकर उनकी अन्यत्र उत्पत्ति असभव है। इसलिए क्षायिक सम्यग्दृष्टि सयतासयत जीव सख्यात ही होते हैं, क्योकि, सयमासयम के साथ क्षायिक सम्यक्त्व पर्याप्त मनुष्यो को छोडकर दूसरी गति मे नही पाया जाता है। और इसलिए सयतासयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि आगे कही जाने वाली असख्यात राशियो से कम होते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५६-२५७ पुस्तक नम्बर ५ एव।

तीनो प्रकार के मनुष्यो मे सयतासयत गुणस्थान मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि सबसे कम है। सूत्र नबर ६६॥

क्योकि, दर्शन मोहनीय का क्षय करने वाले और सयमासयम मे वर्तमान बहुत जीवो का अभाव है। दर्शन मोहनीय का क्षय करने वाले मनुष्य प्राय असयमी होकर रहते है। वे सयम को प्राप्त होते हुए प्राय महाव्रत को ही धारण करते हैं। अणुव्रत को नही यह अर्थ कहा गया है। पृष्ठ २७७ पुस्तक न० ५।

नोट—यहां पर "क्षायिक सम्यग्दृष्टि सयतासयत गुणस्थान मे सबसे कम है" ऐसा सूत्र मे कहा है इसका यह अर्थ है कि जिस जीवो को उपशम या क्षयोपशमिक सम्यक्त्व था और अणुव्रत ग्रहण किया है

ऐसे जीव वही गुणस्थान मे दर्शन मोह की क्षपणा कर क्षायिक सम्यग्दृष्टि बन सकते है ऐसे जीवो की अपेक्षा वही गुणस्थान मे सबसे कम कहा है, परन्तु चतुर्थ गुणस्थान मे क्षायिक सम्यग्दर्शन होगया है, ऐसे जीवो को अणुव्रत ग्रहण करने के भाव होते ही नही है, वह सीधा महाव्रत ही ग्रहण करते है। उन आत्माओ मे सिह वृती जागृत हुई है जिससे महाव्रत ही ग्रहण करते है परन्तु अणुव्रत ग्रहण नही करते है, यथार्थ मे अणुव्रत ग्रहण करना ही हीन पुरुषार्थी जीवो का कार्य है। तीर्थंङ्कर आदि महापुरुष कभी भी अणुव्रत ग्रहण करते ही नही, तो भी पुराणा मे आठ वर्ष के बाद सभी तीर्थङ्कर अणुव्रत ग्रहण करते है ऐसा जो लेख है वह मात्र उपचार से कहा गया है ऐसा श्रद्धान करना चाहिए।

(३) सयतासंयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सख्यात होते है।

शका—सयतासयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सख्यात कैसे हैं ?

समाधान—नही, क्योकि, सयतासयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव मनुष्य गति छोडकर शेष गतियो मे नही पाये जाते है और पर्याप्त मनुष्य सख्यात ही होते है। इसलिए सयतासयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सख्यात ही होते है।

शका—जिन जीवो ने पहले तिर्यचायु का बन्ध कर लिया है, ऐसे जीव सम्यक्त्व को ग्रहण करके और दर्शन मोहनीय का क्षय करके तिर्यंचो मे उत्पन्न होते हुए पाये जाते है, इसलिए सयतासयत क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव असख्यात होना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, जिन्होने पहले तिर्यंचायु का बन्ध कर लिया है ऐसे तिर्यचो मे उत्पन्न हुए क्षायिक सम्यग्दृष्टियो के सयमासयम गुणस्थान नही पाया जाता है, क्योकि, भोगभूमि के बिना अन्यत्र उनकी उत्पत्ति सम्भव नही है। तथा तिर्यचो मे दर्शन मोहनीय की क्षपणा नियम से नही पाई जाती है, क्योकि, दर्शन मोहनीय की क्षपणा नियम से मनुष्य गति मे ही होती है ऐसा आगम वचन है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४७५ पुस्तक नम्बर ३।

(४) सयतासंयत गुणस्थान में चारित्र की अपेक्षा कौनसा भाव है ?

सजदासजद-प्रमत्त-अप्रमत्त सजदा त्ति को भावो ।। खओवसमिओ भावो ।। सूत्र न० ७।। स० सि० १-८ गो० जी० १३।

चूकि क्षयोपशमिक नामक चारित्र मोहनीय कर्म का उदय होने पर सयतासयत, प्रमत सयत और अप्रमत सयतपना उत्पन्न होता है। इसलिए ये तीनो ही भाव क्षयोपशमिक है। प्रत्याख्यानावरण चतुष्क और नो नोकषायो के उदय के सर्व प्रकार से चारित्र विनाश करने की शक्ति का अभाव है इसलिए उनके उदय की क्षय सज्ञा है। उन्ही प्रकृतियो की उत्पन्न हुए चारित्र को अथवा श्रेणी को आवरण नही करने के कारण उपशम सज्ञा है। क्षय और उपशम इन दोनो के द्वारा उत्पन्न हुए ये उक्त तीनो भाव भी क्षयोपशमिक हो जाते है।

शका—यदि ऐसा माना जाय तो प्रत्याख्यानावरण कषाय का सर्वघाती पना नष्ट हो जाता है ?

समाधान—वैसा मानने पर भी प्रत्याख्यानावरण कषाय का सर्वघाती पना नष्ट नही होता है, क्योकि, प्रत्याख्यानावरण कषाय अपने प्रतिपक्षी सर्व प्रत्याख्यान (सयम) गुण को घातता है इसलिए वह सर्वघाती कहा जाता है। किन्तु सर्व अप्रत्याख्यान को नही घातता है। क्योकि, उसका इस विषय मे व्यापार नही है। इसलिए इस प्रकार से परिणत प्रत्याख्यानावरण कषाय के सर्वघाती सज्ञा सिद्ध है।

जिस प्रकृति के उदय होने पर जो गुण उत्पन्न होता हुआ देखा जाता है। उसकी अपेक्षा वह प्रकृति सर्वघाती संज्ञा को नही प्राप्त होती है। यदि ऐसा न माना जाय तो अति प्रसङ्ग दोष आ जायगा । धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०१ पुस्तक नम्बर ५

नोट—यहा पर चारित्रगुण की शुद्धा-शुद्ध अवस्था होने के कारण क्षयोपशमिक भाव माना गया है जो परम सत्य है। जब "कषाय पाहुड सूत्त" मे यति वृषभाचार्य पचम गुणस्थान मे चारित्रगुण का क्षायिक भाव मानते है जो यथार्थ नही है मात्र उपचार से ही कह दिया है। जो आगम मे लिखा है वह सत्य माना जाय तो आत्मा की कैसी दशा हो जावे ये पाठक स्वय विचार करे ? अज्ञानी लोगो का यह कहना निरन्तर रहता है कि "आगम मे लिखा है आप मानते हो नही ? यदि नही मानते हो तो आप मिथ्यादृष्टि हो"। शान्ति से विचार करो कि ऐसी बाते कैसे मानी जावे ? यदि नही मानते हो तो समाज मे वीतन्डावाद खडा हो जाता है ऐसी अवस्था मे चुप्प ही ग्रहण करना ही उचित है। चूर्णि सूत्र मे क्या लिखा है वह देखिये—

सयतासयत जीव अप्रत्याख्यानावरण कषाय का वेदन नही करता है शेष चार प्रत्याख्याना-वरणीय कषाय भी सयमासयम का कुछ भी आवरण नही करती है। शेष चार सज्वलन कषाय और नव नोकषाय ये उदय को प्राप्त होकर सयमासयम को देश घाती करती है। यदि प्रत्याख्यानावरणीय कषाय को वेदन करता हुआ सयतासयत शेष चारित्र मोहनीय प्रकृतियो का वेदन न करे तो सयमासयम लब्धि क्षायिक हो जाय। अतएव चार सज्वलन और नव नोकषाय इनमे से एक भी कषाय के उदय होने से सयमासयम लब्धि क्षयोपशमिक सिद्ध होती है। सूत्र नम्बर ८६-६०

विशेषार्थ—सयमासयम लब्धि क्षायिक भाव है, क्षयोपशमिक भाव है, अथवा औदयिक भाव है ? इस प्रकार की शका का उपर्युक्त सूत्रो मे उहा पोह पूर्वक समाधान किया गया है। उसका खुलासा यह है कि सयतासयत के अप्रत्याख्यानावरण कषाय का उदय होता नही है, अत सयमासयम लब्धि को औदयिक भाव नही माना जा सकता है। यदि कहा जाय कि सयतासयत के प्रत्याख्यानावरण कषाय का उदय रहता है अत उसे औदयिक मान लेना चाहिए ? तो चूर्णिकार इस आशका का समाधान करते है कि प्रत्याख्यानावरण कषाय तो सयमासयम का आवरण या घात आदि कुछ भी करने मे असमर्थ है, क्योकि, उसका कार्य सयम का घात करना है सयमासयम का नही। इसलिये उसके उदय होने पर भी सयमासयम लब्धि को औदयिक नही माना जा सकता है। यहाँ अनन्तानुबन्धी के उदय की तो सम्भावना नही है, क्योकि, उसका उदय दूसरे गुणस्थान मे ही विच्छिन्न हो चुका है। अतएव पारि शेष न्याय मे सयतासयत के चारो सज्वलनो और नो नोकषायो का उदय रहता है। ये सभी कषाय देशघाती बना देता है। यह देशघाती सज्वलनादि कषायों के उदय मे उत्पन्न होने वाले सयमासयम लब्धि रूप कार्य मे सज्वलनादि कषाय रूप कारण का उपचार करके उसे देशघाती कहा गया है। इस प्रकार चार कषाय और नो नोकषायो के स्पर्धको के उदया भावी क्षय से, उन्ही के देशघाती स्पर्धको के उदय से सयमासयम लब्धि को क्षयोपशमिक भाव माना गया है। यदि सयतासयत प्रत्याख्याना वरण कषाय का वेदन करते हुए सज्वलनादि शेष कषायो का वेदन न करे तो सयमासयम लब्धि को क्षायिक भाव मानना पडेगा ? ऐसा कहने का अभिप्राय यह है कि सयतासंयत के सयम को घात करने वाले अप्रत्याख्यानावरण कषाय का तो उदय है नही, और प्रत्याख्यानावरण का उदय है सो वही सयम का भले ही घात करे पर सयमासयम का वह उपघात या अनुग्रह कुछ भी न करने मे समर्थ नही है। अत प्रत्याख्याना वरण कषाय का वेदन करते हुए यदि सज्वलनादि कषायो का उदय न माना जाय तो सयमासयम

लब्धि क्षायिक सिद्ध होनी है किन्तु आगम मे उसे क्षायिक माना नही गया है अत असदिग्ध रूप से वह क्षयोपशमिक ही सिद्ध होती है। पृष्ठ ६६७-६६८ कषाय पाहुड सुत्त १

नोट—यदि संयतासंयत गुणस्थान मे वीतराग माने जावे तो क्षायिक भाव कह सकते हो, परन्तु वहाँ वीतराग अवस्था नही है। क्षायिक भाव उसे कहते है कि गुण की सम्पूर्ण शुद्ध अवस्था हो और उनके घात करने वाले निमित्त का अत्यन्त नाश हो उसे क्षायिक भाव कहते है, परन्तु पचम गुणस्थान मे चारित्र गुण की शुद्धा शुद्ध अवस्था है और उस गुण के घात करने वाले मोहनीय कर्म का सद्भाव भी है, उसको क्षायिक भाव कैसे कह सकते हो ? यथार्थ मे पचम गुणस्थान मे चारित्र गुण की मिश्र अवस्था है जिससे वहाँ क्षयोपशमिक ही भाव है क्षायिक भाव मानना मिथ्याज्ञान है। उपचार को उपचार मानना सम्यक्ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है।

(५) सयता संयत गुणस्थान मे बन्ध प्रत्यय कितने हैं।

एक इन्द्रिय से एक काय की विराधना करता है इस प्रकार दो असयम प्रत्यय अनन्तानुबन्धी चतुष्टय तथा अप्रत्याख्यानावरण चतुष्टय से रहित आठो कर्मो मे से दो कषाय प्रत्यय तीन वेदो मे एक, प्रत्यय, हास्य, रति और अरति, शोक इन दो युगलो म से एक युगल प्रत्यय, नौ योग मे से एक योग प्रत्यय, इस प्रकार ये आठ जघन्य प्रत्यय है। एक इन्द्रिय से पाँच कायो की विराधना करता है इस प्रकार छह असयम प्रत्यय, दो कषाय प्रत्यय, एक वेद प्रत्यय, हास्य, रति और अरति शोक ये दो युगलो मे से एक युगल प्रत्यय, भय और जुगुप्सा तथा नो योगो म से एक योग प्रत्यय इस प्रकार ये चौदस उत्कृष्ट प्रत्यय है। यह जघन्य और उत्कृष्ट आठ और चौदह प्रत्ययो से सयता सयत जीव विवाक्षित सोलह प्रकृतियो की बान्धना है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६-२७ पुस्तक नम्बर ८।

प्रमत अप्रमत गुणस्थान

(१) संयम कितने प्रकार का है।

शका—सूक्ष्म सापराय सयम क्या एक रूप है अथवा पाच यम रूप ? इनमे से यदि एक यमरूप है तो पचयम रूप छेदोपस्थापना सयम से मुक्ति अथवा उपशम श्रेणि का आरोहण नही बन सकता है, क्योकि, सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान को प्राप्ति के बिना मुक्ति की प्राप्ति और उपशम श्रेणी का आरोहण नही बन सकेगा ? यदि सूक्ष्म सापराय पाच यम रूप है तो एक यम रूप सामायिक सयम को धारण करने वाले जीवो को पूर्वोक्त दोनो दोष प्राप्त होते है ? यदि छेदोपस्थापना को उभय यमरूप मानते है तो एक यम और पाच यम के भेद से सूक्ष्म साम्पराय के भेद हो जाते हैं ?

समाधान—आदि के दो विकल्प तो ठीक नही है, क्योकि, ऐसा हमने माना नही है। इसी प्रकार तीसरे विकल्प मे दिया गया दोष भी सभव नही है। क्योकि पच यम और एक यम के भेद से सयम मे कोई भेद ही सभव नही है। यदि एक यम और पच यम सयम के न्युनाधिक भाव कारण होते तो सयम मे भेद भी हो जाता। परन्तु ऐसा तो है नही, क्योकि सयम के प्रति दोनो मे कोई विशेषता नही है। अत सूक्ष्म साम्पराय सयम के इन दोनो की अपेक्षा दो भेद नही हो सकते है।

शका—जबकि उन दोनो की अपेक्षा सयम के दो भेद नही हो सकते है तो पाँच प्रकार के सयम का उपदेश कैसे बन सकता है ?

समाधान—यदि पांच प्रकार के सयम घटित नही होता है तो मत होओ ?

शका—तो सयम कितने प्रकार के है ?

समाधान—सयम चार प्रकार का है, क्योकि, पाचवा सयम पाया नही जाता हैं।

धवलग्रन्थ पृष्ठ ३७६ ३७७ पुस्तक नम्बर १

(२) सामायिक संयम का स्वरूप

मै सर्व प्रकार के सावद्ययोग से विरत हूँ, इस प्रकार द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा सकल सावद्य योग के त्याग को सामायिक सयम कहते है।

शका—इस प्रकार एक व्रत का नियम वाला जीव मिथ्यादृष्टि क्यो नही हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, जिसमे सम्पूर्ण चारित्र के भेदो का सग्रह होता है ऐसे सामान्यग्राही द्रव्यार्थिक नयको समीचीन दृष्टि मानने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—यह सामान्य सयम सम्पूर्ण भेदो का सग्रह करने वाला है यह कैसे जाना जाता है।

समाधान—"सर्व सावद्ययोग" पद के ग्रहण करने से ही यहा पर अपने सम्पूर्ण भेदो का सग्रह कर लिया गया है, यह बात जानी जाती है। यदि यहा पर सयम के किसी एक भेद को ही मुख्यता होती तो 'सर्व' शब्द का प्रयोग नही किया जा सकता था, क्योकि, ऐसे स्थल पर 'सर्व' शब्द के प्रयोग करने मे विरोध आता है। धवलग्रन्थ पृष्ठ ३६६ पुस्तक नम्बर १। कहा भी है कि—

संगहिय सयल संजममेय जमभणुत्तर दुरवगम्मं।
जीवो समुव्वंहतो सामाइय संजदो होई ॥१८७॥ गो० जी० ४७०

अर्थ—जिसमे समस्त सयमो का सग्रह कर लिया है ऐसे लोकोत्तर और दुरधीगम्य अभेद रुप एक यम को धारण करने वाला जीव सामायिक सयत होता है। पृष्ठ ३७२ पुस्तक १

नोट—यहा पर सामायिक सयम का लक्षण 'सर्व सावद्ययोग का त्याग' किया है अर्थात् पाप भावो की निवृती और पुन्य भावो मे प्रवृति करना उसी को यहा सामायिक सयम माना हैं। यह यथार्थ में चारित्र अर्थात् सयम नही है परन्तु यह पुन्य भाव है। पुन्य भाव को चारित्र कहना व्यवहार है, पुन्य भाव को पुन्य भाव कहना निश्चय है और पुन्य भाव को चारित्र मानना यह मान्यता का नाम मिथ्यात्व है। पुन्य भाव मिथ्यात्व और सम्यग्दर्शन नही है, वह तो पुन्य ही है ऐसी श्रद्धा करे नही तो मिथ्यात्व भाव छूट नही सकता है।

(३) छेदोपस्थापना संयम का स्वरूप

सर्व सावद्ययोग रूप एक वृत का छेद अर्थात् दो, तीन, आदि के भेद से उप स्थापन करने को अर्थात् व्रतो के आरोपण करने को छेदोपस्थापना शुद्धि सयम कहते हैं। सम्पूर्ण व्रतो के सामान्य की अपेक्षा एक मानकर एक यम को ग्रहण करने वाला होने से सामायिक शुद्धि सयम द्रव्यार्थिक नय रुप है। और उसी एक व्रत को पाच अथवा अनेक प्रकार के भेद करके धारण करने वाला होने से छेदोपस्थापना शुद्धि सयम पर्यायार्थिक नय रूप है। यहा पर तीक्षण बुद्धि मनुष्यो के अनुग्रह के लिए द्रव्यार्थिक नय का उपदेश दिया गया है और मन्द बुद्धि प्राणीयो का अनुग्रह करने के लिये पर्यायार्थिक नयका उपदेश दिया गया है इसलिए इन दोनो सयमो मे अनुष्ठान कृत कोई विशेषता नही है।

शका—तब तो उपदेश की अपेक्षा सयम को भले ही दो प्रकार का कह दिया जावे पर वास्तव मे तो वह एक ही है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, यह कथन हमे इष्ट ही है और इसी अभिप्राय से सूत्र मे स्वतन्त्र रूप से सामायिक पद की साथ "शुद्धि स यत" पद का ग्रहण नही किया है। कहा भी है कि—

छेतूण य परियायं पोराणं जो ठवेइ अप्पाणं ।
पचजमे धम्मे सो छेदोवट्ठावओ जीवो ॥ १८८ ॥ गो० जी० ४७१

अर्थ—जो पुरानी सावद्य व्यापार रूप पर्याय को छोडकर पाच यम रूप धर्म मे अपने को स्थापित करता है वह जीव छेदोप स्थापक सयमी कहलाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ट ३७० पुस्तक न० १

(४) परिहार शुद्धि सयम का स्वरूप

परिहार शुद्धि सयत प्रमत और अप्रमत इन दो गुणस्थानो मे ही होते है। सूत्र नम्बर १२६ ॥ स० सि० १-८

शका—ऊपर के आठवे आदि गुणस्थानो मे यह सयम क्यो नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिनकी आत्माए ध्यान रूपी अमृत के सागर मे निमग्न है, जो वचन यम (मौन) का पालन करते है, और जिन्होने आने जाने रूप सपूर्ण शरीर सम्बन्धी व्यापार सकुचित कर लिया है, ऐसे जीवो के शुभाशुभ क्रिया का परिहार बन ही नही सकता है। क्योकि गमनागमन आदि क्रियाओ मे प्रवृत्ति करने वाला ही परिहार कर सकता है, प्रवृत्ति नही करने वाला नही। इसलिए ऊपर के आठव आदि ध्यान अवस्था को प्राप्त गुणस्थानो मे परिहार शुद्ध सयम नही बन सकता है।

शका—परिहार शुद्धि सयम क्या एक यम रूप है, या पाँच यम रूप है ? इनमे से यदि एक यम रूप है तो उसका सामायिक म अन्तर्भाव होना चाहिए, और यदि पाच यम रूप है तो छेदोप स्थापना मे अन्तर्भाव होना चाहिये। सयम को धारण करने वाले पुरुष के द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिकनय की अपेक्षा इन दोनो सयमो म भिन्न तीसर सयम की सम्भावना तो है नही। इसलिए परिहार शुद्धि सयम नही बन सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, परिहार ऋद्धि रूप अतिशय की उत्पत्ति की अपेक्षा सामायिक और छेदोपस्थापना से परिहार शुद्धि सयम कथंचित भेद है।

शका—सामायिक और छेदोपस्थापना रूप अवस्था का त्याग न करते हुए ही परिहार ऋद्धि रूप पर्याय से यह जीव परिणत होता है, इसलिए सामायिक और छेदोपस्थापना से भिन्न यह सयम नही हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, पहले अविद्यमान परन्तु पीछे से उत्पन्न हुई परिहार ऋद्धि की अपेक्षा उन दोनो सयमो से इसका भेद है। अत यह बात निश्चित हो जाती है कि सामायिक और छेदोपस्थापना सयम से परिहार शुद्धि सयम भिन्न है।

शका—परिहार ऋद्धि की आगे के आठवे आदि गुणस्थानो मे सत्ता पाई जाती है, अतएव वहाँ पर इस सयम का सदभाव मान लेना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योंकि, यद्यपि आठवे आदि गुणस्थानो में परिहार ऋद्धि पाई जाती है परन्तु वहाँ पर परिहार करने रूप उसका कार्य नही पाया जाता है इसलिए आठवे आदि गुणस्थानो मे परिहार शुद्धि सयम का अभाव कहा गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३७४-३७६ पुस्तक नम्बर १

(५) मिथ्यात्व गुणस्थान से सीधा सप्तम गुणस्थान तक प्राप्त हो सकता है।

एक अनादि मिथ्यादृष्टि जीव ने तीनो ही करण करके उपशम सम्यक्त्व और सयम को एक साथ प्राप्त होते है। (देखिये आलाप नम्बर ६६, १२१, १२४, १४५ पृष्ठ २७, ३७, ३८, ४३ धवल ग्रन्थ पुस्तक नम्बर ५

(६) आहारक शरीर होने का कारण।

शका—चार सज्वलन कषाय, नौ कषाय और नौ योग इस प्रकार यदि बाईस ही आहारक द्विक के प्रत्यय है तो सर्व अप्रमत और अपूर्वकरण सयतो मे आहारक द्विक का बन्ध होना चाहिए। परन्तु ऐसा है नही, क्योंकि वैसा पाया नही जाता है। अतएव अन्य भी प्रत्यय होना चाहिए ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, अन्य प्रत्ययों का मानना अभीष्ट ही है।

शका—वे अन्य प्रत्यय कौनसे है जिनके द्वारा आहारक द्विक का बन्ध होता है ?

समाधान—तीर्थंकर आचार्य बहुश्रुत, अर्थात् उपाध्याय, और प्रवचन इनमे अनुराग करना आहारक द्विक का कारण है। इसके अतिरिक्त प्रमाद का अभाव भी आहारक द्विक का कारण है, क्योंकि प्रमाद सहित जीवो मे आहारक द्विक का बन्ध पाया नही जाता।

शका—अपूर्व करण के उपरिम सप्तम भाग मे इनका बन्ध क्यो नही होता है ?

समाधान—नही होता, क्योंकि, वहाँ तीर्थंकर, आचार्य, बहुश्रुत, और प्रवचन विषयक राग से उत्पन्न हुए सस्कारो का अभाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७२-७३ पुस्तक नम्बर ८

(७) आहारक एवं आहारक मिश्र काय योग प्रमत अवस्था में ही होता है।

शका—प्रमाद रहित सयतो के आहारक काय योग क्यो नही होता है ?

समाधान—प्रमाद रहित जीवो के आहारक काय योग उत्पन्न कराने मे निमित्त कारण का अभाव है।

शका—आहारक काय योग उत्पन्न कराने मे निमित्त कारण क्या है ?

समाधान—आज्ञाकनिष्टता, अर्थात् आप्त वचन मे सन्देह जनित शिथिलता के होने से उत्पन्न प्रमाद और असयम की बहुलता से उत्पन्न प्रमाद आहारक कायिक उत्पत्ति का निमित्त कारण है। जो काय प्रमाद के निमित्त से उत्पन्न होता है, वह प्रमाद रहित जीव मे नही हो सकता है। अथवा यह स्वभाव ही है कि आहारक काय योग प्रमत गुणस्थान वालो के ही होता है, प्रमाद रहित जीवो के नही। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३०६ पुस्तक नम्बर १

नोट—यहाँ जो निमित्त कहा है वह उपचार मात्र है यथार्थ मे आहारक शरीर नामा नाम कर्म के प्रकृति के उदय मे ही आहारक काय योग होता है वह उदय आना आत्मा के भावो के आधीन नही है। काल के ही आधीन है। गमन आदि क्रिया प्रमत अवस्था मे ही होती है इसीलिए छठवे गुणस्थान मे ही उनका उदय होता है सातवा गुणस्थान मे नही। यद्यपि उसी समय अबुद्धिपूर्वक छठवा-सातवा गुणस्थान

होना है, परन्तु बुद्धिपूर्वक अवस्था मे छठवा ही गुणस्थान है जिससे बुद्धिपूर्वक की अपेक्षा से ही आहारक शरीर का काल अन्तर्मुहूत बतलाया है। जब अबुद्धिपूर्वक अवस्था मे दो समय छठवा गुणस्थान म ही आत्मा है और एक समय सातवा गुणस्थान मे जाता है यह क्रम चालू है उसमे अन्तर नही पडता है इससे भी सिद्ध होता ह कि अबुद्धिपूवक का नाम क्रमबद्ध पर्याय है और बुद्धिपूर्वक का नाम अक्रम पर्याय है। अबुद्धिपूर्वक स सविपाक निजरा होती है और बुद्धिपूर्वक से अविपाक निजरा होती है।

(८) आहार काय योग पर्याप्तकों के और आहार मिश्र काय योग अपर्याप्तकों के होता है—

आहारक काय योग पर्याप्तको के और आहार मिश्र काय योग अपर्याप्तको के होना है। सूत्र नम्बर ७८ ॥

शका—आहारक शरीर को उत्पन्न करने वाला साधु पर्याप्तक ही होना है, अन्यथा उसके सयनपना नही बन सकता है। ऐसी हालत मे आहारक मिश्र काय योग अपर्याप्तको के होता है यह कथन नही बन मकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, ऐसा कहने वाला आगम के अभिप्राय को ही नही समझा है। आगम का अभिप्राय तो इस प्रकार है कि आहारक शरीर को उत्पन्न करने वाला साधु औदारिक शरीरगत छह पर्याप्तियो की अपेक्षा पर्याप्तक भले ही रहा आवे किन्तु आहारक शरीर सम्बन्धी पर्याप्ति के पूर्ण होने की अपेक्षा यह अपर्याप्तक है।

शका—पर्याप्त और अपर्याप्तपना एक साथ एक जीव मे सम्भव नही है, क्योकि, एक साथ एक जीव मे इन दोनो के रहने मे विरोध आता है।

समाधान—नही, क्योकि, एक साथ एक जीव मे पर्याप्त और अपर्याप्त सम्बन्धी योग सम्भव नही है यह बात हम इष्ट है।

शका—तो फिर हमारा पूर्व कथन को क्यो न मान लिया जाय ? अत आपके कथन मे विरोध आता है ?

समाधान—नही, क्योकि, भूतपूर्व न्याय की अपेक्षा निरोध असिद्ध है। अर्थात् औदारिक शरीर सम्बन्धी पर्याप्तपने की अपेक्षा आहारक मिश्र अवस्था मे भी पर्याप्तपने का व्यवहार किया जा सकता है।

शंका—जिसके औदारिक शरीर सम्बन्धी छह पर्याप्तिया नष्ट हो चुकी हैं और आहारक शरीर सम्बन्धी पर्याप्तिया अभी तक पूर्ण नही हुई है ऐसे अपर्याप्तक साधु के सयम कैसे हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिसका लक्षण आस्रव का निरोध करना है ऐसे सयम का मन्द योग (आहारक मिश्र योग) के साथ होने मे कोई विरोध नही आता है। यदि इस मन्द योग के साथ सयम के होने मे विरोध आता ही है ऐसा माना जावे तो समुद्घात को प्राप्त हुए केवली के भी सयम नही हो सकेगा ? क्योकि, वहाँ पर भी अपर्याप्तक सम्बन्धी योग का सद्भाव पाया जाता है इसमे कोई विशेषता नही है।

शका—सयतासयत से लेकर सभी गुणस्थानो मे जीव नियम से पर्याप्तक होते है इस आर्ष वचन के साथ उपयुक्त कथन का विरोध क्यो नही आजायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा प्रवृत हुए इस सूत्र के अभिप्राय से आहारक

शरीर की अपर्याप्त अवस्था मे भी औदारिक शरीर सम्बन्धी छह पर्याप्तियो के होने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—कार्मण काय योग पर्याप्त होने पर होता है या अपर्याप्त होने पर होता है अथवा दोनो अवस्था मे होता है यह कुछ भी नही कहा इसलिए इसका निश्चय कैसे किया जाय ?

समाधान—विग्रह गति को प्राप्त चारो गति के जीवो के और समुद्घातगत केवलियो के कार्मण काय योग होता है। इस सूत्र के अनुसार अपर्याप्तको के ही कार्मण काय योग होता है इस कथन का निश्चय हो जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१८-३१९ पुस्तक नम्बर १।

(९) आहारक काय योगी जीवो के स्त्री तथा नपुंसक वेद नही होता है।

शका—आहारक काय योगी जीवो के स्त्री वेद और नपु सक वेद नही होने का क्या कारण है ?

समाधान—क्योकि, आहारक ऋद्धि अप्रशस्त वेदो के साथ उत्पन्न नही होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६६७ पुस्तक नम्बर २।

शका—मनुष्य स्त्रियो के आहारक काय योग और आहारक मिश्र काय योग नही होने का क्या कारण है ?

समाधान—यद्यपि जिनके भाव की अपेक्षा स्त्री वेद और द्रव्य की अपेक्षा पुरुष वेद होता है व (भावस्त्री) जीव भी स यम को प्राप्त होते हैं। किन्तु द्रव्य की अपेक्षा स्त्री वेद वाले जीव सयम को नही प्राप्त होते है, क्योकि, वे सचेल अर्थात वस्त्र सहित होते है। फिर भाव की अपेक्षा स्त्री वेदी और द्रव्य की अपेक्षा पुरुष वेदी स यम धारी जीवो के आहारक ऋद्धि उत्पन्न नही होती है, किन्तु द्रव्य और भाव पुरुष वेदी की अपेक्षा से पुरुष वेदी वाले जीवो के ही आहारक ऋद्धि उत्पन्न होती है। इसलिए स्त्री वद वाले मनुष्यो के आहारकद्धिक के बिना योग होते हैं। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५१३ पुस्तक नम्बर २

(१०) मनः पर्यय ज्ञान के साथ उपशम सम्यक्त्व रहते है ?

शका—मन पर्यय ज्ञानी के औपशमिक सम्यक्त्व कैसे होता है ?

समाधान—जो वेदक सम्यक्त्व के पीछे द्वितीयोपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होता है उस सम्यग्दृष्टि के प्रथम समय मे भी मन पर्यय ज्ञान पाया जाता है। किन्तु मिथ्यात्व से पीछे आये हुए उपशम सम्यग्दृष्टि जीव के मन पर्ययज्ञान नही पाया जाता है। क्योकि, मिथ्यात्व से पीछे आये हुए उपशम सम्यग्दृष्टि के उत्कृष्ट उपशम सम्यक्त्व के काल मे भी ग्रहण किये गए स यम के प्रथम समय से लगा कर सर्व जघन्य मन पर्यय ज्ञान को उत्पन्न करने वाला स यम काल बहुत बडा है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७२७ पुस्तक नम्बर २।

(११) औपशम सम्यक्त्व में मनः पर्यय ज्ञान तथा परिहार विशुद्धि संयम रहता है या नही ?

उपशम सम्यग्दृष्टि के मन पर्यय ज्ञान होता है इसका कारण यह है कि मन पर्ययज्ञान के साथ उपशम श्रेणी से उतर कर प्रमत्त स यत गुणस्थान को प्राप्त हुए जीव के औपशमिक सम्यक्त्व के साथ मन पर्ययज्ञान पाया जाता है। किन्तु मिथ्यात्व से पीछे आये हुए उपशम सम्यग्दृष्टि प्रमत्त स यत जीव के मन पर्यय ज्ञान नही पाया जाता है, क्योकि, प्रथमोपशम सम्यग्दृष्टि प्रमत्त स यत जीव के मन पर्यय ज्ञान की उत्पत्ति सम्भव नही है। उसी प्रकार उपशम सम्यक्त्व के साथ मे परिहार विशुद्धि स यम नही होता है।

इसका कारण यह है कि मिथ्यात्व से पीछे आये हुए प्रथमोपशम सम्यग्दृष्टि जीव तो परिहार विशुद्धि संयम को प्राप्त होते ही नहीं है, क्योंकि, सर्वोत्कृष्ट भी प्रथमोपशम सम्यक्त्व के काल के भीतर परिहार विशुद्धि संयम की उत्पत्ति के निमित्त भूत विशिष्ट संयम तीर्थंकर चरण मूलवसति, प्रत्याख्यान पूर्व, महार्णव पठन आदि गुणों के होने की सम्भावना का अभाव है। और न उपशम श्रेणी पर चढ़ने वाले द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टि जीवों के भी परिहार विशुद्धि संयम की सम्भावना है, क्योंकि, उपशम श्रेणी पर चढ़ने के पूर्व ही जब अन्तर्मुहूर्त काल शेष रहता है तभी परिहार विशुद्धि संयमी अपने गमनागमनादि विहार को उपसंहरित अर्थात् संकुचित या बन्द कर लेता है। और उपशम श्रेणी से उतरते हुए भी द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टि संयत जीवों के परिहार विशुद्धि संयम की संभावना नहीं है, क्योंकि, श्रेणी चढ़ने के पूर्व में ही परिहार विशुद्धि संयम के नष्ट हो जाने पर उपशम सम्यक्त्व के साथ परिहार विशुद्धि संयम का विहार सम्भव नहीं है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८२२-२३ पुस्तक नम्बर २।

(१२) उपशम सम्यक्त्व को साथ आहारक ऋद्धि क्यों नहीं होती है ?

शंका--उपशम सम्यक्त्व के साथ आहारक ऋद्धि क्यों नहीं उत्पन्न होती है ?

समाधान--क्योंकि, अत्यन्त अल्प उपशम सम्यक्त्व के काल में आहारक ऋद्धि का उत्पन्न होना सम्भव नहीं है। न उपशम सम्यक्त्व के साथ उपशम श्रेणी में आहारक ऋद्धि पाई जाती है, क्योंकि, वहां पर प्रमाद का अभाव है। न उपशम श्रेणी उतरते हुए जीवों के भी उपशम सम्यक्त्व के साथ आहारक ऋद्धि पाई जाती है, क्योंकि, जितने काल के द्वारा आहारक ऋद्धि उत्पन्न होती है उपशम सम्यक्त्व उतने काल तक अवस्थान नहीं रहता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २९८ पुस्तक नम्बर ५।

(१३) आहारक काय योगी और संयत का कौनसा भाव है ?

आहारक काय योगी और आहारक मिश्र काय योगियों में प्रमत्त संयत यह कौनसा भाव है ? क्षयोपशमिक भाव है। सूत्र नम्बर ३९।।

क्योंकि, यथाख्यात चारित्र के आवरण करने वाले चारों संज्वलन और सात नोकषायों के उदय होने पर भी प्रमाद सहित संयम पाया जाता है।

शंका--यहां पर क्षयोपशमिक भाव कैसे कहा ?

समाधान--आहारक काय योग और आहारक मिश्र काय योगियों में क्षयोपशमिक भाव होने का कारण यह है कि उदय को प्राप्त चार संज्वलन और सात नोकषाय इन ग्यारह चारित्र मोहनीय प्रकृतियों के देश घाती स्पर्धकों को उपशम संज्ञा है, क्योंकि, सम्पूर्ण रूप से चारित्र घातने की शक्ति का वहां पर उपशम पाया जाता है। तथा उन्हीं ग्यारह चारित्र मोहनीय प्रकृतियों के सर्वघाती स्पर्धकों की क्षय संज्ञा है, क्योंकि, वहां पर उनका उदय में आना नष्ट होगया है। इस प्रकार क्षय और उपशम इन दोनों से उत्पन्न होने वाला संयम क्षयोपशमिक कहलाता है। अथवा चारित्र मोह सम्बन्धी उक्त ग्यारह कर्म प्रकृतियों के उदय को ही क्षयोपशम संज्ञा है, क्योंकि, चारित्र के घातने की शक्ति के अभाव की ही क्षयोपशमिक संज्ञा है। इस प्रकार से क्षयोपशम से उत्पन्न होने वाला प्रमाद युक्त संयम क्षयोपशमिक है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२१ पुस्तक नम्बर ५।

(१४) प्रमत संयत संयतों में कौनसा सम्यग्दृष्टि जीव कम है ?

प्रमत संयत और अप्रमत संयत गुणस्थान में उपशम सम्यग्दृष्टि जीव सबसे कम है। सूत्र

न० २१ ।। क्योकि, एक तो उपशम सम्यग्दृष्टियो के संचय का काल अन्तमुहूर्त मात्र है और दूसरे उपशम सम्यक्त्व के साथ बहुलता से सयम को प्राप्त होने वाले जीवो का अभाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५८ पुस्तक नम्बर ५।

(१५) कोष्ट बुद्धि किसे कहते हैं ?

शालि, व्रिही, जो, गेहूँ आदि के आधारभूत कोथली पल्ली आदि का नाम कोष्ट है। समस्त द्रव्य व पर्यायो को धारण करने रूप गुण से कोष्ट के समान होने से उस बुद्धि को कोष्ट कहा जाता है। कोष्ट रूप जो बुद्धि वह कोष्ट बुद्धि है। इसका अर्थ धारण काल जघन्य से सख्यात वर्ष और उत्कृष्ट से असख्यात वर्ष है। क्योकि, असख्यात और सख्यात काल तक धारणा रहती है। ऐसा सूत्र पाया जाता है।

शका—यह कहाँ से होता है ?

समाधान—धारणावरणीय कर्म के तीव्र क्षयोपशम से होता है।

उक्त बुद्धि धारको की भी कोष्ट बुद्धि सज्ञा है। क्योकि, गुण और गुणी के कोई भेद नही है। जिन शब्द की ऊपर सर्वत्र प्रवाह रूप से अनिवृति लेना चाहिए, क्योंकि, उसके विना सूत्रो का अर्थ नही बनता।

शका—यदि जिन शब्द की अनुवृति लेते है तो फिर देशावधि, परमावधि, सर्वावधि और अनन्तावधि कारको के नमस्कार सूत्रा मे जिन शब्द का उच्चारण किस लिए किया है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिन शब्द की अनुवृति को दिखलाने के लिए वहाँ जिन शब्द कहा है। इसलिए "कोष्ट बुद्धि धारक जिनो को नमस्कार हो" ऐसा सिद्ध हुआ। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५३-५४ पुस्तक नम्बर ६।

(१६) बीज बुद्धि किसे कहते है ?

बीज के समान बीज कहा जाता है। जिस प्रकार बीज, मूल, अकुर, पत्र, पोर, स्कन्ध, प्रसव, तुप, कुसम, क्षीर और तदुल आदिको का आधार है उसी प्रकार वारह अगो के अर्थ का आधारभूत जो पद है वह बीज तुल्य होने से बीज है। बीज पद विषयक मति ज्ञान भी कार्य मे कारण के उपचार से बीज है। सख्यात शब्दो के अनन्त अर्थों से सम्बन्ध अनन्त लिगो के साथ बीज पद को जानने वाली बीज बुद्धि है यह तात्पर्य है।

शका—बीज बुद्धि अनन्त अर्थों से सम्बन्धित अनन्त लिंग रूप बीज पद को नही जानती, क्योकि, वह क्षयोपशमिक है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिस प्रकार क्षयोपशम जन्य परोक्षश्रुत ज्ञान के द्वारा केवल ज्ञान से विषय किये गये अनन्त पदार्थो का परोक्ष रूप से ग्रहण किया जाता है, उसी प्रकार मति ज्ञान के द्वारा भी सामान्य रूप से अनन्त अर्थों का ग्रहण किया जाता है, क्योकि, इसमे कोई विरोध नही है।

शका—यदि श्रुत ज्ञान का विषय अनन्त सख्या है तो "चौदह पूर्व का विषय उत्कृष्ट संख्यात है" ऐसा जो परिकर्म मे कहा है वह कैसे घटित होगे ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि उत्कृष्ट सख्यात को ही जानता है ऐसा यहां नियम नही है।

शका—श्रुतज्ञान समस्त पदार्थों को नही जानना है क्योकि—

पण्ण वणिज्जा भावा अणंत भागो दु अणभिलप्पाणं ।
पणवणिज्जाणं पुण अणत भागो सुदणि बद्धो ॥ १७ ॥ गो० जी० ३३४

अर्थ—वचन के अगोचर ऐसे जीवादि पादर्थो के अनन्तवे भाग प्रज्ञापनीय अर्थात् तीर्थंकर की सातिशय दिव्यध्वनि मे प्रतिपाद्य होते है। तथा प्रज्ञापनीय पदार्थो के अनन्तवे भाग द्वादशाग श्रुत के विषय होते है। १७॥ इस प्रकार वचन है ?

समाधान—इस शका के उत्तर मे कहते है कि, समस्त पदार्थो का अनन्तवा भाग द्रव्य श्रुत ज्ञान का विषय भले ही हो, किन्तु भाव श्रुत ज्ञान का विषय समस्त पदार्थ है, क्योकि ऐसा मानने के बिना तीर्थंकरो के वचनातिशय के अभाव का प्रसग होगा। इसलिए बीज पदो का ग्रहण करने वाली बीज बुद्धि है वह सिद्ध हुआ।

बीज पद मे अधिष्टित प्रदेश से अधस्तन श्रुतके ज्ञान की उत्पति का कारण होकर पीछे उपरिम श्रुत के ज्ञान की उत्पत्ति मे निमित होने वाली बीज बुद्धि है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते है, किन्तु, यह घटित नही होता, क्योकि, ऐसा मानने पर कोष्ट बुद्धि आदि चार ज्ञानो की युगपत् एक जीव मे सर्वथा उत्पति न हो सकने का प्रसग आवेगा ?

शका—वह कैसे ?

समाधान बीज बुद्धि सहित जीव मे अनुसारी अथवा प्रतिसारी बुद्धि सम्भव नही है, क्योकि, उभय (अधस्तन व उपरिम) दिशा विषयक श्रुत ज्ञान के उत्पन्न करने मे समर्थ ऐसी बीज बुद्धि को प्राप्त जीव मे बीज बुद्धि के विरुद्ध अनुसारी और प्रतिसारी बुद्धियो के अवस्थान का विरोध है। उभयसारी बुद्धि भी सम्भव नही है, क्योकि, वह "अधस्तन श्रुत ज्ञान की उत्पत्ति का कारण होकर उपरिम श्रुत ज्ञान की उत्पत्ति का कारण होती है" ऐसे नियम से सम्बन्ध बीज बुद्धि युक्त जीव मे अनियम से उभय दिशा विषयक श्रुत ज्ञान को स्वभाव से उत्पन्न करने वाली उभय सारी बुद्धि के अवस्थान का विरोध है। और एक जीव मे सर्वदा चार बुद्धियो की एक साथ उत्पत्ति हो ही नही ऐसा है नही, क्योकि,

बुद्धि तवो वि य लद्धी वि उव्वणलद्धी तहेव ओसहिया ।
रस-बल-अक्खीणा वि य लद्धीओ सत्त पण्णता ॥ १८ ॥

अर्थ—बुद्धि, तप, विक्रिया, औषधि, रस, बल, और अक्षीण इस प्रकार ऋद्धियाँ सात कही गई है। १८॥

इस सूत्र गाथा के व्याख्यान मे गणधर देवो के चार निर्मल बुद्धियाँ देखी जाती है। तथा गणधर देवो के चार बुद्धिया होती है, क्योकि, उनके बिना बारह अगो की उत्पत्ति न हो सकने का प्रसग आवेगा।

शका—बारह अगो की उत्पत्ति न हो सकने का प्रसग कैसे होगा ?

समाधान—गणधर देवो मे कोष्ट बुद्धि का अभाव नही हो सकता, क्योकि, ऐसा होने पर अवस्थान के बिना उत्पन्न हुए श्रुत ज्ञान के विनाश का प्रसग आवेगा। बीज बुद्धि का अभाव नही हो सकता, क्योकि, उसके बिना गणधर देवो को तीर्थंकर के मुख से निकले हुए अक्षर और अनक्षर स्वरूप बहुत लिंगालिंगिक बीज पदो का ज्ञान न होने से द्वादशांग के अभाव का प्रसग आवेगा। बीज पदो के स्वरूप का

जानना बीज बुद्धि है। इससे द्वादशाग की उत्पत्ति होती है। उस बीज बुद्धि के बिना द्वादशाग की उत्पत्ति नही हो सकती है, क्योकि, ऐसा होने मे अति प्रसग आता है। उनमे पदानुसारी नामक ज्ञान का अभाव नही है, क्योकि, बीज बुद्धि से जाना गया है स्वरूप जिनका, तथा कोष्ट बुद्धि से प्राप्त किया है, अवस्थान जिन्होने, ऐसे बीज पदा से ईहा और अवाय के बिना बीज पद की उभय दिशा विषयक श्रुत ज्ञान तथा अक्षर, पद, वाक्य और उनके अर्थ विषयक श्रुत ज्ञान की उत्पत्ति बन नही सकती। उनमे सभिन्न श्रोतृत्व का अभाव नही है, क्योकि, उसके बिना अक्षरानक्षरात्मक सातसौ कुभाषा और अठारह भाषा स्वरूप नाना भेदा से भिन्न बीज पद रूप व प्रत्येक क्षण मे भिन्न-भिन्न स्वरूप को प्राप्त होने वाली ऐसी दिव्यध्वनि का ग्रहण न होने से द्वादशाग की उत्पत्ति के अभाव का प्रसग होगा। इस कारण बीज पदा के स्वरूप को जानना बीज बुद्धि है ऐसा सिद्ध हुआ।

शका—वह बीज बुद्धि कहा से होती है ?

समाधान—यह विशिष्ट अवग्रहावरणीय के क्षयोपशम से होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५५ ५६ पुस्तक न० ६

(१७) पदानुसारी ऋद्धि किसे कहते हैं ?

पद का जो अनुसरण या अनुकरण करती है वह पदानुसारी बुद्धि है। बीज बुद्धि से बीज पद को जानकर यहा, यह इन अक्षरा का लिग होना है और इनका नही इस प्रकार विचार कर समस्त श्रुत के अक्षर पद को जानने वाली पदानुसारी बुद्धि है। उन पदा से उत्पन्न होने वाला ज्ञान श्रुत ज्ञान है। वह अक्षर पद विषयक नहा है, क्योकि, उन अक्षर पदा का बीज पद मे अन्तरर्भाव है। वह पदानुसारी बुद्धि अनुसारी, प्रतिसारी और तदुभयसारी के भेद से तीन प्रकार है। जो बीज पद से अधस्तन पदो को बीज पद स्थिति लिग से जानती है, वह प्रतिसारी बुद्धि है। जो उपरिम पद को ही जानती है, वह अनुसारी बुद्धि है। दोनो पाश्वस्थ पदा को नियम से अथवा बिना नियम के भी जानती है वह उभयसारी बुद्धि है।

शका—वह कहाँ से होती है ?

समाधान—यह ईहावरणीय और अवायावरणीय के तीव्र क्षयोपशम से होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५६-६१ पुस्तक नबर ६।

(१८) सभिन्न श्रोता का स्वरूप।

स अर्थात् भले प्रकार श्रोत्रेन्द्रियावरण के क्षयोपशम से जो भिन्न, अनुविद्ध, अर्थात् सम्बद्ध है, व सभिन्न हैं। सभिन्न ऐसे जो श्रोता है वे सभिन्न श्रोता है। कथचित् युगपत् प्रवृत्त हुए अक्षर अनक्षर स्वरूप अनेक शब्दो के श्रोता सभिन्न श्रोता है।

नवनाग सहस्राणि नागे नागे शतं रथाः ।
रथे रथे शतं तुर्गाः तुर्गे तुर्गे शत नगाः ॥ १९ ॥

अर्थ —एक अक्षोहणी मे नौ हजार हाथी, एक हाथी के आश्रित सौ रथ एक-एक रथ के आश्रित सौ घोडे, एक एक घोडे के आश्रित सौ मनुष्य होते हैं। १९ ॥

यह एक अक्षौहणी का प्रमाण है। ऐसी यदि चार अक्षौहणी अक्षर-अनक्षर स्वरूप अपनी-अपनी भाषा मे, युगपत् बोले तो भी, सभिन्न श्रोता युगपत् सब भाषाओ को ग्रहण करके उत्तर देता है। इनमे

संख्यात गुणी भाषाओ से भरी हुई तीर्थंकरो के मुख से निकली ध्वनि के समूह की युगपत् ग्रहण करने के समर्थ ऐसे सभिन्न श्रोता मे यह कोई आश्चर्य की बात नही है।

शका—यह कहाँ से आती है ?

समाधान—बहु, बहुविध, क्षिप्र, ज्ञानावरणीय कर्मों के क्षयोपशम से होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६१-६२ पुस्तक न० ६।

(१९) विक्रिया ऋद्धि का स्वरूप—

अणिमा, महिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व, वशित्व और काम रूपित्व इस प्रकार विक्रिया ऋद्धिया आठ प्रकार हैं। उनमे महापरिमाण युक्त शरीर को सकुचित करके परमाणु प्रमाण शरीर मे स्थित होना अणिमा नामक ऋद्धि है। परमाणु प्रमाण शरीर को मेरु सदृश करने को महिमा ऋद्धि कहते हैं। मेरू प्रमाण शरीर से मकडी के तन्तुओ पर से चलने मे निमित्त भूत शक्ति का नाम लघिमा है। भूमि मे स्थित रहकर हाथ से चन्द्र व सूर्य के बिम्ब को छूने की शक्ति प्राप्ति ऋद्धि कही जाती है। कुलाचल और मेरु पर्वत के पृथ्वी कायिक जीवो को बाधा न पहुँचा कर उनमे तपश्चरण के बल से उत्पन्न हुई गमन शक्ति को प्राकाम्य ऋद्धि कहते है। सब जीवो तथा ग्राम नगर एव खेडे आदिको के भोगने की जो शक्ति उत्पन्न होती है वह ईशित्व ऋद्धि कही जाती है। मनुष्य, हाथी, सिंह एव घोडे आदिक रूप अपनी इच्छा से विक्रिया करने की शक्ति का नाम वशित्व ऋद्धि है। वशित्व का ईशित्व मे अन्तर्भाव नही हो सकता है, क्योंकि, अवशी कृता का भी उनका आकार नष्ट किये विना ईशित्व करण पाया जाता है। इच्छित रूप के ग्रहण करने की शक्ति नाम काम रूपित्व है।

शका—ईशित्व और वशित्व के विक्रियापन कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योंकि, नाना प्रकार गुण व ऋद्धि युक्त होने का नाम विक्रिया है। अतएव उन दोनो के विक्रिया पने मे कोई विरोध नही प्राप्त होता। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७५-७७ पुस्तक नम्बर ६

नोट—यहाँ पर अणिमा तथा महिमा ऋद्धि का जो स्वरूप एक परमाणु प्रमाण शरीर को कहा वह उपचार मालूम पडता है, क्योंकि, जघन्य शरीर अगुल के असख्यातवे भाग माना गया है यह आर्ष वचन के साथ उक्त कथन का विरोध आता है। यह विषय मोक्ष मार्ग मे प्रयोजन भूत नही है, तो भी बुद्धि का प्रयोग कर निर्णय करना विशेष हितकारी है।

(२०) चारण ऋद्धि किसे कहते हैं ?

जल, जघा, तन्तु फल, पुष्प, बीज, आकाश और श्रेणी के भेद से चारण ऋद्धि धारक आठ प्रकार है। कहा भी है कि—

जल, जघा, तंतु, फल, पुष्फ, वीय आगास सेढिगइ कुशला।
अट्ठविह चारणगणा पइरिक्क सुहं पविहरंति ॥२१॥ ति० प० ४-१-३५

अर्थ—जल, जघा, तन्तु, फल, पुष्प, बीज, और श्रेणी का आलम्बन लेकर गमन मे कुशल ऐसे आठ प्रकार के चारण गण अत्यन्त सुख पूर्वक विहार करते है ॥२१॥

उनमे जो ऋषि जल कायिक जीवो को पीडा न पहुँचाकर जल को न छूते हुए इच्छानुसार भूमि के समान जल मे गमन करने मे समर्थ वे जल चारण कहलाते हैं।

शंका—पद्मिनी पत्र के समान जल को न छूकर जल के मध्य मे गमन करने वाले जल चारण क्यो नही कहलाते ?

समाधान—यह कोई दोष नही, क्योकि, ऐसा अभिष्ट है ।

शंका—जल चारण और प्राकाम्य इन दोनो ऋद्धियो मे क्या विशेषता है ?

समाधान— सघन पृथिवी मेरु और समुद्र के भीतर सब शरीर से प्रवेश करने की शक्ति को प्राकाम्य कहते हैं । और वहाँ जीवो के परिहार की कुशलता का नाम चारण ऋद्धि है ।

तन्तु चारण, फल चारण, पुष्प चारण और बीज चारण का स्वरूप भी जल चारण के समान कहना चाहिए । भूमि मे पृथ्वी कायिक जीवो को बाधा न करके अनेक सौ योजन गमन करने वाले जघा चारण कहलाते है । धूम, अग्नि, पर्वत और वृक्ष के तन्तु समूह पर से ऊपर चढने की शक्ति से सयुक्त श्रेणी चारण है । चार अगुलो से अधिक प्रमाण मे भूमि से ऊपर आकाश मे गमन करने वाले ऋषि आकाश चरण कहलाते हैं ।

शका—आकाश चारण और आकाश गामी मे क्या भेद है ?

समाधान—जीव पीडा के विना पैर उठाकर आकाश मे गमन करने वाले आकाश चारण है । पल्यकाशन, कायोत्सर्गासन, शयानाशन और पैर उठाकर इत्यादि सब प्रकारो से आकाश मे गमन करने मे समर्थ ऋषि आकाशगामी कहे जाते हैं ।

शंका—एक ही चारित्र इन विचित्र शक्तियो का उत्पादक कैसे हो सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, परिणाम के भेद से नाना प्रकार चारित्र होने के कारण चारणो की अधिकता मे कोई दोष नही है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७८-८० पुस्तक नम्बर ६

(२१) प्रज्ञा श्रवणों का स्वरूप—

औत्पत्ति की, वैनयिकी, कर्मजा और पारिणामिकी इस प्रकार प्रज्ञा चार प्रकार है । उनमे जन्मान्तर मे चार प्रकार की निर्मल बुद्धि के बल से विनय पूर्वक बारह अगो का अवधारण करके देवा मे उत्पन्न होकर पश्चात अविनष्ट सस्कार के साथ मनुष्य मे उत्पन्न होने पर इस भव मे पढने, सुनने व पूछने आदि के व्यापार रहित जीव की प्रज्ञा औत्पत्ति कहलाती है ।

इस औत्पत्ति प्रज्ञा श्रवण छह मास के उपवास से कृश होता हुआ भी उस बुद्धि के महात्म्य को प्रगट करने के लिये पूछने रूप क्रिया मे प्रवृत हुए चौदह पूर्व को भी उत्तर देता है । विनय से बारह अगो को पढने वाले के उप्पन्न हुई बुद्धि का नाम वैनयिक है । अथवा परोपदेश मे उत्पन्न हुई बुद्धि भी वैनयिक कहलाती है । गुरु के उपदेश के विना तपस्चरण के बल से उत्पन्न बुद्धि कर्मजा है । अथवा औषध सेवा के बल से उत्पन्न बुद्धि भी कर्मजा है । अपनी अपनी जाति विशेष से उत्पन्न बुद्धि पारिणामिका कही जाती है ।

शका—तीर्थंकर के मुख से निकले हुए बीज पदो के अर्थ का निश्चय करने वाले वृषम सेनादि गणधरो की प्रज्ञा का कहा अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—उसका पारिणामिक प्रज्ञा मे अन्तर्भाव होता है, क्योकि, वह विनय, उत्पत्ति और कर्म के बिना उत्पन्न होती है ।

शका—पारिणामिक और औत्पत्तिक प्रज्ञा मे क्या भेद है ?

समाधान—जाति विशेष में उत्पन्न कर्म क्षयोपशम से आविर्भूत हुई प्रज्ञा पारिणामिक है और जन्मान्तर मे विनय जनित सस्कार से उत्पन्न हुई प्रज्ञा औत्पत्ति की है यह दोनो मे भेद है।

शका—प्रज्ञा और ज्ञान के बीच क्या भेद है ?

समाधान—गुरु के उपदेश से निरपेक्ष ज्ञान की हेतुभूत जीव की शक्ति का नाम प्रज्ञा है और उसका कार्य ज्ञान है। इस कारण दोनो मे भेद है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १८४ पुस्तक न० ६

(२२) प्रमत सयतादि गुणस्थानवर्ती जीवों ने समुद्रघात कितना क्षेत्र स्पर्शन किया है ?

समुदघात गत प्रमत सयतादि गुणस्थानवर्ती जीवो ने सामान्य लोक आदि चार लोको का असख्यातवां भाग स्पर्श किया है। और मानुष क्षेत्र का सख्यातवां भाग स्पर्श किया है।

शका—विक्रयादि ऋद्धि प्राप्त और मानुष क्षेत्र के भीतर अप्रतिरत गमनशील ऋषियो ने अतीत काल मे सम्पूर्ण मानुप क्षेत्र स्पर्श किया है इसलिए "मनुष्य क्षेत्र का सख्यातवां भाग स्पर्श किया है।" यह वचन घटित नही होता ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, एक लाख योजन ऊपर उडने की अपेक्षा एक लाख योजन प्रमाण गमन करने की उनमे सभावना नही है।

शका—सुमेरु के मस्तक पर चढने मे समर्थ ऋषियो के क्या एक लाख योजन ऊपर गमन करने की सम्भावना नही है ?

समाधान—भले ही सुमेरु पर्वत के ऊर्ध्व प्रदेश मे ऋषियो के गमन की शक्ति रही आवे, किन्तु मनुष्य क्षेत्र के ऊपर एक लाख योजन उडकर सर्वत्र गमन करने की शक्ति नही है, अन्यथा मनुष्य क्षेत्र के सख्यातवे भाग मे" ऐसा आचार्यो का वचन नही बन सकता है।

अथवा अतीत काल मे विक्रियादि ऋद्धि सम्पन्न मुनिवरो ने सर्व ही मनुष्य क्षेत्र स्पर्शन किया है अन्यथा उसका "मनुष्य क्षेत्र" यह नाम नही बन सकता है।

स्वस्थान, स्वस्थान की अपेक्षा उक्त प्रमत्तादि सयतो ने मनुष्य क्षेत्र का सख्यातवा भाग ही स्पर्श किया है।

शका—यदि ऐसा है तो पचेन्द्रिय तिर्यचो का भी पूर्व भव के वैरी देवो के प्रयोग से एक लाख योजन ऊपर तक जाना प्राप्त होता है ?

समाधन—यदि तिर्यंचो का ऊपर एक लाख योजन तक जाना प्राप्त होता है तो होवे उसमे भी कोई दोष नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७१ पुस्तक न० ४

(२३) प्रमत संयतों में चारित्र की अपेक्षा कौनसा भाव है ?

शंका—पाच भावो मे से किस भाव का आश्रय लेकर प्रमत गुणस्थान उत्पन्न होता है ?

समाधान—सयम की अपेक्षा वह गुणस्थान क्षयोपशमिक है।

शंका—प्रमत सयत गुणस्थान क्षयोपशमिक किस प्रकार है ?

समाधान—क्योंकि, वर्तमान मे प्रत्याख्यानावरण के सर्व घातीस्पर्धको के उदय क्षय होने से

आगामी काल मे उदय मे आने वाले सत्ता मे स्थिति उन्ही के उदय मे न आने रूप उपशम से तथा सज्वलन कषाय के उदय से प्रत्याख्यान सयम उत्पन्न होता है। इसलिए क्षयोपशमिक है।

शका—सज्वलन कषाय के उदय से सयम होता है इसलिए उसे औदयिक नाम से क्यो नही कहा जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, सज्वलन कषाय के उदय से सयम की उत्पत्ति नही होती है।

शका—तो सज्वलन का व्यापार कहाँ पर होता है ?

समाधान—प्रत्याख्यानावरण कषाय के सर्व घाती स्पर्धको के उदयाभावी क्षय से (और सद्‌वस्था रूप उपशम से) उत्पन्न हुए सयम मे मल के उत्पन्न करने मे सज्वलन का व्यापार होता है। धवल गन्थ पृष्ठ १७६ पुस्तक न० १।

(२४) संयत सामायिक तथा छेदोपस्थापना संयम में कौनसा भाव है ?

संजमाणुवादेण सजदो-सामाइयच्छेदवट्ठावण सुद्धि संजदो णाम कध भवदि ? सूत्र नं ४८ ॥

अर्थ—सयम मार्गणानुसार, जीव सयत तथा सामायिक छेदोपस्थापना शुद्धि सयत वैसे होता है। ४८ ॥

उवसमियाए-खइयाए खओवसमियाए लद्धीए ॥ ४९ ॥

अर्थ—औपशमिक, क्षायिक और क्षयोपशामक (भाव से) लब्धि से जीव सयत व सामायिक छेदोपस्थापना शुद्धि संयत होता है। ४७ ॥

औपशमिक सयम—चारित्रावरण कर्म के सर्वोपशम से जिस जीव की कपाय उपशान्त हो गई है उसके औपशमिक सयम होता है।

शका—सयत के क्षायिक लब्धि कैसे होती है ?

समाधान—चूँकि चारित्रावरण कर्म के क्षय से भी संयम की उत्पत्ति होती है इससे क्षायिक लब्धि द्वारा जीव सयत होता है।

शंका—सयत के क्षयोपशमिक लब्धि किस प्रकार होती है ?

समाधान—चारो सज्वलन और नौ नोकषायो के देश घाती स्पर्धकों के उदय से सयम की उत्पत्ति होती है इस प्रकार सयत के क्षयोपशमिक लब्धि पाई जाती है।

शका—नोकषायो के देश घाती स्पधको के उदय को क्षयोपशम नाम क्यो दिया गया है ?

समाधाम—सर्व घाती स्पर्धक अनन्त गुण हीन होकर और देश घाती स्पर्धको मे परिणत होकर उदय मे आते हैं, उन सर्व घाती स्पर्धको का अनन्तगुण हीनत्व ही क्षय कहलाता है, और उनका देश घाती स्पर्धको के रूप से अवस्थान होना उपशम है। उन्ही क्षय और उपशम से सयुक्त उदय क्षयोपशम कहलाता है। उसी क्षयोपशम से उत्पन्न सयम भी इसी कारण क्षयोपशमिक होता है। इसी प्रकार सामायिक छेदोपस्थापना शुद्धि सयतो के विषय मे भी कहना चाहिए।

शंका—सामायिक और छेदोपस्थापना शुद्धि सयतो के क्षयोपशम लब्धि भले ही हो, किन्तु, उनके

औपशमिक और क्षायिक लब्धि नही हो सकती है, क्योकि अनिवृतिकरण गुणस्थान मे ऊपर इन सयतो का अभाव पाया जाता है। और अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण इन दो क्षायिक और उपशामिक गुणस्थानो में चारित्र मोहनीय का क्षपणा व उपशामन होती नही है, जिससे युक्त सयतो के क्षायिक व औपशमिक लब्धि सम्भव हो सके ?

समाधन—ऐसा नही है, क्योंकि, क्षयक और उपशामक सम्बन्धी अनिवृतिकरण गुणस्थान मे भी लोभ सज्वलन को छोडकर अशेष चारित्र मोहनीय का क्षपण व उपशमन के पाय जान स वहा क्षायिक व औपशमिक लब्धि की सम्भावना पाई जाती है। अथवा क्षपक और उपशामक सम्बन्धो अपूवकरण के प्रथम समय से लगा कर ऊपर सर्वत्र क्षायिक और औपशमिक समय लब्धिया है ही, क्योंकि, उक्त गुणस्थान के प्रारम्भ होने के प्रथम समय से लगाकर थोडे-थोडे क्षपण और उपशामन रूप काय का निष्पात देखा जाती है। यदि प्रत्येक समय कार्य की निष्पति न हो तो अन्तिम समय मे भी कार्य पूरा होता नही पाया जा सकता है।

शका—एक ही चारित्र के (परिणाम के) औपशमिक आदि तीन भावो कैसे होते है ?

समाधान—जिस प्रकार एक ही चित्र पतग अर्थात् बहु वर्ण पक्षी के बहुतसे वर्ण देखे जाते हैं उसी प्रकार एक ही चारित्र नाना नामो से युक्त हो सकता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ९२-९३ पुस्तक न० ७।

नोट—सयत तथा सामायिक छेदोपस्थापना सुद्धि सयत का औपशमिक, क्षायिक तथा क्षयोपशम तीन भाव कहा है वह उपचार मात्र है। यथार्थ मे नही है। टीकाकार औपशम सयम का लक्षण "चारित्रावरण कर्म के सर्वोपशम से जिस जीव की कषाये उपशान्त होगई है उसके औपशमिक सयम होता है" ऐसा बताया है। यहाँ सज्वलन कषाय रूपी मल तो है तब औपशमिक भाव कैसे हो सकता है ? क्षायिक लक्षण "चारित्रावरण कर्म के क्षय से जो सयम की उत्पत्ति होती है उसे क्षायिक लब्धि कहते हैं।" यहाँ पर चारित्रावरण कर्म का उदय भी है और बन्ध भी है तो क्षायिक भाव कैसे हो सकता है ? यथार्थ मे औपशमिक भाव ग्यारवें गुणस्थान मे एव क्षायिक भाव बारहवे गुणस्थान मे ही होता है। यहाँ केवल क्षयोपशमिक भाव है, क्योंकि, चारित्रगुण मे अश मे शुद्धता भी है और अश मे अशुद्धता भी है जिससे मिश्र भाव है। अमुक जीवो ने क्षयोपशम भाव मे उपशम श्रेणी आरोहण की है, इसी का यह अर्थ नही है कि उन जीवो का उपशम भाव है ? अमुक जीवो ने क्षयोपशम भाव मे क्षायिक श्रेणी आरोहण की है इसी का यह अर्थ नही है कि वहाँ क्षायिक भाव है ? गुण की अश भी अशुद्ध अवस्था रहे वहा क्षयोपशमिक भाव है। एक समय मे एक गुण का एक ही भाव होता है तीन भाव तीन काल मे नही हो सकते तो भी सूत्र की रक्षा के लिए आचार्य ने जो दृष्टात "बहुवर्ण पक्षी के बहुत से वर्ण देखा जाता है उसी प्रकार एक चारित्र नाना नामो से युक्त हो सकता है" मात्र सूत्र की रक्षा के लिए ही दिया गया है परन्तु वस्तु का ऐसा स्वभाव नही है। क्या एक ही समय मे एक ही आत्मा मे तीन प्रकार का सम्यग्दर्शन रह सकता है ? कदापि नही। उसी प्रकार चारित्र नाम का गुण एक ही काल मे तीन भावो रूप कभी भी परिणमन नही कर सकता है ऐसी श्रद्धा रखना चाहिए। क्या कहे ? वीतरागी ऋषियों की भावना वस्तु स्वरूप का गला घोट कर सूत्र की रक्षा करने की है। यही विचित्रता है।

(२५) परिहार विशुद्धि संयत तथा संयमासंयम कौनसा भाव है ?

परिहारसुद्धि सजदो सजदा संजदो णाम कध भवदि ॥ सूत्र नं० ५० ॥

अर्थ—परिहार शुद्धि सयत और सयतासयत कैसे होता है ॥५०॥

खओवसमियाए लद्धीए ॥ सूत्र नं० ५१ ॥

अर्थ—क्षयोपशमिक लब्धि से जीव परिहार शुद्धि सयत व सयतासयत होता है ॥ सूत्र म० ५१ ॥

चार सज्वलन और नौ नोकषायो के सर्वघाती स्पर्धको के अनन्त गुणि हानि द्वारा क्षय को प्राप्त होकर देशघाती रूप से उपशान्त हुए स्पर्धको के उदय से परिहार शुद्धि सयम की उत्पत्ति होती है, इसलिए क्षयोपशमिक लब्धि से परिहार विशुद्धि सयम होता है।

चार सज्वलन और नौ नोकषायो के क्षयोपशम सज्ञा वाले देशघाती स्पर्धको के उदय से सयमासयम की उत्पत्ति होती है इसलिए क्षयोपशमिक लब्धि से सयमासयम होता है।

शका—चार सज्वलन और नौ नोकषाय इन तेरह प्रकृतियो के देशघाती स्पर्धको का उदय तो सयम की प्राप्ति मे निमित होता है वह संयमासयम का निमित्त कैसे स्वीकार किया गया है ?

समाधान—नही, क्योकि, प्रत्याख्यानावरण के सर्वघाती स्पर्धको के उदय से जिन चार सज्वलनादिक के देशघाती स्पर्धको का उदय प्रतिहत होगया है उस उदय के सयमासयम को छोड सयम उत्पन्न करने का सामर्थ्य नही होता। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ९४ पुस्तक न० ७।

(२६) मिथ्यात्व के अभिमुख सयत के स्थिति बन्ध कितने हैं ?

शका—मिथ्यात्व के अभिमुख हुए अन्तिम समयवर्ती प्रमत सयत के उत्कृष्ट स्थिति बन्ध से भी सयतासयत जीव का जघन स्थिति बन्ध असख्यात गुणा क्यो होते है ?

समाधान—नही, क्योकि, देशघाती सज्वलन कषाय के उदय की अपेक्षा सर्वघाती प्रत्याख्यानावरण कषाय का उदय अनन्त गुणा है। और कारण के स्तोक होने से कार्य का आधिक्य सम्भव नही है, क्योकि, ऐसा होने मे विरोध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २३५ पुस्तक नम्बर ११।

(२७) प्रमत अप्रमत संयत तथा अपूर्व करण वाले जीव कितनी प्रत्ययों से बन्ध बांधता है ?

चार सज्वलनो मे से एक कषाय प्रत्यय, तीन वेदो मे से एक वेद प्रत्यय, हास्य-रति और अरति शोक इन दो युगलो मे से एक युगल प्रत्यय, नौ योगो मे से एक योग प्रत्यय, इस प्रकार जघन्य से पाँच प्रत्यय हैं। एक कषाय प्रत्यय, एक वेद प्रत्यय, हास्य रति, अरति शोक ये दो युगलो मे से एक युगल प्रत्यय, भय, जुगुप्सा तथा नौ योगो मे से एक योग प्रत्यय, इस प्रकार से सात उत्कृष्ट प्रत्यय है। इस प्रकार इन जघन्य और उत्कृष्ट पाँच व सात प्रत्ययो से प्रमत सयत, अप्रमत सयत और अपूर्व करण गुणस्थानवर्ती जीव विवक्षित प्रकृतियो को बाँधता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७ पुस्तक न० ८।

नोट—इतनी प्रकृतियो का बन्ध पडे और उपशम तथा क्षायिक भाव कहना क्या सगतियुक्त है ? या केवल उपचार है ? पाठक स्वय विचार करे।

अपूर्व करण गुणस्थान

(१) अपूर्व करण गुणस्थान में मरण कब होता है ?

अपूर्व करण गुणस्थान मे प्रथम समय से लेकर जब तक निद्रा और प्रचला इन दो प्रकृतियो का बन्ध व्युच्छिन्न नही होता है, तब तक अपूर्व गुणस्थान वर्ती जीवो का मरण नही होता है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५२ पुस्तक नम्बर ४

(२) अपूर्व करण आदि चारों गुणस्थान वर्ती उपशामक यह कौनसा भाव है ?

चदुण्ह मुवसमा त्ति को भवो ओवसमिओ भावो ।।सूत्र नम्बर ८ गो. जी. १४

अर्थ—अपूर्व करण आदि चारो गुणस्थान वर्ती उपशामक यह कौनसा भाव है ? औपशमिक भाव है ? सूत्र नम्बर ८ ।।

चारित्र मोहनीय कर्म की इक्कीस प्रकृतियो का उपशमन करते है इसलिए चारो गुणस्थान वर्ती जीवो के औपशमिक भाव माना गया है ।

शका—समस्त कषाय और नोकषायो का उपशमन करने से उपशान्त कषाय वीतराग छद्मस्थ जीव के औपशमिक भाव भले ही रहा आवे किन्तु अपूर्व करण आदि शेष गुणस्थान वर्ती जीवा के औपशमिक भाव नही माना जा सकता है, क्योकि, उन गुणस्थाना मे समस्त मोहनीय कर्म के उपशम का अभाव है ?

समाधान—नही, क्योकि, कुछ कषायो के उपशमन किए जाने से उत्पन्न हुआ है उपशम परिणाम जिनके, ऐसे अनिवृति करण बादर साम्पराय और सूक्ष्म साम्पराय सयत के उपशम भाव का अस्तित्व मानने मे कोई विरोध नही है ।

शका—नही, उपशमन किया है, किसी भी कषाय का जिसने ऐसे अपूर्व करण सयत के औपशमिक भाव कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, अपूर्व करणो के द्वारा प्रति समय असख्यात गुण श्रेणी रूप से कर्म स्कन्धो की निजरा करने वाले तथा स्थिति और अनुभाग कान्डको का घात करके क्रम से कषायो की स्थिति और अनुभाग को असख्यात और अनन्तगुणित हीन करने वाले तथा उपशम क्रिया का प्रारम्भ करने वाले ऐसे अपूव करण सयत के उपशम भाव मानने मे कोई विरोध नही है ।

शका—"कर्मो के उपशमन से उत्पन्न होने वाला भाव औपशमिक कहलाता है" । किन्तु अपूर्व करण संयत के कर्मो के उपशमन का अभाव है, इसलिए उसके औपशमिक भाव नही मानना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, उपशमन शक्ति से समन्वित अपूर्व करण सयत के औपशमिक भाव के अस्तित्व को मानने मै कोई विरोध नही है ।

इस प्रकार उपशम होने पर उत्पन्न होने वाला और उपशमन होने योग्य कर्मो के उपशमनार्थ उत्पन्न हुआ भी भाव औपशमिक कहलाता है । अर्थात भविष्य मे होने वाले उपशम भाव मे भूत काल का उपचार करने से अपूर्व करण के औपशमिक भाव बन जाता है । जिस प्रकार कि सर्व प्रकार के असयम मे प्रवृत हुए चक्रवर्ती तीर्थंकर के "तीर्थंकर" यह व्यपदेश बन जाता है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०४-२०५ पुस्तक नम्बर ५

नोट— मूल सूत्र मे अपूर्व करण, अनिवृतिकरण, सूक्ष्य साम्पराय तथा उपशान्त मोह ये चार गुणस्थान वर्ती जीवो का "औपशमिक भाव" कहा है वह उपचार का कथन है जो टीकाकार आचार्य ने भी स्वीकार किया है। सूत्र के अनुकूल जो जीव श्रद्धान करे उसी का ज्ञान सम्यक् ज्ञान हो सकता है या मिथ्या ज्ञान रह जाता है वह पाठक विचार करे । उपचार को उपचार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना यह मान्यता मिथ्यात्व की है। यथार्थ मे जबतक गुण अ श मे भी अशुद्ध परिणमन करता है तब तक वह गुण का परिणमन का नाम क्षयोपशमिक भाव अर्थात मिश्र भाव है । अपूर्व करण गुणस्थान, अनुवृतिकरण गुणस्थान तथा सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान मे चारित्रगुण अ श मे विकारी परिणमन करता है जिससे वही तीन गुणस्थान मे क्षयोपशमिक भाव है। परन्तु उस भाव को औपशमिक भाव कहना वह व्यवहार अर्थात उपचार है। उस भाव को क्षयोपशमिक कहना यह निश्चय है। परन्तु उस भाव को औपशमिक मानना यह मान्यता मिथ्यात्व की है। उपशान्त मोह गुणस्थान मे केवल औपशमिक भाव है, क्योकि, वहाँ चारित्र मोहनीय कर्मो को उपशम अवस्था है। यह परम सत्य है।

(३) अपूर्वकरणादि गुणस्थान वर्ती जीवो के ध्यानावस्थायें वचन योग काय योग हैं या नही ?

शका—ध्यान मे जीव अपूर्वकरण गुणस्थान वर्ती जीवो के वचन बल का सद्भाव भले ही रहा आवे, क्योकि, भाषा पर्याप्ति नामक पोद्गलिक स्कन्धो से उत्पन्न हुई शक्ति का उनमे सद्भाव पाया जाता है, किन्तु उनके वचन योग या काय योग का सद्भाव नही मानना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, ध्यान अवस्था में भी अन्तर्जल्प के लिए प्रयत्नरूप वचन योग और काययोग गत सूक्ष्म प्रयत्न रूप काय योग का सत्व अपूर्व करण गुणस्थान वर्ती जीवो के पाया ही जाता है, इसलिए वहाँ वचन योग और काय योग भी सम्भव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४३४ पुस्तक नम्बर २

अनिवृतिकरण गुणस्थान

अनिवृति आदि गुणस्थान में कौनसा भाव है ?

चदुण्हं खवा सजोगिकेवली अजोगिकेवली त्ति को भावो ? खइओ भावो । सूत्र नं० ९ ॥ गो० जो० १४ ।

अर्थ—चारो क्षपक, सयोगि केवली और अयोगि केवली यह कौनसा भाव है ? क्षायिक भाव है।९।

शका—घाति कर्मो के क्षय करने वाले सयोगि केवली और अयोगि केवली के क्षायिक भाव भले ही रहा आवे। क्षीण कषाय वीतराग छद्मस्थ के भी क्षायिक भाव रहा आवे, क्योकि, उसके भी मोहनीय कर्म का क्षय होगया है। परन्तु सूक्ष्म सॉम्पराय आदि शेष क्षपको के क्षायिक भाव मानना युक्ति सगत नही है, क्योकि, उनमे किसी भी कर्म का क्षय पाया नही जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, मोहनीय कर्म के एक देश क्षपण करने वाले बादर साम्पराय और सूक्ष्म साम्पराय क्षपको के भी कर्म क्षय जनित भाव पाया जाता है।

शका—किसी भी कर्म के नष्ट नही करने वाले अपूर्वकरण सयत के क्षायिक भाव कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, उसके भी कर्म क्षय के निमित्त भूत परिणाम पाया जाता है।

यहाँ पर भी कर्मों के क्षय होने पर उत्पन्न होने वाले भाव क्षायिक हैं तथा कर्मों के लक्ष के लिए उत्पन्न हुआ भाव क्षायिक है ऐसी दो प्रकार की शब्द व्युत्पत्ति ग्रहण करना चाहिए। अथवा उपचार से अपूर्वकरण संयत के क्षायिक भाव मानना चाहिए।

शंका—इस प्रकार सर्वत्र उपचार के आश्रय करने पर अतिप्रसग दोष क्यो नही प्राप्त होगा ?

समाधान—नही, क्योकि, प्रत्यासत्ति अर्थात् समीपवर्ती अर्थ के प्रसग से अति प्रसग दोष का प्रतिषेध हो जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०३-२०४ पुस्तक नम्बर ५।

नोट—मूल सूत्र कुछ कहता है जब उसकी रक्षा के लिए टीकाकार ने उपचार शब्द से रक्षा की है। यथार्थ मे अपूर्वकरण अनिवृत्तकरण सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान मे क्षयोपशमिक भाव है, क्योकि, वहाँ चारित्रगुण मे अश मे अशुद्धता है, जिसमे मिश्र भाव है, तो भी वह क्षपक श्रेणि पर चढ रहे हैं। क्षीण मोह वीतराग सयोग केवली और अयोग केवली का चारित्रगुण की अपेक्षा क्षायिक भाव है ऐसी श्रद्धा करना चाहिए। उपचार को उपचार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु मूल सूत्र के अनुकूल श्रद्धा कर लेवे तो वह श्रद्धा समाचीन नही होने के कारण मिथ्या का दोष आ जाता है ?

(२) भाव वेद कौनसा भाव में होता है ?

क्या औदयिक भाव से, कि औपशमिक भाव से, कि क्षायिक भाव से, कि पारिणामिक भाव से जीव स्त्री वेदी आदि होता है। ऐसा मन मे विचार कर प्रश्न पूछा गया है। इस प्रकार का संशय का विनाश करने के लिए आचार्य आगे का सूत्र कहते है—

चरित्त मोहणीयस्स कम्मस्स उदएण इत्थि, पुरिस, णवुंसय वेदा ॥३७॥

अर्थ—चारित्र मोहनीय कर्म के उदय से जीव स्त्री वेदी, पुरुष वेदी और नपुंसक वेदी होता है ॥६७॥

शंका—"यदि चारित्र मोहनीय कर्म के उदय से स्त्री वेदी आदिक होते है" ऐसा सामान्य से कह देने पर समस्त चारित्र मोहनीय के उदय से तीनो वेदो की उत्पत्ति का प्रसङ्ग आता है। किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, परस्पर विरोधी तीनो वेदो की एक ही कारण से उत्पत्ति मानने मे विरोध आता है। इसलिए यह सूत्र घटित नही होता ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, "सामान्यत्" एक रूप से निर्दिष्ट किये गये भावो की आन्तरिक व्यवस्था विशेष रूप से होती है इस न्याय के अनुसार यद्यपि सामान्य से वैसा कह दिया है तथापि पृथक पृथक वेदो की पृथक पृथक व्यवस्था पाई जाती है, क्योकि, सामान्य चारित्र मोहनीय से तीनो विरुद्ध वेदो की उत्पत्ति मानने मे तो विरोध आता है। अत स्त्री वेद के उदय से स्त्री वेद उत्पन्न होता है, पुरुष वेद के उदय से पुरुष वेद और नपुंसक वेद के उदय से नपुंसक वेद उत्पन्न होता है ऐसा सिद्ध हुआ।

शंका—शेष क्षयोपशमिक आदि भाव तो यहाँ सम्भव है फिर उन भावो से वेदो का निर्दिश क्यो नही किया ?

समाधान—नही, क्योकि, वेद मूलक परिणाम मे क्षयोपशमिक आदि परिणामो का अभाव है तथा वेद विशिष्ट जीव द्रव्य मे स्थित शेष भावो के तीनो वेदो मे साधारण होने से उन्हे विवक्षित वेद का हेतु मानने मे विरोध आता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७८-८० पुस्तक नम्बर ७

नोट—जिनागम मे प्राय करके वेद का एक ही भाव औदयिक माना है, परन्तु वेद मे क्षयोपशमिक भाव माना ही नही है। वेद चारित्र गुण की पर्याय है। कषाय या नोकषाय रूप परिणमन चारित्र गुण का ही है। कषाय की अपेक्षा चारित्र गुण क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करे और उसी ही गुणस्थान मे चारित्रगुण वेद की अपेक्षा औदयिक भाव से परिणमन करे यह कहना उचित नही है। एक गुण एक ही काल मे दो भाव से कैसे परिणमन कर सकते है ? यथार्थ वेद की अपेक्षा से दूसरा गुणस्थान तक औदयिक भाव मानना चाहिए और वेद भाव के अभाव से अर्थात् अनिवृत्ति करण गुणस्थान मे वेद भाव का अभाव होता है वहाँ उपशम या क्षायिक भाव मानना उपचार है, क्योकि, वेद तो चारित्र गुण की एक प्रकार की अवस्था का नाम है। जहाँ चारित्र गुण स्वय क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करता है वहाँ वेद रूपी एक इच्छा के नाश से उपशम या क्षायिक भाव कहना केवल उपचार है। उसी गुणस्थान मे चारित्र गुण वेद की अपेक्षा उपशम या क्षायिक भाव से परिणमन करे और कषाय की अपेक्षा क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करे ऐसा वस्तु का स्वभाव नही है। कोई भी गुण एक समय मे दो भावो से परिणमन कर ही नही सकता है। केवल कथन मात्र कहने की पद्धति है वस्तु स्वरूप नही है। ऐसा श्रद्धान करना चाहिये। तीसरे गुणस्थान से ही चारित्र गुण क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करता है। तब वेद की अपेक्षा से भी चारित्र गुण को तीसरे गुणस्थान से क्षयोपशमिक भाव मानना चाहिए। यही वस्तु स्वरूप है। अनिवृति गुणस्थान मे भी वेद की अपेक्षा चारित्र गुण को उपशम या क्षायिक भाव कहना केवल उपचार है। वहाँ भी चारित्र गुण क्षयोपशमिक भाव से ही परिणमन करता है।

शका—अपगत वेदी कौनसा भाव से होता है ?

समाधान—उवसमियाए खईयाए लद्धीए ॥सूत्र न० ३९॥

अर्थ—औपशमिक भाव व क्षायिक भाव से जीव अपगत वेदी होना है। ३९॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८० पुस्तक नम्बर ७

नोट—यह उपचारिक कथन है। ऐसा जानना चाहिए।

(३) अनिवृति गुणस्थान में बन्ध के कितने प्रत्यय हैं ?

एक सज्वलन कषाय प्रत्यय, एक योग प्रत्यय इस प्रकार जघन्य से दो प्रत्यय, तथा उत्कृष्ट से वेद के साथ तीन। इस प्रकार इन जघन्य और उत्कृष्ट दो व तीन प्रत्ययो से अनुवृति करण गुणस्थानवर्ती जीव विवक्षित सोलह प्रकृतियो को बान्धता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७ पुस्तक न० ८।

(४) क्षपक श्रेणी कौन जीव चढ़ता है। दो मत

क्षपण प्रारम्भ करने की भी अन्तर्मुहूर्त पूर्व से अनन्तगुणी विशुद्धि के द्वारा विशुद्ध होते हुये हैं। चारो मनोयोग मे से किसी एक मनोयोग वाला, चारो वचन योगो मे से किसी एक वचन योग वाला और औदारिक काय योगी होता है। चारो कषायो मे से किसी एक कषाय के उदय से सयुक्त है। नियम से हीयमान कषाय वाला है। कौनसा उपयोग वाला है ? इस विषय मे दो उपदेश हैं। (१) नियम से श्रुत ज्ञान रूप उपयोग से उपयुक्त होकर क्षपक श्रेणी चढता है। (२) श्रुतज्ञान से, या मतिज्ञान से, चक्षु दर्शन से या अचक्षुदर्शन से उपयुक्त होकर श्रेणी चढता है। चारित्र मोह की क्षपणा करने वाले के नियम से शुक्ल लेश्या होती हैं वह भी वर्धमान लेश्या होती है। क्षपक श्रेणी चढने वाले जीव के तीनो वेदो मे से एक वेद होता है। कषाय पाहुड सुत्त चूर्णि सूत्र न० ४-२१ पृष्ठ ७३९।

(५) उपशम श्रेणी कौन चढ़ता है ?

चूर्णि सूत्र—चारित्र मोहनीय की उपशमन मे पहले उपक्रम परिभाषा जानने योग्य है। वह इस प्रकार है। वेदक सम्यग्दृष्टि जीव, अनान्तानुबन्धी कषाय चतुष्क के विसयोजन किये बिना शेष कषायो को उपशम करने के लिये प्रवृत नही हो सकता है। अतएव अनन्तानुन्धी कषाय का विसयोजन करने वाले जीव के जो करण होना है वे सर्व करण प्ररूपणा करना चाहिये। वे इस प्रकार है—अध प्रवृतकरण, अपूर्व करण और अनिवृतिकरण। अध प्रवृत करण मे, स्थिति घात (अनुभाग घात) गुण श्रेणी और गुण सक्रमण नही है। किन्तु अपूर्व करण मे स्थिति घात, अनुभाग घात, गुण श्रेणी और गुण सक्रमण होते हैं। ये ही कार्य अनुवृतिकरण मे भी होते हैं। किन्तु यहा पर अन्तरकरण नही होता है। जो अनन्तानुबन्धी कषाय का विसयोजन करता है उसकी यह सक्षेप मे प्ररूपणा है। सूत्र न० ३-१२ कषाय पाहुड सूत्त पृष्ठ ६७७-६७८।

(६) क्षपक श्रेणी में किस प्रकार कर्म का नाश होता है ? दो मत

अण मिच्छ मिस्स सम्मं अट्ठणवुसित्थि वेद छक्कं च।
पुवेदं च खवेदि हु कोहादिए च संजलणे ॥ १ ॥

अर्थ—अनन्तानुबन्धी चतुष्क, मिथ्यात्व, सम्याग्मिथ्यात्व, सम्यक्त्व प्रकृति इन सात प्रकृतियो को क्षपक श्रेणी चढने से पूर्व ही क्षपण करता है। पुन क्षपक श्रेणी चढने हुए अनिवृतिकरण गुणस्थान मे, अन्तरकरण से पूर्व ही आठ मध्यम कषायो का क्षय करता है। पुन नपुसक वेद, स्त्री वेद, हास्यादि छह नो कषाय, और पुरुष वेद का क्षय करता है। तदन्तर, सज्वलन क्रोध आदि का क्षय करता है।

अध क्षीणगिद्धि कम्म णिद्दा णिद्दा य पयलपयलाय।
अध णिरय तिरिय तिरियणामा झीणा संछोहणादी सु॥ २ ॥

अर्थ—मध्यम आठ कषायो के क्षय करने के अनन्तर स्त्यानगृद्धि कर्म, निद्रा निद्रा और प्रचला प्रचला इन तीन दर्शनावरणीय प्रकृतिया का और नरक गति, और तिर्यंच गति, सम्बन्धी नाम कर्म की तेरह प्रकृतिया का सक्रमण आदि करते समय क्षीण करता है।

भूतबली पुष्पदन्त आचार्य के मतानुसार पहले इन उपर्युक्त सोलह प्रकृतियो का क्षय करके पीछे आठ मध्यम कषायो का क्षय करता है। किन्तु गुणधर और यति वृषभ आचार्य के मतानुसार पहले आठ मध्यम कषायो का क्षय करके पुन सोलह प्रकृतियो का क्षय करता है ऐसा सिद्धान्त भेद जानना चाहिये।

सव्वस्स मोहणीयस्स आणुपुव्वीय सकमो होई।
लोभ कषाए णियमा असकमो होईबोद्धवो ॥३॥

अर्थ—मोहनीय कर्म की सम्पूर्ण प्रकृतियो का आनुपूर्वी से सक्रमण होता है, किन्तु, लोभ कषाय का सक्रमण नही होता है। ऐसा नियम से जानना चाहिए।

सछुहदि पुरिसवेदे इत्थी वेदं णवुमयं चेव।
सत्त व णोकमाए णियमा कोधम्हि सछुहदि ॥४॥

अर्थ—स्त्री वेद और नपुसक वेद का पुरुष वेद मे सक्रमण करता है। पुरुष वेद तथा हास्यादि छह इन सात कषायो का नियम से सज्वलन क्रोध मे सक्रमण करता है॥ ४॥

कोहं चं छुहइ माणे माणं मायाए णियमसा छुहई ।
मायं च छुहइ लोहे पडिलोमो संकमो णत्थि ॥५॥

अर्थ—सज्वलन क्रोध को संज्वलन मान मे, सज्वलन मान को सज्वलन माया मे, सज्वलन माया को सज्वलन लोभ मे नियम से सक्रमण करता है। इस प्रकार इन सब मोह प्रकृतियो का अनुलाम ही संक्रमण करता है। प्रतिलोम संक्रमण नही होता है ॥ ५ ॥

जावण छदुमत्थादो तिण्हं घादीण वेदगो होइ ।
अधऽणतरेण खइया सव्वण्हू सव्वदरिसी य ॥१२॥

अर्थ—जब तक यह क्षीण कषाय वीतराग सयत छद्मस्थ अवस्था से नही निकलता है तब तक ज्ञानावरण और दर्शनावरण तथा अन्तराय इन तीनो घातियाँ कर्मो का वेदक रहता है। इसके पश्चात् अनन्तर समय मे तीनो घातियाँ कर्मो का क्षय करके सर्वज्ञ और सर्वदर्शी बन जाता है ॥ १२ ॥ कषाय पाहुडसुत्त पृष्ठ ८९७-८९९।

सूक्ष्म सांम्पराय गुणस्थान

(१) सूक्ष्म सांम्पराय गुणस्थान में कौनसा भाव है ?

शका—जीव सूक्ष्म साम्परायिक शुद्धि सयत तथा यथाख्यात विहार शुद्धि सयत कैसे होता है। सूत्र न० ५२ ॥

समाधान—औपशमिक व क्षायिक भाव मे जीव सूक्ष्म साम्परायिक शुद्धि सयत व यथाख्यात विहार शुद्धि सयत होता है। सूत्र न० ५३ ॥

नोट—यहाँ पर भी सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान मे औपशमिक व क्षायिक भाव कहा है वह उपचार मात्र है यथार्थ मे इस गुणस्थान मे सूक्ष्म लोभ रूप चारित्र गुण मे अशुद्धता है जिसम मिश्र भाव है अर्थात् क्षयोपशमिक भाव है। और ग्यारहवे गुणस्थान मे औपशमिक तथा बारहवे गुणस्थान मे क्षायिक भाव है यही परम सत्य है ऐसा श्रद्धान करना चाहिए।

(२) सूक्ष्म सांम्पराय गुणस्थान में बन्ध के कितने प्रत्यय है ?

लोभ कषाय एक प्रत्यय तथा एक योग प्रत्यय इस प्रकार जघन्य व उत्कृष्ट से दो प्रत्ययो से जीव विवक्षित प्रकृतियो को बाधता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७ पुस्तक न० ८।

उपशान्त मोह गुणस्थान

(१) उपशान्त कषाय वाला जीव कैसे गिरता है ?

शका—अवस्थित परिणाम वाला उपशान्त कषाय वीतराग कैसे गिरता है ?

समाधान—स्वभाव से गिरता है। (अर्थात् पारिणामिक भाव से गिरता है)

उपशान्त कषाय का वह प्रतिपात दो प्रकार का है (१) भव क्षय निबन्धन (२) उपशमन काल निबन्धन। उनमे भव क्षय से प्रतिपात को प्राप्त हुए जीव के देवो मे उत्पन्न होने के प्रथम समय मे ही बन्ध

उदीरणा एवं संक्रमणादि रूप सब करण निज स्वरूप से प्रवृत्त हो जाता है। जो कर्म उदीरणा को प्राप्त हैं वे उदयावली मे प्रवेशित है, जो उदीरणा को प्राप्त नही है वे अपकर्षण करके उदयावली के बाहर गोपुच्छाकार श्रेणी रूप से निक्षिप्त होता है।

उपशान्त काल के क्षय से होने वाले प्रतिपात को कहते हैं—उपशान्त गुणस्थान काल के क्षय से प्रतिपात को प्राप्त होने वाला उपशान्त कषाय जीव लोभ मे अर्थात् सूक्ष्म साम्परायिक गुणस्थान मे गिरता है, क्योकि, उसके सूक्ष्म साम्परायिक गुणस्थान छोडकर अन्य गुणस्थान मे जाने का अभाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१७-३१८ पुस्तक नम्बर ६।

पडिवादो च कदि विधो कम्हि कसायम्हि होइ पडिवदिदो।
केसिं कम्मंसाण पडिवदिदो बंध गो होदि ॥ १२० ॥

अर्थ—चारित्र मोहनीय कर्म का उपशम करने वाले जीव का प्रतिपात कितने प्रकार का होता है? वह प्रतिपात सर्वप्रथम किस कषाय मे होता है। वह गिरते हुए किन-किन कम प्रकृतियो का बन्ध करने वाला होता है।

दुविहो खलु पडिवादो भवक्खया दु व समक्खयादो दु।
सुहुमे च सपगए बादर रागे च बोद्ध वा ॥ १२१ ॥

अर्थ—वह प्रतिपात दो प्रकार का होता है। (१) भव क्षय से (२) उपशम काल के क्षय से। तथा वह प्रतिपात सूक्ष्म साम्परायिक नामक दशवे गुणस्थान मे और बादर राग नामक नवे गुणस्थान में होता है। १२१ ॥

उवसा मणा खएण दु पडिवदिदो होइ सुहुम रागम्हि।
बादर रागे णियमा भवक्खया होई परिवदिदो ॥१२२॥

अर्थ—उपशम काल के क्षय होने से जो प्रतिपात होता है वह सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान मे होता है। किन्तु भव क्षय से जो प्रतिपात होता है वह नियम से बादर साम्पराय नामक नवे गुणस्थान में होता है ॥ १२२ ॥

उवसामणा क्खएण दु अंसे बंधदि जहाणु पुव्वीएं।
एमेव य वेदयदे जहाणु पुव्वीय कम्मंसे ॥ १२३ ॥

अर्थ—उपशम काल के क्षय होने से गिरने वाला जीव यथानुपूर्वी से कर्म प्रकृतियो को बाधता है। तथा इसी प्रकार यथानुपूर्वी से कर्म प्रकृतियो का वेदन भी करता है। किन्तु भव क्षय से गिरने वाले जीव के देवो मे उत्पन्न होने के प्रथम समय मे ही सर्व करण प्रगट हो जाता है ॥ १२३ ॥ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ६७७।

नोट—जीव उपशम भाव से कभी भी गिरता नही है। मोहनीय कर्म का उदय दशवें ही गुणस्थान मे आते हैं ग्यारहवे मे नही आता है। ऐसी अवस्था मे ग्यारहवां का अन्तिम समय मे जीव पारिणामिक भाव से गिरता है अर्थात् ग्यारहवां गुणस्थान का व्यय मे पारिणामिक भाव है और दशवां गुणस्थान के उत्पाद में क्षयोपशमिक भाव हो जाता है यही वस्तु का स्वभाव है।

(२) उपशान्त क्षीण कषाय और सयोगि केवली को कितना प्रत्ययों से बन्ध होता है ?

उपशान्त कषाय, क्षीण कषाय और सयोगि केवली को केवल एक योग से ही बन्धक है। गो० क० ७९२ धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७ पुस्तक नम्बर ८।

क्षीण मोह गुणस्थान

(१) क्षपक जीवों में असत्यादि मनोयोग रहने का कारण ?

शंका—क्षपक और उपशमक जीवो के सत्य मनोयोग, अनुभय मनोयोग का सद्भाव रहा आवे, परन्तु बाकी दो अर्थात असत्य मनोयोग, उभय मनोयोग का सद्भाव नही हो सकता है, क्योंकि, इन दोनो मे रहने वाला अप्रमाद, असत्य और उभय मन के कारण भूत प्रमाद का विरोध हैं । अर्थात क्षपक और उपशमक प्रमाद रहित होते हैं, इसलिए उनके असत्य मनोयोग और उभय मनोयोग नही पाय जा सकता है ?

समाधान—नही, क्योंकि, आवरण कर्म से युक्त जीवो के विपर्यय और अनध्यवसाय रूप अज्ञान के कारण भूत मन के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है। परन्तु इसके सम्बन्ध मे क्षपक या उपशमक जीव प्रमत नही माने जा सकते हैं, क्योंकि, प्रमाद मोह की पर्याय है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८६ पुस्तक नम्बर १

(२) क्षीण कषाय वाले के असत्य वचन कैसे हो सकता है ?

मृषा वचन योग और सत्य मृषा वचन योग सज्ञी मिथ्यादृष्टि से लेकर क्षीण मोह वीतराग छद्मस्थ गुणस्थान तक पाये जाते हैं ।।सूत्र नम्बर ५५।।

शंका—जिसकी कषाये क्षीण हो गई है ऐसे जीव के वचन असत्य कैसे हो सकते है ?

समाधान—ऐसी शंका व्यर्थ है, क्योंकि, असत्य वचन का कारण अज्ञान बारहवे गुणस्थान तक पाया जाता है । इस अपेक्षा से वहा पर असत्य वचन के सद्भाव का प्रतिपादन किया गया है । और इसलिए उभय सयोगज सत्य मृषावचन भी बारहवे गुणस्थान तक होता है इस कथन मे कोई विरोध नही आता है।

शंका—वचन गुप्ति का पूरी तरह से पालन करने वाले कषाय रहित जीवों के वचन योग कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योंकि, कषाय रहित जीवो के अन्तर्जल्प के पाये जाने मे कोई विरोध नही आता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८९ पुस्तक नम्बर १

(३) जीव कषायी अकषायी किस भाव से होता है ?

चरित्त मोहणीयस्स कम्मस्स उदएण ।।सूत्र नम्बर ४१।।

अर्थ—चारित्र मोहनीय कर्म के उदय से अर्थात औदयिक भाव से जीव क्रोधादि कषायी होता है ।।सूत्र नम्बर ४१।।

नोट—केवल औदयिक भाव से कषायी होता है वह कहना उपचार है । जब तक चारित्र गुण सम्पूर्ण पने विकारी परिणमन करता है तब तक औदयिक भाव से परिणमन करता है अर्थात दूसरे गुण-स्थान तक औदयिक भाव से परिणमन करता है। जब गुण अश मे शुद्ध व अश मे अशुद्ध परिणमन करता है तब वही गुण क्षयोपशमिक भाव से ही परिणमन करता है। उस क्षयोपशमिक भाव मे जितने अश अशुद्धता के हैं उससे बन्ध पडता है। अर्थात तीसरे गुणस्थान से चारित्र गुण दसवे गुणस्थान तक क्षयोपशमिक भाव से परिणमन करता है यही श्रद्धान करना चाहिए।

अकसाई णाम कधं भवदि ? ॥सूत्र नम्बर ४२॥ उवसमियाए खइयाए लद्धीए ॥४३॥

अर्थ—जीव अकषायी कैसे होता है ॥४२॥ औपशमिक तथा क्षायिक भाव से जीव अकषायी होता है ॥४३॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ८३ पुस्तक नम्बर ७

नोट—अपूर्व करण, अनिवृति करण और सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थान मे बहुत से सूत्रो मे उपशम भाव तथा क्षायिक भाव माना परन्तु इस सूत्र से सिद्ध हो जाता है कि वहाँ जो उपशम क्षायिक भाव कहा है वह उपचार मे ही कहा गया है यथार्थ मे वहाँ क्षयोपशमिक ही भाव है । जब तक यह सूत्र आपके सामने नही आता तो नियम से सूत्र पर प्रतिती कर आप इन तीन गुणस्थान मे नियम से उपशम क्षायिक भाव मानते ? इतना नही, परन्तु सूत्र की शाख देकर अज्ञानी वहाँ तक कहते है कि "यह आगम नही मानता है" परन्तु ऐसा उपचार कथन को सिद्धान्त वाक्य कैसे माना जावे ? यह पाठक स्वय विचार करे । ऐसा उपचार के कथन से जिनागम भरा हुआ है ऐसे कथनो से सावधान होकर अपना अपना निर्णय यथार्थ कर लेना वही सम्यग्ज्ञान का कारण है, अथवा शास्त्र पढते भी मिथ्याज्ञान रह जाता है।

सयोगि केवली गुणस्थान

(१) केवली की वाणी अक्षरी या अनक्षरी है ?

शका—केवली का वचन सशय और अनध्यवसाय को पैदा करते है उसका क्या तात्पर्य है ?

समाधान—केवली के ज्ञान के विषय भूत पदार्थ अनन्त होने से और श्रोता के आवरण कर्म का क्षयोपशम अतिशय रहित होने से केवली के वचनो के निमित्त से सशय और अनध्यवसाय की उत्पत्ति हो सकती है।

शका—तीर्थंकर के वचन अनक्षर रूप होने के कारण ध्वनि रूप है, और इसलिए वे एक रूप है, और एक रूप होने के कारण वे सत्य और अनुभय रूप इस प्रकार दो प्रकार के नही हो सकते है ?

समाधान—नही, क्योकि, केवली के वचन मे "स्यात्" इत्यादि रूप से अनुभय रूप वचन का सद्भाव पाया जाता है इसलिये केवली के ध्वनि अनक्षरात्मक है यह बात असिद्ध है।

शका—केवली की ध्वनि को साक्षर मान लेने पर उनके वचन प्रति नियत एक भाषा रूप ही होगे अशेष भाषा रूप नही हो सकेंगे ?

समाधान—नही, क्योकि, क्रम विशिष्ट, वर्णात्मक, अनेक पक्तियो के समुच्चय रूप और सर्व श्रोताओ मे प्रवृत होने वाली ऐसी केवली की ध्वनि सपूर्ण भाषा रूप होती है ऐसा मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—जबकि वह अनेक भाषा रूप है तो उसे ध्वनि रूप कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—नही क्योकि, केवली के वचन इसी भाषा रूप ही है ऐसा निर्देश नही किया जाता है, इसलिए उनके वचन ध्वनि रूप है यह बात सिद्ध हो जाती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८३-२८४ पुस्तक न० १

(२) केवली की वाणी भाषा युक्त है।

अठारह महा भाषा और सात सौ लघु भाषाओ से युक्त ऐसे तिर्यंच और देव तथा मनुष्यो की भाषा के रूप मे परिणत होने वाली है। पृष्ठ ६१

ज्ञानावरणादि चारघातीया कर्मो के निश्चय व्यवहार रूप विनाश कारणो की विशेषता से उत्पन्न हुए अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त वीर्य तथा क्षायिकसम्यक्त्व, दान, लाभ, भोग और उपभोग की निश्चय व्यवहार रूप प्राप्ति के अतिशय से प्राप्त हुई नौ केवल लब्धियों मे परिणत भगवान महावीर ने भाव श्रुत का उपदेश दिया। अर्थात निश्चय और व्यवहार से अभेद भेद रूप, नौलब्धियो से युक्त होकर भगवान महावीर ने उपदेश दिया। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६३ पुस्तक नम्बर १

(३) केवल ज्ञान में मन की जरूरत नहीं है।

शका—सयोगी केवली के तो केवल ज्ञान मन से उत्पन्न होना हुआ उपलब्ध होता है ?

समाधान—यह कहना ठीक नही है, क्योकि, जो ज्ञान ज्ञानावरण कर्म के क्षय से उत्पन्न है और जो अक्रमवर्ती है उसकी मन से पुन उत्पत्ति मानना विरुद्ध है।

शका—जिस प्रकार मति आदि ज्ञान स्वय ज्ञान होने से अपनी उत्पत्ति मे कारण की अपेक्षा करते है उसी प्रकार केवल ज्ञान भी ज्ञान है, अतएव उसे भी अपनी उत्पत्ति मे कारक की अपेक्षा करनी चाहिये ?

समाधान—नही, क्योकि, क्षायिक और क्षयोपशमिक ज्ञान मे साधर्म्य नही पाया जाता है।

शंका—अपरिवर्तनशील केवल ज्ञान प्रत्येक समय मे परिवर्तनशील पदार्थों को कैसे जानता है ?

समाधान—ऐसी शका ठीक नही है, क्योकि, ज्ञेय पदार्थो को जानने के लिए तदनुकूल परिवर्तन करने वाले केवल ज्ञान के ऐसे परिवर्तन के मान लने मे कोई विरोध नही आता है।

शका—ज्ञेय की परतन्त्रता से परिवर्तन करने वाले केवल ज्ञान की फिर से उत्पत्ति क्यो नही मानी जाय ?

समाधान—नही, क्योकि, केवल ज्ञान रूप उपयोग सामान्य की अपेक्षा केवल ज्ञान की पुन. उत्पत्ति नही होती है। विशेष की अपेक्षा उसकी उत्पत्ति होते हुए भी वह (उपयोग) इन्द्रिय, मन व आलोक से उत्पन्न नही होता, क्योकि, जिसके ज्ञानावरणीय कर्म नष्ट होगये हैं ऐसे केवल ज्ञान मे इन्द्रियादिक की सहायता मानने में विरोध आता है।

दूसरी बात यह है कि, केवल ज्ञान स्वय असहाय है, इसलिये वह इन्द्रियादिको की सहायता की अपेक्षा नही करता है, अन्यथा, ज्ञान के स्वरूप की हानि का प्रसंग आ जायगा।

शका—यदि केवल ज्ञान असहाय है तो वह प्रमय को भी मत जानो ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि पादार्थों को जानना उसका स्वभाव है। और वस्तु के स्वभाव

दूसरो के प्रश्नो के योग्य नही हुआ करते हैं। यदि स्वभाव मे भी प्रश्न होने लगे तो फिर वस्तुओ की व्यवस्था ही नही बन सकेगी।

शका—पाच प्रकार के भावो में से इस गुणस्थान मे कौनसा भाव है ?

समाधान—सम्पूर्ण घातीया कर्मों के क्षीण हो जाने से और थोडे ही समय मे अघातीया कर्मों के नाश को प्राप्त होने वाले इस गुणस्थान मे क्षायिक भाव है। कहा भी है कि—

सलेसि संयतो णिरुद्ध-णिस्सेस आसवो जीवो।
कम्म रय विप्पमुक्को गय जोगो केवली होई ॥ १२६ ॥ गो० जी० ६५

अर्थ—जिन्होने अठारह हजार शील के स्वामीपने को प्राप्त कर लिया है। अथवा जो मेरु के समान निष्कम्प अवस्था को प्राप्त हो चुके है जिन्होने सम्पूर्ण आश्रव का निरोध कर दिया है, जो नूतन बन्धने वाले कर्म रज से रहित है और जो मन, वचन और काय योग से रहित होते हुए केवल ज्ञान से विभूषित है उन्हे अयोग केवली परमात्मा कहते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९८ पुस्तक नम्बर १।

नोट—अर्थात् मे सयोग केवली के क्षायिक भाव भी है अर्थात, ज्ञान गुण दर्शन, गुण, चारित्र गुण, श्रद्धा गुण, सुख गुण क्षायिक भाव से परिणमन करता है परन्तु योग गुण, क्रिया गुण, अव्याबाध गुण, सूक्ष्मत्व गुण और अगुरु लघु आदि गुण औदयिक भाव से परिणमन करते है।

(४) केवली परमात्मा मे एक ज्ञान है या अनेक ज्ञान हैं ?

शका—केवली भगवान् मे क्या एक ही ज्ञान होता है अथवा पाचो ही ज्ञान होता है ? प्रथम पक्ष तो माना नही जा सकता, क्योकि, आवरणीय अर्थात् आवरण करने योग्य ज्ञानो के अभाव होने से मति ज्ञानावरणादि चारो आवरण कर्मो के अभाव का प्रसग आता है। न दूसरा पक्ष भी माना जा सकता है, क्योकि प्रत्यक्ष, अप्रत्यक्ष, परिमित, अपरिमित, सहाय, असहाय और क्रम, अक्रम रूप पाचो ज्ञानो का एक आत्मा मे एक साथ रहने का विरोध है ?

समाधान—यहा पर उपर्युक्त शका का परिहार करते है। दूसरे पक्ष मे कहा गया दोष तो सभव नही है, क्योकि, वैसा अर्थात् पाचो ज्ञानो का एक साथ रहना माना नही गया है। और न प्रथम पक्ष मे कहा गया दोष भी सम्भव है। क्योकि, आवरण के वश से उत्पन्न होने वाले मति ज्ञानादि चारो ही आवरणीय ज्ञान पाये जाते है। क्षीणावरणीय केवली भगवान् मे उनका होना सम्भव नही है, क्योकि, आवरण के निमित्त से होने वाले ज्ञानो का आवरणो के अभाव होने पर होना विरुद्ध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३०-३१ पुस्तक नम्बर ६।

(५) सिद्ध और अरहन्तों में गुणकृत भेद नही हैं।

शका—सिद्ध और अरिहन्तो मे क्या भेद है ?

समाधान—आठ कर्मो को नष्ट करने वाले सिद्ध होते है और चार घातीया कर्मों को नष्ट करने वाले अरिहन्त होते है। यही इन दोनो मे भेद है।

शका—चार घातीया कर्मो का नष्ट हो जाने पर अरिहन्तो की आत्मा के समस्त गुण प्रगट हो जाते है इसलिए सिद्ध और अरहन्त परमेष्टी मे गुण कृत भेद नही हो सकते है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, अरिहन्तो के अघातीया कर्मों का उदय और सत्त्व दोनो पाए जाते हैं अतएव इन दोनो परमेष्टियो मे गुणकृत भेद भी है।

शका—वे अघातीया कर्म शुद्ध ध्यान रूपी अग्नि के द्वारा अधजले से हो जाने के कारण उदय और सत्त्व रूप से विद्यमान रहते हुए भी अपना कार्य करने मे समर्थ नही है ?

समाधान—ऐसा भी नही है, क्योकि, शरीर के पतन का अभाव अन्यथा सिद्ध नही होता है इसलिये अरिहन्तो के आयु आदि शेष कर्मों के उदय और सत्त्व की सिद्धि हो जाती है। अर्थात् यदि आयु आदि कर्म अपने कार्य मे असमर्थ माने जाय तो शरीर का पतन हो जाना चाहिए, परन्तु शरीर का पतन तो होता नही है, इसलिए आयु आदि कर्मों का कार्य करना सिद्ध है।

शका—कर्मो का कार्य तो चौरासी लाख योनि रूप जन्म, जरा और मरण से युक्त ससार है। वह अघातीया कर्मों के रहने पर भी अरिहन्त परमेष्टि मे नही पाया जाता है। तथा अघातीया कर्म आत्मा के अनुजीवी गुणो के घात करने मे असमर्थ भी है, इसलिए, अरिहन्त और सिद्ध परमेष्टि मे गुण कृत भेद मानना ठीक नही है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, जीव के उर्ध्व गमन स्वभाव का प्रति बन्धक आयु कर्म का उदय और सुख गुण का प्रतिबन्धक वेदनाय कर्म का उदय अरिहन्तो के पाया जाता है, इसलिए अरिहन्त और सिद्धो मे गुण कृत भेद मानना ही चाहिए।

शका—उर्ध्वगमन आत्मा का गुण नही है, क्योकि, उसे आत्मा का गुण मान लेने पर उसके अभाव मे आत्मा का भी अभाव मानना पडेगा। इसी कारण सुख भी आत्मा का गुण नही है। दूसरे वेदनीय कर्म को दुखोत्पादक मान लेने पर केवली भगवान् के केवलीपना नही बन सकता है ?

समाधान—यदि ऐसा हो तो रहो अर्थात् अरिहन्त और सिद्धो मे गुणकृत भेद सिद्ध नही होता तो मत होओ क्योकि, वह न्याय सगत है। फिर भी सलेपत्व और निर्लेपत्व की अपेक्षा और देश भेद की अपेक्षा उन दोनो परमेष्टिया मे भेद सिद्ध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४६ पुस्तक नम्बर १।

नोट—यह सब उपचार का कथन है। दोनो परमेष्टिया मे गुणकृत भेद हैं। अरिहन्त की आत्मा मे ज्ञान गुण, दर्शन गुण, चारित्र गुण, सुख गुण, वीर्य गुण तथा श्रद्धा गुण, शुद्ध परिणमन करते है और योग गुण, क्रिया गुण, अव्याबाध गुण, अवगाहना गुण, अगुरुलघु गुण, सूक्ष्मत्व गुण, और प्रदेशत्व गुण विकारी परिणमन करते हैं जब सिद्ध परमेष्टि की आत्मा के सम्पूर्ण गुण शुद्ध परिणमन करते हैं तो भी गुणकृत भेद नही है यह कहना कहा तक उचित है वह पाठक विचार करे। अरिहन्त मे चार घातीया कर्मो के नाश से चार ही गुण प्रगट हुए है (१) अनन्त ज्ञान (२) अनन्त सुख (सम्यग्दर्शन सम्यग्चारित्र सहित) अनन्त वीर्य जब सिद्ध परमेष्टि मे अष्टकर्मो के अभाव मे आठ गुण प्रगट हुए हैं। यही बात धवल ग्रन्थ पृष्ठ १४-१५ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है। देखिये।

जिस ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से जीव जिन द्रव्य गुण पर्याय इन तीनो को नही जानता उसी ज्ञानावरण कर्म के क्षय से वही जीव उन सभी तीनो को एक साथ जानने लगता है ॥ ४ ॥

जिस दर्शनावरणीय कर्म के उदय से जीव जिन द्रव्य गुण पर्याय इन तीनो को नही देखता था उसी दर्शनावरणीय कर्म के क्षय से वही जीव उन सभी तीनो को एक साथ देखने लगता है ॥ ५ ॥

जिस वेदनीय कर्म के उदय से जीव सुख और दुख इस दो प्रकार की अवस्था का अनुभव करता है उसी वेदनीय कर्म के क्षय से आत्मस्थ अनन्त सुख उत्पन्न होता है ॥ ६ ॥

जिस मोहनीय कर्म के उदय से जीव मिथ्यात्व कषाय और असयम रूप से परिणमन करता है उसी मोहनीय के क्षय से इनके विपरीत गुणो को प्राप्त करता है ॥ ७ ॥

जिस आयु कर्म के उदय से बेचारा जीव प्रति समय मरता और जीता है वही कर्म के उदय क्षय से वही जीव जन्म और मरण से रहित हो जाते है ॥ ८ ॥

जिस नाम कर्म के उदय से अगोपांग, शरीर, इन्द्रिय, मन और उच्छ्वास के योग्य निष्पत्ति होती है उसी नाम कर्म के क्षय से सिद्ध अशरीरी होते हैं ॥ ९ ॥

जिस गोत्र कर्म के उदय से जीव उच्चोच्च उच्च उच्चनीच नीचोच्च नीच या निच्च निच भाव को प्राप्त होता है उसी कर्म के क्षय से वह जीव नीच और उच्च भावो से मुक्त होता है।

जिस अन्तराय कर्म के उदय से जीव के वीर्य, उपभोग, भोग, दान और लाभ मे विघ्न उत्पन्न होता है उसी कर्म के क्षय से सिद्ध पच विधि लब्धियो से सयुक्त होते हैं।

इससे भी सिद्ध होता है कि अरिहन्त तथा सिद्ध परमेष्टि मे गुण कृत भेद भी है। कर्म आत्मा के अनुजीवो गुण का ही घात करते है प्रतिजीवी गुणो को घात नही करता है। यदि अनुजीवी गुणो को घात नही करते तो प्रतिपक्षी कर्म के अभाव मे किस उपादान शक्ति मे शुद्ध अवस्था आती है। वही उपादान शक्ति अनुजीवी गुण बिना हो ही नही सकती है।

(६) केवली को पंचेन्द्रिय किस अपेक्षा से कहा जाता है ?

असज्ञी पचेन्द्रिय मिथ्यादृष्टि गुणस्थान से लेकर अयोगि केवली गुणस्थान तक पचेन्द्रिय जीव होते है ॥ सूत्र नम्बर ३७ ॥

शका--पचेन्द्रिय जीवो मे गुणस्थानो की सख्या का प्रतिपादन नही करके असज्ञी आदि पचेन्द्रिय होते हैं ऐसा क्यो कहा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, असज्ञी आदि लेकर अयोगि केवली पर्यन्त पचेन्द्रिय जीव होते है ऐसा कथन कर देने पर पचेन्द्रियो मे गुणस्थानो की संख्या का ज्ञान हो जाता है।

शका—असज्ञी से लेकर अयोगि केवली तक पचेन्द्रिय जीव होते हैं यह ठीक है, परन्तु वे क्या पाच इन्द्रियो से युक्त होते है या पाच भावेन्द्रियो से युक्त होते है ? इनमे से प्रथम विकल्प तो बन नही सकना, क्योकि, उसके मान लेने पर अपर्याप्त जीवो के साथ व्यभिचार दोष आता है। अर्थात् अपर्याप्त जीव पचन्द्रिय होते हुए भी उनके द्रव्येन्द्रिया नही पाई जाती, इसलिए व्यभिचार दोष आता है। इसी प्रकार दूसरा विकल्प भी नही बनना, क्योकि, उसके मान लेने पर केवलियो मे व्यभिचार दोष आता है। अर्थात् केवली पचेन्द्रिय होते हुए भी भावेन्द्रियाँ नही पाई जाती है इसलिए व्यभिचार आता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, यहाँ पर भावेन्द्रियो की अपेक्षा पचेन्द्रियपना स्वीकार किया है। और ऐसा मान लेने पर पूर्वोक्त दोष भी नही आता है। केवलियो के यद्यपि भावेन्द्रियां समूल नष्ट होगई है और बाह्य इन्द्रियो का व्यापार भी बन्द होगया है तो भी (छद्मस्थ अवस्था मे) भावेन्द्रियो के निमित्त से उत्पन्न हुई द्रव्येन्द्रियो के सद्भाव की अपेक्षा उन्हे पचेन्द्रिय कहा गया है। अथवा भूतपूर्व का ज्ञान कराने वाले न्याय के आश्रय से उन्हे पचेन्द्रिय कहा है।

शका—सब जगह निश्चय नय का आश्रय लेकर वस्तु स्वरूप का प्रतिपादन करने के पश्चात फिर यहाँ पर व्यवहार नय का आलम्बन क्यो लिया जारहा है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, मन्द बुद्धि शिष्यो के अनुग्रह के लिए उक्त प्रकार से वस्तु स्वरूप का विचार किया है। अथवा उक्त व्याख्यान को ठीक नही समझना चाहिए, क्योंकि, मन्द बुद्धि शिष्यो के लिए यह व्याख्यान दु ख बोध है। दूसरे इन्द्रिय और प्राणो के साथ इस कथन का पुनरुक्त दोष भी आता है।

शका— तो फिर वह दूसरा कौनसा व्याख्यान है जिसे ठीक माना जाय ?

समाधान—एकेन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से द्विन्द्रिय-त्रिन्द्रिय जाति नाम कर्म के उदय से जीव त्रिन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय नाम कर्म के उदय से जीव चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय नाम कर्म के उदय से जीव पचेन्द्रिय होते है। इस व्याख्यान के अनुसार केवली और अपर्याप्त जीवो के भी पचेन्द्रिय जाति नाम कर्म का उदय होता ही है। अत यह व्याख्यान निर्दोष है। अतएव इसका आश्रय करना चाहिए। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६३-२६४ पुस्तक नम्बर १।

(७) केवली के मन नहीं पाया जाता है।

शका—केवली के अतीन्द्रिय ज्ञान होता है, इसलिए उनके मन नही पाया जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, उनके द्रव्य मन का सद्भाव पाया जाता है।

शंका—केवली के द्रव्य मन का सद्भाव रहा आवे, परन्तु वहाँ पर उसका कार्य नही पाया जाता है ?

समाधान—द्रव्य मन के कार्य रूप उपयोगात्मक क्षयोपशमिक ज्ञान का अभाव भले ही रहा आवे परन्तु द्रव्य मन के उत्पन्न करने मे प्रयत्न तो पाया जाता है, क्योकि, द्रव्य मन की वर्गणाओ के लाने के लिए होने वाले प्रयत्न मे कोई प्रति बन्धक कारण नही पाया जाता है। इसलिए यह सिद्ध हुआ कि उस मन के निमित्त से जो आत्मा का परिस्पन्द रूप प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते है।

शका—केवली के द्रव्य मन को उत्पन्न करने मे प्रयत्न विद्यमान रहते हुए भी वह अपने कार्य को क्यो नही करता है ?

समाधान—नही, क्योकि, केवली के मानसिक ज्ञान के सहकारी कारण रूप क्षयोपशमिक का अभाव है, इसलिए उनके मनो निमित्तक ज्ञान नही होता है।

शका—जब कि केवली के यथार्थ मे क्षयोपशमिक मन नही पाया जाता है तो उससे सत्य और अनुभव इन दो प्रकार के वचनो की उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—नही, क्योकि, उपचार से मन के द्वारा उन दोनो प्रकार के वचनो की उत्पत्ति का विधान किया गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८४ पुस्तक नम्बर १

(८) सयोगि केवली को संज्ञी असज्ञी से रहित क्यो न माना जावे ?

शका—जबकि सयोगि केवली जिनेन्द्र सज्ञी और असज्ञी इन दोनो ही व्यपदेशो से रहित है, इसलिये सयोगि जिनको अतीत जीव समास वाला होना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, द्रव्य मन के अस्तित्व और भाव मनो गत, पूर्वगति अर्थात भूतपूर्व न्याय के आश्रय से सयोगि केवली के सज्ञीपना माना गया है। अथवा पृथ्वी कायिक, जल कायिक, अग्नि कायिक, वायु कायिक, वनस्पति कायिक और त्रस कायिक जीवो के पर्याप्त और अपर्याप्त सम्बन्धी चौदह

जीव समासा मे से सात अपर्याप्त जीव समासा मे कपाट, प्रतर और लोक पूरण समुद्घात सयोगि केवली का सत्व माना जाने से उन्हे अतीत जीव समास वाला नही कहा जा सकता है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६५१ पुस्तक नम्बर २

(९) केवली समुद्घात को प्राप्त केवली पर्याप्त हैं या अपर्याप्त हैं ?

शंका—कपाट, प्रतर लोक पूरण समुद्घात को प्राप्त केवली पर्याप्त है या अपर्याप्त ?

समाधान—उन्हे पर्याप्त तो माना नही जा सकता है, क्योकि, "औदारिक मिश्र काय योग अपर्याप्तको के होता है" इस सूत्र से उनके अपर्याप्तपना सिद्ध है इसलिए वे अपर्याप्त कहे है ।

शका—"सम्यग्मिथ्यादृष्टि सयता सयत और सयता के स्थान मे जीव नियम से पर्याप्तक होता हैं" इस प्रकार सूत्र निर्देश होने के कारण यही सिद्ध होता है कि सयोगि को छोडकर अन्य औदारिक मिश्र काय योग वाले जीव अपर्याप्तक है । यहा शकाकार का यह अभिप्राय है हे कि औदारिक मिश्र काय योग वाले जीव अपर्याप्तक होते है यह सामान्य विधि है, और सम्यग्मिथ्यात्व, सयमासयम और सयत जीव पर्याप्तक होते हैं यह विशेष विधि है और सयता मे सयोगि का अन्तर्भाव हो ही जाता है । अतएव "विशेष विधिना सामान्य विधि र्बाध्यते" इस नियम के अनुसार उक्त विशेष विधि से सामान्य विधि बाधित हो जाती है जिससे कपाट आदि समुद्घात काल केवली को अपर्याप्त सिद्ध करना असभव है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योकि, यदि "विशेष विधि से सामान्य विधि बाधित होती है" इस नियम के अनुसार "औदारिक मिश्र काय योग वाले जीव अपर्याप्तक होते है" यह सामान्य विधि" सम्यग्मिथ्यादृष्टि आदि पर्याप्तक होते है" इससे बाधि जाती है तो आहार मिश्र काय योग वाले प्रमत सयतो को भी पर्याप्तक ही मानना पडेगा, क्योकि, वे ही सयत है । किन्तु ऐसा नही है क्योकि, "आहारक मिश्र काय योग अपर्याप्तका के होते है " इस सूत्र से अपर्याप्तक हो सिद्ध होते है । पृष्ठ ४४१

शका—जिसका आरम्भ किया हुआ शरीर अर्ध अथवा अपूर्ण है उसे अपर्याप्त कहते है, परन्तु सयोगि अवस्था मे शरीर का आरम्भ तो होता नही अत सयोगि अपर्याप्त पना बन नही सकता है ?

समाधान—नही, क्योकि, कपाटादि समुद्घात अवस्था मे सयोगि छह पर्याप्ति रूप शक्ति से रहित होते है अतएव उन्हे अपर्याप्त कहा है । धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४४१-४४४ पुस्तक नम्बर २

(१०) केवली को अपर्याप्त काल मे कितने प्राण होते है ?

आयु और काय बल ये दो प्राण होते है । किन्तु पाच इन्द्रिय प्राण नही होते है, क्योकि, जिनके ज्ञानावरणादि कर्म नष्ट हो गये है ऐसे क्षीणावरण सयोगि केवली मे आवरण कर्मो का क्षयोपशम नही पाया जाता है, और इसलिए क्षयोपशम लक्षण भावेन्द्रियां भी नही पाई जाती है । तथा इन्द्रिय प्राणो के द्रव्येन्द्रियो से प्रयोजन है नही, क्योकि, अपर्याप्त काल मे पांचो इन्द्रिय प्राणो के अस्तित्व के प्रतिपादन करने वाला सत्प्ररुपणा के सूत्र देखा जाता है । मनो बलप्राण, वचन बल प्राण और स्वासोच्छ्वास प्राण भी औदायिक मिश्र काय योगी सयोगि केवली के नही होत है, क्योकि, मन पर्याप्ति, वचन पर्याप्ति और आनापान पर्याप्ति सज्ञिक पादगलिक स्कन्धा निमित्त रूपप्राण सज्ञाओ से अर्थात मन, वचन, और स्वासोच्छ्वास प्राणो से सयुक्त शक्तियो का कपाट समुद्घात गत केवली मे अभाव पाया जाता है । अथवा समुद्घात गत केवली के वचन बल और स्वासोच्छ्वास प्राणो के कारण भूत वचन और आनापान पर्याप्तियां पाई जाती है इसलिए लोक पुरण समुद्घात के अनन्तर होने वाले प्रतर समुद्घात के पश्चात उपरिम छटे

समय से लेकर आगे वचन बल और स्वासोच्छ्वास प्राणो का सद्भाव हो जाता है इसलिए सयोगि केवली के औदारिक मिश्र काय योग मे चार प्राण भी होते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६५८ पुस्तक नम्बर २

(११) वीतरागी को लेश्या किस कारण से कही है ?

शका—जबकि उपशान्त कषाय आदि गुणस्थान मे कषायो का उदय नही पाया जाता है तो फिर वहा लेश्या किस कारण से कही ?

समाधान—यहा पर कर्म नोकर्म के लेप के निमित्त भूत योग का सद्भाव पाया जाता है। इसलिए शुक्ल लेश्या कही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४३९ पुस्तक नम्बर २ एव धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३९१ पुस्तक नम्बर १ मे लिखा है कि—

शका—जिन जीवो की कषाय क्षीण अथवा उपशान्त होगई है उनके शुक्ल लेश्या का होना कैसे सम्भव है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिन जीवो की कषाय क्षीण अथवा उपशान्त हो गई है उनमे कर्म लेप का कारण योग पाया जाता है इसलिये, इस अपेक्षा से उनके शुक्ल लेश्या के सद्भाव मान लेने मे कोई विरोध नही आता है।

(१२) सयोगि केवली में अपर्याप्त काल में द्रव्य से कितनी लेश्या हैं ?

सयोगि केवली को अपर्याप्त काल मे द्रव्य से कापोत लेश्या है ?

शका—सयोगि केवली के मूल शरीर की तो छहो लेश्याए होती है फिर भी उन्हे क्यो नही कहते है ?

समाधान—नही, क्योकि, कपाट समुद्घात के समय चौदह राजुआयाम (लम्बाई) मे और सात राजु विस्तार से अथवा चौदह राजु आयाम से और एक राजु को आदि लेकर बढे हुए विस्तार मे व्याप्त जीव के प्रदेशो का सख्यात अगुल की अवगाहना वाले पूर्व शरीर के साथ सम्बन्ध नही हो सकता है। यदि सम्बन्ध माना जायगा तो जीव के प्रदेशो के परिमाण वाला ही औदारिक शरीर को होना पडेगा, किन्तु, ऐसा हो नही सकता, क्योकि, विशिष्ट बन्ध को धारण करने वाले शरीर के पूर्वोक्त प्रमाण रूप से पसरने (फैलने) की शक्ति का अभाव है। अथवा यदि मूल शरीर के कपाट समुद्घात प्रमाण प्रसरण शक्ति मानी जाय तो फिर उनकी औदारिक मिश्र काय योगता नही बन सकती है। तथा कपाट समुद्घात गत केवली पुराने मूल शरीर के साथ सम्बन्ध है नही अतएव यह ही निष्कर्ष निकलता है कि सयोगि केवली के मूल शरीर की छहो लेश्याए होने पर भी कपाट समुद्घात के समय उनका ग्रहण नही किया जा सकता है, किन्तु, औदारिक मिश्र काय योग होने के कारण एक कापोत लेश्या ही कहा गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६६० पुस्तक नम्बर २।

(१३) केवली के योग निरोध के समय मन भी है ?

शका—केवली योग निरोध किस प्रकार करता है ?

समाधान—स्थिति काण्डक और अनुभाग काण्डक का उत्कीरण काल अन्तर्मुहूर्त है। यहा से अन्तर्मुहूर्त से जाकर बादर काय योग द्वारा बादर मनोयोग का निरोध करता है। पश्चात अन्तर्मुहूर्त मे पश्चात अन्तर्मुहूर्त में बादर काय योग द्वारा बादर वचन योग का निरोध करता है। बादर काय योग द्वारा बादर उच्छ्वास का निरोध करता है। पश्चात अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्म काय योग

द्वारा सूक्ष्म मन योग का निरोध करता है। अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्म काय योग द्वारा सूक्ष्म वचन योग का निरोध करता है। पश्चात अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्म काय योग द्वारा सूक्ष्म उच्छ्वास का निरोध करता है। पश्चात अन्तर्मुहूर्त मे सूक्ष्म काय योग द्वारा सूक्ष्म काय योग का निरोध करता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३२१ ३२२ पुस्तक न० १०।

(१४) केवली को साता असाता वेदनीय कर्म का कैसे फल मिलता है ?

शका—यदि जिन भगवान् के सत्कर्म पतन हो रहा है तो उसका युगपत् पतन क्यो नही होता ?

समाधान—नही, क्योकि, पुष्ट नदियो के समान बन्धे हुए कर्म स्कन्धो के पतन को देखते हुए पतन को प्राप्त होने वाले उनका अक्रम मे पतन मानने मे विरोध आता है। जिनेन्द्र भगवान् के पचेन्द्रिय, त्रस, बादर, पर्याप्त, गोत्र और आयु कर्म की उदय और उदीरणा पाई जाती है, इसलिए वे देव कैसे हो सकते है, ऐसा कहना भी ठीक नही है, क्योकि उनका कर्म उदीर्ण होकर भी उदीर्ण नही है, क्योकि, वह दग्ध गेहूँ के समान निर्बीज भाव को प्राप्त हो गया है।

शका—ईर्यापथ, कर्म का लक्षण करते समय शेष कर्मों के व्यापार का कथन क्यो किया जा रहा है ?

समाधान—नही, क्योकि, ईर्यापथ के साथ रहने वाले शेष कर्मो मे भी ईर्यापथत्व सिद्ध है। इसलिए उनके लक्षण मे ईर्यापथ का लक्षण घटित हो जाता है।

असाता वेदनीय का वेदन करने वाले जिन देव आमय और तृष्णा से रहित कैसे हो सकता है। यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि, असाता वेदनीय वेदित होकर भी वेदीत नही है, क्योकि, अपने सहकारी कारण रूप घाती कर्मो का अभाव हो जाने से उनमे दुःख को उत्पन्न करने की शक्ति मानने मे विरोध आता है।

शका—निर्बीज हुए प्रत्येक शरीर के समान निर्बीज हुए असाता वेदनीय का उदय क्यो नही होता ?

समाधान—नही, क्योकि, भिन्न जातीय कर्मो की समान शक्ति होने का कोई नियम नही है।

शका—यदि असाता वेदनीय कर्म निष्फल ही है तो वहा उसका उदय है ऐसा क्यो कहा जाता है ?

समाधान—नही, क्योकि, भूत पूर्व नय की अपेक्षा से वैसा कहा जाता है।

दूसरे सहकारी कारण रूप घाती कर्मो का अभाव होने से ही शेष कर्मो के समान असाता वेदनीय कर्म न केवल निर्बीज भाव को प्राप्त हुआ है, किन्तु उदय स्वरूप साता वेदनीय का बन्ध होने से और उदयागत उत्कृष्ट अनुभाग युक्त साता वेदनीय रूप सहकारी कारण होने से उसका उदय भी प्रतिहत हो जाता है। यदि कहा जाय कि, बन्ध के उदय स्वरूप रहते हुए साता वेदनीय कर्म की गोपुच्छा स्तिबुक सक्रमण के द्वारा असाता वेदनीय को प्राप्त होती होगी सो यह भी बात नही है, क्योकि, ऐसा मानने मे विरोध आता है।

शका—यदि यहां स्तिबुक, सक्रमण का अभाव मानते हैं तो साता असाता की सत्व व्युच्छित्ति अयोगि के अन्त मे समय मे होने का प्रसग आता है ?

समाधान—नही, क्योकि, साता के बन्ध की व्युच्छित्ति हो जाने पर अयोगि गुणस्थान मे साता के उदय का कोई नियम नही है।

शंका—इस तरह तो साता वेदनीय का उदय काल अन्तर्मुहूर्त विनिष्ट होकर कुछ कम पूर्व कोटि प्रमाण प्राप्त हो जाता है ?

समाधान— नही, सयोगि गुणस्थान को छोडकर अन्यत्र उदय काल का अन्तर्मुहूर्त प्रमाण नियम ही स्वीकार किया गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५२-५४ पुस्तक नं० १३।

नोट – सयोगि केवली को असाता का उदय भी तो आता है। ऐसा नही कि असाता कर्म साता रूप परिणमन कर आता है। यदि साता रूप परिणमन कर आता है तब असाता का "उदय" यह सज्ञा नही रहती है। दूसरी बात सयोग केवली गुणस्थान छोडकर साता का उदय अन्तर्मुहूर्त है ऐसा आगम वाक्य भी नही है। तीसरा जिस काल मे साता का उदय है उसी समय मे असाता का उदय नही हो सकता है, क्योंकि, एक समय मे एक का ही उदय होगा। परन्तु टीकाकार ने" सयोगि केवली गुणस्थान को छोडकर अन्यत्र उदय काल का अन्तर्मुहूर्त प्रमाण नियम स्वीकार किया है" ऐसा जो कहा है वह भी उपचार का कथन है।

(१५) केवली भोजन क्यों नही करता है ?

शका—साता वेदनीय के वेदन करने वाले तथा क्षुधा तृषा आदि ग्यारह परिषहो द्वारा बाधा को प्राप्त हुए सयोगि केवली भगवान् के भोजन का ग्रहण कैसे नही होगा ?

समाधान वह कोई दोष नही है, क्योंकि, जो भोजन पान मे उत्पन्न हुई इच्छा से मोह युक्त है तथा मरण के भय से जो भोजन करता है, अतएव, परिषहो से जो पराजित हुए है ऐसे जीव के केवली होने का विरोध है। सक्लेश के साथ अवना भाव रखने वाली क्षुधा से जलने वाले भी केवलीपना बन जाता है, इस प्रकार यह दोष समान ही है। ऐसा भी समाधान नही करना चाहिए, क्योंकि, अपने सहायक घातीया कर्मो का अभाव हो जाने से अशक्तता को प्राप्त हुए असाता वेदनीय के उदय से क्षुधा व तृषा की उत्पत्ति सम्भव नही है।

शका—बिना फल दिए ही प्रति समय निर्जीर्ण होने वाले परमाणु समूह की उदय सज्ञा कैसे बन सकती है ?

समाधान—नही, क्योंकि, जीव और कर्म विवेक मात्र फल को देख कर उदय को फल रूप मे स्वीकार किया गया है।

शका—ऐसा है तो असाता वेदनीय के उदय काल मे साता वेदनीय का उदय नही होता केवल असाता वेदनीय का उदय रहता है ऐसा नही कहना चाहिए, क्योंकि, अपने फल को नही उत्पन्न करने की अपेक्षा दोनों मे ही समानता पाई जाती है ?

समाधान—नही, क्योंकि, तब असाता वेदनीय के परमाणुओ के समान साता वेदनीय के परमाणुओं की अपने रूप से निर्जरा नही होती। किन्तु विनाश होने की अवस्था मे असाता रूप परिणमन कर उनका विनाश होता है, यह देखकर साता वेदनीय का उदय नही है ऐसा कहा जाता है। परन्तु असाता वेदनीय का यह क्रम नही है क्योंकि, तब असाता के परमाणुओ की अपने रूप से ही निर्जरा पाई जाती है इस कारण दुःख रूप फल के अभाव मे भी असाता वेदनीय का उदय मानना युक्ति-युक्त है यह सिद्ध होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २५ पुस्तक नम्बर १२।

नोट— ऊपर मे असाता वेदनीय का उदय नही माना और यहा पर असाता का उदय सयोगि केवली के भी है यह स्वीकार किया है। प्रथम कथन किया था वह उपचार है और यहा पर जो कथन किया है वही सत्य है। दोनों कथन को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है। सयोगि जिन भोजन क्यो नही लेता है उसी का समाधान ठोस वाला नही है परन्तु लूला है। यथार्थ मे जहा आहार सज्ञा होनही है वहां आहार की उदीरणा कैसे हो सकती है। आहार सज्ञा में ही आहार की उदीरणा

होवे अथवा न भी होवे परन्तु आहार सज्ञा का नाश हुआ बाद आहार की उदीरणा हो ही नही सकती है। दूसरी बात केवली परमात्मा अन्तराय का पालन भी तो करता होगा ? केवल ज्ञान मे एकेन्द्रिय से पचेन्द्रिय तक जीवो का कलेवर देखते है वहाँ वह आहार कैसे ले सकते है। तीसरी बात यदि केवली के क्षुधा लगे तो अनन्त सुख कहाँ रहा ? यह सब बातो का विचार करने से यही सिद्ध हुआ कि, केवली परमात्मा के क्षुधा है ही नही, जिससे आहार की उदीरणा भी करते नही है।

(१६) केवली समुद्घात कैसे करते हैं ?

सयोगि जिन आयु कर्म के अन्तर्मुहूर्त मात्र शेष रहने पर पहले आवर्जित करण करते हैं, और तदनन्तर केवली समुद्घात करते हैं। सूत्र नम्बर २॥

विशेषार्थ – केवली समुद्घात के अभिमुख होने को आवर्जित करण कहते हैं, अर्थात् केवली समुद्घात के लिए आवश्यक तैयारी की जाती है उसे आवर्जित करण कहते है।

सयोगि केवली जिन प्रथम समय मे दण्ड समुद्घात करते है। उसमे कर्मों की स्थिति के असख्यात बहु भागो का घात करते है। कर्मो के अविशिष्ट अनुभाग के अप्रशस्त अनुभाग सम्बन्धी अनन्त बहु भागो का घात करता है। ३-५ ॥ तदन्तर द्वितीय समय मे कपाट समुद्घात करते हैं उसमे अघातीया कर्मो की शेष स्थिति के भी असख्यात बहु भागा का घात करते हैं, और, अविशिष्ट अनुभाग सम्बन्धी अप्रशस्त अनुभाग के अनन्त बहु भागो का घात करते है। ६-८॥ तत्पश्चात,तृतीय समय मे मन्थ समुद्घात करते है। इसमे अघातीया कर्मों की स्थिति और अनुभाग की कपाट समुद्घात के समान ही निर्जरा करता है। ६-१०। तदनन्तर चतुर्थ समय मे लोक को पूरित करते है। लोक के आत्म प्रदेशो से पूरित करने पर योग की एक वर्गणा हो जाती हैं। इस अवस्था को ही "समयोग" जानना चाहिये। ११-१२। लोक के पूर्ण होने पर अर्थात् लोक पूर्ण समुद्घात करने पर अघातीया कर्मा की अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति को स्थापित करता है। यह अन्तर्मुहूत प्रमित स्थिति आयु कम की स्थिति से सख्यात गुणी है। १३ १४। केवली समुद्घात के समयो मे अप्रशस्त कर्मांशो के अनुभाग की प्रति समय अपवर्तना होती है। एक समय वाले स्थिति काण्डक घात होता है। लोक पूरण समुद्घात के पश्चात आत्म प्रदेश सकोचने के प्रथम समय से लेकर आगे के समयो मे शेष रही हुई अन्तमुहूर्त प्रमित स्थिति के सख्यात भागो का घात करता है। तथा शेष रहे अनुभाग के अनन्त बहु भाग का भी नाश करता है। इस स्थल पर स्थिति काण्डक और अनुभाग काण्डक का उत्कीरण काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है। १५ १६। इससे अन्तर्मुहूर्त आगे जाकर अर्थात् समुद्घात के उपसहार के अन्तर्मुहूर्त पश्चात व सयोगि जिन योग निरोध करते है। कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ६००-६०३।

(१७) केवली का क्षयोपशमिक भाव।

सयोगि के प्रथम समय मे, जो औदारिक शरीर के नोकर्म स्कन्ध निर्जीर्ण हुए उनकी अपेक्षा दूसरे समय मे, अध कर्म की आदि होती है। और तीसरे समय मे, अन्तर होकर सयोगि के अन्तिम समय मे, पूर्व निर्जीर्ण स्कन्धको के बन्ध को प्राप्त होने पर अध कर्म का अन्तर काल उपलब्ध होता है। इस प्रकार अध कर्म का उत्कृष्ट अन्तर काल गर्भ से लेकर आठ वर्ष और तीन समय आठ अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्व कोटि होता है।

भावानुयोग की अपेक्षा निर्देश दो प्रकार का है। ओघ और आदेश। ओघ से प्रयोग कर्म का कौन भाव है ? क्षयोपशमिक भाव है। समवधान कर्म और अध कर्म का कौनसा भाव है ? औदयिक भाव है।

ईर्यापथ कर्म का कौन भाव है ? औपशमिक भाव है या क्षायिक भाव है। तप कर्म और क्रिया कर्म का कौन भाव है ? औपशमिक भाव है, क्षायिक भाव है या क्षयोपशमिक भाव है।

विशेषार्थ—प्रयोग कर्म मे तीनो योग मिल गये हैं। जो क्षयोपशमिक होता है। इससे यहा प्रयोग कर्म का क्षयोपशमिक भाव कहा है। यद्यपि सयोगि केवली के ज्ञानावरणादि कर्मों का क्षयोपशम नही होता परन्तु पूर्व प्रज्ञापन नय की अपेक्षा योग को क्षयोपशमिक भाव मानकर उसका एक क्षयोपशमिक ही भाव लिया गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७२-१७३ पुस्तक नम्बर १३।

नोट—सूत्रकार ने तो केवली को भी क्षयोपशमिक भाव बता दिया परन्तु क्षयोपशमिक भाव केवली के होना ही नही। यह जो कथन है वह उपचार मात्र हैं।

(१८) सयोगि केवली को कौनसा भाव है ?

सयोगि केवली को केवल क्षायिक भाव है। सूत्र नम्बर ६॥

नोट—यहा पर केवली को केवल क्षायिक भाव कहा है वह भी उपचार है। तेरहवे गुणस्थान मे क्षायिक तथा औदयिक भाव है। भाववति शक्ति का तो क्षायिक भाव है परन्तु आत्मा की क्रियावर्ती शक्ति मे जितने गुण हैं वह सभी औदयिक भाव से ही परिणमन करती है। केवली को यदि केवल क्षायिक भाव ही माना जाय तो उसे वहाँ बन्ध भी नही होना चाहिए परन्तु सयोगि केवली को आस्रव तथा बन्ध तत्व दोनो ही हैं। जिससे वहा केवल क्षायिक भाव नही है ?

(१९) कपाय की निवृति से केवली मे पारिणामिक भाव प्रगट होता है ?

सूत्र—सयत जीव प्रमत सयत से लेकर अयोगि केवली गुणस्थान तक होते हैं। सूत्र न० १:४॥ स० सि० १-८।

शका—बुद्धिपूर्वक सावद्य योग के त्याग को सयम कहना तो ठीक है। यदि ऐसा न माना जाय तो काष्ट आदि मे सयम का भी प्रसग आ जायगा ? किन्तु केवली मे बुद्धिपूर्वक सावद्ययोग की निवृति तो पाई नही जाती है इसलिए उनमे सयम का होना दुर्घट ही है ?

समाधान—यह कोई दोप नही है, क्योकि, चार घातिया कर्मो के विनाश करने की अपेक्षा और समय-समय मे असख्यातगुणी श्रेणी रूप से निर्जरा करने की अपेक्षा सम्पूर्ण पाप क्रिया के निरोध स्वरूप पारिणामिक गुण प्रगट हो जाता है। इसलिए इस अपेक्षा से वहाँ (सयोग केवली मे) सयम का उपचार किया जाता है। अत वहाँ पर सयम का होना दुर्घट नही है। अथवा प्रवृति के अभाव की अपेक्षा वहाँ पर मुख्य सयम है। इस प्रकार जिनेन्द्र मे प्रवत्य भाव से, मुख्य सयम की सिद्धि करने पर काष्ट से व्यभिचार दोष भी नही आता है, क्योकि, काष्ट मे प्रवृति नही पाई जाती है। तब उसकी निवृति भी नही बन सकती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३७४ पुस्तक न० १।

नोट—यहाँ पर "सम्पूर्ण पाप क्रिया के निरोध रूप पारिणामिक गुण प्रगट होता है" यह कहना उपचार है यथार्थ मे वहाँ क्षायिक भाव प्रगट होता है। कपाय मोहनीय कर्म के सद्भाव मे होता है और मोहनीय कर्म के अत्यन्त अभाव मे क्षायिक भाव प्रगट होता है तो भी उनको पारिणामिक भाव कहना उपचार है। ऐसा मानने से पारिणामिक और क्षायिक भाव में कोई अन्तर नही रहता है। दोनो भाव एक हो जाने से उनका लक्षण का भी नाश हो जावेगा।

(२०) वीर सासन में कितने मकल श्रुत के धारी हुए ?

द्रव्य श्रुत के कर्ता गौतम गणधर है। गौतम गणधर ने दोनो प्रकार का श्रुत ज्ञान लोहाचार्य को दिया। लोहाचार्य ने जम्बु स्वामी को दिया। परिपाटी क्रम से ये तीनो ही सकल श्रुत के धारण करने वाले कहे गये हैं। और यदि परिपाटी क्रम की अपेक्षा न की जावे तो उस समय सख्यात हजार सकल श्रुत के धारा हुए ॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६५ पुस्तक नम्बर १।

(२१) केवली को बन्ध होता है या नहीं ?

अकमाई बधा त्थिअत्थि अबंधा वि अत्थि ॥ सूत्र न० २० ॥

अर्थ—अकषायी बन्धक भी है और अबन्धक भी है ॥ २० ॥

क्योकि, ग्यारहवे गुणस्थान से लेकर तेरहवे गुणस्थान तक के सयोगि जीवो के बन्धक होने पर भी अकषायत्व पाया जाता है। और चौदहवे गुणस्थामवर्ती अयोगि जीवो के अबन्धक होते हुए भी अकषायत्व पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९ पुस्तक न० ७।

(२२) सयोगि जिन अयोगि जिन को पंचेन्द्रि कैसे कहा ?

शका—सयोगि जिन और अयोगि जिन के सम्पूर्ण इन्द्रिया नष्ट होगयी है, अतएव उनके पचेन्द्रिय यह सज्ञा कैसे घटित होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, पचेन्द्रिय जाति नाम कर्म की अपेक्षा सयोगि केवली और अयोगि केवलियो को पचेन्द्रिय सज्ञा बन जाती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३१७ पुस्तक नम्बर ३।

अयोगि केवली गुणस्थान

(१) अयोगि केवली को एक आयु प्राण क्यो है ?

शका—अयोगि केवली को एक आयु प्राण होने का क्या कारण है ?

समाधान—ज्ञानावरण के क्षयोपशम पाच इन्द्रिय प्राण तो अयोगि केवली के है नही, क्योकि, ज्ञानावरणीय कर्म के क्षय हो जाने पर क्षयोपशम का अभाव पाया जाता है। इसी प्रकार आनापान, भाषा और मन प्राण भी उनके नही हैं, क्योकि, पर्याप्ति जनित प्राण सज्ञा वाली शक्ति का उनके अभाव है। उसी प्रकार उन्हे काय बल नाम का भी प्राण नही है, क्योकि, उनके शरीर नाम कर्म के उदय जनित कर्म और नोकर्म के आगमन का अभाव है। इसलिए अयोगि केवली के एक आयु प्राण ही होता है ऐसा समझना चाहिए। किन्तु उपचार का आश्रय लकर उनके एक प्राण छह प्राण अथवा सात प्राण भी होने है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४४५-४४६ पुस्तक न० २।

नोट—अयोगि जिनको शरीर रहता नही है, जिस कारण से वह अयोगि हुए है, जब तक शरीर का सयोग है तब तक आत्मा अयोगि बन ही नही सकता है, क्योकि, योग का निमित्त कारण शरीर था शरीर के अभाव मे ही अयोगि होते है एव वहाँ पर शरीरादि नामा नाम कर्म का उदय भी नही है, जिससे शरीर अगोपाग आदि रहने का कारण भी नही है। तेरहवे गुणस्थान मे ४२ प्रकृतियो का उदय था। जिस कारण शरीर अगोपाग आदि थे उनमे से ३० प्रकृतियो की व्युच्छित्ति हो जाने से चौदहवे

गुणस्थान मे केवल १२ प्रकृतियो का उदय रहने से शरीर अगोपाग आदि रहता ही नही है वह प्रकृतिया निम्न प्रकार है—

तेरहवे गुणस्थान मे जो ४२ प्रकृतियो का उदय था उनमे से व्युच्छित्ति (१) वेदनीय (२) वज्र ऋषभ नाराच सहनन (३) निर्माण (४) स्थिर (५) अस्थिर (६) शुभ (७) अशुभ (८) सुस्वर (९) दुस्वर (१०) प्रशस्त विहायो गति (११) अप्रशस्त विहायोगति (१२) औदारिक शरीर (१३) औदारिक अगापाग (१४) तैजश शरीर (१५) कार्मण शरीर, (१६) समचतुर सस्थान (१७) न्यग्रोध परिमण्डल सस्थान (१८) स्वाति सस्थान (१९) कुब्जक संस्थान (२०) बामन संस्थान (२१) हुण्डक सस्थान (२२) स्पर्श (२३) रस (२४) गन्ध (२५) वर्ण (२६) अगुरुलघु (२७) उपघात (२८) परघात (२९) उच्छ्वास (३०) प्रत्येक ये मिलकर ३० प्रकृतियो के घटाने पर शेष १२ प्रकृतियो का अर्थात् (१) वेदनीय (२) मनुष्य गति (३) मनुष्यायु (४) पचेन्द्रिय जाति (५) शुभग (६) त्रस (७) बादर (८) पर्याप्त (९) आदेय (१०) यश कीर्ति (११) तीर्थंकर (१२) उच्चगोत्र का उदय रहता है जिससे चौदहवे गुणस्थान मे शरीर रहता ही नही। जिससे आलाप मे भी लिखा है कि काय योग का गुणस्थान १३ होता है अर्थात् आदि के १३ गुणस्थान तक काय रहती है। देखिए आलाप नम्बर २५२-२६६ पृष्ठ न० ६३३-६४९ धवल पुस्तक नम्बर २ तो भी अयोगि केवली को द्रव्य लेश्या या शरीर रहता है यह कहना न्याययुक्त नही है परन्तु उपचार का ही कथन है। धवल ग्रन्थ नम्बर २ मे आलाप नम्बर ५४४ मे लिखा है कि "अयोगि केवली को योग नही है (काय नही है) द्रव्य से छहो लेश्याएँ होती है" पृष्ठ नम्बर ८५५-५६ कथन उपचार मात्र है यथार्थ मे जहा शरीर ही नही रहता तो वहाँ शरीर रग रूप लेश्या कैसे रह सकती है ? तो भी धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७-१८ पुस्तक नम्बर ७ मे लिखा है कि—

शका—योग किसे कहते है ?

समाधान—मन, वचन और काय सम्बन्धी पुद्गलो के आलम्बन से जो जीव प्रदेशो का परिस्पदन होता है वही योग है।

शका—यदि ऐसा है तो शरीरी जीव अयोगी हो ही नही सकते है, क्योकि, शरीर गत जीव द्रव्य को अक्रिय मानने मे विरोध आता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, आठो कर्मो के क्षीण हो जाने पर जो उर्ध्वगमनोप लब्धि क्रिया होती है वह जीव का स्वभाविक गुण है, क्योकि, वह कर्मोदय के बिना प्रवृत्त होता है। स्वस्थित प्रदेश को न छोडते हुए अथवा छोडकर जो जीव द्रव्य का अपने अवयवो द्वारा परिस्पन्द होना है वह अयोग है, क्योकि, वह कर्म क्षय से उत्पन्न होता है। अत सक्रिय होते हुए भी शरीरी जीव अयोगि सिद्ध होता है। क्योकि, उनके जीव प्रदेशो के तप्तायमान जीव प्रदेशो के सदृश उद्वर्तन और परिवर्तन रूप क्रिया का अभाव है इसलिए अयोगि को अबन्धक कहा है।

नोट—यहाँ पर अयोगि होते हुए भी शरीर रहता है यह सिद्ध किया है परन्तु जहाँ शरीर नामा नाम कर्म का उदय नही है वहाँ शरीर कैसे रह सकता है ? और जब तक योग का निमित कारण शरीर है तब तक अयोगि कैसे बन सकता है ? अर्थात वहाँ शरीर है ही नही।

दूसरी बात "उर्ध्वगमन उपलब्धि क्रिया होती है वह जीव का स्वभाविक गुण माना है" यह भी यथार्थ मे नही है। उर्ध्वगमन नियम से जीव का विकार भाव है परन्तु कर्म क्षय के बाद जो उर्ध्वगमन हुआ है वह पारिणामिक भाव से विकार रूप परिणमन हुआ है और लोक के अग्र भाग पर स्थिर हो जाना

अर्थात निष्क्रिय हो जाना यह जीव का स्वभाव भाव है। गमन और स्थिर रहना वह परस्पर विरोधी क्रिया गुण की पर्याय है। यदि गमन करना शुद्ध पर्याय मानो जावे तो स्थिर होना विकार मानना पडेगा ? परन्तु वस्तु स्वभाव ऐसा है नाहि। परन्तु गमन करना ही जीव का विकार परिणमन है। जिस प्रकार दूसरे गुणस्थान मे पारिणामिक भाव से मिथ्यात्व रूप कर्म का उदय विना परिणमन है उसी प्रकार चौदहवे गुणस्थान के अन्त मे ससार की व्यय पर्याय भी पारिणामिक भाव मे गमन किया है और उत्पाद पर्याय मे स्थिर आत्मा हो जाता है। यह वस्तु का स्वभाव है।

(२) आहारक कोनसे भाव से होता है ?

ओदइएण भावेण ।।सूत्र नम्बर ८९।।

अर्थ—औदयिक भाव से जीव आहारक होता है ।।८६।।

औदारिक, वैक्रियक व आहारक शरीर नाम कर्म के प्रकृतियो के उदय से जीव आहारक होता है।

शका—तैजस और कार्मण शरीर के उदय से जीव आहारक क्यो नही होना है ?

समाधान—नही होता, ऐसा मानने पर विग्रह गति मे भी जीव के आहारक मानना पडेगा अर्थात आहारक होने का प्रसङ्ग आजायगा। और वैसा है नही, क्योकि, विग्रह गति मे जीव के अनाहारक भाव पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११३ पुस्तक नम्बर ७

नोट– चौदहवे गुणस्थान के प्रथम समय से जीव अनाहारक है। अनाहारक तब ही हो सकता है कि जब औदारिक वैक्रियक और आहारक शरीर का सयोग न होवे। इससे भी सिद्ध होता है कि चौदहवे गुणस्थान के प्रथम समय मे परम औदारिक शरीर रहता ही नही है। इतना नही परन्तु चौदहवे गुणस्थान मे तो तैजस एव कार्मण शरीर का भी उदय रहता नही तो भी औदारिक शरीर मानना न्याय युक्त नही है, केवल उपचार का कथन है।

(३) जीव अनहारक कोन से भाव से होते है ?

शका—जीव अनहारक कौन से भाव से होते है ?

ओदइएण भावेण पुण खइयाए लद्धीए ।।सूत्र नम्बर ९१।।

अर्थ—औदयिक भाव से तथा क्षायिक भाव से जीव अनाहारक होता है ।।६१।।

अयोगि केवली भगवान् और सिद्धो के क्षायिक अनाहारत्व होता है, क्योकि, उनके क्रमश घातीया कर्मो का व समस्त कर्मो का क्षय होता है। किन्तु विग्रह गति मे औदयिक भाव से अनाहारत्व होता है, क्योकि, विग्रह गति मे सभी कर्मो का उदय पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११३ पुस्तक न० ७

नोट—यहाँ पर अयोगि केवली को क्षायिक भाव से अनाहारक माना है। अनाहारक भाव चौदहवा गुणस्थान के प्रथम समय मे ही हो जाते है। तेरहवे गुणस्थान मे सयोगि केवली की पास मे सत्ता मे ८५ प्रकृतिया थी जब अनाहारक रूप क्षायिक भाव प्रगट हुआ तथा वहाँ एक भी प्रकृति का नाश हुआ नही है तो क्षायिक लब्धि कैसे प्राप्त होगई ? यही विचार करने की बात है। चौदहवे गुणस्थान का काल असख्यात समय का है। शेष के दो समय मे ही ७२ तथा १३ प्रकृतियो का नाश होता है तब प्रथम समय मे ही अनाहारक क्षायिक लब्धि कौनसा कर्म का नाशकर प्रगट हुई वही पाठक विचार करे, लेखक इस विषय मे मौन अवलबन करते है ? अर्थात क्या लिखे ?

जहां शरीर ही नही रहता है तो भी अयोगि जिनके शरीर के परमाणु निर्जरण है वह कहना कहा तक सत्य है। देखिए धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३२ पुस्तक नम्बर १३ मे लिखा है कि=

(४) अयोगि जिनके शरीर के परमाणु निर्जीण होते हैं ?

अणाहारि अजोगीहिंतो जे णिज्जिणा ओरालिय परमाणु तेसिमेसो जहण्णुक्कस्स कालो वत्तव्वो ।।

अर्थ—अनाहारक अयोगी जीवो के शरीर से जो औदारिक परमाणु निर्जीण होते हैं उसका यह जघन्य और उत्कृष्ट काल कहना चाहिए।

नोट—जहा शरीर हो नही है तब वहा परमाणु निर्जीण कैसे होगा ? यह सब उपचार का ही कथन है।

आदिनाथ पुराण मे लिखा है कि तीर्थंकर, सामान्य केवली और गणधर केवली के शरीर को जलाने से तीन प्रकार की अग्नि पूज्य बन जाती है, इसलिये अग्नि की पूजा करना। परन्तु जहां मूल शरीर ही नही रहता है तब जलाया किसको ? और क्या शरीर को जलाने से, अग्नि पूज्य हो जावेगी ? अग्नि एकेन्द्रिय जीव की काय वह पूज्य कैसे बने परन्तु लिखने वाले लिख गये परन्तु पढने वाले यदि विचार न करे तो सम्यग्ज्ञान ने क्या कार्य किया ? सम्यग्ज्ञान सच्चा रास्ता दिखावे या नही ? परन्तु कहे किसको ? हम को तो लिखा हो मानना है अपने ज्ञान की तो कुछ कीमत ही नही है। परन्तु भाई साहब ? निर्णय किसका ज्ञान करेगा ? जो निर्णय करने वाला है ऐसा ज्ञान स्वरूपी आत्मा की जिसको कीमत नही है और केवल द्रव्य श्रुत की ही जिसको महिमा आती है वह जीव अपने स्वभाव की ओर कैसे आ सकता है ? कुछ अपने ज्ञान की भी कीमत होनी चाहिए ? प्रमाण केवल आगम नही है ? प्रत्यक्ष प्रमाण, परोक्ष प्रमाण, अनुमान प्रमाण,तर्क भी तो प्रमाण है। जब अनुमान और तर्क से कसने के बाद निर्णय न होते तब आगम देखने की जरूरत है परन्तु जहा अनुमान, तर्क आदि प्रमाण से सिद्ध होती है वहाँ भी उनकी महिमा न आकर केवल "लिखा हा सत्य है" ऐसा मानने से ही सम्यग्ज्ञान हो जावे तो ससार के सभी जीव अपने अपने शास्त्रो की आज्ञा मानते है तो सभी जीव सम्यग्ज्ञानी हो जावेगा ? परन्तु स्वभाव ऐसा नही है, इसलिए तो आप्त मिमांसा मे कहा है कि "आज्ञा प्रधानि से परीक्षा प्रधानि उत्तम आत्मा है"। पाठक को जो यथार्थ लगे सो माने, हमारे इसमे खीचातानी नही है, सब जीव अपने अपने परिणाम के स्वामी है कोई कोई के स्वामी नही है यही वस्तु धर्म है।

(५) अयोगि केवली अयोगि कौन से भाव से होता है ?

अजोगी णाम कध भवदि ? ।।सूत्र नं० ३४।।

अर्थ—जीव अयोगि कौन से भाव से होते है ? ३४।।

खइयाए लद्धीए ।।सूत्र न० ३५।।

अर्थ—क्षायिक भाव से जीव अयोगि होते। ३५।।

योग के कारण शरीरादिक कर्मों के निर्मूल क्षय से उत्पन्न होने के कारण अयोगि भाव क्षायिक भाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७८ पुस्तक नम्बर ७

नोट—शरीरादिक कर्मों के निर्मूल क्षय से अयोगि होते है इससे भी सिद्ध होता है कि जब तक शरीर का सयोग है तब तक आत्मा अयोगि बन ही नही सकता है। एवं शरीरादि कर्मों के निर्मूल क्षय से अयोगि बनता है, परतु चौदहवां गुणस्थान मे एक भी कर्म प्रकृति का नाश होता नही है, तब क्षायिक भाव की प्राप्ति कैसे हुई ? कर्म का तो संयोग पडा हुआ है अर्थात जितने कर्मो को सता योग अवस्था मे थी इतने ही कर्मों की सत्ता अयोग अवस्था मे है, तो कर्मों का नाश कहा हुआ ? क्षायिक भाव का यही लक्षण है, कि प्रति पक्षी कर्मों का अत्यन्त नाश से जो भाव उत्पन्न हुए वही क्षायिक भाव है परन्तु एक भी कर्म का नाश तो होता ही नही है, अर्थात जितनी कर्म प्रकृतिया तेरहवे गुणस्थान मे सत्ता मे थी उतनी ही चौदहवे गुणस्थान के प्रथम समय मे अर्थात अयोग अवस्था मे है तो क्षायिक भाव की प्राप्ति कैसे हुई, सो विचार करने की बात है। पाठक अपने ज्ञान से विचार करे ? लेखक क्या लिखे ?

(६) अयोगि जिन अलेश्यिक किम भाव से होता है ?

अलेस्सिओ णाम कधं भवदि ?॥सूत्र नं० ६२॥

अर्थ—जीव अलेश्यिक कैसे होता है ? सूत्र नम्बर ६२॥

खइयाए लद्धीए ॥सूत्र नम्बर ६३॥

अर्थ—क्षायिक लब्धि से जीव अलेश्यिक होता है ॥६३॥

लेश्या के कारणभूत कर्मो के क्षय से उत्पन्न हुए जीव परिणाम को क्षायिक लब्धि कहते है, उसी क्षायिक लब्धि से जीव अलेश्यिक होता है। यह सूत्र का तात्पर्य है। शरीर नाम कर्म की सत्ता का होना क्षायिकत्व के विरुद्ध नही है, क्योंकि, क्षायिक भाव नाम कर्म के आधीन नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०५-१०६ पुस्तक नम्बर ७।

नोट—अलेश्यिक भाव मे यदि शरीरादि नामा नाम कर्म की सत्ता रहना क्षायिकत्व के विरुद्ध नही है यह कहना कहाँ तक ठीक है। यदि सत्ता मे कर्म है तो उसका उदय भी तो आ सकता है ? यदि सत्ता मे रहना विरुद्ध नही है तो औपशम भाव किसे कहोगे ? मिथ्यात्व कर्म सत्ता मे रहने से उनका उदय नही होने से उपशम भाव होता है परन्तु क्षायिक भाव नही होता है। यहाँ पर कर्म सत्ता मे रहने से क्षायिक भाव कैसे हो सकता है। उपशम भाव कहना था ? उसी प्रकार चारित्र मोहनीय कर्म सत्ता मे रहने से यदि उनका उदय नही है तो उपशम भाव होते है परन्तु वहाँ क्षायिक भाव माना नही जाता। यदि वहाँ क्षायिक भाव माना जावे तो ग्यारहवे गुणस्थान का नाश हो जाता है, एव उपशम एव क्षायिक भाव का लक्षण का भी नाश हो जाता है। तो भी "शरीर नाम कर्म की सत्ता का होना क्षायिकत्व के विरुद्ध नही है, क्योंकि, क्षायिक भाव शरीर नाम कर्म के आधीन नही है" यह कहना कहा तक सत्य है वह पाठक विचार करें ? केवल सूत्र की रक्षा के लिए ही यह कथन किया गया है यथार्थ मे वस्तु का स्वरूप ऐसा नही है।

(७) जीव त्रस कायिक और अकायिक किम भाव से होता है ?

तसकाइओ णाम कधं भवदि ? ॥ सूत्र नं० २८ ॥

अर्थ—जीव त्रस कायिक कैसे होता है ॥ २८ ॥

तसकाइयणामाए उदएण ॥ सूत्र नं० २९ ॥

अर्थ—त्रस कायिक नाम कर्म के उदय से जीव त्रस कायिक होता है। राजा० पृष्ठ ७१।

अकाइओ णाम कधं भवदि ? '। सूत्र नं० ३० ॥

अर्थ—जीव अकायिक कैसे होता है ? सूत्र नम्बर ३० ॥

खइयाए लद्धीए ॥ सूत्र न० ३१ ॥

अर्थ—क्षायिक लब्धि से जीव अकायिक होता है ॥ ३१ ॥

अनादि होने से आस्रव नित्य नही हो जाता, क्योकि, कूटस्थ अनादि को छोडकर प्रवाह अनादि मे नित्यत्व नही पाया जाता है। यदि पाया जाय तो बीजादिक का विनाश नही होना चाहिए ? क्योकि, प्रवाह रूप से उनमे अनादित्व देखा जाता है। इसलिए अनादि आस्रव के नित्यत्व सिद्ध करने मे साधन नही हो सकता, क्योकि, वह अनेकान्तिक अर्थात् पक्ष और विपक्ष मे समान रूप से पाया जाता है। और आस्रव कूटस्थ अनादि स्वभाव वाला है नही, क्योकि, प्रवाह अनादि रूप से आये हुए मिथ्यात्व, असयम और कषाय रूप आस्रवो का वर्तमान काल मे भी किसी-किसी जीव मे विनाश देखा जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ७३-७४ पुस्तक नम्बर ७।

नोट—त्रस नामा नाम कर्म का उदय चौदहवाँ गुणस्थान के अन्त तक रहता है चौदहवाँ गुण स्थान के व्यय मे हो त्रसनामा नाम कर्म का क्षय होने से ही क्षायिक भाव प्रगट होता है ऐसा शरीर नामा नाम कर्म के क्षय से अयोगि अलेशियक भाव प्रगट होना चाहिए था। परन्तु वहाँ तो कर्म सत्ता मे रहते है ? त्रसनामा नाम कर्म के उदय से योग नही होता परन्तु योग मे कारण शरीर नामा नाम कर्म का उदय है। शरीर नामा नाम कर्म के उदय मे औदारिक आदि शरीर मिलता है और शरीर नामा नाम कर्म के उदय के अभाव मे शरीर रहता नही है, तो भी वह जीव त्रस नामा नाम कर्म के उदय मे त्रस जीव कहा जाता है इससे सिद्ध होता है कि त्रस नामा नाम कर्म का कार्य और शरीर नामा नाम कर्म का कार्य अलग-अलग है।

(८) अयोगि केवली का कौनसा भाव है ?

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०३-१०४ पुस्तक नम्बर ५ मे सूत्र नम्बर ९ एव गोमट्टसार जीव काण्ड गाथा १४ मे लिखा है कि "अयोगि केवली को क्षायिक भाव है" इसका यह अर्थ नही करना चाहिए कि चौदहवे गुणस्थान मे केवल क्षायिक ही भाव है। वहाँ गति नामा नाम कर्म के उदय मे औदयिक भाव है तो भी वह औदयिक भाव बन्ध का कारण नही है, इससे सिद्ध होता है कि केवल औदयिक भाव ही बन्ध का कारण नही है परन्तु श्रद्धा गुण, चारित्र गुण तथा क्रिया गुण का विकारिपरिणमन औदयिक भाव से या क्षयोपशम भाव मे होगा तब तक बन्ध होता है। बन्ध का कारण यह तीन ही गुणो की विकारिपरिणति है परन्तु "औदयिक" भाव ही बन्ध का कारण नही है। इससे सिद्ध हुआ कि चौदहवे गुणस्थान मे केवल क्षायिक भाव नही है परन्तु औदयिक भी भाव है। ऐसी श्रद्धा रखना कार्यकारिणी है।

चौदहवाँ गुणस्थान का व्यय और सिद्ध पर्याय की प्राप्ति तभी ही मोक्षतत्त्व, प्रगट होता है तब सब गुणो क्षायिक भाव से ही परिणमन करता है। सिद्ध पर्याय प्रगट हुआ बाद मोक्षतत्त्व भी नही रहता केवल जीव तत्व रह जाता है। वहाँ क्षायिक भाव कहना भूतपूर्व प्रज्ञापननय की अपेक्षा से कहते है परन्तु यथार्थ मे अब वहाँ केवल शुद्ध पारिणामिक भाव है। क्षायिक भाव कहना यह भी व्यवहार है अर्थात् उपचार है। इति गुणस्थान अधिकार समाप्त। माल थोन ता १६-१-५८।

विविध विषयाधिकार

(१) विविक्त शयासन तप का स्वरूप ।

ध्यान और ध्येय के विघ्न के कारण भूत स्त्री, पशु और नपुंसक आदि से रहित गिरि की गुफा कन्दरा, पब्भार, (गिरि गुफा) स्मशान, सून्य घर, आराम और उद्यान आदि प्रदेश विविक्त कहलाते है। वहाँ शयन और आसन का नियम करना विविक्त शयनासन नाम का तप है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५८ पुस्तक नम्बर १३।

(२] क्षेत्र बड़ा है या काल बड़ा है ? दो मत

शका—क्षेत्र प्रमाण का उलघन करके पहले काल प्रमाण का प्ररूपण किसलिए किया जा रहा है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जो "जो अल्पवर्णनीय होता है उसका पहले वर्णन करना चाहिए" इस वचन के अनुसार पहले काल प्रमाण का प्ररूपण किया है।

शका—काल से क्षेत्र बहुवर्णनीय कैसे है ?

समाधान—नही, क्योकि, क्षत्र मे जग श्रेणी, जग प्रतर और विषकुम्भ सूची की प्ररूपणा पाई जाती है, इसलिए काल से क्षेत्र बहुवर्णनीय है।

कितने आचार्य ऐसे कहते है कि, जो वहुत अर्थात् बहुत प्रदेशो से उपचित होता है वह सूक्ष्म होता है। यथा

सुहुमो यहवदि कालो तत्तो सुहुमं खु जायदे खेतं ।
अंगुल असख भागे हवति कप्पा असखेज्जा ॥ ६२ ॥

अर्थ—काल सूक्ष्म होता है, और क्षेत्र भी उससे सूक्ष्म होता है, क्योकि एक अगुल के असंख्यातव भाग मे असख्यात कल्प काल आ जाता है। अर्थात् एक अगुल के असख्यातवे भाग के जितने प्रदेश होते हैं असख्यात कल्प काल के उतने प्रदेश होते है।

परन्तु आचार्यो का यह व्याख्यान घटित नही होता है, क्योकि, द्रव्य से क्षेत्र स्थूल है इस बात को छोड कर ही पहले द्रव्य प्रमाण की प्ररूपणा बन सकती है, अन्यथा क्षेत्र प्रमाण के प्ररूपण के पहले द्रव्य प्रमाण की प्ररूपणा नही बन सकती है।

शका—द्रव्य से क्षेत्र स्थूल कैसे है ?

समाधान—क्षेत्र सूक्ष्म होता है, और उससे भी सूक्ष्म द्रव्य होता है, क्योकि, एक द्रव्यागुल मे (गणना की अपेक्षा) अनन्त क्षेत्रागुल पाए जाते हैं।

शंका—एक द्रव्यागुल और एक क्षेत्रागुल मे परमाणु प्रदेश और आकाश प्रदेश समान होते हैं, इसलिए पूर्वोक्त व्याख्यान घटित नही होता हैं ?

समाधान—नही, क्योकि, एक क्षेत्रागुल मे अवगाहना की अपेक्षा अनन्त द्रव्यागुल देखे जाते हैं। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३० १३१ पुस्तक नम्बर ३।

(३) असंख्यात का स्वरूप—

शंका—असंख्यात किसे कहते हैं ? अर्थात् अनन्त से असंख्यात मे क्या भेद है ?

समाधान—एक एक संख्या के बढाते जाने पर जो राशि समाप्त हो जाती है वह असंख्यात है और जो राशि समाप्त नही होती है वह अनन्त है।

शंका—यदि ऐसा है तो व्यय सहित होने से नाश को प्राप्त होने वाला अर्धं पुद्गल परिवर्तन काल भी असंख्यात रूप हो जायगा ?

समाधान—हो जाओ।

शंका—तो फिर उस अर्ध पुद्गल परिवर्तन काल को अनन्त संख्या कैसे दी गई ?

समाधान—नही, क्योकि, अर्ध पुद्गल परिवर्तन काल को जो अनन्त संज्ञा दी गई है वह उपचार निमित्तक है। आगे उनका स्पष्टीकरण करते है। अनन्त रूप केवल ज्ञान का विषय होने से अर्ध पुद्गल परिवर्तन काल भी अनन्त है ऐसा कहा जाता है।

शंका—केवल ज्ञान के विषयत्व के प्रति कोई विशेषता नही होने से सभी संख्याओ का अनन्तत्व प्राय हो जायगा ?

समाधान—नही, क्योकि, जो संख्याएँ अवधि ज्ञान का विषय हो सकती है उनसे अतिरिक्त ऊपर की संख्याए केवल ज्ञान को छोडकर और किसी भी ज्ञान का विषय नही हो सकती हे, अतएव ऐसी संख्याओ मे अनन्तत्व के उपचार की प्रवृत्ति हो जाती है। अथवा जो संख्या पाच इन्द्रिया का विषय है वह संख्यात है। उसके ऊपर जो संख्या अवधि ज्ञान का विषय है वह असंख्यात है। उसके ऊपर जो केवल ज्ञान के विषय भावो को प्राप्त होती है वह अनन्त है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २६७-२६८ पुस्तक नम्बर ३।

(४) अन्तः कोड़ा कोड़ी किसे कहते है ?

अन्त कोडा कोडी ऐसा कहने पर एक कोडा कोडी सागरोपम को संख्यात कोटिया मे खण्डित करने पर जो एक खण्ड होता है वह अन्त कोड़ा कोडी का अर्थ करना चाहिए। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०४ पुस्तक नम्बर ६।

(५) वेदना समुद्घात और कषाय समुद्घात ये दोनों मरणान्तिक समुद्घात में अन्तर्भूत क्यों नहीं होते है ?

समाधान—वेदना समुद्घात और कषाय समुद्घात का मरणान्तिक समुद्घात मे अन्तर्भाव नही होता है, क्योकि, जिन्होंने परभव की आयु बाध ली है ऐसे जीवो के ही मरणान्तिक समुद्घात होता है। किन्तु वेदना समुद्घात और कषाय समुद्घात बद्धायुष्क जीवो के भी होते है और अबद्धायुष्क जीवों के भी होते है। मरणान्तिक समुद्घात निश्चय से आगे जहाँ उत्पन्न होना है ऐसे क्षेत्र की दिशा के अभिमुख होता है। किन्तु अन्य समुद्घातो के इस प्रकार एक दिशा मे गमन का नियम नही है। क्योकि, उनका दशो दिशाओ मे भी गमन पाया जाता है। मरणान्तिक समुद्घात को लम्बाई उत्कृष्ट अपने उपद्यमान क्षेत्र के अन्त तक है, किन्तु इतर समुद्घातो का यह नियम नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७ पुस्तक न० ४।

(६) "तत्त्वार्थ श्रद्धानं सम्यग्दर्शनम्" ये निश्चय सम्यग्दर्शन है या व्यवहार सम्यग्दर्शन है ?

अभेद को श्रद्धा मे लेना उसी का नाम निश्चय सम्यग्दर्शन है परन्तु "तत्त्वार्थ श्रद्धान सम्यग्दर्शन" यह तो अनेक विकल्प रूप है जिसमे वह निश्चय सम्यग्दर्शन नही है परन्तु व्यवहार सम्यग्दर्शन है। यथार्थ

मे वह सम्यग्दर्शन नही है परन्तु सम्यग्ज्ञान है। केवल जीवतत्व ही निश्चय नय का विषय है और तत्व सब व्यवहार नय का विषय है। जोव तत्व अभेद अखण्ड अनन्त गुण और अनन्तानन्त पर्याय का पिण्डरूप ज्ञायक स्वभाव का नाम है। जो अनादि अनन्त है "वही मे हूँ" ऐसी अन्तरग प्रतीति, श्रद्धा, विश्वास का नाम निश्चय सम्यग्दर्शन है। लक्षबिन्दु एक ही होता है परन्तु अनेक नही। वही लक्षबिन्दु जो वचन से अगोचर है वही सम्यग्दर्शन है। दर्शन पाहुड की गाथा १९ मे लिखा है कि—

छह दव्व णव पयत्था पचत्थी सत्त तच्च णिद्दिट्ठा।
सद्दहइ ताण रूव सो सदिट्ठी मुणेयव्वो ॥ १९ ॥

अर्थ—छह द्रव्य, नव पदार्थ, पाच अस्तिकाय, सप्ततत्व ये जिन वचन मे कहे है तिनके स्वरूप को जो श्रद्धान करे सो सम्यग्दृष्टि जानना।

यह व्यवहार सम्यग्दृष्टि है, क्योकि, वचन द्वारा अभव्य आत्मा ऐसा जानता है परन्तु आत्म अनुभूति हुई नही जिससे वह मिथ्यादृष्टि का मिथ्यादृष्टि रह गया। यथार्थ मे आत्म श्रद्धान, आत्म अनुभूति उसी का नाम निश्चय सम्यग्दर्शन है। दर्शन पाहुड गाथा २० मे ही लिखा है कि—

जीवादी सद्दहण सम्मत्त जिणवरेहिं पण्णत्तं।
ववहारा णिच्छयदो अप्पाण हवइ सम्मत्तं ॥२०॥

अर्थ—जीव आदि कहे जो पदार्थ तिन का श्रद्धान सो तो व्यवहार सम्यक्त्व जिन भगवान ने कहा है, परन्तु निश्चय तो अपना आत्मा का श्रद्धान अर्थात् अनुभूति सो सम्यक्त्व है।

दर्शन निर्विकल्प उपयोग है अर्थात् अभेद को ग्रहण करता हे और ज्ञान सविकल्प उपयोग है अर्थात् गुण गुणी का भेद डाल कर ग्रहण करता है। दर्शन का जो विषय अखण्ड अनन्त गुण पर्याय का पिड रूप जो निज स्वभाव भाव है वही है और वही "मै हूँ" ऐसी आत्म प्रतीति, विश्वास, अनुभूति उसी का नाम सम्यग्दर्शन है। परन्तु नव तत्व का विकल्प सम्यग्दर्शन नही है तो भी उनको सम्यग्दर्शन कहना वह व्यवहार है अर्थात् उपचार है। यथार्थ मे वह सम्यग्ज्ञान है ऐसा जानना चाहिए।

(७) अवधि ज्ञान का विषय रूपी पदार्थ है ऐसे-ही मनःपर्यय ज्ञान का विषय रूपी पदार्थ है या नही ?

अवधि ज्ञान का विषय रूपी पदार्थ ही है परन्तु मन पर्यय ज्ञान का विषय रूपी पदार्थ ही है वह कहना व्यवहार है। यथार्थ मे मन पर्यय ज्ञान का विषय विकारी आत्म भाव है। यथार्थ मे आत्मा अरूपी है उसी का भाव भी अरूपी है, तो भी आत्म भाव को रूपी कहना वह निमित्त का कथन है। अर्थात् वह विकारी भाव मे निमित्त कारण रूपी पदार्थ है जिससे निमित्त की अपेक्षा से आत्म भाव को रूपी कहा जाता है जो व्यवहार है अर्थात् उपचार है। उपादान की अपेक्षा आत्म भाव रूपी नही है परन्तु अरूपी ही है तो भी उनको रूपी कहना वह उपचार है व्यवहार है। जो जोव आत्म भाव को रूपी मानता है यही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है।

(८) मति, श्रुत तथा अवधि ज्ञान को मिथ्या ज्ञान कहा जाता है वह व्यवहार का कथन है।

कुमति, कुश्रुत तथा कुअवधिज्ञान जो कहा जाता है वह केवल उपचार है अर्थात् व्यवहार का कथन है। ज्ञान कभी भी कु अर्थात् मिथ्या होता ही नही, परन्तु मिथ्यादर्शन के कारण वही ज्ञान को मिथ्या

ज्ञान कहा जाता है और सम्यग्दर्शन की अपेक्षा से वही ज्ञान को सम्यग्ज्ञान कहा जाता है। यह तो पर गुण का आरोप से कहा जाता है। यथार्थ मे विचार किया जावे तो श्रद्धा गुण मे ज्ञान गुण का अन्योन्य अभाव है, तो भी ज्ञान गुण मे श्रद्धा गुण का आरोप कर कथन करना उसी का नाम व्यवहार है अर्थात् उपचार हैं। उपचार को उपचार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है। जैसे धनके कारण से मनुष्य को धनी कहा जाता है और धन के अभाव से वही मनुष्य को निर्धन कहा जाता है। यथार्थ मे विचारा जाय तो मनुष्य तो जो है सो ही है तो भी वही मनुष्य को धनी और निर्धन कहा जाता है वह केवल धन के कारण से ही कहा जाता है। यथार्थ मे विचारा जाय तो धन से मनुष्य अलग ही है उसी प्रकार मिथ्यादर्शन के कारण ज्ञान को मिथ्या ज्ञान कहा जाता है और सम्यग्दर्शन के कारण वही ज्ञान को सम्यग्ज्ञान कहा जाता है। परन्तु ज्ञान की अपेक्षा से विचारा जाय तो ज्ञान तो ज्ञान ही है ज्ञान मे मिथ्यादर्शन या सम्यग्दर्शन है ही नही ऐसी श्रद्धान का नाम सम्यग्ज्ञान है।

(९) सूत्र जी मे जो तीन प्रकार का पारिणामिक भाव "जीवभव्याभव्यत्वानिच" कहा है वह शक्ति रूप है या व्यक्त रूप है ?

यथार्थ मे ये तीन भाव शक्ति रूप है और शक्ति रूप जो भाव है उनका अनुभव कभी भी होना ही नहीं है। अनुभव नियम से व्यक्ति रूप जो भाव है उनका ही होता है। शक्ति अनादि अनन्त है जिसका कभी नाश नही होना है, परन्तु व्यक्त भाव तो बदल जाता है। गुण जिस समय मे जिस भाव से परिणमन करता है उसी समय वही गुण मे अन्य भाव शक्ति रूप है। एकी साथ मे जीव मे एक गुण का एक ही भाव होता है, परन्तु एकी साथ मे अनेक भाव होना ही नही है। अभेद विवक्षा की अपेक्षा से जीवत्व भाव कहा है, परन्तु भेद विवक्षा की अपेक्षा से दर्शन एव ज्ञान गुण का परिणमन सब ससारी जीवो मे क्षयोपशम भाव से ही परिणमन करता, उसी समय जीवत्व भाव को पारिणामिक भाव सब जीवो मे कहना वह शक्ति अपेक्षा से ही कहा जाता है। शक्ति अनादि अनन्त है अर्थात् शक्ति का कभी नाश नही होना है। शक्ति का नाश हो जावे तो द्रव्य का नाश हो जावे। दूसरे गुणस्थान मे जो पारिणामिक भाव कहा है वह व्यक्त रूप भाव है, वह भाव ये तीन प्रकार के अर्थात् जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व भाव से अलग भाव है। वह भाव व्यक्त रूप है उसी समय ये तीनो प्रकार के पारिणामिक भाव शक्ति रूप तो है ही परन्तु उनका अनुभव (स्वाद) आता नही है अनुभव हमेशा व्यक्त भाव का ही आता है। ऐसा जानना चाहिए ?

(१०) वीर्य गुण की क्षायिक लाभ, दान आदि पांच पर्याय होती हैं ?

क्षायिक भाव मे वीर्य गुण की जो क्षायिक, लाभ, दान, भोग, उपभोग और क्षायिक वीर्य रूप पाच पर्याय कही है वह उपचार का कथन है यथार्थ मे एक गुण की शुद्ध पर्याय पाच नही हो सकती है। वीर्य गुण को घात करने वाली कर्म की प्रकृति पाच होने से वीर्य गुण की विकारी पर्याय पाच हो जाती थी परन्तु प्रतिपक्षी कर्म का अत्यन्त नाश होने से स्वभाव पर्याय जो प्रगट होती है, वही एक ही होती है ऐसा श्रद्धान करना चाहिए।

शंका—सूत्र जी के ऊपर अनेक टीका लिखी गई हैं तब कोई भी आचार्य ने ऐसा खुलासा क्यो नहीं किया ?

समाधान—वहां आचार्य का अभिप्राय केवल सूत्र की रक्षा अर्थात् सूत्र की सिद्धि करना था जिससे उपचार को उपचार से ही सिद्ध किया परन्तु वस्तु स्वरूप क्या है उनका प्रतिपादन नहीं किया है।

(११) क्या "कायवाङ्मनः कर्म योगः" आश्रव है ?

काय, वचन और मन की क्रिया को योग अर्थात् आश्रव कहा जाता है यह उपचार का कथन है। काय, वचन, मन यह भाव आश्रव एव द्रव्य आश्रव भी नही है। यथार्थ मे आत्मा मे एक योग नाम का गुण है उनकी कम्पन रूप अवस्था का नाम भाव आश्रव है और कार्मण वर्गणा का आत्म प्रदेश के नजदीक आना द्रव्य आश्रव है। भाव आश्रव मे, मन, वचन और काय मे से एक समय मे एक निमित्त होते है। निमित्त को आश्रव कहना व्यवहार है अर्थात् उपचार है, परन्तु निमित्त को आश्रव मानना वही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है। उपादान की अवस्था को निमित्त की अवस्था कहना वह व्यवहार अर्थात् उपचार है परन्तु उपादान की अवस्था को निमित्त की अवस्था मानना वही मान्यता का नाम अज्ञान भाव है। जैसा का तैसा मानना उसी का नाम सम्यक् ज्ञान है।

(१२) "विधि द्रव्य दातृ पात्र विशेषातद्विशेषः" विधि विशेष, द्रव्य विशेष, पात्र विशेष और दातृ विशेष से दान के फल मे विशेषता कैसे होती है ?

यह सूत्र की टीका मे प्राय सब ने यही टीका की है कि उत्तम पात्र, मध्यम पात्र और जघन्य पात्र को दान देने मे दान के फल मे विशेषता होती है। यह कथन उपचार का ही है यथार्थ मे वस्तु स्वरूप ऐसा नही है। जैसे–

दातार आहार लेते पहले पात्र जीवो को आहारदान दिया बाद ही आहार लेने की भावना करता है, जिससे वह अपने अपने फाटक मे प्रासुक जल लेकर पात्र जीव कब पधारे ऐसी भावना करता है। जिसका पुण्य कर्म का उदय होगा उसी का ही चोका मे पात्र जीवका योग मिलता है। परन्तु पुण्य बन्ध का कारण पात्र जीव नही है, केवल अपनी भावना ही है। जिसके चोके मे मुनिराज पधारे हैं वह पुण्य जितना न बाध सके उससे विशेष पुण्य बन्ध जिसके चोके मे मुनिराज नही पधारे है वह बान्ध सकता है, क्योकि, पुण्य बन्ध का कारण अपनी भावना ही है न की पर पात्र जीव। हरेक पात्र जीव को अर्थात दातार को उस पुण्य रूप बन्ध से सुभोग भूमि सुदेव की पर्याय और परम्परा मोक्ष मिलती है। जिस कारण से पुण्य के फल मे अनन्तर नही है। पुण्य बन्ध का भाव असख्यात लोक प्रमाण होता है उसमे अनेक बाह्य कारण पडता है केवल आहार दान का ही भाव पुण्य बन्ध का कारण नही है। एक चोके मे एक मुनि-राज गये है पीछे वह सामान्य मुनि है या गणधर मुनि हो या तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध वाले मुनिराज हो। उनके उस चोके मे अनेक जीव एक ही साथ मे आहार दान देते है तो क्या सब दातार जीव को समान पुण्य बन्ध पड सकता है ? कभी नही ? अपने अपने भाव के अनुसार बन्ध पडता है परन्तु मुनिराज के कारण बन्ध नही पडता है। उसी प्रकार एक ही चोके मे अनेक पात्र जीव आहार ले रहे है। यद्यपि भोजन सामग्री एक ही है दातार भी अनेक ही है तो क्या सब दातार जीवो को समान बन्ध पडेगा ? या अपने अपने भाव के अनुसार ? तब आपको कहना होगा कि अपने अपने भाव के अनुसार बन्ध पडता है। जिससे सिद्ध होता है कि उत्तम, मध्यम, जघन्य पात्र के भेद से यह सूत्र नही है परन्तु पात्र, कुपात्र और अपात्र के भेद से यह सूत्र है। पात्र कुपात्रादि के भेद से पुण्य मे भी भेद पडता है। दातार पात्र है और पात्र भी पात्र है। दातार कुपात्र है और पात्र भी कुपात्र है। दातार अपात्र है और पात्र भी अपात्र है जिससे दान के फल मे भेद पडता है। पात्र दातार जीव पात्र को आहार दान देने से उसके फल मे सुदेव, सुमनुष्य और परम्परा मोक्ष मिलती है। कुपात्र दातार जीव कुपात्र को पात्र मान कर दान देने से उसके फल मे सुदेव, सुमनुष्य परन्तु परम्परा मोक्ष नही मिलती है यह दान के फल में अन्तर है। कुपात्र को पात्र मानने

से मिथ्यात्व का बन्ध पडता है जिससे परम्परा मोक्ष नही मिलती है यही अन्तर है । अपात्र दातार जीव अपात्र पात्र को पात्र मानकर दान देने से उसके फल मे कुदेव और कुमनुष्य होता है परन्तु परम्परा मोक्ष एव सुदेव, सुमनुष्य नही होता है यही तो फल मे अन्तर है । ऐसा जानना चाहिए ।

(१३) सवर किसको कहते हैं ?

तत्त्वार्थ सूत्र मे नौव मे अध्याय मे लिखा है कि "आश्रव निरोध सवर" उनका यथार्थ अर्थ समझने मे बहुत जीव गलती करते है । आश्रव के कारण पाच है । (१) मिथ्यात्व भाव (२) अव्रत भाव (३) प्रमाद भाव (४) कषाय भाव (५) योग भाव । उन भाव का रोकना यथार्थ मे सवर तत्त्व है । जैसे मिथ्यात्व भाव को न होने देना सम्यग्दर्शन रूप सवर तत्त्व है । अव्रत भाव को न होने देना अर्थात अनन्तानु-बन्धी रूप भाव अप्रत्याख्यान रूप भाव, प्रत्याख्यान रूप भाव को न होने देना उसी का नाम अव्रत भाव का सवर है । सज्वलन कषाय का तीव्र भाव का नाम प्रमाद है उन भाव को न होने देना उसी का नाम प्रमाद का सवर है । कषाय भाव को न होने देना, कषाय का अत्यन्त अभाव का नाम कषाय का सवर है । आत्म प्रदेशो का कम्पन न होने देना उसी का नाम योग का सवर है । योग का सवर होने से लघु काल मे आत्मा मे मोक्षतत्व की प्राप्ति हो जाती है ।

आश्रव का सत्तावन भेद की अपेक्षा से विचार किया जावे तो मिथ्यात्व का पाच प्रत्यय अव्रत भाव का बारह प्रत्यय, कषाय भाव का पच्चीस प्रत्यय, और योग का पन्द्रह प्रत्यय । यह सब मिलकर सत्तावन प्रत्यय होते है । इस प्रत्यय का अभाव का नाम सवर है । तब ही सूत्र की सिद्धि होती है । तो भी संवर का कारण "सगुप्ति समिति धर्मानुप्रेक्षा परीषह जय चारित्रै" मानना कहा तक उचित है ? यथार्थ मे यह सवर नही है । क्योकि, इसको सवर माना जाय तो "आश्रव निरोध" जो सवर का लक्षण बनाया है उस लक्षण का नाश हो जाता है । प्रत्यय की अपेक्षा से विचार किया जाय तो, गुप्ति का तीन प्रत्यय है, समिति का पाँच प्रत्यय है, धर्म का दश प्रत्यय है, अनुप्रेक्षा का बारह प्रत्यय है, परिषह जय का बाईस प्रत्यय है और चारित्र का पाच प्रत्यय है । यह सब मिल कर सवर के सत्तावन प्रत्यय होते है । इन सतावन सवर के प्रत्यय से विचार किया जावे तो कौनसा सवर का सतावन प्रत्यय मिलने से मिथ्यात्व का पाच प्रत्यय का अभाव होता है ? इससे मालूम पडेगा कि आश्रव का सत्तावन कारण दिखाया है इसलिए सवर का भी सत्तावन कारण दिखाया । परन्तु यथार्थ मे धर्म अनुप्रेक्षादि सवर का कारण नही है परन्तु आश्रव का अभाव ही सवर का कारण है । तो भी धर्मादि सत्तावन कारण का सवर का कारण कहना वह व्यवहार का कथन है, यथार्थ मे वस्तु स्वरूप ऐसा नही है । ऐसी श्रद्धान हुए तो वह व्यवहार का कथन व्यवहार है । व्यवहार का नाम तो उपचार है । और उपचार कब कहा जावे कि जब यथार्थ श्रद्धान है तब उपचार व्यवहार है । परन्तु जो जीव व्यवहार को ही सत्य मान लेते हैं उसी को जिनागम मे व्यवहार भाषी मिथ्यादृष्टि कहा गया है ।

(१४) निर्जरा तत्व किसको कहते हैं ?

निर्जरा तत्व दो प्रकार का है । (१) भाव निर्जरा (२) द्रव्य निर्जरा । भाव निर्जरा आत्मा की अश मे शुद्ध अवस्था का नाम निर्जरा है । तत्वार्थ सूत्र मे "तपसा निर्जरा च" सूत्र नम्बर ३ मे कहा है । अर्थात् तप से निजरा तथा सवर होती है । तप का लक्षण "इच्छा निरोधस्तप" कहा है । शुभ अशुभ भाव से बन्ध होता है और अश-अश मे शुद्धोपयोग से निर्जरा होती है । यथार्थ में भाव निर्जरा चारित्र गुण की अश-अश मे शुद्धता का नाम है । निर्जरा तत्व मे सवर तत्व का अभाव है और सवर तत्व मे निर्जरा तत्व

का अभाव है निर्जरा केवल चारित्र गुण की अंश-अंश मे शुद्धता का नाम है अर्थात् चारित्र गुण मे ही निर्जरा होती है, जब सवर मिथ्यात्व कषाय और योग का अभाव अर्थात् श्रद्धागुण की शुद्धता, चारित्र गुण की शुद्धता, और योग गुण की शुद्धता का नाम है। सवर पूर्वक ही निर्जरा होती है अर्थात् अनन्तानुबन्धी भाव कषाय का अभाव रूप सवर हुए बिना निर्जरा तत्व की शुरूआत होती ही नही है। कषाय भाव की चार जाति व्यवहार से मानी गई हैं—(१) अनन्तानुबन्धी कषाय भाव (२) अप्रत्याख्यान रूप कषाय भाव (३) प्रत्याख्यान रूप कषाय भाव (४) सज्वलन रूप कषाय भाव। यह कषाय भाव का अभाव का नाम कषाय सम्बन्धी संवर तत्व है। वर्तमान मे जो कषाय भाव सम्यग्दृष्टि आत्मा मे है उसी जाति के कषाय मे से अंश-अंश कषाय की निवृति का नाम भाव निर्जरा तत्व है। जैसे अव्रत सम्यग्दृष्टि आत्मा की भीतर मे जो अनन्तानुबन्धी कषाय का अभाव हुआ है वह तो भाव सवर है और वर्तमान मे जो अप्रत्याख्यान रूप भाव कषाय है, उन भाव कषाय मे से अ श-अंश मे इच्छा का नाश करना अर्थात् इच्छाओ का अ श-अ श मे यम रूप त्याग करना उसी का नाम भाव निर्जरा तत्व है। उसी प्रकार पचम गुणस्थानवर्ती जीव मे अनन्तानुबन्धी और अप्रत्याख्यान भाव कषाय का अभाव हुआ है वही तो भाव सवर तत्व है और वर्तमान मे जो प्रत्याख्यान कषाय रूप भाव है उन भावो मे से अ श-अ श म इच्छा का नाश करना अर्थात् इच्छाओ का त्याग यम रूप करना उसी का नाम भाव निजरा है। उसी प्रकार छट्ठा गुणस्थानवर्ती जीव मे अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, और प्रत्याख्यान रूप भाव कषाय का अभाव हुआ वह तो भाव सवर तत्व है और वर्तमान मे जोसज्वलन कषाय रूप भाव है उन भावो मे से अ श-अ श मे इच्छा का अभाव होना अर्थात् अ श अ श म इच्छाओ का यम रूप त्याग करना उसी का नाम भाव निर्जरा तत्व है।

भाव निर्जरा तत्व केवल कषाय मे ही अर्थात् चारित्र गुण की अ श-अ श मे शुद्धता का नाम है, परन्तु भाव निजरा तत्व मिथ्यात्व तथा योग म नही होता है। क्योकि, मिथ्यात्व का अभाव हुआ बाद ही निर्जरा तत्व की शुरुआत होती है। योग म अ श-अ श मे शुद्धता होती ही नही है। जब तक योग का कारण मन, वचन और काय है तब तक योग मे शुद्धता होती ही नही है। योग गुण मे दो ही अवस्था होती है। (१) सम्पूर्ण विकार (२) सम्पूर्ण शुद्धता। परन्तु उनमे अ श-अ श मे शुद्धता होती ही नही है। यदि योग मे अ श-अ श मे शुद्धता होती तो योग का क्षयोपशमिक भाव माना जाता परन्तु योग मे दो ही भाव होता है। (१) औदयिक भाव (२) क्षायिक भाव। तीसरा भाव अर्थात् क्षयोपशमिक या औपशमिक भाव होता ही नही है। तो भी मुनिराज की जो गुप्ति कही जाती है वह व्यवहार का कथन है अर्थात् उपचार का कथन है। शुभ योग को गुप्ति कहना व्यवहार है और शुभ योग को गुप्ति मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है। शुभ योग मिथ्यात्व नही है वह तो शुभ योग ही है। शुभ योग को शुभ योग न मानकर उनको गुप्ति अर्थात् सवर निजरा मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है।

छह प्रकार का बाह्य तप और छह प्रकार का अभ्यन्तर तप यह सब तप का भाव पुण्य तत्व है। क्योकि, वह व्यवहार तप है। व्यवहार उपचार का नाम है। बारह प्रकार के तप रूप भाव से पाप कर्म की निर्जरा होती है और देवादि पुण्य का बन्ध होता है। जिस भाव से बन्ध हुए यह भाव से निर्जरा तत्व कभी नही होता है। निर्जरा तत्व उपादेय तत्व है जब बन्ध तत्व हेय तत्व है। हेय तत्व को उपादेय मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है।

द्रव्य निर्जरा—

आत्म प्रदेश से द्रव्य कर्म रूप कार्मण वर्गणा का अ श-अ श मे अलग होना उसी का नाम द्रव्य निर्जरा है। वह द्रव्य निर्जरा दो प्रकार की होती है—(१) सविपाक निर्जरा (२) अविपाक निर्जरा।

सविपाक निर्जरा – समय समय मे जो द्रव्य कर्म का ' उदय" होता है उसी कर्म का फल देकर आत्म प्रदेश से अलग हो जाना उसी का नाम सविपाक द्रव्य निर्जरा है। इस कर्म के उदय मे काल द्रव्य निमित्त कारण है। काल पकने से ही कम का उदय होना उसी का नाम ' उदय" है और उदय उसी को कहना है कि जो नियम से आत्मा को फल देकर ही खिर जावे अर्थात आत्म प्रदेश से उसी वर्गणा का अलग हो जाना। कर्म का उदय होना आत्म भाव के आधीन नही है । परन्तु काल द्रव्य के आधीन हैं अर्थात् काल द्रव्य निमित्त कारण है। कर्म का उदय कारण है और तदरूप आत्म गुण की तथा प्रकार की अवस्था होना कार्य है जिससे ऐसे भाव को क्रम बद्ध पर्याय कही जाती है । सविपाक निर्जरा सब ससारी जीवो को समय समय मे ही हो रही है।

अविपाक निर्जरा—तप रूपी विशेष भाव मे जो कर्म उदय मे आने वाले नही है, ऐसे सत्ता मे पडे हुए कर्मो को उदयावली मे लाकर उसी कर्मो का उदय मे आने के काल से पहले आत्म प्रदेश से अश-अश मे अलग हो जाना उसी का नाम अविपाक निर्जरा है। अविपाक निर्जरा मे आत्म भाव कारण है और कर्म का उदयावली मे आना कार्य है। यदि तथा प्रकार का भावआत्मा न करे तो वह द्रव्य कर्म उदयावली मे नही आ सकता है। क्योकि, आत्म भाव और द्रव्य कर्म का उदयावली मे आना निमित्त नैमितिक सम्बन्ध है। आत्म भाव निमित्त है और द्रव्य कर्म का उदयावली मे आना वह द्रव्य कर्म की नैमित्तिक अवस्था है। यह भाव करने मे आत्मा स्वतन्त्र है जिसको "उदीरणा" भाव कहा जाता हैं। परन्तु कर्म के "उदय" मे आत्मा पराधीन है। अर्थात वह भाव आत्मा को लाचारी से करना पडता है । क्योकि वह भाव अबुद्धि पूर्वक ही होता है। और "उदीरणा भाव" बुद्धि पूर्वक ही होता है। बुद्धि पूर्वक भाव ज्ञान की उपयोग रूप अवस्था मे होता है । परन्तु ज्ञान की लब्धि रूप अवस्था मे नही होता है । अबुद्धि पूर्वक भाव तो ज्ञान की लब्धि रूप अवस्था मे एव उपयोग रूप अवस्था मे होता है। जहा अबुद्धि पूर्वक भाव है वहा बुद्धि पूर्वक भाव हो अगर न भी हो परन्तु जहा बुद्धि पूर्वक भाव है वहा अबुद्धि पूर्वक भाव नियम से है। यह बुद्धि पूर्वक भाव अर्थात उदीरणा भाव का नाम "अक्रम पर्याय" है । यह अविपाक निर्जरा मिथ्यादृष्टि जीव को भी होती है परन्तु भाव निर्जरा मिथ्यादृष्टि को कभी नही होती है । प्रवचन सार ग्रन्थ मे कहा भी है कि—

"यदज्ञानी कर्म क्रमपरिपाट्या बालतपो वैचित्र्योपक्रमेण च पच्यमान मुपात्त रागद्वेष तया सुख दु खादि विकार भाव परिणत पुनरारोपति सतान भव जनसहस्र कोटीभि कथचन निस्तरति, तदेव ज्ञानी, स्यात् कार केतनागम ज्ञान तत्त्वार्थ श्रद्धान सयतत्व यौग पद्यातिशय प्रसादा सादितशुद्धज्ञानमयात्म तत्त्वानु भूति लक्षण ज्ञानित्व सद्भावात्काय, वाड् मन कर्मो परम प्रवृत त्रिगुप्तत्वात् पचण्डोपक्रमपच्य मानम पहस्तित रागद्वेष तया दूर निरस्त समस्त सुख दु खादि विकार पुनरनारोपित सतानमुच्छ्वास मात्रेणैव लीलयेव पातयति।"

अर्थ—जो कर्म (अज्ञानी को) क्रम परिपाटी से तथा अनेक प्रकार के बालतपादि रूप उद्यम से पकते हुये, रागद्वेष को ग्रहण किया होनेसे सुख दु खादि विकार भाव रूप परिणमित होने से पुन सतान को आरोपित करता जाय उस प्रकार लक्ष कोटि भवो मे, ज्यो ज्यो करके (महा कष्ट से) अज्ञानी पार कर जाता है, वही कर्म (ज्ञानी को) स्यातकारकेतन आगम ज्ञान, तत्वार्थ श्रद्धान और सयतत्व को युगपता के अतिशय प्रसाद से प्राप्त शुद्ध आत्मतत्व की अनुभूति जिसका लक्षण है ऐसे ज्ञानी पन के सद्भाव के कारण काय, वचन, मन के कर्मो के उपरम से त्रिगुप्तिता प्रवर्तमान होने से प्रचण्ड उद्यम से पकता हुआ, रागद्वेष के

छोडने से समस्त सुख दु खादि विकार अत्यन्त निरस्त हुआ होने से पुन सतान को आरोपति न करता जाय इस प्रकार उच्छ्वास मात्र मे ही, लीला मात्र से ही ज्ञानी नष्ट कर देता है।

यहाँ पर जो कर्म क्रम परिपाटी से अर्थात् क्रमबद्ध सविपाक निर्जरा से तथा अनेक प्रकार के दालतपादि रूप उद्यम से अर्थात् अक्रम से अविपाक निर्जरा से आत्म प्रदेश से अलग हो जाता है। इससे सिद्ध हुआ कि मिथ्यादृष्टि को सविपाक एव अविपाक दोनो प्रकार की द्रव्य निर्जरा होनी है।

जो जीव केवल क्रमबद्ध ही पर्याय मानता है उसने अविपाक निर्जरा मानी ही नही है इतना नहीं परन्तु वर्तमान मे आत्मा मे जो पुरुषार्थ शक्ति प्रगट हुई है उसको भी मानी नही है जिसमे वह अज्ञानी मिथ्यादृष्टि ही है। सविपाक निर्जरा कर्म के "उदय" मे ही होती है और अविपाक निर्जरा "उदीरणा" भाव से ही होती है। उदय मे आत्मा पराधीन है और उदीरणा मे आत्मा स्वाधीन है। अविपाक निर्जरा करने से ही होती है। यदि आत्मा पुरुषार्थ न करे तो अविपाक निर्जरा नही होनी है। जो जीव अपनी वतमान पुरुषार्थ शक्ति को स्वीकारता नही है वही जीव अज्ञानी नही है तो क्या है ?

प्रवचन सार ग्रन्थ मे भी अक्रम पर्याय होती है ऐसा लिखा है। कहा भी है कि—

"देश कालज्ञस्यापि बाल वृद्ध श्रान्त ग्लानत्वानुरोधेनाहार विहारयोरल्प लेप भयेनाप्रवर्तमान स्याति कर्कशा चरणीभूयाक्रमेण शरीर पातयित्वा सुरलोक प्राप्योद्वान्त समस्त सयमामृतभारस्य तपसोऽनवकाशतया शक्य प्रतिकारो महान लेपो भवति।

अथ—देश कालज्ञ को भी यदि वह बाल, वृद्ध, श्रात, ग्लानत्व के अनुरोध से जो आहार विहार है, उसमे होने वाले अल्प लेप के भय से उसमे प्रवृति न करे तो, अनि कर्कश आचरण रूप होकर अक्रम से शरीर पात करके देवलोक प्राप्त करके जिसने समस्त सयमामृत का समूह वमन कर डाला है उसे तप का अवकाश न रहने मे जिसका प्रतिकार अशक्य है ऐसा महान लेप होना है।

अक्रम पर्याय होती ह ऐसा अमृतचन्द्र आचार्य देव ने "अक्रम" शब्द का प्रयोग कर कहा है, तो भी जो जीव कथचित अक्रम पर्याय नही मानते है ऐसे मिथ्यादृष्टि जीवो के मुख पर अक्रम शब्द का प्रयोग कर ताला लगा दिया है। इससे विशेष क्या हो सकता है। इससे सिद्ध हुआ कि अबुद्धिपूर्वक भाव का नाम क्रमबद्ध पर्याय है और बुद्धिपूर्वक भाव का नाम अक्रम पर्याय है। क्रमबद्ध पर्याय उदय से होती ह और अक्रम पर्याय उदीरणा से होती है। क्रमबद्ध पर्याय मे सविपाक द्रव्य निर्जरा होती है और अक्रम पर्याय मे द्रव्य कर्म की अविपाक निजरा होती है। ऐसा ज्ञान करना चाहिए।

(१५) सिद्ध होने से भव्यत्व भाव का नाश होता है ?

जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व रूप पारिणामिक भाव शक्ति रूप हरेक जीवो मे है। परन्तु जिस जीव म भव्यत्व शक्ति है उसमे अभव्यत्व शक्ति नही है, क्योकि, यह दोनो शक्तियां परस्पर विरुद्ध है। शक्ति का नाश नही होता है। तो भी तत्वार्थ सूत्र मे भव्यत्व भाव का अभाव सिद्ध अवस्था मे कहा है वह उपचार कथन है। भव्यत्व भाव पारिणामिक भाव है। और पारिणामिक भाव से कर्म का बन्ध होता ही नही है। तो भी भव्यत्व रूप पारिणामिक भाव का व्यय मानकर क्षायिक भाव की उत्पत्ति मान कर भव्यत्व भाव सिद्ध मे नही है ऐसा माना है। भव्यत्व रूप पारिणामिक भाव से बन्ध ही नही पडता है तो उसके अभाव मे क्षायिक भाव कैसे हो सकता है ? कौनसा कर्म का नाश कर क्षायिक भाव की उत्पत्ति हुई है ? भव्यत्व रूप पर्याय का नाश होने से कौनसी पर्याय प्रगट हुई उसी का कुछ वर्णन किया ही नही है जिससे सिद्ध हुआ

कि यह कथन केवल उपचार का कथन है। भव्यत्व भाव शक्ति रूप है और शक्ति का नाश कभी होता ही नही है ऐसी श्रद्धा रखना चाहिए, यही सम्यग्ज्ञान है।

(१६) मुक्त आत्मा अलोकाकाश में क्यों नहीं जाता है ?

तत्त्वार्थ सूत्र मे लिखा है कि "धर्मास्तिकायाभावात्" सूत्र न० ८।

धर्मास्तिकाय द्रव्य के अभाव से मुक्त आत्मा अलोकाकाश मे जाता नही है यह केवल उपचार का कथन है। क्योंकि—

(१) धर्मास्तिकाय द्रव्य उदासीन निमित्त है। हम चले तो धर्मास्तिकाय को निमित्त कहा जाता है यदि हम न चले तो धर्मास्तिकाय हमको जबरजस्ति से चलाता नही है। इसलिए उसकी कोई मुख्यता नही है।

(२) लोक का द्रव्य लोक मे ही रहता है वह अलोक मे क्यो जावे ?

(३) निमित्त हमेशा विकारी पर्याय मे ही होता है। स्वभाव मे निमित्त का क्या काम है। सिद्ध पर्याय स्वभाव पर्याय है और स्वभाव मे कारण होना ही नही। जैसे जल शीतल क्यो ? सोना पीला क्यो ? मिसरी मीठी क्यो ? आत्मा मे ज्ञान क्या ? पुद्गल रूपी क्यो ? उसका इतना ही जवाब है कि स्वभाव मे निमित्त होता ही नही है। उसी प्रकार मुक्तात्मा अलोकाकाश मे क्यो नही जाता, उसीका इतना ही जवाब है कि स्वभाव भाव मे निमित्त होना ही नही है तो भी धर्मास्तिकाय द्रव्य के अभाव से मुक्त आत्मा अलोकाकाश मे जाता नही है यह कहना केवल उपचार है। वस्तु रूप नही है।

(१७) अकाल मृत्यु किसकी नहीं होती है ?

अकाल मृत्यु किस की नही होती है इस विषय मे तत्त्वार्थ सूत्र मे लिखा है कि "औपपादिक, चरमोतम देहासख्येय वर्षायुषोऽनयवर्त्यायुष ।" अर्थात् उपपाद जन्म वाले देव, नारकी, चरमशरीरी मनुष्य उत्तम देह वाले अर्थात् त्रेसठ सलाका पुरुष तथा असख्यात वर्षो की आयु वाले भोग भूमि के जीव की अकाल मृत्यु होती ही नही है। तो भी प्रतिनारायण तथा चक्रवर्ती जीवो की अकाल मृत्यु का वर्णन पुराण मे देखने मे आते हैं। वही सब उपचार का कथन है। जैसे उत्तर पुराण पर्व नम्बर ६८ श्लोक नम्बर ३०३ मे कहा है कि--

ध्रुव तन्नारदेनोक्तम कालमरणं ध्रुवं।
भावीति भावयन् सीतां तस्स भायाम लक्षयन् ॥उ० पु०३०३।६८

अर्थ—नारद ने जो कहा था कि रावण का अकाल मरण अवश्य होने वाला है सो बात सर्वथा सत्य है इस तरह विचार करते हुए उस सभा म सीता न देख पडी। पृष्ठ २९६॥

उसी प्रकार सुभम नाम के चक्रवर्ती का भी अकाल मृत्यु माना है। ऐसी अवस्था मे उत्तम देह का अर्थ केवल तीर्थंकर तथा बलभद्र ही होना है जो न्याय सगत नही है। यथार्थ मे विचारा जाय तो त्रेसठ सलाका पुरुष का अकाल मृत्यु होता ही नही है। तो भी प्रतिनारायण चक्रवर्ती आदि का अकाल मृत्यु का जो लेख पुराण मे देखा जाता है, वह केवल उपचार का कथन है वस्तु स्वरूप ऐसा है नही। परन्तु कहे किसको ? यदि रावण आदि का अकाल मृत्यु न माना जावे तो पुराण की बात गलत हो जाती है वह भी पुषाता नही है ऐसी अवस्था मे क्या करे ? यदि अकाल मृत्यु का लक्षण ज्ञान मे आ जावे तो सब बात का निर्णय तुरत हो जाता है। तब सत्य को सत्य और उपचार को उपचार तुरंत मानकर अपना निर्णय कर

लेता है। मरण दो प्रकार से होता है। (१) उदय से (२) उदीरणा से। जिस काल मे मरण होने वाला है वही समय में मरण होना उसी का नाम "उदय" मरण है। उदय मरण मे बाह्य निमित्त कोई भी हो सकता है। स्वइच्छा से मरण करना उसी का नाम उदीरणा मरण है। क्योकि अपने कर्मों के साथ अपना ही भाव का सम्बन्ध है। पर जीवो भाव करे और अपने कर्म का नाश हो जावे ऐसा निमित्त नैमितिक सम्बन्ध नही है। ऐसा वस्तु का स्वरूप है। यदि पर जीवो के भाव से हमारे कर्मों का नाश हो जावे तो समवसरण मे तीर्थंकर देव के भाव से सब जीवो को सम्यग्दृष्टि बन जाना चाहिए परतु ऐसा होता नही है। जैसे निगोदिया जीव का शरीर एक होते सन्ते उस मे अनन्त जीव हैं हरेक जीवो का द्रव्य कर्म अलग अलग है। उनमे से एक जीव ने परिणाम सुधार कर मनुष्य पर्याय पाई ली और जीवो ने मनुष्य पर्याय न पाई ? जिससे सिद्ध होता है कि हरेक जीवो का अपने अपने द्रव्य कर्मों के साथ निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है परन्तु पर जीवो के भाव से पर जीवो के आयु कर्म का नाश हो जावे ऐसा वस्तु स्वभाव नही है। यही बात समयसार बन्ध अधिकार मे श्री कुन्द कुन्द आचार्य ने भी कही है—

जो मण्णदि हिंसामि य हिंसिज्जामि य परेहिं सत्तेहिं।
सो मूढो अण्णाणी णाणी एत्तो दु विवरीदो ॥२४७॥

अर्थ —जो पुरुष ऐसा मानता है कि मै पर जीव को मारता हूँ और पर जीवो से मै मारा जाता हूँ, पर मुझे मारते है वह पुरुष मोही है अज्ञानी हैं और इससे विपरीत ज्ञानी है ऐसा जानना चाहिए।

ऐसी मान्यता वाले जीवो को अज्ञानी क्यो कहा जाता है—

आउक्खयेण मरण जीवाण जिणवरेहिं पण्णत्तं।
आउ ण हरेसि तुमं कहते मरण कयं तेसिं ॥२४८॥
आउक्खयेण मरणं जीवाणजिणवरेहिं पण्णत्तं।
आउ न हरंति तुहं कह ते मरणं कयं तेहिं ॥२४९॥

अर्थ—जीवो के मरण है वह आयु कर्म के क्षय से होता है ऐसा जिनेश्वर देव ने कहा है सो हे भाई ! तू मानता है कि मै पर जीवो को मारता हूँ यह अज्ञान है, क्योकि, उन पर जीवो का आयु कर्म तू नही हरता तो तूने उनका मरण कैसे किया ? तथा जीवो का मरण आयु कर्म के क्षय से होता हैं ऐसा जिनेश्वर देव ने कहा है परन्तु हे भाई ? तू ऐसा मानता है कि मै पर जीवो कर मारा जाता हू यह मानना तेरा अज्ञान है, क्योकि, पर जीव तेरा आयु कर्म नही हरते इसलिए उन्होने तेरा मरण कैसे किया ?

इससे सिद्ध हुआ कि परजीवो की आयु अपने आधीन नही है। आयु क्षय होने से बाह्य निमित्त कोई बन जाता है। ऐसे निमित्त से इसका मरण हुआ वह कहना व्यवहार है, उपचार हैं। यथार्थ मे उनका मरण इसी प्रकार से होने वाला था। ऐसा मरण का नाम "उदय" से मरण हुआ किया जाता है। और जो जीव स्वइच्छा से मरण करते है उसी का नाम "उदीरणा" मरण है। तीसरी प्रकार का मरण होता ही नही है। स्वइच्छा रूप तीव्र कषाय परिणाम से आयु कर्म का क्षय हो जाता है। परन्तु पर जीवो, पर जीवो की आयु कर्म का क्षय कर ही नही सकता है। यह स्वय सिद्ध होता है।

(१८) मुनिराज के उपदेश से मन्दिर बनवाने से मन्दिर में जब तक पूजादि होते रहे तब तक मुनिराज को उस पूजादि पुण्य भाव से पुण्य का बटवारा मिले या नहीं ?

मुनिराज का उपदेश सुनकर गृहस्थ मन्दिर आदि बनवावे। मन्दिर बनवाने में जो हिंसा होती है

उस भाग का भागीदार गृहस्थ है परन्तु मन्दिर मे जो पुण्य कार्य होता है उस पुण्य बन्ध में मुनिराज को भी पुण्य का हिस्सा मिलता है ऐसा जो कथन "यशोधर चरित्र मे पृष्ठ २०४ मे किया है" ऐसा वस्तु का स्वरूप नही है अर्थात् वह आगम विरुद्ध कथन है श्रद्धान करने योग्य नही है।

शंका—आगम में जब लिखा है तब वह श्रद्धान करने योग्य नही है, ऐसा क्यो कहा जाता है?

समाधान—जिस कथन मे सिद्धान्त मे बाधा न आवे उसको आगम का कथन कहा जाता है। वस्तु स्वरूप से विपरीत बात लिखी जाय ऐसा कथन को आगम कथन कैसे कहा जा सकता है?

शंका—वह कथन वस्तु स्वरूप से विपरीत कथन कैसे हैं?

समाधान—जब तक मन्दिर रहे तब तक उसमे भक्ति आदि कार्य तो होता ही रहे और उस भक्ति आदि शुभ कार्यों मे से मुनिराज को पुण्य बन्ध होते रहे, तो मुनिराज का तो कभी मोक्ष हो नही सकता, यह सिद्धान्त मे बाधा आती है। मन्दिर का नाश किया बाद ही मुनिराज का मोक्ष हो सकता है। ऐसा तत्व का स्वरूप नही है। हरेक जीवो को अपने अपने भाव से पुण्य-पाप का बन्ध होता है। और अपने वीतराग भाव से मोक्ष होता है ऐसा न मान कर विपरीत मानना वही तो मिथ्यात्व भाव है।

(१९) निश्चय से आत्मा का धर्म क्या है?

यशोधर चरित्र मे लिखा है कि—

> जीवस्स णिच्छिया दो धम्मो दहलक्खणो हवे सुयणो।
> सो णेइ देवलोए सो चिय दुक्खक्खय कुणइ॥

अर्थ—यदि निश्चय से विचार किया जाय तो इस जीव का उत्तम क्षमादि दश लक्षण धर्म ही हितू (स्वजन) है, क्योकि यही धर्म जीव को स्वर्ग लोक प्रति प्राप्त करता है और यही धर्म समस्त दु खो को नाश रूप मोक्ष करता है अर्थात् धर्म के सिवाय अन्य कोई भी इस जीव का सहाय नही है। पृष्ठ १७३।

यथार्थ मे विचारा जाय तो उत्तम क्षमादि दश धर्म, धर्म नही है परन्तु पुण्य भाव है।

शंका—उत्तम क्षमादि दश धर्म को धर्म कहा जाता है उसे पुण्य भाव कैसे कहते हो?

समाधान—उत्तम क्षमादि दश धर्म को धर्म कहना वह व्यवहार है, उपचार है। उसे पुण्य भाव कहना वह निश्चय है। उस उत्तम क्षमादि दश धर्म को धर्म मानना वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है। उनमे क्षमादि दश धर्म मिथ्यात्व एव सम्यग्दर्शन नही है वही तो पुण्य भाव है। क्योकि वह चारित्र गुण की मन्द कषाय रूप अवस्था है। पुण्य भाव को पुण्य तत्व न मानकर उसको सवर निर्जरा रूप धर्म तत्व मानना वही मान्यता का नाम मिथ्यात्व है और वही मिथ्यात्व श्रद्धा गुण की विपरीत मान्यता रूप विकारी अवस्था है।

शंका—उत्तम क्षमादि दश धर्म क्यो नही है?

समाधान—जिस भाव से स्वर्ग लोक की प्राप्ति होवे उसी भाव से मोक्ष कैसे हो सकता है? स्वर्ग का कारण पुण्य भाव है और मोक्ष का कारण वीतराग भाव है। जिस भाव से बन्ध पडे उसी भाव से मोक्ष कभी भी मिल सकती नही है ऐसा जिस जीवो को श्रद्धान नही है वही जीव मिथ्यादृष्टि है।

धर्म अनेक प्रकार का होता नही है। धर्म एक ही प्रकार का होता है। तो भी जहाँ अनेक प्रकार का धर्म कहा हो वही कथन का नाम व्यवहार का कथन है अर्थात् उपचार का कथन है सत्य कथन नही है। दश धर्म मे सत्य बोलना धर्म है। उसी को यथार्थ मे धर्म माना जाय तो विपरीतता हो जावे।

शंका—उसमे विपरीतता क्या हो जावे ?

समाधान—झूठ बोलना पाप भाव है। और सत्य बोलने को धर्म माना जाय तो पुण्य भाव किसको कहोगे ? यथार्थ मे झूठ बोलना पाप भाव है सत्य बोलना पुण्य भाव है। और बोलने का राग मिट जाना उसी का नाम धर्म भाव है। ऐसा माने नही और सत्य बोलना धर्म माने उसी मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है। सत्य बोलना मिथ्यात्व नही है परन्तु सत्य बोलने का भाव को संवर निर्जरा रूप धर्म मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व है।

(२०) तीर्थंकर केवली की वाणी क्रमबद्ध अर्थात् एक के पीछे एक शब्द रूप निकलनी है है या अक्रम ?

१ आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर २४ श्लोक नम्बर ८३-८६ मे लिखा है कि—

"तालवा होठ इनि का परिस्पन्द कहिये चलायमानपना न भया "अर मुख विषै और छाया न भई अर इन्द्रिय का उद्यमन भया ऐसी वाणी भगवान् के मुख मे निकलनी भई ॥ ७२ ॥ जैसे गिरि की गुफा गुंजार करे, तैसी गुंजार रूप दिव्य ध्वनि स्वयं भू के मुख से निकसी प्रगट है सकल अक्षर जामे ॥ ८४ ॥ कहवे की इच्छा विना ही प्रभू के सरस्वती प्रकट भई सो पुराण पुरषनि से ध्यान करी उपजी शक्ति ताकि महिमा अचिंत्य है काहूके चिन्तवन मे न आवे। ८५ ॥ मे अनुक्रमते तत्वार्थानि का व्याख्यान करहुं सो भली भांति सुनि जीव कु आदि दे काल पर्यंन यह द्रव्य है तिनके भेद गुण पर्याय सहित उर मे निकेधारी ॥ ८६ ॥

नोट—यहाँ पर अनुक्रमते वाणी निकली है ऐसा कहा है। अनुक्रमते वाणी निकलना रागी जीव का लक्षण है वीतराग की वाणी अनुक्रमते एवं प्रश्न उत्तर रूप निकलनी ही नही है। समय समय मे द्वादशांग रूप ही निकलनी है। श्रोता अपने अपने क्षयोपशम के अनुसार उसमे से ग्रहण करते है। लोक मे शब्द असंख्यात है। भगवान् के आत्म प्रदेश भी असंख्यात है। एक एक प्रदेश से शब्द स्वयं निकल जाते हैं, जो सत्य वचन रूप और अनुभय वचन रूप अनेक भाषा मे स्वयं परिणमन कर जाता है ऐसा ही कर्म का उदय भी है।

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ४३ मे लिखा है कि—

"वचन अतिशय जो जानु जो प्रभु बिना अनुक्रम एक ही बार दिव्य ध्वनि वचन करि सकल सभा कू पोखे है, जाकी दिव्य आवरण के क्षय ते अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, दिव्य ध्वनि सकल की भाषा रूप होय परिणमे है।

नोट - यहाँ पर भाषा अनुक्रम रहित कही गई है। ऊपर मे अनुक्रम सहित निकलनी है ऐसा कहा है। ऊपर मे उपचार से कथन किया है यहाँ पर यथार्थ कथन किया है ऐसा जानना चाहिए। उपचार को उपचार जान लेना चाहिए तो सम्यग्ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मान लिया जावे तो वह मिथ्याज्ञान है।

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ६५ श्लोक नम्बर ३२ मे लिखा है कि -

"हे प्रभो ! यह बडा अचरज है विचित्र रूप ये वचन तिनकी अनुक्रम रहित यह उत्पत्ति है सो तीर्थंकर पद का ऐसा ही महात्म्य है।

भावार्थ—भगवान की वाणी एको लार सब जीव अपनी-अपनी भाषा मे समझे हैं।

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर २३ श्लोक नम्बर ६६ से ७२ मे लिखा है कि—

भगवान के मुख रूप कमल ते मेघ की ध्वनि समान दिव्यध्वनि निकसती संती भव्यनि के मन का मोह रूप अन्धकार दूर करती भई जैसे सूर्य उदय होता रात्रि के तिमिर कु हरे ॥ ६९ ॥ एकहु वह सब मनुष्यनि की भाषा और ताके अन्दर तिर्यंचादिक की बहुत कुभाषा सो सब भाषा रूप परिणमती अज्ञान रूप तिमिर कु हरती वह जिनवाणी प्रभू के प्रभाव करि सबकू प्रति बोधे है, तत्वज्ञान उपजावे है ।।७०।। जैसे जल का समूह एक रूप है परन्तु वृक्षादि के भेद ते नाना रूप होय है तैसे पात्रनि के विशेप ते इह सर्वज्ञ की ध्वनि बहुत प्रकार होती भई ।।७१।। बहुरि जैसे स्फटिक मणी एक रूप है परन्तु जो-जो वस्तु याके समीप आवे है तिन रूप स्फटिकमणी निर्मलता रूप होय है तैसे वीतराग की वाणी एक रूप है परन्तु श्रोतानि के घट विषै नाना भाषा रूप होय परिण मे है। देव मनुष्य तिर्यंच सब ही अपनी भाषा मे अर्थ समझे है ।।७२।।

नोट—इससे सिद्ध होता है कि भगवान् सर्वज्ञ वीतराग देव की वाणी अक्षर सहित अनेक भाषा युक्त होते सन्ते अक्रम ही खोरनी है। यदि भगवान् की वाणी क्रम रूप मानी जावे तो वीतरागता न रहकर सरागता हो जाती है जो मान्यता बाधा युक्त है। जैसे यशोधर चरित्र पर्व नम्बर २ श्लोक नम्बर ९२-९३ पृष्ठ नम्बर १४ मे लिखा है कि—

"सब से पहले भगवान् ने आचारग का उपदेश दिया, पश्चात् दूसरा सूत्रकृताग, तीसरा स्थानाग' चौथा समवायग, पांचवा व्याख्याप्रज्ञप्त्यग अङ्ग का स्वरूप समझाया ।।" यह सब उपचार का कथन जानना एव मानना चाहिए, क्योकि, वीतराग की वाणी इस प्रकार से निकलती नही है ऐसी तो सरागी जीवो की वाणी है। अर्थात् यह सरागी का लक्षण है।

(२१) वीतरागी पुरुषों में सुख का अन्तर होता होगा ?

"यशोधर चरित्र मे पर्व नम्बर ३ श्लोक नम्बर ८६ ८७ पृष्ठ २२ पर लिखा है कि—"सबसे अधिक सुख तो सयोग तथा अयोग गुणस्थान मे है, क्योकि, वहाँ क्षायिक लब्धि की प्राप्ति हो जाती है। इसलिए अनन्त सुख प्रकटित हो जाता है इन्द्रिय जन्य विनाशीक सुख नही है ।।८६।। कुछ कम सुख बारहवे गुणस्थान मे है, क्योकि, वहा समस्त कषायो का नाश होता है। उससे कम सुख ग्यारहवे गुणस्थान मे है, क्योकि, उसमे कषाय नष्ट नही होते शान्त हो जाते हैं।"

नोट—यह सब कथन व्यवहार का है अर्थात् उपचार है। परमार्थ से विचार किया जावे तो सुख को घात करने वाला कषाय है। अर्थात् कषाय ही दुःख की जननी है। जहा कषाय का अभाव होगया वहाँ ही वीतरागता है और वीतरागता ही सुख की जननी है। ग्यारहवा, बारहवा और तेरहवा गुणस्थान योग की अपेक्षा से है, परन्तु वहा कषाय नही है। चौदहवा गुणस्थान योग के अभाव की अपेक्षा से। योग गुण मे सुख गुण का अभाव है। योग गुण का विकारी परिणमन होते सन्त चारित्र श्रद्धा ज्ञान दर्शन वीर्यादि गुण शुद्ध परिणमन करते है, क्योकि, सब गुण स्वतन्त्र है और उनको घात करने वाले कर्म भी अलग-अलग है। कषाय के अभाव मे निराकुल अवस्था प्राप्त हो जाती है। वही निराकुल अवस्था ग्यारहवा गुणस्थान से सब जीवो को समान है ऐसा श्रद्धान करना चाहिए। उपचार कथन को उपचार मानना सम्यग्ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना मिथ्याज्ञान है।

(२२) क्या केवली में भी करुणा होती है ?

"वराग चरित्र" मे पर्व ११ श्लोक नम्बर ३ पृष्ठ ८५ मे लिखा है कि "यतिराज वरदत्त केवली गुणो की खान थी, तथा उनका चित परम करुणा भाव से भास मान था। अतएव उक्त प्रकार से प्रश्न

किये जाने पर उसके शुद्ध समाधान करने की भावना से ही उन्होने मिथ्यात्व और सम्यक्त्व के विकल्पो तथा उसके सार भूत तत्त्व का व्याख्यान करना प्रारम्भ किया।"

नोट—यह सब उपचार का कथन है। सर्वज्ञ वीतराग मे करुणा कहना केवल उपचार है। और सर्व वीतराग मे करुणा मानना वही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है। करुणा चारित्र गुण की मन्द कषाय का नाम है जिससे पुण्य का बन्ध पडता है जब वीतरागी पुरुषो का चारित्र गुण शुद्ध परिणमन करता है एव वहा कषाय जनित बन्ध भी नही है। ऐसा माना न जावे तो अतत्व मे तत्व श्रद्धान रूप मिथ्यात्व का दोष आ जाने से जीव मिथ्यादृष्टि ही रह जाता है। जिनागम उपचार कथन से भरा हुआ है उसको उपचार मानना चाहिए।

(२३) क्या केवली वीतरागी पुरुषों अन्य जीवों को व्रत ग्रहण करने की अनुमति देता है ?

"वराग चरित्र" पर्व नम्बर ४० पृष्ठ ६६ मे लिखा है कि कुमार वराग भव्य थे, इसलिए वह अपने को धर्म मार्ग पर लगा सके थे, तथा वे वास्तव मे अत्यन्त प्रसन्न थे। यही कारण था कि जब आचार्य वरदत केवली ने उनके वचन सुने तो उन्हे व्रत ग्रहण करने की अनुमति दी थी तथा स्वय ही विधि पूर्वक व्रतो की दीक्षा दी थी॥

नोट—सर्वज्ञ वीतराग व्रत लेने की अनुमति देवे एव विधि पूर्वक व्रतो की दीक्षा देवे ऐसा कभी भी नही हो सकता है। यह सब रागी जीवो का कार्य है। अर्थात् छटा गुणस्थानवर्ती जीव की ऐसी प्रवृति हो सकती है परन्तु सातवा गुणस्थान से जीव ध्यान अवस्था मे है वह न अनुमति देता है न व्रत, दीक्षा आदि देते है। तेरहवे गुणस्थान वर्ती सर्वज्ञ वीतराग अनुमति देवे, व्रत देवे, दीक्षा देवे यह कहना केवल उपचार नही तो क्या है ? सचमुच से विचार किया जावे तो ऐसे जीवो को सर्वज्ञ वीतराग का ज्ञान ही नही है।

(२४) सर्वज्ञ वीतरागीओ का परम औदारिकादि शरीर का नाश कब होता है ?

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ४७ श्लोक नम्बर ३३८-३४१ मे लिखा है कि—"माघ वदी चतुर्दशी के दिन सूर्य उदय समे भगवान् वृषभ देव ने अभिजित नामा मुहूर्त विषे अनेक मुनियो सहित पद्मासन धरि पूर्व सन्मुख तीसरे शुक्ल ध्यान कर तीनो योग रोके तीसरे शुक्ल ध्यान नाम सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाति है, अर चौथे शुक्ल ध्यान नाम समुच्छिन्न क्रिया सो चौथे शुक्ल ध्यान करि नाम, गोत्र, वेदनीय और आयु ये चार अघातिया कर्म तिनका अन्त किया। अइउऋलृ ये पाच ह्रस्व स्वर तिनका उच्चारण करते जेताकाल व्यतीत होय तेताकाल चौदवा गुणस्थान तिष्टि करि परम औदारिक, तेजस और कार्मण शरीर का अन्त करि सिद्ध पर्यायकु प्राप्त भये।

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ६३ श्योक नम्बर ४६८ मे लिखा है कि—

इकार पंचकोच्चार मात्र काले वियोगकः।
चतुर्थं शुक्ल ध्यानेन निराकृत तनुत्रयः॥

अर्थ—अ इ उ ऋ लृ इन पाचो अक्षरो के उच्चारण मे जितना समय लगता है उतने ही समय मे सब कर्मो को नाश कर उसी समय चौथा शुक्ल ध्यान से तीनो शरीरो का नाश किया।

मूलाचार ग्रन्थ मे श्लोक नम्बर १२४३ में लिखा है कि—

तत्तोरालिय देहो णामा गोद चकेवली युग जं ।
आऊग वेदणीयं चदुहिं खिविइत्तु णीर ओ होइ ॥

अर्थ—योग निरोध करके अयोग केवली होने के बाद वे अयोगी केवली जिन औदारिक शरीर सहित नाम कर्म, गोत्र कर्म, आयु कर्म और वेदनीय कर्म इन चार अघातिया कर्मों का क्षय कर कर्म रूपी रज रहित निमल सिद्ध भगवान हो जाता है ।

नोट—यहाँ तीनो ग्रन्थो मे चौदवा गुणस्थान के अन्त मे परम औदारिकादि तीनो शरीर का नाश होता है ऐसा कहा गया है । यहा परम औदारिक शरीर का नाश अर्थात् वह शरीर छोडकर आत्मा सिद्ध पद को पाता है और परम औदारिक शरीर पडा रहता है । ऐसा अभिप्राय है । यदि ऐसा अभिप्राय नही होता तो इन्द्र ने निर्वाण पूजा कैसी की होगी ?

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ४७ श्लोक नम्बर ३४३-३४६ मे लिखा है कि—"जब भगवान का मोक्ष हुआ तब सर्व देव आय करि निर्वाण कल्याणक की पूजा कर वे कि जिनकी सो प्रभू का शरीर परम पवित्र मोक्ष का साधन महाशुचि, महा निर्मल ताहि पालखी विषे आरोपण करि ले चले । अग्नि कुमार का इन्द्र ताके मुकटते उपजा रत्न प्रभा रूप अग्नि ता विषे चन्दन, अगर, कपूर, केशर आदि सुगन्धि द्रव्यनि करि दाग क्रिया करि, घृत, दुग्धादि करि अग्नि प्रज्वलित करि भगवान् के शरीर का सुगन्धता करि सब सुगन्धता रूप हो गये । अनादि काल मे ऐसा शरीर न पाया था जा करि मुक्ति होय सो अनन्त शरीर के अन्त यह दिव्य शरीर पाया उनको तज करि आप परम धाम को पधारे, शरीर का आकार अग्नि के योग तै भस्म भाव को प्राप्त भया'

नोट—यह सब उपचार का कथन है । परमार्थ से विचारा जाय तो चौदवे गुणस्थान के प्रथम समय मे तीनो शरीर अर्थात् औदारिक शरीर, तैजस शरीर और कार्मण शरीर नामा नाम कर्म की प्रकृति का उदय का अभाव हो जाने से शरीर विलय हो जाता है । जिस कारण से शरीर बनाथा उस कारण का अभाव हो जाने से शरीर रूप कार्य का भी अभाव हो जाता है । तेरहवे गुणस्थान मे जो ४२ प्रकृतियो का उदय होता था उनमे से व्युच्छित्ति वेदनीय एक वज्रऋषभनाराच सहनन एक, निर्माण एक, स्थिर एक, अस्थिर एक, शुभ एक, अशुभ एक, सुस्वर एक, दु स्वर एक, प्रशस्तविहायोगति एक, अप्रशस्त विहायोगति एक, औदारिक शरीर एक, औदारिक अगोपाग एक, तैजस शरीर एक, कार्मण शरीर एक, समचतुर सस्थान एक, न्यग्रोध परिमडल एक, स्वाति सस्थान एक, कुब्जक सस्थान एक, वामन सस्थान एक, हुण्डक सस्थान एक, स्पर्श एक, रस एक, गन्ध एक, वर्ण एक, अगुरुलघु एक, उपघात एक, परघात एक, उच्छ्वास एक और प्रत्येक एक । ये मिलकर ३० प्रकृतियो के घटाने पर शेष १२ प्रकृतियो का अर्थात् वेदनीय, मनुष्यगति, मनुष्यायु, पचेन्द्रिय जाति, सुभग, त्रस, बादर, पर्याप्त, आदेय, यश कीर्ति, तीर्थंकर और उच्च गोत्र का उदय रहता है । जहाँ औदारिक आदि नामा नाम कर्म प्रकृति का उदय नही है तो औदारिक शरीर कैसे रह सकते है ? तो भी चौदवे गुणस्थान मे शरीर मानना न्याय युक्त नही है । वर्णादि चतुष्टयका उदयज नही है एव शरीर भी नही है तो भी चौदवे गुणस्थान मे छह प्रकार की द्रव्य लेश्या मानना न्याय युक्त नही है । यह सब कथन उपचार का है । जब शरीर नही रहता है तो मोक्ष कल्याणक मे भगवान् का शरीर का भस्म किया यह कहना कहा तक उचित है ? यथार्थ मे इन्द्र ने अपनी वैक्रियिक ऋद्धि द्वारा भगवान् का कृत्रिम शरीर बनाया है और वही शरीर की दग्धादि सब क्रिया की है ।

उपचार से भगवान् का शरीर को दग्ध किया ऐसा बोलने का व्यवहार है उपचार है। बोलना यह व्यवहार है परन्तु जैसा बोलता है ऐसा ही यदि मानते है तो वही मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है वही तो अज्ञान भाव है और है क्या ?

(२५) दान अन्तराय कर्म के क्षय से केवली को क्या लाभ होता ?

श्री आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर २० श्लोक नम्बर २६८ मे लिखा है कि—

"दानान्तराय कर्म के क्षय से क्षायिक भाव रूप अनेक जीव के समूह परि अनुग्रह करण हारा अभयदान" की प्राप्ति होती है।

नोट—यह सब उपचार का कथन है। परमार्थ से विचारा जाय तो अन्तराय कर्म वीर्य गुण को घात करती है। अन्तराय कर्म के अभाव से आत्मा मे अनन्त वीर्य रूप पर्याय प्रगट होती है। परन्तु, अनन्त लाभ, अनन्त दान, अनन्त भोग, अनन्त उपभोग और अनन्त वीर्य रूप पर्याय प्रगट होती ही नही है, क्योकि स्वभाव पर्याय एक गुण की एक ही होती है विभाव पर्याय अनेक होतो है। जैसे ज्ञानावरण कर्म की पाँच प्रकृतियाँ है। (१) मति ज्ञानावरण, (२) श्रुत ज्ञानावरण, (३) अवधि ज्ञानावरण, (४) मन पर्यय ज्ञाना वरण, (५) केवल ज्ञानावरण। ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से एक जीव मे ज्ञान गुण की चार शक्तियाँ प्रगट हो सकती हैं, परन्तु ज्ञानावरण कर्म का सम्पूर्ण नाश होने से एक स्वभाव पर्याय अनन्त ज्ञान अर्थात् केवल ज्ञान रूप पर्याय प्रगट होती है उसी प्रकार अन्तराय कर्म के नाश से अनन्त वीर्य रूप पर्याय प्रगट होती है परन्तु पाँच प्रकार का क्षायिक भाव अन्तराय कर्म के अभाव मे कहना यह व्यवहार का कथन है अर्थात् उपचार मात्र है। परन्तु पाँच प्रकार का क्षायिक भाव अन्तराय कर्म के अभाव मे मानना यह मान्यता का नाम मिथ्या मान्यता है।

(२६) व्यवहार दश प्राण जीव का अशुद्ध पारिणामिक भाव है ?

"द्रव्य संग्रह' ग्रन्थ की बडी टीका करते लिखा है कि, इन्द्रियादिक दश प्राण जीव का अशुद्ध पारिणामिक भाव है" यह कहना उपचार मात्र है। उपचार का अर्थ अभूतार्थ, असत्यार्थ आदि है। जैसा वस्तु का स्वरूप है ऐसा न कह कर अन्यथा कहना उसी का नाम उपचार है। उपचार को उपचार कहना सम्यग्ज्ञान है परन्तु उपचार को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है।

नोट—पारिणामिक भाव उसे कहते है कि द्रव्य के परिणमन में, पर द्रव्य का सद्भाव या अभाव रूप कारण न हो स्वतन्त्र परिणमन किया हो उसे पारिणामिक भाव कहते है। इन्द्रिय प्राण, बल प्राण, आयु प्राण, और स्वाच्छोस्वास प्राण यह कर्म जनित अवस्था है। कम के उदय के अनुकूल ही वह अवस्था होती हैं, वह पारिणामिक भाव कैसे हो सकता है। यदि वह पारिणामिक भाव होता तो सब जीवो को समान प्राण मिलते परन्तु ऐसा देखा नही जाता है। दूसरी बात दश प्राण का उपादान कारण पुद्गल द्रव्य है। कहा भी है कि—

इंदियपाणो य तधा बलपाणो तह य आउपाणो य।
आणप्पाणप्पाणो जीवाणं होंति पाणा ते ॥ १४६ ॥
पाणेहिं चदुहिं जीवदि जीविस्सदि जो हि जीविदो पुव्वं।
सोजीवो पाणा पुण पोग्गल दव्वेहिं णिव्वत्ता ॥ १४७ ॥

अर्थ—इन्द्रिय प्राण, बल प्राण, आयु प्राण और स्वासोच्छ्‌वास प्राण ये चार जीवों के प्राण है।

जो चार प्राणो से जीता है। जियेगा और पहले जीना था वह जीव है। फिर भी प्राण तो पुद्गल द्रव्या से रचित है।

यह दश प्राण जीव का व्यवहार से कहा जाता है अर्थात् उपचार मात्र है। निश्चय से जीव का चैतन्य प्राण है। जब दश प्राण का उपादान प्राण पुद्गल है तब वह जीव का पारिणामिक भाव कैसे हो सकता है ? पुद्गल द्रव्य का स्वतन्त्र परिणमन पुद्गल का पारिणामिक भाव है। इससे सिद्ध हुआ कि दश प्राण जीव द्रव्य का अशुद्ध पारिणामिक भाव नही है परन्तु, औदयिक भाव है। अर्थात् कर्म जनित परिणमन है। ऐसा श्रद्धान करना चाहिए। दश प्राण जीव द्रव्य की अजीव तत्व रूप पर्याय है। अर्थात सयोगी अवस्था है। सयोग को केवल सयोग जानना मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु सयोग को तादात्म सबन्ध मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है अज्ञान भाव है।

(२७) पात्र, कुपात्र, अपात्र का भेद कौनसा अनुयोग में होता है ?

रत्नकरण्ड श्रावकाचार की गाथा ११५ की टोका करने श्रीमान् पडित जी सदासुख जी कुपात्रका लक्षण लिखते हैं कि –

"जिनके मिथ्या धर्म की दृढ वासना हृदय मे तिष्ठे है, और, घोर तप के धारक, समस्त जीवनी दया करने मे उधमी, असत्य वचन, कठोर वचन मु पराडमुख, समस्त प्रिय वचन कहै, धन मे, स्त्री मे, कुटुम्ब मे नि स्पृह, मिथ्या धर्म का निरतर सेवन करने वाला, जप, तप, शील, सयम नियम मे जिनके दृढता सहित प्रीत हो, मन्द कषायी, परिग्रह रहित, कषाय विषयनिका त्यागी, एकान्त बाग वनादिक मे बसने वाले, आरम्भ रहित, परिषह सहने वाले, सक्लेश रहित, सतोष सहित, रस नीरस के भक्षण मे समभाव के धारक, क्षमा के धारक, आत्म ज्ञान रहित वाह्य क्रिया काण्ड मे मोक्ष मानने वाले ऐसे कुपात्र हैं।" पृष्ठ २६७।

नोट—द्रव्य लिगी मुनि को यहाँ कुपात्र कहा है। कुपात्र का जो वर्णन किया है ऐसा मुनि वर्तमान काल मे देखना दुर्लभसा है। यहाँ पर कुपात्र का लक्षण करणानुयोग की अपेक्षा से किया गया है। यथार्थ मे करणानुयोग मे पात्रादिक का भद होता ही नही है। पात्रादिक का भेद चरणानुयोग मे ही होता है। यहाँ पर "मिथ्या धर्म की दृढ वासना हृदय मे तिष्टे है, मिथ्या धर्म का निरन्तर सेवन करने वाला, आत्म ज्ञान रहित" जो कहा है उसका इतना ही अर्थ है कि पुण्य भाव को सवर निर्जरा मानने वाला है। जो द्रव्य लिगी का लक्षण है। श्री मोक्ष मार्ग प्रकास के आठवा अध्याय म पृष्ठ ४१६ मे लिखा है कि

चरणानुयोग विषै व्यवहार लोक प्रवृति अपेक्षा ही नामादिक कहिए हैं। जैसे सम्यक्त्वी को पात्र कहा, मिथ्यात्वी को अपात्र कहा। सो यहाँ जाके जिन देवादिक का श्रद्धान पाईए सो तो सम्यग्दृष्टि जाके तिनका श्रद्धान नाही सो मिथ्यात्वी जानना। जातै दान देना चरणानुयोग विषै कहा है, सो चरणानुयोग ग्रहण करने। करणानुयोग अपेक्षा सम्यक्त्व मिथ्यात्व ग्रहै वो ही जीव ग्यारवै गुणस्थान था और वो ही अन्तर्मुहूर्त मे पहिले गुणस्थान आवै, तहाँ दातार पात्र अपात्र का कैसे निर्णय कर सकै ? बहुरि द्रव्यानुयोग अपेक्षा सम्यक्त्व मिथ्यातत्व ग्रहै मुनि सघ विषै द्रव्यलिगी भी है भावलिगीभी है। सो प्रथम तो तिनका ठीक होना कठिन है। जातै बाह्य प्रवृत्ति समान है। अर जो कदाचित् सम्यक्त्वी को कोई चिन्ह करि ठीक पड़ें,

अर वह वाकी भक्ति न करै, तब औरनिकै सहाय होय याकी भक्ति क्या न करी ऐसैं वाक। मिथ्यादृष्टिपना प्रगट होय तब सघ विषैं विरोध उपजे। तातैं यहाँ व्यवहार सम्यक्त्व, मिथ्यात्व की अपेक्षा कथन जानना।"

जिससे सिद्ध हुआ कि पात्रादिक का भेद चरणानुयोग मे ही करना चाहिए न कि करणानुयोग या द्रव्यानुयोग मे। चरणानुयोग से पात्र, उनको कहा है जिसको देव की श्रद्धा है, गुरु की श्रद्धा है और व्यवहार धर्म को धर्म मानता है वही पात्र है। जिनको देव की श्रद्धा मे विपरीतता है। गुरु की श्रद्धा मे विपरीतता है। और व्यवहार धर्म को धर्म मानता है। अर्थात् हिंसा झूठ, चौरी, कुशील और परिग्रह को पाप मानता है और अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह को धर्म मानता है ऐसे जीव कुपात्र है। और जिनको देव की श्रद्धा मे विपरीतता है, गुरु की श्रद्धा मे विपरीतता है और व्यवहार धर्म की श्रद्धा मे विपरीतता है अर्थात गगा स्नान मे, पति वियोग मे सती होना, भगवान् के नाम पर बलि (जीव हिंसा) मे धर्म मानना ऐसे जीव अपात्र हैं।

(२८) अनेक एकेन्द्रिय जीव मारने से एक पंचेन्द्रिय मार के खाने में क्या दोष है ?

रत्नकरण्ड श्रावकाचार की गाथा ६६ की टीका करते श्रीमान् पडितजी सदासुख जी लिखते है कि—

"यहा कोऊ कहै अन्नादिक के भक्षण मे तो बहुत जीवनिका घात है तातै एक जीव कू मारि भक्षण करना श्रेष्ठ है ऐसा विचार करि बडा प्राणी कू मारि खावना योग्य नाही जातै एकेन्द्रिय प्रत्येक वनस्पति, पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन, समस्त त्रैलोक्य मे भरे हुए समस्त विकलत्रय, अर समस्त देव, मनुष्य, तिर्यंच, इन समस्त निकू इकट्ठा करि गिनिये तो समस्त असख्यात परिमाण है, अर मनुष्य तिर्यंचनि के मास का एक कण मे एते बादर निगोदिया जीव है जो त्रैलोक्य के एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय, समस्त मनुष्य, तिर्यंच, देव, नारकी, तिनै अनन्तगुणा भगवान् सर्वज्ञ देखि परमागम मे कहा है तातैं अन्न जलादिक असख्यातवर्ष भक्षण करे तिसमे जो एकेन्द्रिय हिंसा होय तातै अनन्तगुणे जीवनि की हिंसा सुई की अणीमात्र मास के भक्षण करने म है।" पृष्ठ १८१।

नोट—यहाँ पर मास की एक कणिका मे अनन्त निगोद रासी होने से मास भक्षण न करने का निषेध किया है वह यथार्थ जवाब नही है। यहा पर निगाद का अर्थ "साधारण" जीव माना है। साधारण जीव तो एक आलू के टुकडे मे अनन्त है तो क्या आलू आदि कन्दमूल और मास मे समान जीवो की घात है ? निगोद केवल साधारण वनस्पति को नही कहा है। निगोद का अर्थ जो जीव स्वास के अठारहवे भाग मे जन्म मरण करते है ऐसा जीव का नाम निगोद सज्ञा है। निगोद जीव दो प्रकार का हैं—(१) स्थावर निगोद (२) त्रस निगोद। जिस जाति के जीव है उसी जाति का असख्यात त्रस निगोद उसी जाति की मास की कणिका मे है। जीव की सख्या पर विशेष पाप नही है परन्तु प्राणो पर विशेष पाप है। एकेन्द्रिय जीव को चार ही प्राण है जब पचेन्द्रिय सज्ञी जीव को दश प्राण है। तीव्र कषाय भाव बिना दश प्राण के धारी जीव की हिंसा कैसे होगी ? एक प्राण से विशेष एक एक प्राण मिलना महान पुण्य का उदय होवे तब ही मिलता है। ऐसे महान पुण्य के उदय वाले दश प्राण धारी जीव को मारना चार प्राण के धारी एकेन्द्रिय जीव के मारने से महान पाप हिंसा है। ऐसा जानना चाहिए।

(२९) क्या आहार देने वाले और लेने वाले दोनों को कर्म की निर्जरा होती है ?

उतर पुराण पर्व नम्बर ५६ श्लोक नम्बर ७२ मे लिखा है कि –

आभ्यामाद्यं तदानाभ्यां उभयोः कर्म निर्जरा ।
पुण्याम्रवश्च शेषेण दातुस्त दुभयं भवेत् ॥ ७२ उ० पु० ॥

अर्थ—इन दानो मे से शास्त्रदान तथा आहार दान से देने वाले और लेने वाले दोनो को कर्म की निर्जरा होती है और अभय दान मे देने वाले के कर्म की निर्जरा होती है और पुण्यास्रव भी होता है दोनो ही होते हैं ।

नोट—यहा पर आहार दान देने वाले और लेने वाले दोनों को कर्म निर्जरा होती है यह कहा है वह उपचार का कथन है । आहार दान देना वह पुण्यास्रव है और पाप कर्म की निर्जरा होती है, परन्तु आहार लेने का भाव तो पाप भाव है, क्योंकि, आहार सज्ञा पाप ही है । उसमे कर्म की निर्जरा कैसे होगी ? आहार लेना निर्जरा का कारण नही है, परन्तु उपवास करना वह द्रव्य निर्जरा का कारण है । यदि आहार लेना कर्म की निजरा कारण हो जावे तो उपवास कौन करेगा ? आहार लने का भाव नियम से पाप तत्व ही है और आहार दान देने का भाव पुण्य तत्व है । पाप तत्व को पुण्य तत्व मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है । पाप तत्व और पुण्य तत्व मिथ्यात्व नही है परन्तु पाप तत्व को पुण्य तत्व मानना यही मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है । पाप तत्व का वर्णन करते पचास्तिकाय ग्रन्थ की गाथा १४० मे श्री कुन्दकुन्दाचार्य लिखते हैं कि—

सण्णाओ य तिलेस्सा इंदियवसदा अत्तरूद्दाणि ।
णाणं च दुप्पउत्तं मोहो पावप्पदा होंति ॥ १४० ॥

अर्थ—चार सज्ञा और तीन लेश्या और इन्द्रियों के आधीन होना, तथा आर्त और रौद्रध्यान और सत्क्रिया के अतिरिक्त असत्क्रियाओ मे ज्ञान का लगाना तथा दर्शन मोहनीय चारित्र मोहनीय कर्म के समस्त भाव है ते पाप रूप आस्रव के कारण होते है ।

टीका—तीव्र मोह के उदय से आहार, भय, मैथुन, परिग्रह ये चार सज्ञाये होती है ।

इससे सिद्ध हुआ कि आहार लेने का भाव पाप भाव है किन्तु पुण्य भाव नहीं है । आहार देने का भाव पुण्य भाव है । कोई प्रकार का आहार लने का भाव है वह पाप भाव ही है । परन्तु उपवास करने का भाव पुण्य भाव है जिससे पाप कर्म की निजरा होती है और पुन्य का बन्ध होता है । कहा भी है कि—

देवदजदि गुरु पूजा सु चेव दाणम्मि वा सुसीलेसु ।
उववासादिसु रत्तो सुहोवओगप्पगो अप्पा ॥ ६९ ॥

अर्थ—देव, गुरु, यति की पूजा मे, तथा दान मे एव सुशीलो मे और उपवासादिक मे लीन आत्मा शुभोपयोगात्मक है । इससे सिद्ध हुआ कि आहार लेने का भाव पाप भाव है और उपवास का भाव पुण्य भाव है ।

यदि शास्त्र, दान मे लेना पुण्य भाव है तो मुनिराज, जितना विशेष शास्त्र रखे उतना विशेष पुण्य होता हो, तो मुनिराज शास्त्र पढकर जगलो मे शास्त्र रूपी परिग्रह क्यो छोड देते हैं । एकाद शास्त्र को ज्ञान का उपकरण कहा गया है परन्तु विशेष शास्त्र रखना ज्ञान का उपकरण न रहकर उपधि अर्थात् परिग्रह हो जाता है और परिग्रह पाप है । ऐसा जानना चाहिए । शास्त्र लिखना, शास्त्र पढ़ना ये पुण्य भाव है परन्तु विशेष शास्त्र दान मे लेकर सग्रह करना पुण्य भाव नही है ।

(३०) कृष्ण नारायण का जीव नरक मे किस कारण से गया है ?

कृष्ण नारायण का जीव नरक मे क्यो गया इस विषय में उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७२ श्लोक नम्बर २८२ मे लिखा है कि—

द्रोहान्मुनेः पलपचः म कुधीरधोगात्तद्वीजएवतपसाप्य च चक्रलक्ष्मी ।
ध्वंसं समाप तदपास्त परिग्रहाणा माकुध्वमल्पमपि पापधिया पकारं ॥२८२॥

कृष्ण के जीव ने चाडाल अवस्था मे मुनि से द्रोह किया था उसी पाप से वह बुद्धिहीन नरक मे गया तथा उसी कारण से तपश्चरण से प्राप्त हुई चक्रवर्ती की राजलक्ष्मी भी नष्ट हुई है। इसलिए आचार्य उपदेश देते है कि परिग्रह का त्याग करने वाले मुनिराजा को पाप रूप बुद्धि से थोडासा भी अपकार मत करो ॥''

नोट— मुनिराज से द्रोह करना पाप बन्ध का कारण है उससे असाता वेदनीय आदि का बन्ध पडता है। उस पाप कर्म के उदय मे चक्रवर्ती की राजलक्ष्मी का नाश होना सम्भव है क्योकि पुण्य के उदय से बाह्य सामग्री मिलती है और पाप कर्म के उदय मे बाह्य सामग्री का वियोग होता है। परन्तु पाप कर्म के उदय से नरक गति मे जाना यह कहना उपचार का कथन है। नरक मे जाना वह वर्तमान पर्याय मे किए हुए मलिन परिणाम का फल है न की पूर्व पाप कर्म का उदय का कारण है। तीव्र पाप कर्म का उदय गजकुमार मुनिराज,सुकौशल मुनिराज, श्री पार्श्वनाथ भगवान् आदि अनेक जीवो को आया, परन्तु वर्तमान भावो की शुद्धता के कारण वह जीव मोक्ष पधार गये। प्रत्येक नारायण के आत्मा मे तीव्र कषाय रूप भाव विशेष रूप से रहते है उस तीव्र कषाय रूप जब भाव होते है उसी काल मे नरकायु का बन्ध पड जाता है, जिस कारण से वह जीव को नरक गति मे जाना पडता है परन्तु पूर्व पाप कर्म के उदय से नरक मे जाना पडता है वह व्यवहार अर्थात् उपचार का कथन है।

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७२ मे श्लोक नम्बर १८१ मे लिखा है कि—

''जरत कुमार के द्वारा कृष्ण की मृत्यु होगी, तथा मरकर वह एक सागर की आयु पाकर पहिले नरक मे नारकी होगा और आयु पूरी होने पर वहाँ से निकल कर भरत क्षेत्र मे तीर्थंकर होगा।'

नोट—यहाँ पर कृष्ण नारायण पहली नरक मे गया ऐसा कहा है परन्तु अन्य ग्रन्थो मे तीसरी नरक मे गया है ऐसा विधान देखने मे आते है। यह शका वाला प्रश्न है कि किसकी बात यथार्थ है। तो भी तर्क की कसौटी पर विचार करते कृष्ण नारायण तीर्थंकर बनने वाला है वह काल का मिलान करने पर पहली नरक यथार्थ नही भासकर तीसरी नरक यथार्थ प्रतीती होती है। क्योकि तीसरी नरक की आयु काल मे और प्रथम नरक के आयु काल मे महान अन्तर है। उसी काल पर से विचार कर सकते हैं।

(३१) पुण्य भाव मोक्ष का कारण है ?

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७६ श्लोक नम्बर ५५३ मे लिखा है कि—

पुण्यं त्वया जिनविनेयविधेयमिष्टं गत्यादिभिः परम निर्वृतिमाधनत्वात् ।
नैवामराखिलसुखं प्रति तच्च यस्माद् बधप्रदं विषयनिष्टमभीष्टघाति ॥ ५३३ ॥

''हे जिन ! आपने जो पुण्य का स्वरूप कहा है वह ज्ञानादिक के द्वारा भव्य जीवो को सिद्ध करने योग्य हैं और सबको इष्ट है क्योकि ज्ञानादिक के द्वारा उपार्जन किया हुआ पुण्य परम मोक्ष का कारण

है। जो देवादिको के पुण्य सुख के लिए कहा गया है वह कुच्छ पुण्य नही है क्योंकि वह बन्ध के कारण है विषयो मे लुभाने वाले हैं और मोक्ष रूप इष्ट विघात करने वाला है।"

नोट—यहाँ पर पुण्य को मोक्ष का कारण कहा है वह उपचार का कथन है। "पुण्य बन्ध" जिस भाव से बन्ध पडे वह भाव मोक्ष का कारण कैसे हो सकता है ? बन्ध के भाव मोक्ष के घातक ही है। बन्ध भाव का अभाव अर्थात् पुण्य भाव का अभाव ही मोक्ष कारण है। पुण्य तत्व है वह हेय तत्व है वह "इष्ट" कैसे हो सकता है। इष्ट तो सवर निर्जरा एव मोक्ष तत्व है। तो भी जो जीव पुण्य तत्व को श्रद्धा मे इष्ट मानता है। वही मान्यता मिथ्यात्व की है। पुण्य मिथ्यात्व नही है पुण्य तो पुण्य ही है परन्तु पुण्य तत्व को मोक्ष का कारण मानना यही मान्यता मिथ्यात्व की है। सम्यग्दृष्टि पुन्य तत्व को चाहता अर्थात् इष्ट मानता नही है। तो भी पुन्य भाव उसको होते है तो भी उनको हेय ही जानता है मानता है। कहा भी है कि—

अपरिग्गहो अणिच्छो भणिदो णाणी य णिच्छदे धम्मं।
अपरिग्गहो दु धम्मस्स जाणगो तेण सो होई ॥ २१० ॥

अर्थ—ज्ञानी परिग्रह से रहित है इसलिए परिग्रह की इच्छा से रहित है ऐसा कहा है इसी कारण धर्म को (पुन्य को) नही चाहता इसीलिए धर्म का (पुन्य का) परिग्रह नही है, वह ज्ञानी (पुन्य का) ज्ञायक ही है।

सम्यग्दृष्टि आत्माओ पुन्य तत्व को उपादेय नही मानता है परन्तु हेय ही मानते है, जिससे पुन्य की रुचि नही है, केवल वीतराग भाव की रुचि है। तो भी पाप छोडने को पुन्य मे आते है, अर्थात् पुन्य भाव करते है, तो भी पुन्य की खुशाली नही है, खुशाली पाप छुटता है उसकी अर्थात् निवृति मार्ग की खुशाली है परन्तु प्रवृती मार्ग का दुःख ही है। जब अज्ञानी पुन्य तत्व को उपादेय मानता है। तब पुन्य बन्ध को उपादेय माना तब वह उनको छोड कैसे सको है ? क्योकि, उनकी श्रद्धा मे विपरीतता है। कहा भी है कि—

परमट्ठ बाहिरा जेते अण्णाणेण पुण्णमिच्छंति।
संसारगमणहेदुं विमोक्खहेउं अजाणता ॥१५४॥

अर्थ - जो जीव परमार्थ मे बाह्य है परमार्थभूत ज्ञान स्वरूप आत्मा को नही अनुभव करते है, व जीव अज्ञान मे "पुण्य" अच्छा मान के चाहते हैं, वह पुण्य ससार गमन का कारण है, तो भी वे जीव मोक्ष का कारण ज्ञान स्वरूप आत्मा को नही जानते। पुण्य को ही मोक्ष का कारण मानते है।

नोट—मोक्ष का कारण वीतराग भाव है तो भी जो जाव पुण्य बन्ध को मोक्ष का कारण मानने है वही जीव अज्ञानी है, मिथ्यादृष्टि जीव ही पुण्य मे रुचि करता है अर्थात् पुण्य को ही मोक्ष का कारण मानते है। कहा भी है कि—

सद्दहदि य पत्तेदि य रोचेदि य तह य पुणो य फासेदि।
धम्मं भोगणिमित्तं ण दु सो कम्मक्खयणिमित्तं ॥२७५॥

अर्थ—वह अज्ञानी जीव पुण्य रूपी धर्म को श्रद्धान करता है, प्रतीति करता है, रुचि करता है, और स्पर्शता है, वह ससार भोग के निमित्त जो पुण्य रूपी धर्म है उसी को श्रद्धान आदि करता है, परन्तु

कर्म क्षय होने का निमित्त रूप वीतराग भाव रूचि धर्म का श्रद्धान, रुचि, प्रतीति, और ग्रहण भी नही करता है।

इससे सिद्ध हुआ कि पुण्य भाव मोक्ष का कारण नही है परन्तु ससार का ही कारण है। जिस जीवो को आत्म ज्ञान नही है और पुण्य भाव रूपी व्रत, तप, शील आदि मे धर्म मानता है उसी जीवो का व्रत तपादि को बाल व्रत बाल तप कहा है।

परमठम्हि दु अट्ठिदो जो कुणदि तवं वदं च धारेई।
त सव्व बालतवं बालवदं विंति सव्वाण्हू ॥१५२॥

अर्थ—जो ज्ञान स्वरूपी आत्म को जानता नही है और तप करता है, तथा व्रत को धारण करता है उस सब तप व्रत को सर्वज्ञ देव अज्ञान तप अज्ञान व्रत कहते हैं।

मोक्ष का कारण केवल वीतराग भाव है ऐसा जिस जीवो को श्रद्धान नही है उसी जीवो का पुन्य रूपी व्रत तप मोक्ष का कारण नही है। कहा भी है कि—

वदणियमाणि धरंता सीलाणि तहा तव च कुव्वंता।
परमट्ठबाहिरा जे णिव्वाण ते ण विंदति ॥१५३॥

अर्थ—जो कोई व्रत और नियम को धारण करते है उसी तरह शील और तप को करते है परन्तु परमार्थ भूत ज्ञान स्वरूप आत्म से बाह्य है अर्थात् जिनको तत्व का ज्ञान नही है वे मोक्ष को नही पाते।

मोक्ष मार्ग मे पाप भाव और पुण्य भाव दोना हेय है ऐसा न मानकर ऐसी श्रद्धा नही कर, जो जीव की ऐसी मान्यता है श्रद्धा है कि पाप भाव खराब है और पुण्य भाव अच्छा है वह जीव को तत्व का ज्ञान नही होने से अनन्त ससारी अज्ञानी है। कहा भी है कि—

णहि मण्णदि जो एव णत्थि विसेसो त्ति पुण्ण पावाण।
हिंडदि घोरमपार संसारं मोहसछण्णो ॥७७॥

अर्थ—इस प्रकार पुण्य और पाप मे अन्तर नही है इस प्रकार जो नही मानता वह मोहाच्छादित होता हुआ घोर अपार ससार मे परिभ्रमण करता है।

पुण्य पाप का भेद अघाति कर्म मे हो है परन्तु घाति कर्म की अपेक्षा दोना भाव पाप ही है। क्योकि, घाती कर्म सब पाप रूप ही है जिससे समस्त कषाय भाव पाप ही है। कषाय मन्द हो या तीव्र हो वह दोनो प्रकार की कषाय घाती कर्म की अपेक्षा पाप ही है ऐसा जो नही मानता वह जीव अज्ञानी है। इससे सिद्ध हुआ कि पुण्य भाव मोक्ष का कारण नही है परन्तु ससार का ही कारण है। पुण्य भाव को मोक्ष का कारण कहना व्यवहार है। पुण्य भाव को ससार का कारण कहना वह निश्चय है और पुण्य भाव को मोक्ष का कारण मानना वह मान्यता का नाम मिथ्यात्व भाव है। व्यवहार का अर्थ उपचार, अभूतार्थ, असत्यार्थ, निश्चय का नाम यथार्थ भूतार्थ सत्यार्थ है।

(३२) कुतूहली नारद नरक में ही जाते हैं या मोक्ष भी होता है?

नौ नारायण एव नौ प्रतिनारायण नरक गामी ही है उसी प्रकार नौ "नारद" भी नरक गामी ही होता है, क्योकि, उनकी आत्मा मे कषाय की तीव्रता विशेष रूप ही रहती है ऐसा अनेक ग्रन्थो मे कहा है तो भी हरि वंश पुराण मे पर्व नम्बर ४२ मे श्लोक नम्बर २०-२३ मे लिखा है कि—

"जब नारद पूर्ण विद्वान और अनेक शास्त्रो मे प्रवीण हो गया तो वह किसी दिगम्बर मुनि के पास गया और पूर्ण सेवा कर सयमासयम व्रत का धारक बन गया ॥२०॥ कदर्प के समान रूप होने पर ब्रह्मचारी नारद बाल काल से ही काय विकार से रहित था। कामी राजाओ का परम प्रिय-परम कुतूहली, हसी करने मे आनद मानने वाला, लोभ रहित, चरम शरीरी, स्वाभाविक कषाय रहित, सग्राम देखने का महा प्रेमी, और अधिक बोलने वाला था, एव ढाई द्वीप के भीतर जहा जहा जिनेन्द्रो के जन्माभिषेक आदि अतिशय होते थे वहा सर्वत्र घूमने वाला था।" पर्व ६५ श्लोक नम्बर २४५ मे लिखा है कि "नरोत्तम ऋषि नारद ने भी दिगम्बर दीक्षा धारण करली और तप से ससार का सर्वथा नाश कर निर्वाण सुख पाया।"

नोट—ये दोनो कथन मे एक कथन सत्य होना चाहिए। इसमे कौनसा कथन सत्य है इस विषय में गौतम गणधर को पूछना चाहिए। इस विषय मे हमारी कलम तो मौन सेवन करती है।

(३३) तीर्थंकर अणुव्रत धारण करते है ?

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ५३ श्लोक नम्बर ३५ मे लिखा है कि—

स्वायुरा द्यष्टवर्षेभ्यः सर्वेषा परतो भवेत् ।
उदिताष्टकषायाणां तीर्थेशां देश सयमः ॥

अर्थ—सब तीर्थंकरो के अपनी आयु के प्रारम्भ के आठ वर्ष बाद ही प्रत्याख्यान और सज्वलन कषाय का उदय रहता है अर्थात अप्रत्याख्यानावरण कषाय का उपशम हो जाता है इसलिए आठ वर्ष के बाद ही सब तीर्थंकरो के देश सयम हो जाता है ।

नोट—यह कथन कल्पना मात्र है। व्यवहार है, उपचार है, अभूतार्थ है, असत्यार्थ है। तीर्थंकर अणुव्रत ग्रहण करते ही नही है। महान पुरुषा सकल सयम ही ग्रहण करते है। धवल ग्रन्थ नम्बर १३ पृष्ठ ३८८ मे उच्च गोत्र का व्यापार कहा होता है उसी का वर्णन करते लिखते है कि—"अणुव्रतियो मे जीवो की उत्पत्ति मे उच्च गोत्र का व्यापार होता है यह कहना भी ठीक नही है, क्योकि ऐसा मानने पर औपपादिक देवो मे उच्च गोत्र के उदय का अभाव प्राप्त होता है तथा नाभिपुत्र नीच गोत्री ठहरते है। इससे भी सिद्ध होता है कि नाभिपुत्र आदिनाथ ने देश सयम धारण किया ही नही है। तीर्थंकरो अणुव्रत धारण करता नही है इतना नही परन्तु जिन जीवो को चतुर्थ गुणस्थान मे क्षायिक सम्यग्दर्शन हो जाता है। वही क्षायिक सम्यग्दृष्टि पचम गुणस्थान को स्पर्श किये बिना ही महाव्रत धारण करते है। देखिये धवल ग्रन्थ नम्बर ५ पृष्ठ २५६ तथा २७७ परन्तु जिन जीव को क्षयोपशमिक सम्यग्दर्शन है वह जीव अणुव्रत धारण करने के बाद वही पचम गुणस्थान मे क्षायिक सम्यग्दृष्टि बन सकते है इसी अपेक्षा से पचम गुणस्थान मे कम क्षायिक सम्यग्दृष्टि होते है ऐसा कहा गया है परन्तु क्षायिक सम्यग्दर्शन हुआ बाद वह अणुव्रत धारण नही करते है।

(३४) भरत महाराज को अवधि ज्ञान कब प्राप्त हुआ था ?

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ४१ श्लोक नम्बर २६-२८ मे लिखा है कि—

"गधकुटि विषे सिहासन पर बिराजते देव, दानव, गधर्व, विद्याधर तिनि करि पूजित भगवान् तिनिकु देख करि भक्ति का भर्या भरत प्रणाम करता भया ॥२६॥ महास्तुति करि जगदीश्वर की विधि पूर्वक पूजा करि धर्म रूप अमृत का तिसाया मनुष्यनि की सभा विषै बैठा ॥२७॥ भगवान के चरण कमल कू भक्ति करि प्रणति कर तै परिणमन की विशुद्धता करि चक्रेस्वर कू अवधि ज्ञान प्राप्त भया ॥२८॥",

नोट—यहा पर भरत चक्रवर्ती को समवसरण मे अवधि ज्ञान की प्राप्ति हुई लिखा है वह उपचार का कथन है। यथार्थ मे भरत महाराजा की आत्मा सर्वार्थ सिद्धि विमान से चय कर मनुष्य पर्याय मे आयी है। देखिये आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ४७ श्लोक नम्बर ३६३-३६४। सर्वार्थ सिद्धि से जो जीव मनुष्य पर्याय मे जन्म लेते हैं वह सभी तीन ज्ञान सहित ही जन्म लेते है यह सिद्धान्त है। धवल ग्रन्थ पुस्तक न० ६ पृष्ठ ५०० मे सूत्र न० २४३ मे लिखा है कि –"सर्वार्थ सिद्धि विमान से च्युत होकर मनुष्यो मे उत्पन्न होने वाले मनुष्यो के आभिनी बोधिक ज्ञान, श्रुत ज्ञान और अवधि ज्ञान नियम से होता है।"

इससे सिद्ध हुआ कि भरत महाराजा तीन ज्ञान सहित ही मनुष्य गति मे आये है तो भी समवसरण मे अवधि ज्ञान की प्राप्ति हुई वह कहना उपचार मात्र है।

(३५) स्वानुभूति किसको कहते हैं ?

पञ्चाध्यायी उत्तरार्ध्व मे गाथा न० ४०७ मे स्वानुभूति को ज्ञान की पर्याय कही है वह केवल उपचार है। ज्ञान का कार्य देखना जानना है। परन्तु ज्ञान का कार्य सुख या दुःख रूप होना नही है। सब गुण की अवस्था को ज्ञान जानता हैं जिसमे व्यवहार से सब आरोप ज्ञान मे ही किया जाता है। एक गुण की पर्याय मे दूसरे गुण की पर्याय का अभाव है वह नियम है। सुख या दुःख चारित्र गुण की पर्याय है तब वह ज्ञान गुण की पर्याय कैसे हो सकती हैं ? जैसे-जैसे गुणस्थान बढता है उसी प्रकार स्वानुभूति भी बढती है इसी का यह अर्थ नही है कि मति ज्ञान गुणस्थान के अनुकूल बढता जावे। मति ज्ञान का क्षयोपशम बहुत होवे और गुणस्थान हीन हो एव मति ज्ञान का क्षयोपशम हीन हो और गुणस्थान उच्च हो सकता है जिससे सिद्ध हुआ कि मतिज्ञान के साथ स्वानुभूति की विषम व्याप्ति है। इससे मालूम होता है कि स्वानुभूति ज्ञानगुण की मति ज्ञान की पर्याय नही है परन्तु चारित्र गुण की पर्याय ही है। सर्वार्थ सिद्धि देवो को मतिज्ञान का क्षयोपशम विशेष है और स्वानुभूति कम है, जबकि मुनिराज को मति ज्ञान का क्षयोपशम हीन है और स्वानुभूति विशेष है, जिससे भी सिद्ध हुआ कि स्वानुभूति चारित्र गुण की पर्याय हैं। ज्ञान पर पदार्थ को जानता है तब क्या स्वानुभूति चली जाती होगी ? स्वानुभूति अर्थात आत्म शान्ति तो अपना कार्य करती ही है। ज्ञान लब्धि और उपयोग रूप होता है, परन्तु स्वानुभूति लब्धि रूप होती ही नही है वह तो ज्ञान की कोई भी अवस्था मे निरन्तर रहती है। जितनी कषाय का अभाव है उतनी आत्म शान्ति या स्वानुभूति खाते वक्त, लडाई लडते वक्त, एव निद्रा मे भी अपना कार्य करती ही है। स्वानुभूति कहो, आत्म शान्ति कहो, अनाकुल दशा कहो चारित्र गुण की शुद्धता कहो, कषाय का अभाव कहो, ये शब्द एक ही पर्याय वाची नाम है।

(३६) अव्रत सम्यग्दृष्टि को कर्म चेतना एवं कर्म फल चेतना है या नहीं ?

"समयसार मे सर्व विशुद्धाधिकार मे गाथा नम्बर ३१६ एव उनकी टीका मे लिखा है कि "ज्ञानी (अव्रत सम्यग्दृष्टि) कर्म चेतनाकर सून्य है एव कर्म फल चेतनाकर भी सून्य है। ज्ञानी केवल ज्ञान चेतना-मय होने से केवल ज्ञाता ही है।"

यह कथन केवल श्रद्धा की अपेक्षा से है। अर्थात् सम्यग्दृष्टि जीवो की कर्म चेतना एव कर्म चेतना मे रुचि नही है अर्थात् कर्म चेतना रूप भाव या कर्म फल चेतना रूप भाव करने योग्य है ऐसा श्रद्धान नही है। परमार्थ से विचार किया जावे तो कर्म चेतना करने योग्य है या करने योग्य नही है यह श्रद्धा का विषय नही है परन्तु ज्ञान की अवस्था है। ज्ञान मे श्रद्धा का आरोप किया जाता है जो व्यवहार है। श्रद्धा अभेद

को होती है अर्थात श्रद्धा का विषय अभेद त्रिकाली ज्ञायक स्वभाव ही है। गुण गुणी भेद या गुण पर्याय भेद श्रद्धा स्वीकार करती नही है। अर्थात वह श्रद्धा का विषय नही है। सम्यग्दर्शन श्रद्धा गुण की पर्याय है। जब कर्म चेतना कर्म फल चेतना चारित्र गुण की अशुद्ध अवस्था है। श्रद्धा गुण मे चारित्र गुण का अन्योन्य अभाव है, तब कर्म चेतना श्रद्धा गुण मे कैसे आ सकती है? श्रद्धा तो अभेद स्वभाव भाव की होती है। श्रद्धा दर्शन, ज्ञान, चारित्र को भी स्वीकार करती नही है। इसी का यह अर्थ नही है कि आत्मा मे दर्शन, ज्ञान, चारित्र आदि गुण है ही नही? श्रद्धा का विषय अभेद त्रिकाली स्वभाव भाव ही है परन्तु गुण पर्याय नही है। इसी का यह अर्थ नही है कि द्रव्य मे गुण पर्याय ही नही है? गुण पर्याय का समूह का नाम तो द्रव्य है। द्रव्य उनसे भिन्न वस्तु नही है। श्रद्धा पर्याय की होती ही नही है, क्योंकि, पर्याय का समय समय मे नाश हो जाता है। जिसने पर्याय की श्रद्धा की है वह श्रद्धा का भी नाश हो जावेगा। जिससे श्रद्धा अभेद त्रिकाली स्वभाव भाव की जिसका नाम "जीव तत्व" है उसी की ही होती है। केवल ज्ञान एव केवल दर्शन भी पर्याय है। अर्थात् श्रद्धा केवल ज्ञान, केवल दर्शन को भी स्वीकार करती नही है इसी का यह अर्थ नही है कि आत्मा मे केवल ज्ञान, केवल दर्शन होना ही नही है। जब श्रद्धा केवल ज्ञान केवल दर्शन को स्वीकार करती नही है तब कर्म चेतना कर्म फल चेतना को कैसे स्वीकार करेगी? अर्थात् नही स्वीकार करेगी? इसी का यह अर्थ नही है कि अव्रत सम्यग्दृष्टि की आत्मा मे कर्म चेतना एव कर्म फल चेतना के भाव होता ही नही। ज्ञान चेतना बन्ध का कारण नही परन्तु बन्ध का कारण कर्म चेतना एव कर्म फल चेतना है। दशवाँ गुणस्थान तक बन्ध पडता है। वहाँ बन्ध का कारण कौन है? क्या ज्ञान चेतना से कभी बन्ध पड़ सकता है? लोक मे जो बुद्धि पूवक कार्य किया जाता है ऐसा बुद्धि पूवक भाव छठवाँ गुणस्थान तक ही किया जाता है, क्योकि, सातवे गुणस्थान मे ध्यान अवस्था है। इसी अपेक्षा से सम्यग्दृष्टि आत्मा कर्म चेतना एव कर्म फल चेतना का छठवाँ गुणस्थान तक कर्ता है बाद मे कर्म चेतना के भाव होते रहते उस भाव का वह कर्ता न होकर केवल ज्ञाता है। चारित्र की अपेक्षा से यदि सम्यग्दृष्टि आत्मा राग का कर्ता न होता तो सम्यग्दृष्टि आत्माओ अपनी निंदा गर्हा क्यो करते है? जब निंदा गर्हा करता है तो उसी भाव का कर्ता स्वय सिद्ध हो जाता है। जिससे सिद्ध हुआ कि सम्यग्दृष्टि आत्मा मे भी कर्म चेतना एव कर्म फल चेतना का भाव होता है। श्रद्धा की अपेक्षा आत्मा मे दर्शन ज्ञान चारित्र आदि नही है तो कर्म चेतना आदि नही है यह कहना कहाँ तक उचित है? श्रद्धा की अपेक्षा से ज्ञान चेतना भी नही है क्योंकि ज्ञान चेतना भी तो पर्याय है और पर्याय को श्रद्धा स्वीकार करती नही है। श्रद्धा की अपेक्षा केवल ज्ञायक स्वभाव ही है और कुछ नही है। कर्म चेतना चारित्र गुण की विकारी पर्याय का नाम है। जब तक चारित्र गुण शुद्ध परिणमन नही करता है तब तक अशुद्ध परिणमन नियम से है। चारित्र गुण की शुद्ध परिणति का नाम ज्ञान चेतना है। ज्ञान चेतना ज्ञान गुण की पर्याय का नाम नही है। ऐसी श्रद्धा अर्थात् ज्ञान करना चाहिए। उसी प्रकार श्रद्धा की अपेक्षा से सम्यग्दृष्टि मे "भय" नही है वह भी कहना केवल उपचार है, क्योकि, भय तो चारित्र गुण की पर्याय है और चारित्र गुण का श्रद्धा गुण मे अभाव है। श्रद्धा केवल ज्ञायक स्वभाव की ही होती है। अनन्त गुण एव अनन्तानन्त पर्याय के भेद श्रद्धा मे होते ही नही है। ऐसा ज्ञान करना चाहिए।

(३७) वस्त्रादिक का त्याग किया बाद ही छठवाँ सातवाँ गुणस्थान होता है या छठवाँ सातवाँ गुणस्थान हुआ बाद ही वस्त्रादिक का त्याग किया जाता है?

द्रव्यानुयोग तथा करणानुयोग वस्त्रादिक को अर्थात नोकर्म को साधक बाधक नहीं मानता है क्योकि, द्रव्यानुयोग मे भाव की मुख्यता है और करणानुयोग मे द्रव्य कर्म की मुख्यता है। द्रव्या-

नुयोग तथा करणानुयोग का निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है जिस कारण से तत्वार्थ सूत्र के मातवे अधिकार मे सूत्र नम्बर १७ मे "मूर्च्छापरिग्रह" परिग्रह का लक्षण बनाया है। यदि पर पदार्थ के सयोग नही है और मूर्च्छा है तो वह परिग्रहवान है और पर पदार्थ का सयोग होते सन्ते मूर्च्छा नही है तो वह अपरिग्रही ही है। जैसे भरत महाराज को "वैरागी" कहा जाता है। यद्यपि उनके पास मे छह खन्ड की विभूती एव ९६ हजार स्त्री का परिग्रह हैं। एक भिखमगा के पास मे कुच्छ परिग्रह वाह्य मे नही है और छह खन्ड को बिभूती का ममत्व है तो वह परिग्रही ही है। जैसे तन्दूल मन्छ ने एक जीव को मारा नही है परन्तु खाने की मूर्च्छा होने से मरकर सातव नरक मे चला गया। यह मब कथनी द्रव्यानुयोग एव करणानुयोग की अपेक्षा है। ममयमार ग्रन्थ मे टीका करने जयसेनाचार्य लिखते है कि—

"न हि शालितंदुलस्य बहिरिंगतुपे विद्यमाने सत्यभ्यतर तुपस्य त्याग कुर्तुमायाति । अभ्यतर तुषत्यागे सति बहिरगतुषत्यागो नियमेन भवत्येवा। अनेन न्यायेन सर्व सग परित्याग रूपे बहिरगद्रव्यलिगे सति भाव लिग भवति न भवति वा नियमोनास्ति, अभ्यतरे तु भावलिगे सति सर्व सग परित्याग रूप द्रव्य लिग भवत्येवेति। हे भगवान भाव लिगे सति बहिरग द्रव्य लिग भवतीति नियमो नास्ति साहारणासाहारणे त्यादि वचनादिति ? परिहार माह कोऽपि तपोधनो ध्याना रूढ स्तिष्ठति तस्य के नापि दुष्ट भावन वस्त्र वेष्टन कृत। आभरणादिक वा कृत तथाप्यसौ निर्ग्रंथ एव। कस्मात ? इति चेत्, बुद्धि पूर्वक ममत्वा भावात् पाडवादिवत्।"

इससे सिद्ध हुआ कि मोक्षमार्ग म पर पदार्थ का सयोग या वियोग साधक बाधक नही है परन्तु "मूर्च्छा" ही बाधक एव मूर्च्छा का अभाव ही साधक है। यह कथन द्रव्यानुयोग एव करणानुयोग की अपेक्षा से है। जिनागम मे वस्त्रादिक को भी नोकर्म कहा गया है उसी प्रकार शरीर को भी नोकर्म कहा गया है। यदि शरीर मे मूर्च्छा है तो वह परिग्रह है और शरीर मे मूर्च्छा नही तो वह परिग्रह नही है। यद्यपि शरीर का त्याग किया जाना नही है।

चरणानुयोग मे बाह्य लिग की मुख्यता है भाव की मुख्यता नही है। जिस कारण से तत्वार्थ सूत्र मे मातवा अध्याय म सूत्र नम्बर २९ मे 'क्षेत्र वास्तु हिरण्य सुवर्ण धन धान्य दासी दास कुप्य भान्ड" को रखना परिग्रह माना है। और उनका त्याग से अपरिग्रही माना है। यह व्यवहार का कथन है। अर्थात उपचार है। बाह्य त्याग होते सन्ते अन्तरङ्ग मिथ्यात्वादि परिणाम का त्याग नही है तो वह त्याग की मोक्ष मार्ग मे कोई कीमत नही है। जैसे द्रव्यलिगी मुनिराज ?

छद्मस्थ जीवो की भाव पूर्वक ही क्रिया होती है। यह नियम है। प्रथम भाव होता है बाद मे ही क्रिया होती है। खाने का भाव हुआ बाद ही ग्रास उठाया जाता है। बोलने का भाव हुआ बाद ही बोलने की क्रिया होती है। वस्त्र पहरने का भाव हुआ बाद ही वस्त्रादिक पहरने की क्रिया होती है। वस्त्रादिक का त्याग का भाव हुआ बाद ही वस्त्रादिक का त्याग की क्रिया होती है। दान देने का भाव हुआ बाद ही दान देने रूप क्रिया होती है। उसी प्रकार छठवा, सातवां गुणस्थान का भाव हुआ बाद ही वस्त्रादिक का त्याग होता है। भाव पाहुड मे गाथा ७३ मे कहा है कि—

भावेण होई नग्गो मिच्छतांइ य दोस चइउणं।
पच्छा दव्वेण मुणि पयडदि लिंगं जिणाणाए॥

अर्थ—प्रथम मिथ्यात्वादि दोषो को छोडकर भाव नग्न होकर एव शुद्ध आत्मा का ज्ञान, श्रद्धान और आचरण कर ततपश्चात् मुनि द्रव्य रूप बाह्य क्रिया जिन आज्ञा पूर्वक करे ऐसा जैन मुनि का मार्ग

है। यह कथन द्रव्यानुयोग करणानुयोग की अपेक्षा से है परन्तु चरणानुयोग की अपेक्षा से वस्त्रादिक का त्याग किया बाद ही मुनि पर्याय मानी जाती है। यह व्यवहार है। अर्थात् एक सूत मात्र बाह्य मे परिग्रह अर्थात् सयोग होवे तो चरणानुयोग मुनि पर्याय स्वीकार करता नही है।

शका—वस्त्रादिक बाह्य सयोग होते सन्ते छठवां, सातवां गुणस्थान रूप भाव हो जावे ऐसा कोई आगम कथन है ?

समाधान—उत्तर पुराण पर्व नम्बर ६६ श्लोक नम्बर ५२ मे लिखा है कि—

क्षयोपशम संप्राप्त प्रशस्त सज्वलनोदयः ।
लब्धबोधिः सुत्तं राज्ये निजे संयोज्य सुप्रभ ॥

अर्थ—कर्मो के क्षयोपशम से भगवान् नमिनाथ को प्रशस्त सज्वलन का उदय हुआ अर्थात् प्रत्याख्यानावरणीय, अप्रत्याख्यानावरणीय का उपशम हो गया और रत्न त्रय को पाकर उन्होने सुप्रभ नाम के अपने पुत्र को राज्य का भार सोपा।

सातवां गुणस्थान का भाव हुआ बाद अपने पुत्र को राज्य का भार सोपा। क्या यह राज्य का भार नग्न अवस्था मे सोपा होगा या वस्त्रादि अवस्था मे सोपा होगा शान्ति से विचार करना चाहिए ? इनमे श्वेताम्बर मान्यता की गन्ध आ जाती है ऐसा गलत विकल्प नही करना चाहिए। क्योंकि वस्तु स्वरूप ऐसा ही है।

(३८) तीर्थंकर की आत्मा में रत्नत्रय रूप भाव की प्राप्त हुआ बाद लोकान्तिक देव आते है या अव्रत अवस्था में ही आते हैं ?

तीर्थंकरो की आत्मा मे रत्नत्रय अथात् छठवां, सातवां गुणस्थान का भाव हुआ बाद ही लोकान्तिक देव सम्बोधनार्थ आते है। तीर्थंकर की अव्रत अवस्था मे आते नही हैं। यदि अव्रत अवस्था मे आते तो अव्रत अवस्था तो जन्म से ही थी अभी तक क्यो नही आये ? इससे मालूम होता है कि अप्रत्याख्यानावरणीय तथा प्रत्याख्यानावरणीय कषाय के उपशम मे और सज्वलन कषाय के उदय मे ही लोकान्तिक देव आते है। उनसे पूर्व आते ही नही है।

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ६३ श्लोक नम्बर ७१-७२ मे लिखा है कि—

अथ क्षेमकरः पृथ्व्याः क्षेम योगं च सदधत्
लब्ध बोधिर्मतिज्ञान क्षयोपशमनव्रत ॥ ७१ ॥
वज्रायुधकुमारस्य कृत्वाराज्याभिषेचनं ।
प्राप्तलौकांतिकस्तोत्रःपरिनिष्क्रम्य गहेता ॥८२॥

अर्थ—राजा क्षेमकर पृथ्वी के क्षेम और योग का पालन करने लगे। किसी एक दिन मतिज्ञानावरण कर्म के प्रति क्षयोपशम होने से उन्हे रत्नत्रय की प्राप्ति हुई। उन्होने वज्रायुध कुमार का राज्याभिषेक किया उसी समय लोकान्तिक देवो ने आकर स्तुति की और उन्होने घर से निकल कर दीक्षा धारण की।

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७३ श्लोक नम्बर १२३-१२४ मे लिखा है कि—

पश्चाव्द्यावर्णयामाम प्राज्ञा हि क्रमवेदिनः ।
श्रुत्वा तत्तत्र किं जातः तीर्थकृन्नाम बद्धवान् ॥ १२३ ॥
एष एव पुनर्मुक्तिमापदित्युपयोगवान् ।
साक्षात्कृत विजानीतमर्व प्रभव संततिः ॥१२४॥'
विजृंभितमतिज्ञान क्षयोपशम वैभवात् ।
लब्ध बोधिः पुनर्लोकान्तिकदेव प्रबोधितः ॥ १२३ ॥

अर्थ—प्रथम श्री ऋषभदेव आदि तीर्थंकरो का वर्णन कर फिर अपने नगर का हाल कहा सो ठीक ही है, क्योकि, बुद्धिमान लोग अनुक्रम को भी अच्छी तरह जानते है। उसे सुनकर पार्श्वनाथ विचार करने लगे कि मैने तीर्थंकर नाम कर्म का बन्ध किया इससे लाभ क्या हुआ। यह तीर्थंकर नाम कर्म का बन्ध करना तब ही उपयोगी हो सकता है जब यह जीव मुक्त हो जावे। इस तरह विचार करते हुए उन्होने मति ज्ञान का विशेष क्षयोपशम होने मे अपने पहिले के भव प्रत्यक्ष के समान जान लिए तथा उन्हे रत्नत्रय की प्राप्ति हुई उसी समय लोकान्तिक देवो ने आकर स्तुतिकर समझाया।

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७४ श्लोक नम्बर २९६-२९७ मे लिखा है कि—

त्रिंशच्छरद्भिस्तस्यैव कौमारमगमद्वयः ।
ततोन्येद्युर्मतिज्ञान क्षयोपशम भेदतः ॥२९६॥
समुत्पनमहा बोधिः स्मृत पूर्वभवांतरः ।
लोकान्तिकामरैः प्राप्य प्रस्तुतस्तुतिभिःस्तुतः ॥२९७॥

अर्थ—भगवान् महावीर के कुमार काल के तीस वर्ष व्यतीत हुए। उसके दूसरे ही दिन मतिज्ञान के विशेष क्षयोपशम से उन्हे रत्नत्रय की प्राप्ति हुई और पहिले भव का जाति स्मरण हुआ। उसी समय लोकान्तिक देव ने आकर समय अनुसार उनकी स्तुति की।

इससे सिद्ध होता है कि रत्नत्रय की अर्थात् छठवा, सातवा गुणस्थान रूप भावो की प्राप्ति बाद ही लोकान्तिक देव आते है उनसे पूर्व अर्थात् अव्रत अवस्था मे वह आते ही नही है।

यहा पर बोधि शब्द का अर्थ श्रीमान लालाराम जी शास्त्री मैनपुरी वालो ने एव श्रीमान पन्नालाल जी साहित्याचार सागर निवासी ने "आत्म ज्ञान की प्राप्ति हुई" अपनी भाषा टीका मे लिखा है। परन्तु आत्म ज्ञान की प्राप्ति हुई लिखना उचित नही है, क्योकि, वे आत्मज्ञानी सम्यग्दृष्टि जीव थे ही। उनने आत्मज्ञान प्राप्त किया ऐसा कहना योग्य नही है, क्योकि, आत्मज्ञान प्राप्ति हुए पहले क्या वह मिथ्यादृष्टि थे ? नही ! क्योकि, मिथ्यादृष्टियो का गर्भ तथा जन्म कल्याणक होता ही नही। इससे मालूम होता है कि "बोधि" का अर्थ रत्नत्रय की प्राप्ति ही करना चाहिए परन्तु आत्मज्ञान की प्राप्ति करना योग्य नही है। क्योकि "बोधि" शब्द का अर्थ उत्तर पुराण पर्व नम्बर ६६ श्लोक नम्बर ५२ एव भाव पाहुड गाथा नम्बर ७५-७८-११०-१५२ आदि मे भी रत्नत्रय ही किया है न कि आत्मज्ञान। रत्नत्रय का अर्थ अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण का उपशम और सज्वलन कषाय का उदय।

मतिज्ञानावरण कर्म का विशेष क्षयोपशम से आत्मज्ञान हुआ वह कहना केवल उपचार है। मतिज्ञान के क्षयोपशम से ज्ञान की प्राप्ति होती है परन्तु उनमे सम्यग्दर्शन या सम्यग्चारित्र की प्राप्ति होती नही। ग्रैवेयक वासी अहमेन्द्रो को ज्ञान का क्षयोपशम विशेष है और वहा मिथ्यात्व रह जाता है और हीन ज्ञान वाले सज्ञी पचेन्द्रियो को सम्यग्दर्शन हो जाता है। ग्यारह अग नौ पूर्व के पाठी मिथ्यादृष्टि रह जाता है और केवल अष्ट प्रवचन माता के ज्ञान वाले जीव सम्यग्दर्शन की प्राप्ति करता है, इतना नही परन्तु केवल ज्ञान की प्राप्ति करता है।

मतिज्ञान का विशेष क्षयोपशम होने से "अपने पहले के भव प्रत्यक्ष के समान जान लिए" ऐसा तीर्थंकरो को कहना उपचार है, क्योकि, तीथकर तीन ज्ञान सहित ही जन्म लेते है। क्या अवधि ज्ञान से वह पूर्व के भव देख नही सकते है ?

मतिज्ञान का विशेष क्षयोपशम शब्द गाथा मे है इसलिए "बोधि" का अर्थ आत्मज्ञान प्राप्त हुआ ऐसा करना उचित नही है, क्योकि, तीर्थंकर आत्मज्ञानी जन्म से ही है। परन्तु "बोधि" का अर्थ रत्नत्रय की प्राप्ति करना वही योग्य और लोकान्तिक देव का आना उसी वक्त होता है वह ठीक मेल बैठ जाता है।

(३९) सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान बिना सम्यक् चारित्र होता है ?

श्री उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७४ श्लोक नम्बर ५४३ मे लिखा है कि—

समेतमेव सम्यक्त्व ज्ञानाभ्यां चरितं मतं।
स्यातां विनापि तेनेन गुणस्थाने चतुर्थके॥

अर्थ—सम्यक् चारित्र, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के साथ ही होना है परन्तु सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान ये दोनो बिना सम्यग्चारित्र भी चौथे गुणस्थान मे हो जाता है।

नोट—सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान बिना चौथे गुणस्थान मे सम्यक् चारित्र हो जाता है वह परमार्थ वचन नही है। परन्तु उपचार भी नही है। प्रथम तो सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सहित चौथे गुणस्थान मे स्वरूपा चरण चारित्र होता है इसी का यह अर्थ नही है कि वहा चारित्र का पालन होता है। यदि चारित्र का पालन होता हो तो उसी को अव्रत सम्यग्दृष्टि क्यो कहते ? अव्रत भाव मे चारित्र कैसे हो सकता है ? परन्तु चौथे गुणस्थान मे स्वरूप की ओर रुचि हुई है जो रुचि अनादि काल से पर पदार्थो मे होती थी। केवल अभिप्राय मे फर्क हुआ है तो भी दुःख का कारण रागादिक को छोड नही सकता है। और रागादिक को छोडे बिना चारित्र नाम कैसे हो सकता है ? सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान बिना चतुर्थ गुणस्थान होता ही नही तब चतुर्थ गुणस्थान मे सम्यग्दर्शन बिना सम्यक् चारित्र मानना मिथ्या ज्ञान है। पच महाव्रत, पच समिति और तीन गुप्ति रूप व्यवहार चारित्र का पालन करे और सम्यग्दर्शन नही है तो उनको चारित्र जिनागम मे कहा नही है परन्तु मिथ्याचारित्र कहा है तब चतुर्थ गुणस्थान मे सम्यक् चारित्र हो जाता है वह कहना जिनागम का वचन नही है। ऐसी श्रद्धा करना चाहिए।

(४०) अणुव्रत में चारित्र की गंध नहीं है ?

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ५६ श्लोक न० ३५ मे कहते है कि—

चारित्रस्य न बधोऽपि प्रत्याख्यानोदया यतः।
बंधश्चतुर्विधोऽप्यस्ति बहुमोह परिग्रहः॥

अर्थ—प्रत्याख्यानावरण कर्म के उदय से मेरे (विमलनाथ भगवान् को) चारित्र की गन्ध भी नही है और बहुत से मोह तथा परिग्रह को बढाने वाला चारो प्रकार का बन्ध अब तक विद्यमान है।

नोट—पचम गुणस्थान मे चारित्र की गन्ध भी नही है ऐसा कहना केवल उपचार है। बहुत से मोह और परिग्रह बढाने वाला चारो प्रकार का बन्ध कहना वह भी उपचार है। उस गुणस्थान मे देश चारित्र है एव मोह और परिग्रह को बढाने नही है परन्तु उनकी मर्यादा भी की है। यदि मर्यादा न की जावे तो अणुव्रत नाम नही हो सकता है। अनन्तानुबन्धी और अप्रत्याख्यान रूप कषाय का अभाव रूप देश चारित्र है तो भी चारित्र की गन्ध नही वह कहना केवल उपचार है। अपनी हीनता दिखाने के लिए व्यवहार का वचन है। देश चारित्र बिना प्रत्याख्यानावरण कर्म का उदय हो नही सकता ? प्रत्याख्याना वरण का उदय सकल चारित्र को रोकता है परन्तु देश चारित्र का घातक नही है। ऐसी श्रद्धा करना चाहिए।

(४१) सर्वार्थ सिद्धि विमान में मुनियों का मान्य सुख है ?

उत्तर पुराण पर्व न० ६४ श्लोक न० ११ मे कहा है कि—

> अन्वभूद प्रवीचार सुख तत्रात्तकौतुकं ।
> मानस माननीयं यत् मुनीनांचापरागजं ॥११॥

अर्थ—सर्वार्थ सिद्ध मे सिहरथ राजा के जीव ने कौतुक पूर्वक प्रविचार रहित मानसिक मुनियो का मान्य और राग रहित सुखा का अनुभव किया।

नोट—सर्वार्थ सिद्धि मे मुनियो का मान्य और राग रहित सुख का अनुभव किया यह कहना कवल व्यवहार अर्थात् उपचार है। सर्वार्थ सिद्धि मे अव्रत अवस्था है वहाँ मुनियो का सुख की तो बात छोड दीजिये परन्तु व्रती श्रावक का आत्मीक सुख नही है। सर्वार्थ सिद्धि के देव तीन कषाय से अर्थात् अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्वलन कषाय से निरन्तर जल रहे है जिससे वह जीव मनुष्य पर्याय की भावना करते है। क्योकि देव पर्याय मे व्रत का भाव होई नही सकता है। किन्तु सर्वार्थ सिद्ध देवो के अप्रत्याख्यानावरण कर्म का अति मन्दतम उदय है जिसमे उसी जाति का, राग की मन्दता होने से "राग रहित सुखा का अनुभव करते है" ऐसा उपचार से कहा जाता है। वहा कषाय की इतनी मन्दता है कि भगवान् के समवसरण एव नन्दीश्वर द्वीप मे जाने की उनकी भावना होती ही नही है। इसी का यह अर्थ नहीहै कि मुनि पर्याय और देश व्रति श्रावक की पर्याय का आत्मिक सुख की वहाँ प्राप्ति हो जावे ? जैसा पद है ऐसी ही श्रद्धा व ज्ञान करना सम्यग्ज्ञान है। जिनागम मे उपचार एव अलकार का कथन बहुत है उनको उस रूप जानना मानना चाहिए।

(४२) पांच वर्ष का बालक मुनि को भेंट में दिया जाता है ?

उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७६ के श्लोक नम्बर २४२-२४६ मे लिखा है कि—

पुत्र जन्म के पाँच वर्ष बाद वे ही मुनिराज फिर धान्यपुर नगर मे आये। कुबेरदत्त और धन मित्रा ने जाकर उनकी वदना को और कहा कि, हे मुनिराज ! यह आपका क्षुल्लक है इसे लीजिए। इस प्रकार कह कर वह बालक उन्हे दे दिया। मुनिराज भी उस बालक को लेकर फिर धान्यपुर नगर मे आ गए। २४२-२४३॥ वहाँ पर उन मुनिराज ने दश वर्ष तक उस बालक को समस्त शास्त्रो की शिक्षा दी। आसन्न भव्य होने के कारण शिक्षा के बाद ही वह बालक सयम धारण करने के लिए तैयार हो गया।

२४४ ॥ परन्तु मुनिराज ने दीक्षा लेने से उसे रोक दिया और समझा दिया कि तेरा अभी दीक्षा लेने का समय नही है। पीतकर ने भी गुरु की बात स्वीकार करली भक्ति पूर्वक उनकी वदना कर अपने माता-पिता के पास चला गया ॥ २४५-२४६ ॥ इत्यादि ।

नोट—प्रथम तो पाँच वर्ष का बालक मुनिराज को भेट दिया जाता ही नही है। एव वीतरागी भाव लिगी मुनिराज ऐसी भेट स्वीकार करता भी नही है। महाव्रत एव अणुव्रत आठ वर्ष के बाद ही लिया जाता है। अणुव्रत लिया पहले, उनको 'क्षुल्लक' कहना 'क्षुल्लक' पद की हँसी करना है। दीक्षा लेने के भावो को रोककर गृहस्थ रहने की अनुमोदना करना वीतरागी मुनिराज का धर्म नही है। नग्न अवस्था मे कोई वेषधारी मुनिराज की ऐसी भावना एव पाँच वर्ष के बालक को भेट मे लेना ऐसी क्रिया हो सकती है परन्तु वीतरागी भाव लिगी एवद्रव्यलिगी मुनिराज ऐसा कार्य एव ऐसी अनुमोदना कभी देते ही नही है, ऐसी श्रद्धा रखना चाहिए। यह सब उपचार एव अलकार का कथन है उनको जिनाज्ञा एव जिन वचन नही मानना चाहिए।

(४३) योग निरोध बाद वेदनीय का बन्ध होता है ?

श्री उत्तर पुराण पर्व नम्बर ७६ श्लोक नम्बर ५७१ मे लिखा है कि—

अस्त्वेव देव तव चौदयिकोपि भावः
किंत्वेप मोह रहितस्य न बधहेतुः ।
योगानुरोधसमवाप्त शुभाणुवेद्य बधं
निबंधनमुशंत्य विरोधकत्वात् ॥ ५७१ ॥

अर्थ—हे देव आपके औदयिक भाव है सो वह भले ही बना रह, आप मोह रहित है इसलिए वह आपको कर्म बन्ध का कारण नही हो सकता परन्तु मन, वचन काय की क्रियाओ का निरोध करने से आपको थोडा शुभ वेदनीय कर्मो का बन्ध होता है, इसलिए विद्वान लोग आपको ही शुभ बन्ध का कारण बतलाते हैं क्योंकि, इसमे कोई विरोध नही आता।

नोट—औदयिक भाव ही बन्ध के कारण नही है, क्योंकि, औदयिक भाव मे गति, अज्ञान, असिद्ध-तत्व आदि होते सन्ते उससे बन्ध नही पडता है। बन्ध का कारण, मिथ्यात्व, अव्रत, कषाय, योग रूप आत्म परिणाम ही है। केवली को जब तक योग है तब तक उनको एक समय का साता वेदनीय का बन्ध पडता है। परन्तु योग निरोध करने से उनको बन्ध पडता ही नही है तो भी यहाँ पर आचार्य ने "मन, वचन काय की क्रिया का निरोध करने से साता वेदनीय का बन्ध कहा है" वह केवल उपचार है। वस्तु स्वरूप ऐसा नही है। चौदहव गुणस्थान के प्रथम समय मे योग रहित हो जाने से वहाँ बन्ध नही है। उस गुणस्थान मे बन्ध के कारण मन, वचन काय का अभाव हो जाता है। और योग नाम का आत्मा का गुण निष्कम्प रूप स्वभाव भाव से परिणमन करता है। और स्वभाव भाव से बन्ध कभी नही होता ह। तो भी बन्ध कहा है वह उपचार है। ऐसा श्रद्धान करना चाहिए।

(४४) दो प्रकार के रत्नत्रय से मोक्ष होती है।

श्री महावीर पुराण मे पृष्ठ १६५ पर्व नम्बर १८ मे लिखा है कि—

"व्यवहार रत्नत्रय और निश्चय रत्नत्रय मिलकर दो प्रकार के विशाल मोक्ष मार्ग है और मोक्ष रूपी महा सम्पत्ति को देने वाले है। मोक्षाभिलाषी भव्य जीवो को चाहिए कि मोह रूपी फन्द को तोडकर

सदैव इन दोनो रत्नत्रयो का सदैव स्थिर भाव से अनुष्ठान करते रहे। इस ससार से जितने भी भव्य जीव मोक्ष को प्राप्त करने की चेष्टा मे क्रिया शील है वे इन दोनो रत्नत्रयो का बिना पालन किए सफलता नही प्राप्त कर सकते हैं। भूत, भविष्य और वर्तमान इन तीनो काल मे इन दोनो रत्नत्रयो के द्वारा मोक्ष मिला है मिलेगा और मिल रहा है। इसके अतिरिक्त और कोई अन्य उपाय हो नही सकता हैं।

नोट—मोक्ष का मार्ग तीनो काल मे एक ही है। वीतराग भाव ही मोक्ष मार्ग है। उन वीतराग भाव का नाम निश्चय रत्नत्रय है। जब तक पूर्ण वीतराग अवस्था प्राप्त नही होती है तब तक आत्मा मे मिश्र अवस्था रहती है। जिसको क्षयोपशमिक भाव कहा जाता है। जितने अश मे वीतरागता है वह निश्चय रत्नत्रय है और जितने अश मे पुण्य रूपी विकार भाव है उनको व्यवहार रत्नत्रय कहा जाता है। यथार्थ में यह रत्नत्रय नही है, मोक्ष मार्ग भी नही है, परन्तु बन्धन मार्ग है। व्यवहार रत्नत्रय बोलने मात्र है परन्तु श्रद्धा करने योग्य नही है। श्री पचास्तिकाय ग्रन्थ मे लिखा है कि कैसा है वह व्यवहार रत्नत्रय ?

"जो पुरुष मोक्ष के निमित्त उद्यमी हुआ प्रवर्ते है और मन से अगोचर जिन्होने सयम तप का भार लिया है, अर्थात् अगीकार किया है, तथा परम वैराग्य रूपी भूमिका मे चढने की है उत्कृष्ट शक्ति जिनमे ऐसा है, विपयानुराग भाव से रहित है तथापि प्रशस्त राग रूप पर समय कर (व्यवहार रत्नत्रय) सयुक्त है। उस प्रशस्त राग के सयोग से, नव पदार्थ तथा पचपरमेष्टि मे भक्तिपूर्वक प्रतीति श्रद्धा उपजती है, ऐसे पर समय रूप प्रशस्त राग को छोड नही सकता। जैसे रुई धुननेहार पुरुष (धुनिया) रुई धुनते धुनते पीजन मे जो लगी हुई रुई है उसको दूर करने मे भय सयुक्त है, तैसे राग दूर नही होता। इस कारण ही साक्षात मोक्ष पद को नही पाता।

जो पुरुष निश्चय करके अरहन्तादिक की भक्ति मे सावधान बुद्धि करता है और उत्कृष्ट इन्द्रिय मन से शोभायमान, परम प्रधान अतिशय तीव्र तपस्या करता है सो पुरुष उतना ही अरहन्तादिक तप रूप प्रशस्त राग मात्र क्लेश कलकित अन्तरग भाव से भावित चित्त होकर साक्षात मोक्ष को नही पाता, किन्तु मोक्ष का अन्तराय करने हारे स्वर्ग लोक को प्राप्त होना है। उस स्वर्ग मे वही जीव सर्वथा अध्यात्म रस के अभाव से इन्द्रिय विषय रूप विष वृक्ष की भावना से मोहित चित्त वृत्ति को धरता हुआ बहुत काल पर्यन्त सराग भाव रूप अङ्गारो से दह्यमान हुआ बहुत ही खेद खिन्न होता है।

जो साक्षात मोक्ष का कारण होय सो वीतराग भाव है। अरहन्तादिक मे जो भक्ति है वह राग है वह स्वर्ग लोकादिक के क्लेश की प्राप्ति करके अन्तरग मे अतिशय दाह को उत्पन्न करे है। कैसे हैं यह धर्मानुराग ? जैसे चदन वृक्ष मे लगी अग्नि पुरुष को जलाती है। यद्यपि चदन शीतल है अग्नि दाह को दूर करने वाली है, तथापि चदन मे प्रविष्ट हुई अग्नि आताप को उपजाती है। इसी प्रकार धर्मानुराग भी कथचित दुःख का उत्पादक है। इसी कारण धर्म राग भी हेय है त्यागने योग्य जानना। गाथा नम्बर १७०, १७२, १७३ की टीका।

इससे सिद्ध हुआ कि मोक्ष का कारण केवल निश्चय रत्नत्रय है। व्यवहार रत्नत्रय, स्वर्ग का कारण है परन्तु मोक्ष का तो अन्तराय करने वाला है जिससे मोक्ष मार्ग मे व्यवहार रत्नत्रय हेय है। निश्चय का अर्थ यथार्थ और व्यवहार का अर्थात् उपचार है। मोक्ष मार्ग है नही और मोक्ष मार्ग कहना उसी का नाम व्यवहार है। ऐसा व्यवहार रत्नत्रय को जो मोक्ष मार्ग मानता है वही मान्यता का नाम अज्ञान भाव है। व्यवहार रत्नत्रय अज्ञान नही है। वह तो पुण्य भाव है परन्तु पुण्य भाव को सवर निर्जरा

रूप मोक्ष मानना वही मान्यता अज्ञान की है। कोई काल मे व्यवहार रत्नत्रय मोक्ष मार्ग का साधक नही है परन्तु बाधक ही है ऐसी श्रद्धा कार्य कारी है।

(४५) ज्ञानादिक एवं सुखादिक का बाधक कौन कर्म है ?

वराग चारित्र श्लोक नम्बर ४ पर्व नम्बर ४ पृष्ठ ५२ लिखा है कि—

"ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य भोग आदि की प्राप्ति का प्रधान बाधक अन्तिम (आठवा) कर्म है।"

नोट—यहा पर ज्ञानादिक का एव सुखादिक का बाधक कारण अन्तराय कहा है यह उपचार है। जिस भाव से कर्मो का बन्ध पडता है वही भाव ज्ञानादिक का एव सुखादिक का बाधक है और वही कर्म मोहनीय है। वीर्य का क्षयोपशम विशेष हो और ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम न होवे तो ज्ञान हीन रहता है। उसी प्रकार दर्शन का बाधक दर्शनावरणीय है। सुख का बाधक मोहनीय कर्म का उदय है व्यवहार से साता वेदनीय का उदय है। वीर्य शक्ति का बाधक अन्तराय कर्म है। असाता वेदनीय का तीव्र उदय हो, और मोह का मन्दतर यदि उदय हो तो असाता वेदनीय दुःख का कारण नही है। जैसे गजकुमार, सुकौशल स्वामी, आदि को असाता कर्म का तीव्र उदय था परन्तु मोह मन्दतर होने से ऐसे असाता कर्म के उदय मे भी केवल ज्ञान की प्राप्ति की। अन्तराय कर्म का क्षयोपशम रहे और मोहनीय कर्म का नाश हो जावे तो निराकुल दशा की प्राप्ति हो जावे इससे सिद्ध हुआ कि सब कर्मो का राजा केवल मोहनीय है। अन्तराय कर्म को दुःख का कारण कहना वह व्यवहार, उपचार है।

(४६) सुख दुःख का कारण कौनसा कर्म का फल है ?

वराग चरित्र मे पर्व नम्बर ४ श्लोक नम्बर ७ पृष्ठ २८ पर लिखा है कि—

"वेदनीय आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय इन पाचो कर्मों का फल सदा ही सुख और दुःख मय होता है।"

नोट—यहाँ पर अघाति कर्मो एव अन्तराय कर्म को सुख दुःख का कारण बताया है वह उपचार है। यथार्थ मे दुःख का कारण मोहनीय कर्म है। साता वेदनीय का तीव्र उदय होय और साथ मे अनन्तानुबन्धी का उदय होय तो जीव दुःखी ही है वहा सुख की गन्ध भी नही है। क्योकि, चारो कषाय से वही आत्मा निरन्तर जल ही रही है। और असाता का तीव्र उदय होय और मोह मन्द होय तो वही आत्मा सुखी है। लाभान्तराय कर्म के क्षयोपशम से सुख की सामग्री (धनादि) मिलती है वह व्यवहार का कथन है अर्थात् उपचार मात्र है। क्योकि, अन्तराय कर्म वीर्य गुण को घात करता है। परन्तु सुख को घात करता नही है। दूसरी बात अन्तराय कर्म घातीया कर्म है और घातीया कर्म पाप प्रकृति रूप है। पाप प्रकृति से सुख की सामग्री कैसे मिले ? लाभान्तराय कर्म जीव का व्यवसाय करने का वीर्य को घात करती है। लाखो रुपया की सम्पत्ति होवे और लाभान्तराय कर्म का उदय होवे तो वह जीव व्यवसाय (व्यापार) कर नही सकता है। और जिसके पास मे धन नही है और लाभान्तराय कर्म का क्षयोपशम है तो वह जीव लाखो का व्यापार कर सकता है। क्योकि, उसी काल को उनको वीर्य शक्ति की प्राप्ति हुई है। तो भी धन की प्राप्ति साता वेदनीय कर्म के उदय मे ही होती है। जिससे सिद्ध हुआ कि बाह्य सामग्री का कारण साता वेदनीय कर्म है परन्तु लाभान्तराय कर्म का क्षयोपशम नही है। साता वेदनीय कर्म मे लाभान्तराय कर्म का आरोप कर कहा जाता है कि लाभान्तराय कर्म के क्षयोपशम से धनादिक की प्राप्ति होती है वह व्यवहार का कथन है परन्तु वस्तु स्वरूप ऐसा नही है।

केवलज्ञानीओ के अन्तराय कर्म का नाश हो गया है तो भी तीर्थंकर केवली को समवसरण की ऋद्धि मिलती है और सामान्य केवली को मात्र गन्ध कुटी मिलती है। तो भी दोनो के अनन्त चतुष्टय मे अन्तर नही है। दोनो को अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त वीर्य है। केवली को चारो ही अघाति कर्म का सयोग होते सन्ते वह दु ख का कारण नही है। परमार्थ से दु ख का कारण मोहनीय कर्म ही है। -

(४७) अवधि ज्ञान की प्राप्ति कैसे होती है ?

वराग चरित्र मे पर्व नम्बर ४ श्लोक नम्बर १८ पृष्ठ न० ३० मे लिखा है कि - "अवधि ज्ञानावरणीय कर्म का नाश होने से ससार के जीवो मे अवधिज्ञान का उदय होता है।"

नोट—अवधि ज्ञानावरणीय कर्म का नाश हो जाने से तो आत्मा मे केवल ज्ञान की प्राप्ति हो जावेगी। परन्तु अवधि ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशम मे अवधि ज्ञान की प्राप्ति होती है। जितने अश मे अवधि ज्ञानावरणीय कर्म का सयोग है उतना अवधिज्ञान रुका हुआ रहेगा और जितने अश मे अवधि ज्ञान का क्षयोपशम होगा उतना ही अवधि ज्ञान होगा। परन्तु अवधि ज्ञानावरणीय कर्म के नाश से अवधि ज्ञान की प्राप्ति होना कहना परमार्थ कथन नही है ऐसे कथन को व्यवहार का कथन कहना भी उचित नही है।

(४८) चार कषाय का भेद तीव्र मन्द की अपेक्षा से है ?

वराग चरित्र मे पर्व न० ४ श्लोक न० ६६ मे लिखा है कि—

"अनन्तानुबन्धी क्रोध का जो सस्कार आत्मा पर पडता है वह इतना तीव्र होता है कि उसकी उपमा पत्थर पर खोदी गई रेखा से दी जाती है। यही कारण है कि क्रोधादिक जन्म जन्मान्तरो मे भी जाकर शान्त नही होते है और निमित्त सामने आते ही भडक उठते है ॥६६॥ अनन्तानुबन्धी मान इतना तीव्र और विवेकहीन होता है कि शास्त्रकारो ने उसे पत्थर के स्तम्भ के समान माना है इसीलिए अनन्त काल बीत जाने पर भी उसमे आसक्त जीव मे तनिक भी मृदुता या विनम्रता नही आती है ॥७०॥ अनन्तानुबन्धी माया के उदय होने पर जीव की चित्त वृत्ति बिल्कुल बास की जडो के समान हो जाती है इसी कारण उसका चालचलन और स्वभाव अत्यन्त उलझे तथा कुटिल हो जाते है और उनमे कभी भी सीधापन नही आता है ॥७४॥ अनन्तानुबन्धी के उदय होने पर आत्मा पर वैसा ही गभीर सस्कार पड जाता है कि जैसा कि कीडा के खून से बनाये गए लाल रग का होता है। अतएव ऐसे आत्मा को जब शास्त्र ज्ञान रूपी ज्वाला मे जलाया जाता है तब भी वह लोभ का सस्कार उसे नही छोडता है ॥७८॥

नोट— अनेक ग्रन्थो मे इसी प्रकार का कथन लिखा है परन्तु वस्तुस्वरूप ऐसा नही है यह सब उपचार का अर्थात् व्यवहार का कथन है। क्योंकि, नावो ग्रं वियेक के अहमेन्द्र को अनन्तानुबन्धी का उदय है और कषाय इतनी शान्त है कि यह क्रोधादिक असुक सागर तक करते ही नही है। और सम्यग्दृष्टि आत्मा मे अनन्तानुबन्धी कषाय नही होते सन्ते लडाई मे हजारो जीवो का प्राण ले रहा है। अनन्तानुबन्धी कषाय वाला जीव सामने निमित्त आने से भडक उठते है ऐसी भी बात नही है, क्योंकि, द्रव्यलिंगी मुनि को घानी मे पील डाले, अग्नि मे जला देवे, मूर्ख लोग अनेक प्रकार के कटु शब्द सुनावे तो भी कषाय करते नही है भडक उठते नही है। अनन्तानुबन्धी कषाय मे शुक्ल लेश्या हो सकती है और अप्रत्याख्यान कषाय में तीव्र कृष्ण लेश्या हो सकती है। जैसे मिथ्यादृष्टि अहमेन्द्र देव एव सप्तम नरक का सम्यग्दृष्टि नारकी। जिससे सिद्ध हुआ कि अनन्तानुबन्धी आदि कषायो का भेद तीव्र, मन्द, तीव्रतर, मन्दतर की अपेक्षा नही है। कषाय का भेद आत्म सुख की घात की अपेक्षा से है परन्तु तीव मन्द की अपेक्षा से नही है। अनन्तानुबन्धी कषाय

स्वरूपा चरण चारित्र होने नही देता है अर्थात् अनन्तानुबन्धी कषाय पर पदार्थ मे ही सुख और दु.ख मनाती है। परमार्थ से पर पदार्थों में सुख एवं दु ख है नही तो भी उनको सुख दु ख का कारण मनावे वही अनन्तानुबन्धी कषाय है। मेरा आत्मा मे सुख है अर्थात् वीतराग भाव ही सुख का कारण है और रागादिक भाव ही दु ख का कारण है ऐसी मान्यता होने ही नही देती है। जिस कारण से पर पदार्थ की प्राप्ति के लिए पुरुषार्थ करता है परन्तु रागादिक की निवृति के लिए उनका पुरुषार्थ कार्य करता ही नही है।

दु ख का कारण पर पदार्थ नही है परन्तु मेरा ही रागादिक परिणाम है ऐसी मान्यता होते अनन्तानुबन्धी कषाय का अभाव हो जाने से अप्रत्याख्यान कषाय आती है। जो रागादिक को दु खदायक मानते जानते सन्ते रागादिक को छोड नही सकता है वही कषाय का नाम अप्रत्याख्यान कषाय है।

व्यवहार से हिंसा दो प्रकार की मानी गयी है। (१) त्रसहिसा (२) स्थावर हिसा। अप्रत्याख्यान कषाय का अभाव होने से त्रस जीवो की सकल्पी हिसा का राग छूट जाता है, तो भी स्थावर जीवो की हिंसा का सपूर्ण राग न छूटे ऐसी कषाय का नाम प्रत्याख्यान कषाय है। अर्थात् एक देश चारित्र का भाव होवे परन्तु सकल चारित्र न होने देवे ऐसी कषाय का नाम प्रत्याख्यान कषाय है।

प्रत्याख्यान कषाय के अभाव मे त्रस स्थावर जीवो की हिंसा का राग व्यवहार से छूट जावे परन्तु प्रशस्त भक्ति आदिक का राग न छूटे ऐसी कषाय का नाम सज्वलन कषाय है।

इसी प्रकार सयम भाव की घात की अपेक्षा से चार कषाय हैं परन्तु तीव्र मन्द की अपेक्षा से चार कषाय नही है। ऐसी श्रद्धा ज्ञान करना चाहिए।

आचार्य ने लिखा है कि "अतएव ऐसा आत्मा को जब शास्त्र ज्ञान रूपी ज्वाला मे जलाया जाता है तब भी वह लोभ का सस्कार उसे नही छोडता" यह सब व्यवहार का कथन है। शास्त्र ज्ञान का अर्थ यहाँ पर केवल शब्द ज्ञान है। केवल शब्द ज्ञान से अनन्तानुबन्धी कषाय नही छूटेगी परन्तु आत्म ज्ञान होने से अनन्तानुबन्धी कषाय का विलय हो जाता है। इसलिए मोक्षमार्ग मे आत्म ज्ञान ही कार्य कारी है। इसीलिए सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान पूर्वक ही चारित्र होना है उनके अभाव मे चारित्र होना ही नही है। अर्थात् कषाय की निवृती होती ही नही है।

(४९) जिनागम मे अलंकार का कथन कहां तक हो सकता है ?

आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ४ श्लोक नम्बर १३२ मे लिखा है कि—महाबल की माता कैसी है ? "वह रानी मानू कामलता ही है, मूलकनि रूप पुष्पनी करि भानि अर वह पतिव्रता मानू जिनवाणी ही है। जिनवाणी आत्म कल्याण की करणहारी और रानी हू आत्म कल्याण की करण हारी जिनवाणी दया रूप और रानी हू दया रूप, जिनवाणी जगकी खानी, अर रानी हू जग की खानी, जिनवाणी निर्दोष अर रानी हू निर्दोष सो राजा के रानी सुप्रति प्रीति ॥"

नोट—यह सब अलकार है। अलकार को अलकार मानना सम्यक् ज्ञान है परन्तु अलकार को सत्य मानना मिथ्या ज्ञान है। रानी प्रत्येका राग पाप भाव हैं जो आत्मा को अधोगति मे ले जावे और जिनवाणी प्रत्येका राग पुण्य भाव है जो स्वर्गादिक की प्राप्ति करावे इतना महान अन्तर है तो भी दोनो को समान दिखाया यह केवल अलकार है—

(२) व्यंतर देव का स्थान कहां है ?

आदि पुराण पर्व नम्बर ३१ श्लोक नम्बर ११३ में लिखा है कि—"हम व्यंतर वट वृक्ष निमें रहे

हैं, अर अवर कहिये, औठी जायगा, खाडे, खोचरे, तिनिमे रहे है, अर गिरनि के शिखर निमें रहे हैं अर वृक्ष के खोलका मे रहे है, अर उरज पर्णशाला तिनि मे रहे हैं, अर अक्षपाटा कहिए दिन विषै भ्रमण करे हैं, अर क्षपाटा कहिये रात्रि विषै भ्रमण करे है, हे सार्व कहिये सब प्रजा के हितु हम कु मध्य लोक विषै सर्वगामी जान हू ।।"

नोट—यहा पर व्यंतर देव का निवास साथ, खाडा-खोचरे, वट वृक्ष, वृक्ष के खोलका कहा है वह उपचार है, व्यन्तर देवो का निवास स्थान सुन्दर महल है। एक-एक व्यन्तर देव को ३२ अपसरा कम से कम होती है। ऐसा जानना चाहिये।

(३) क्षीर समुद्र का जल काला हो गया।

हरिवंश पुराण पर्व नम्बर २ श्लोक नम्बर ५३-५४ मे लिखा है कि—"भोरे के समान काले काले भगवान् के केशो को इन्द्र ने क्षीर सागर मे लाकर क्षपेण कर दिया ।।५३।। उस समय भगवान के केश पुञ्ज से क्षीर सागर का जल काला होगया था, सो ऐसा जान पडता था मानो इन्द्र नीलमणि व्याप्त है ।।५४।।"

नोट—भगवान के केश डालने से क्षीर समुद्र का जल काला होगया यह सब अलकार के कथन है। क्षीर समुद्र का जल दूध जैसा नही होता है परन्तु दूध का जैसा स्वाद है ऐसा क्षीर समुद्र के जल का स्वाद है। जल का रङ्ग तो सामान्य जल जैसा ही है। ऐसा जान करना चाहिये।

(४) भगवान की मुनि पर्याय में जटा भी बढ जाती थी।

हरिवंश पुराण मे पर्व नम्बर ६ श्लोक न० २०३ मे लिखा है कि—'उस समय भगवान आदिनाथ की जटा(केश) अधिक बढ गये थे इसलिये वे अनेक शाखाओ से व्याप्त वट वृक्ष के समान जान पडते थे ।।"

नोट—यह सब उपचार अलकार है। केश लोच करना मुनिराज का एक मूल गुण है। वह नियम से केश लोच करते हैं। उत्कृष्ट मार्ग दो मास मे एक दफे केश लोच करने का है। मध्यम मार्ग तीन मास मे एक दफे केश लोच करने का है। और जघन्य मार्ग चार मास मे एक दफे केश लोच करने का है। इस मे केश लोच न करे तो मूल गुण का घात हो जाता है। तब भगवान का केश (जटा) कैसे बढ जाती होगी ? इस प्रकार का व्यवहार तो सन्यासी साधुओ मे देखने मे आते हैं परन्तु जैन सयमी मुनिराज मे कभी नही होते हैं। तो भी कहा है कि "भगवान की जटा बढ गयी थी" यह सब अलकार है।

(५) भाले के अग्र भाग से मुनिराज को आहारदान दिया जाता होगा !

हरिवंश पुराण मे पर्व नम्बर ६४ श्लोक नम्बर १४६ (गाधी हरि भाई देवकरण जैन ग्रन्थ माला मे प्रकाशित टीकाकार पण्डित गजाधर लाल जी वाली प्रति) पृष्ट ६१८ मे लिखा है कि—

"मुनिराज भीमसेन ने जो कोई भाले के अग्रभाग से आहार देगा, उसी से आहार लूगा, इस प्रकार क्षुधा से समस्त शरीर को सुखाने वाले महा घोर वृति परिसख्यान तप तपा और छह मास के बाद उन्हे आहार मिला तो शान्ति से आहार लिया।"

नोट—भाले की अणी पर आहार कैसे दिया जाता होगा वही सोचने की बात है ? आहार के काल में भाला देखे तो मुनिराज को अन्तराय आ जावे। ऐसी परिस्थिति मे भाव लिगी मुनिराज आहार भाले से कैसे लेगे। तो भी जो आगम मे लिखा है वह उपचार अलकार का कथन है। इसी का इतना ही अर्थ करना चाहिए कि महान कड़ी आखरी मुनिराज भीमसेन ने ली थी परन्तु जैसा शब्द लिखा है ऐसा

ही मानना नहीं चाहिए। इतना विवेक न किया जावे तो शास्त्र पढने से भी लाभ नही होगा । शास्त्र मे शब्द की महिमा नही है परन्तु शब्द के पीछे भाव क्या है वही जानना लाभ दायक है।

इसी प्रकार जैन आगम मे भी अलकार उपचार आदि अनेक कथन हैं उनको अलंकार उपचार रूप मानना चाहिए। जो शब्द लिखा है वही सत्य है ऐसी गलत धारणा नही करना चाहिए।

(५०) वीतरागी मुनिराज की भावना।

आचार्य जिनसेन हरिवश पुराण सपूर्ण करते पर्व नम्बर ६५ श्लोक नम्बर ४४, ४५, ४६ पृष्ठ नम्बर ६०६ (भाषा टीकाकार पण्डित गजाधर लाल जी प्रकाशक गाँधी हरिभाई देवकरण जैन ग्रन्थ माला) मे लिखा है कि –

"चौबीसो भगवान की सेवा करने वाले सज्जनो की हितकारणी जो चक्रेश्वरी पद्मावती आदि शासन देवताये है उनसे यह प्रार्थना है कि सदा वह समीप बनी रहे कृपा रखे ॥४४॥ गिरनार पर्वत पर भगवान नेमिनाथ के मन्दिर की उपासना करने वाली अनेक देवो के स्वामिनी सिंह की सवारी से शोभित हाथ मे चक्र लिए देवी अबिका भी हमारे कल्याण के लिए सदा समीप रहै, क्योकि, उसके समीप रहने पर शास्त्र मे कैसे भी विघ्न नही आ सकते है और यह भी बात है कि भगवान् के शासन देवियो के प्रभाव से और सामर्थ्य से जीवो के अनेक प्रकार के विघ्न करने वाले ग्रह, नाग, भूत, पिशाच आदि भी हित करने वाले होते हैं ॥४५-४६॥ इत्यादि।

नोट—भवनत्रिक मे मिथ्यादृष्टि जीव ही उत्पन्न होते है। ऐसे कुदेवो मेरी पर कृपा करे यह कहना अर्थात् ऐसी भावना रखना अनायतनका सेवन करना है। जो जीव अनायतनका सेवन करने वाले है उनको मुनि पर्याय का ज्ञान ही नही है। मुनि होना तो और बात है। वीतरागी मुनिराज को ऐसी भावना कभी भी होती ही नही है। जिनके चरणों मे इन्द्रादि शिर झुकावे ऐसे पच परमेष्टि मे से एक परमेष्टि कुदेवो की पासे मे ऐसी प्रार्थना करता होगा कि "मेरी पर कृपा रखे"। पाठक स्वत्र विचार करे।

अपना असाता कर्म का उदय टालने की तीर्थंकर देव मे भी शक्ति नही है तो अबिका देवी कैसे टाल देवेगी ? देव पुण्य के गुलाम है। अपना पुण्य का उदय होगा तो स्वय देव आपकी चरण की सेवा करेगा। और अपने पाप के उदय मे देव सब आपसे अलग हो जाते है। अर्थात् आपकी सेवा करने को आते ही नही है। तीर्थंकर देवो के पुण्य के उदय मे माता के गर्भ म आने के पहले छह मास से रत्नो की वृष्टि करते है। और पाप के उदय मे कोई आते ही नही है। जब आदिनाथ भगवान् का पाप का उदय था, छह मास तक आहार मिला नही तब एक देव क्या नहीं आया ? सीता का हरण हुआ तब एक देव क्या नही आया ? सीता जी को जगल मे एकाकी छोड दिया तब देव क्या नही आया ? क्या उस वक्त सीता सती नही थी ? सती थी परन्तु पाप के उदय मे कोई बाह्य निमित्त भी नही होते है। और जब वही साता के पुण्य के उदय आया तब देवो ने अग्नि का जल बना दिया। यह पुण्य के ठाठ है तो भी सम्यग्दृष्टि पुण्य भाव को चाहता नही है, तब पुण्य का फल को कैसे चाहे ? गजकुमार, सुकौशल स्वामी, पाडवा आदि का उपसर्ग काल मे पाप का उदय था एक देव भी आया नही बाहिर म महान् अनिष्ट सयोग होते सन्ते वीतरागी मुनि राज ने केवल ज्ञान की प्राप्त कर सिद्ध पद की प्राप्त किया वह किसके जोर पर ? क्या अम्बिका चक्रेश्वरी, पद्मावती आदि कुदेवो के जोर पर या अपने आत्म बल पर ? अपना मित्र अपनी ही आत्मा है और अपना शत्रु भी अपनी ही आत्मा है ऐसी श्रद्धा रखना मोक्ष मार्ग मे कार्यकारणी है। पर द्रव्यो अपना भला बुरा कर देवे ऐसी मिथ्या मानता कभी भी स्वप्न मे नही करनी चाहिए ऐसी पक्की श्रद्धा

रखना चाहिए ? विशेष क्या लिखे ? पाठक स्वय विचार करते मीख जावे तो मोक्ष मार्ग दूर नही है, नही तो अनत भव चले गये और सम्यग्दर्शन की प्राप्ति नही हुई ऐसे यह भव भी चला जावेगा ? इसलिए अपना पुरुषार्थ पर विश्वास रख "तत्व" निर्णय करने मे उपयोग को लगाना वही करने योग्य है।

द्रव्य कर्माधिकार

आत्मा के रागादिक परिणाम को निमित्त पाकर जो कार्मण वर्गणा कर्म रूप परिणमन कर जाती है उसे द्रव्य कर्म कहते है। वह कर्म अष्ट प्रकार का है। (१) ज्ञानावरणीय (२) दर्शनावरणीय (३) वेदनीय (४) मोहनीय (५) आयु (६) नाम (७) गोत्र (८) अन्तराय।

शका--रागादिक परिणाम तो एक किस्म का है उसमे से अष्ट कर्म कैसे बन जाता है ?

समाधान—कार्मण वर्गणा मे उस प्रकार की उपादान शक्ति है जिससे वह अष्ट प्रकार रूप अपनी अवस्था धारण कर जाती है। यदि रागादिक परिणाम से ही कार्मण वर्गणा द्रव्य कर्म रूप परिणमन कर जाती है तो कर्म एक ही प्रकार का होना चाहिए। एव उसमे स्थिति एव अनुभाग समान पडना चाहिए परन्तु ऐसा देखने म आता नही है। जिससे मालूम पडता है कि केवल रागादिक परिणाम ही द्रव्य कर्म होने के कारण नही है परन्तु कार द्रव्य भी कारण है। कार्मण वर्गणा की उपादान शक्ति ऐसी है कि वह स्वय उस रूप अवस्था धारण कर जाती है। यदि रागादिक भावो से ही कार्मण वर्गणा कर्म रूप परिणमन करती है ऐसा एकान्त माना जाव तो, जब आत्मा पारिणामिक भाव से रागादि रूप परिणमन करता है तब कार्मण वर्गणा कर्म रूप परिणमन क्या नही कर जाती ? इससे सिद्ध हुआ है कि कार्मण वर्गणा मे ही अचिन्त्य शक्ति है। वह अपनी शक्ति से ही तथा रूप परिणमन कर जाता है। जैसे आहार का ग्रास एक ही किस्म का होते सन्ते उसमे से स्वय सप्तमलीन धातु आपसे आप बन जाती है, उसी प्रकार कार्मण वर्गणा स्वय उस रूप परिणमन कर जाती है। वस्तु का स्वभाव मे तर्क नही चल सकता है तो भी उपचार से ऐसा कहा जाता है कि रागादिक परिणाम ने कार्मण वर्गणा को कर्म रूप परिणमन कराया।

(१) द्रव्य कर्मों की उत्तर प्रकृति कितनी है ?

ज्ञानावरणीय कर्म तथा दर्शनावरणीय कर्म की उत्तर प्रकृतिया असख्यात प्रकृतिया है कहा भी है कि—

णाणावरणीय, दसणावरणीय, कम्मस्स, असखेज्ज लोग पयडीओ ॥ सूत्र न० ४ ॥

अर्थ—ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्म की असख्यात प्रकृतिया है। ४ ॥

शका—उनकी प्रकृतिया इतनी है यह किस प्रमाण स जाना जाता है ?

समाधान—चूँकि आवरण के योग्य ज्ञान व दर्शन के असख्यात लोक मात्र भेद पाए जाते हैं। अतएव उनके आवरण के उक्त कर्मों की प्रकृतिया भी उतनी होनी चाहिए। यथा सूक्ष्म निगोद जीव का जो जघन्य लब्ध्यक्षर रूप ज्ञान है वह निरावरण है, क्योकि, अक्षर के अनन्तवे भाग मात्र ज्ञान सदा प्रगट रहता है ऐसा आगम वचन है। अथवा ज्ञान के अभाव म चूँकि जीव के अभाव का भी प्रसग आता है, अतएव अक्षर के अनन्तव भाग मात्र ज्ञान सदा प्रकट रहता है, यह स्वीकार करना चाहिए। जितने ज्ञान के अविभाग प्रतिच्छेद है, इतनी ही कर्म की आवरण शक्तिया हैं।

वेदणीयस्स कम्मस्स दुवे पयडीओ ॥ सूत्र नं० ७ ॥

अर्थ—वेदनीय कर्म की दो प्रकृतिया है। ७॥

शका—अनन्त विकल्प रूप सुख के भेद से और दुःख के भेद से वेदनीय कर्म की अनन्त शक्तिया क्यो नही कही गई हैं ?

समाधान—यदि पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन किया गया होता तो यह कहना सत्य था, परन्तु चूँकि यहाँ द्रव्यार्थिक नय का अवलम्बन किया गया है, अतएव वेदनीय कर्म की उतनी मात्र शक्तिया सभव नही है किन्तु दो ही शक्तिया है।

शका—यहाँ पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन क्यो नही किया गया है ?

समाधान—नही, क्योकि, उसके अवलम्बन का कोई प्रयोजन नही था।

शंका—ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय की प्ररूपणा मे उसका अवलम्बन किस लिए किया गया है ?

समाधान—जीव स्वभाव का ज्ञान कराने के लिए यहाँ उसका अवलम्बन किया गया है।

मोहणीयस्स कम्मस्स अट्ठावीसं पयडीओ ॥ सूत्र नं० १० ॥

अर्थ – मोहनीय कर्म की अट्ठाइस प्रकृतिया हैं। सूत्र नम्बर १०॥

यहाँ भी प्ररूपणा अशुद्ध द्रव्यार्थिक नय का अवलम्बन करके की गई है। पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन करने पर तो मोहनीय कर्म की सख्यात लोक मात्र शक्तिया है, क्योकि, अन्यथा उसके असख्यात लोक मात्र उदय स्थान बन नही सकते।

शका—तो फिर यहाँ पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन क्यो नही लिया गया है ?

समाधान—ग्रन्थ बहुत्व के भय से अथवा अर्थापत्ति मे उनका परिज्ञान हो जाने से उसका अवलम्बन नही लिया गया है।

आउअस्स कम्मस्स चत्तारि पयडीओ ॥ सूत्र नं० १३ ॥

अर्थ—आयु कर्म की चार प्रकृतिया है। १३॥

यह प्ररूपणा भी अशुद्धि द्रव्यार्थिक नय को विषय करने वाली है। पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन करने पर तो, आयु की प्रकृतिया भी असख्यात लोक मात्र है, कर्म के उदय रूप विकल्प असख्यात लोक मात्र पाए जाते हैं। यहाँ भी ग्रन्थ बहुत्व के भय से अथवा अर्थापत्ति से उनका परिज्ञान हो जाने के कारण पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन नही लिया गया है।

णामस्स कम्मस्स असखेज्ज लोगमेत्त पयडीओ ॥ सूत्र नं० १६ ॥

अर्थ—नाम कर्म की असख्यात लोकमात्र प्रकृतियाँ है ॥ १६ ॥

शका –यहाँ पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन किस लिए किया गया है ?

समाधान—आनुपूर्वी के भेदो को बतलाने के लिए यहाँ पर्यायार्थिक नय का अवलम्बन किया गया है। उनमे से अगुल के असख्यातवे भाग मात्र बाहल्य रूप तिर्यक् प्रतर को श्रेणी के असख्यातवे भाग मात्र अवगाहना भेदो से गुणित करने पर जो राशि उत्पन्न होती है उतनी मात्र नरक गति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम कर्म की शक्तिया होती हैं। श्रेणी के असख्यातवे भाग मात्र अवगाहना भेदो से लोक को गुणित करने पर

जो संख्या उत्पन्न होती है, उतनी मात्र तिर्यंच गति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम कर्म की शक्तियां होती है। ऊ व कपाट के अर्धच्छेदो से उत्पन्न पैंतालीस लाख योजन बाहल्य रूप तिर्यक् प्रतरो को श्रेणि के असंख्यातवे भाग मात्र अवगाहना भेदो से गुणित करने पर जो संख्या उत्पन्न होती है उतनी मात्र मनुष्य गति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम कर्म की प्रकृतियाँ होती है। नौ सौ योजन बाहल्य रूप तिर्यक् प्रतर को श्रेणि के असंख्यातवे भाग मात्र अवगाहना भेदो से गुणित करने पर जो संख्या उत्पन्न होती हैं उतनी मात्र देव गति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम कर्म की प्रकृतियां होती हैं। गति जाति व शरीर आदिक प्रकृतियो के भी भेदो की प्ररूपणा जानकर करनी चाहिए।

गोदस्स कम्मस्स दुवे पयडीओ ॥ सूत्र नं० १९ ॥

अर्थ—गोत्र कर्म की दो प्रकृतियां है ॥ सूत्र नं० १९ ॥

उच्च गोत्र को उत्पन्न करने वाली और नीच गोत्र को उत्पन्न करने वाली इस प्रकार गोत्र कर्म की दो प्रकृतियां है। अवान्तर भेद से यद्यपि वे बहुत है तो भी ग्रन्थ बढ जाने से अथवा अर्थापत्ति से उनका ज्ञान हो जाने के कारण यहां नहीं कहा है।

अंतराइयस्स कम्मस्स पंच पयडीओ ॥ सूत्र नं० २२ ॥

अर्थ—अन्तराय कर्म की पांच प्रकृतियाँ है ॥ २२ ॥

कारण यह है कि पांच विशेषण के भेद से विशेषता को प्राप्त हुए उस कर्म के स्कन्धो का भी भेद न्याय प्राप्त है। उसके न मानने पर प्रमाण की अनुर्मारता का प्रसंग आता हैं। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४७९-४८५ पुस्तक नं० १२।

(२) क्या प्राणातिपात से कर्म बन्ध होता है ?

शंका—यदि एक क्षेत्रावगाह रूप हुए कार्मण स्कन्ध प्राणातिपात के निमित्त से कर्म पर्याय रूप परिणमन करते है तो समस्त लोक मे स्थित जीवों के प्राणातिपात प्रत्यय के द्वारा सभी कार्मण स्कन्ध एक साथ ज्ञानावरणीय रूप पर्याय से परिणत हो जाना चाहिए। परन्तु ऐसा हो नही सकता, क्योंकि, ऐसा होने पर द्वितीयादिक समयों मे कार्मण स्कन्धो का अभाव हो जाने से सब जीवों के ज्ञानावरणीय का बन्ध न हो सकने का प्रसंग आता है। किन्तु ऐसा सम्भव नही है, क्योंकि, इस प्रकार से समस्त जीवो के मुक्ति प्राप्ति का प्रसंग अनिवार्य है ?

समाधान—उपर्युक्त शंका का परिहार कहा जाता है—एक अवगाहना विषयक प्रत्यासत्ति के होने पर भी सब कार्मण स्कन्ध एक समय मे ज्ञानावरणीय स्वरूप से नही परिणमते है, क्योंकि, प्राप्त इन्धन आदि दाह्य वस्तु को जलाने वाली अग्नि के समान जीव मे उस प्रकार की शक्ति नही है।

शंका—जीव मे वैसी शक्ति के न होने का क्या कारण है ?

समाधान—उसमे ऐसी शक्ति न होने का कारण स्वभाव ही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २७७ पुस्तक नम्बर १२।

(३) द्रव्य कर्म की उत्तर प्रकृतियों का स्वरूप—

ज्ञानावरणीय कर्म—ज्ञानावरणीय कर्म ज्ञान के विकास को रोकता है। ज्ञानावरणीय कर्म के उत्तर भेद व्यवहार से पांच हैं—(१) मति ज्ञानावरणीय (२) श्रुत ज्ञानावरणीय (३) अवधि ज्ञानावरणीय (४) मन पर्यय ज्ञानावरणीय (५) केवल ज्ञानावरणीय।

शका—ज्ञानावरणीय का उत्कृष्ट बन्ध किसको होता है ।। सूत्र न० ७ ।।

समाधान—अण्णदरेण पंचिंदिएण सण्णिमिच्छाइट्ठिणा सव्वाहि पज्जत्तीहि पज्जत्तयदेण सागारुवजोगेण जागारेण णियमा उक्कस्ससंकिलिट्ठेण बधल्लय जस्सं त संतकम्ममत्थि ।। सूत्र नं० ८ ।।

अर्थ—अन्यतर पंचेन्द्रिय सज्ञी, मिथ्यादृष्टि सब पर्याप्तियो से पर्याप्त अवस्था को प्राप्त, साकार उपयोग युक्त जागृत और नियम से उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त जिस जीव के द्वारा बन्ध होता है और जिस जीव के इसका सत्व होता है ।।८।। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३ पुस्तक न० १२ ।

नोट—यही सूत्र उदीरणा भाव दिखाता है । जागृत अवस्था मे अर्थात् बुद्धिपूर्वक राग मे ही उत्कृष्ट बन्ध होता है परन्तु अबुद्धिपूर्वक रागादिक भाव मे ज्ञानावरणादिक का तीव्र उत्कृष्ट बन्ध नही होता है । अबुद्धिपूर्वक बन्ध मे बुद्धिपूर्वक रागादिक कारणो से स्थिति बढ जाती है । यही उदीरणा भाव है । मानो या न मानो परन्तु वस्तु स्वरूप छिपा नही रह सकता है ।

दर्शनावरणीय कर्म—दर्शनावरणीय कर्म दर्शन चेतना का विकास को रोकता है । उनकी उत्तर प्रकृतिया नौ व्यवहार मे है—(१) चक्षु दर्शन (२) अचक्षु दर्शन (३) अवधि दर्शन (४) केवल दर्शन (५) निद्रा (६) निद्रानिद्रा (७) प्रचला (८) प्रचलाप्रचला (९) स्त्यान गृद्धि । इस प्रकार तो चार दर्शन चेतना को रोकने वाली है और पाच प्रकार की निद्रा जो दर्शन चेतना प्रकट हुई है उसको उपयोग मे नही आने देती है । अर्थात् दर्शन शक्ति की जो लब्धि प्राप्त हुई है उस लब्धि को रोकने वाली है ।

शका—पाच निद्रा नाम की प्रकृतियो को प्रथम कर्म ज्ञानावरणीय मे नही गिनकर दर्शनावरणीय मे क्यो गिना जाता है ?

समाधान—ज्ञान दर्शन पूर्वक ही होता है इसी कारण जो दर्शन चेतना मे बाधा डालती है वही ज्ञान मे तो बाधा डालेगी ही । इसी कारण से निद्रा आदि पाच प्रकृतिया को दर्शनावरणीय कर्म मे गिना जाता है । यदि उन प्रकृतियो को ज्ञानावरणीय कर्म मे शामिल किया जाय तो यह निद्रा नाम की प्रकृति केवल ज्ञान को रोकती परन्तु दर्शन चेतना को वह बाधा नही डाल सकती ? परन्तु वस्तु स्वरूप ऐसा नही है । निद्रा मे न दर्शन चेतना उपयोग रूप हो सकती है न ज्ञान चेतना उपयोग रूप हो सकती है, परन्तु दोनों ही चेतना लब्धि रूप रहती है । इसी कारण निद्रा नाम की प्रकृतियाँ दर्शनावरणीय कर्म मे गिनी जाती हैं । यह निद्रा भी सर्वघाती प्रकृतियाँ है ।

ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्म की प्रकृतियाँ सब कर्मो मे कितने भाग प्रमाण है ?

पयडिअट्ठदाए णाणावरणीय दसणावरणीयस्स कम्मस्स पयडीओ सव्वपयडीण केवडियो भागो ? ।।३।। दु भागो देसुणो ।।सूत्र नं० ४।।

अर्थ—प्रकृत्यर्थता से ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्म की प्रकृतियाँ सब प्रकृतियो के कितने भाग प्रमाण है ? ।।३।। वे सब प्रकृतियो के कुछ कम द्वितीय भाग प्रमाण है ।।४।।

यथा अवधिज्ञानावरणीय प्रकृतियो और अवधिदर्शनावरणीय की प्रकृतियो पृथक-पृथक असंख्यात लोक प्रमाण होकर परस्पर की अपेक्षा समान है, क्योकि, अवधिज्ञान के सब भेद अवधिदर्शन पूर्वक पाये जाते हैं । मतिज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ और चक्षुदर्शन व अचक्षुदर्शनावरणीय की प्रकृतियाँ पृथक-पृथक

असख्यात लोक प्रमाण होकर अन्योन्य की अपेक्षा समान है। क्योंकि, समस्त मतिज्ञान को दर्शन पूर्वक स्वीकार किया गया है। श्रुत ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ असख्यात लोक मात्र है। मन पर्यय ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ असख्यात कल्प मात्र है। इन श्रुत ज्ञानावरणीय और मन पर्यय ज्ञानावरणीय प्रकृतियो का दर्शन नही होता क्योकि, यह ज्ञान मति ज्ञान पूर्वक ही होता है। इसलिए दर्शनावरणीय कर्मो की अपेक्षा ज्ञानावरणीय कर्म की प्रकृतियाँ विशेष अधिक है। विशेष का प्रमाण कितना है ? वह असख्यातव भाग मात्र है। किन्तु मतिज्ञान मे चु कि श्रुतज्ञान प्रविष्ट हैं, अतएव यहाँ पृथक ग्रहण करना नही चाहिए, अन्यथा ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय की प्रकृतियाँ सब प्रकृतियो के कुन्छ कम द्वितीय भाग प्रमाण नही बन सकती है। अथवा श्रुत ज्ञान और मन पर्यय ज्ञानो के भी दर्शन है, क्योकि, उसके द्वारा अवगत अर्थ का सवेदन वहाँ भी पाया जाता है। ऐसा स्वीकार करने पर पूर्व मान्यता के साथ विरोध होगा सो भी नही, क्योकि, उनके कारण भूत दर्शन के प्रतिषेध का वहाँ विधान किया गया है।

केवल ज्ञानावरणीय एक प्रकृति है। केवल दर्शनावरणीय की भी एक प्रकृति है। इसलिए वे दोनो समान है। निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यान गृद्धि, निद्रा और प्रचला ये पाँच प्रकृतियाँ दर्शनावरणीय की है किन्तु ये अप्रधान है, क्योकि, वे मन पर्यय ज्ञानावरणीय प्रकृतियो के असख्यातवे भाग मात्र है। इससे सिद्ध है कि दर्शनावरणीय की प्रकृतियो की अपेक्षा ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ बहुत है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५०२ पुस्तक नम्बर १२

निद्रा नाम की प्रकृतियाँ स्वसवेदन का विनाश करती हैं !

शका—निद्रा नाम की पाँच प्रकृतियाँ बहिरङ्ग और अन्तरङ्ग दोनो ही प्रकार के अर्थ के ग्रहण मे बाधक है। इसलिए इनकी दर्शनावरणीय सज्ञा कैसे हो सकती है, क्योकि, दोनो का आवरण करने वालो को एक का आवरण करने वाला मानने मे विरोध आता है ?

समाधान—नही वे पांच प्रकृतियाँ दर्शनावरणीय ही है, क्योकि, वे स्वसवेदन का विनाश करती है ?

शका—बहिरङ्ग अर्थ के ग्रहण का अभाव भी तो उन्ही से होता है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नही है, क्योकि, उनका विनाश दर्शन के अभाव से होता है।

शका—दर्शन का अभाव होने से ज्ञान का अभाव क्यो होता है ?

समाधान—कारण कि निद्रा बाह्य अर्थ के ग्रहण को उत्पन्न करने वाली शक्ति का विनाशक है। और बाह्य अर्थ को उत्पन्न करने वाली यह शक्ति ज्ञान तो हो नही सकती, क्योकि, वह दर्शनात्मक जीव स्वरूप है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५५ पुस्तक नम्बर १३।

नोट—यहाँ पर निद्रा आदि पाच प्रकृतिया को "स्वसवेदन" का विनाशक कहा वह उपचार है। विग्रह गति मे भी अबुद्धि पूवक अनन्तानुबन्धी कषाय का अभाव रूप स्वसवेदन करती है। तब निद्रा स्वसवेदन का नाश कैसे कर सकती है ? क्या निद्रा मे अबुद्धि पूर्वक सम्यग्दर्शन वेदन नही है ? यदि नही है तो मिथ्यात्व का वेदन होना ही चाहिए ? एक गुण के परिणमन मे दूसरा गुण बाधक कभी भी नही हो सकते हैं, क्योकि, सब गुण अपने परिणमन के स्वामी हैं। स्वसवेदन चारित्र गुण की पर्याय है उसको ज्ञान कैसे रोक सकती है। यदि ज्ञान पुद्गल को देखता है तब क्या सम्यग्दृष्टि को स्वसवेदन नही है ? जरूर है। इससे सिद्ध हुआ कि निद्रा स्वसवेदन का विनाश नही कर सकती है।

वेदनीय कर्म ।

वेदनीय कर्म का फल बाह्य सामग्री का संयोग वियोग कराना है और यदि मोह है तो उस सामग्री मे सुख दुःख का वेदन कराना यही वेदनीय कर्म का कार्य है। वेदनीय कर्म की उत्तर प्रकृति दो है। (१) साता वेदनीय (२) असाता वेदनीय।

शका—बाह्य सामग्री लाभान्तराय कर्म के क्षयोपशम से मिलती है ऐसा किसी किसी आचार्य का मत है, तब मात्र वेदनीय कर्म से बाह्य सामग्री मिलती है इस बात मे विरोध आता है ?

समाधान—अन्तराय कर्म घाति कर्म है। उसके सद्भाव मे आत्मा की वीर्य शक्ति का नाश होता है। और अन्तराय कर्म से क्षयोपशम से अर्थात् अभाव मे वीय शक्ति प्राप्त होती है। यह अन्तराय का फल है। अन्तराय कर्म के क्षयोपशम से बाह्य सामग्री मिलती है यह गलत मान्यता है। अन्तराय कर्म पाप प्रकृति है और पाप प्रकृति से बाह्य सामग्री का मिलना मानना भी भूल है। लाभान्तराय कर्म के क्षयोपशम मे व्यवसाय करने की वीय शक्ति मिलती है। व्यवसाय करने पर भी असाता कर्म का उदय होगा तो बाह्य सामग्री का मिलना तो दूर रहा परन्तु जो मिली है उसका भी वियोग हो जावेगा। और साता कर्म का उदय होगा तब ही बाह्य सामग्री मिल सकती है। इसलिए यह श्रद्धा रखना कि बाह्य सामग्री का सयोग वियोग होना वेदनीय कर्म का फल है। बाह्य सामग्री कर्म के उदय मे ही मिलती है परन्तु कर्म के क्षयोपशम से नही मिलती है क्योकि अघाति कर्मो के क्षयोपशम होता ही नही है।

वेदनीय कर्म जनित सुख है ?

जीव के सुख और दुःख का उत्पादक कर्म वेदनीय है।

शंका—प्रकृत मे सुख शब्द का क्या अर्थ लिया गया है ?

समाधान—प्रकृत मे दुःख के उपशम रूप सुख लिया गया है।

शका—दुख का क्षय सुख है ऐसा क्यो नही ग्रहण करते हैं ?

समाधान—नही, क्योकि, वह कर्म के क्षय मे उत्पन्न होता है। तथा वह जीव का स्वभाव है। अत उसे कर्म जनित मानने मे विरोध आता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०८ पुस्तक नम्बर १३।

सुख व दुःख कर्म से होता है ?

शका—यदि, सुख और दुख कर्मों से होते है, तो कर्मो के विनिष्ट हो जाने पर जीव को सुख और दुःख से रहित हो जाना चाहिए, क्योकि, उसके सुख और दुःख के कारण भूत कर्मो का अभाव हो गया है। यदि कहा जाय कि कर्मो के नष्ट हो जाने पर जीव सुख और दुःख से रहित हो जाता है, सो कह नही सकते, क्योकि, जीव द्रव्य के निःस्वभाव हो जाने से अभाव का प्रसग प्राप्त होता है। अथवा यदि दुःख को ही कर्म जनित माना जाय तो साता वेदनीय कर्म का अभाव प्राप्त होगा, क्योकि, फिर उसका कोई फल नही रहता है ?

समाधान—दुःख नाम की जो कोई भी वस्तु है वह असाता वेदनीय कर्म के उदय से ही होती है, क्योकि, वह जीव का स्वरूप नही है। यदि जीव का स्वरूप माना जाय तो क्षीण कर्म अर्थात् कर्म रहित जीवो के भी दुःख होना चाहिए, क्योकि, ज्ञान और दर्शन के समान कर्म विनाश होने पर दुःख का विनाश नही होगा। किन्तु सुख कर्म से उत्पन्न नही होता है, क्योकि, वह जीव का स्वभाव है। और इसलिए वह

कर्म का फल नही है। सुख को जीव का स्वभाव मानने पर साता वेदनीय कर्म का अभाव भी प्राप्त नही होता, क्योकि, दुःख उपशमन के कारण भूत सुद्रव्यो के सम्पादन मे साता वेदनीय कर्म का व्यापार होता है। इस व्यवस्था के मानने पर साता वेदनीय प्रकृति के पुद्गल विपाकित्व प्राप्त होगा ऐसी भी आशका नही करनी चाहिए, क्योकि, दुःख के उपशमन से उत्पन्न हुए दुःख के अविनाभावी उपचार से सुख सज्ञा को प्राप्त और जीव से अपृथग्भूत, ऐसे स्वास्थ्य के कण का हेतु होने से सूत्र मे साता वेदनीय कर्म के जीव विपाकित्व का और सुख हेतुत्व का उपदेश दिया गया है। यदि कहा जाय कि, उपर्युक्त व्यवस्थानुसार तो साता वेदनीय कर्म के जीव विपाकीपना और पुद्गल विपाकीपना प्राप्त होता है, सो भी कोई दोष नही है, क्योकि, यह बात हमे इष्ट है। यदि कहा जावे कि, उक्त प्रकार का उपदेश प्राप्त नही है, सो भी नही, क्योकि, जीव का अस्तित्व अन्यथा बन नही सकता है, इसलिए उस प्रकार के उपदेश के अस्तित्व की सिद्धि हो जाती है, सुख और दुःख के कारण भूत द्रव्यो का सम्पादन करने वाला दूसरा कोई कर्म नही है, क्योकि वैसा कर्म कोई पाया नही जाता।

जस्सोदयेण जीवो सुह व दुक्ख व दुविहमणु भवइ।
तस्सोदय क्खएण दु मह दुक्ख विवज्जियो होइ॥ ७॥

अर्थ—जिसके उदय मे जीव सुख और दुःख इन दोनो का अनुभव करता है, उसके उदय का क्षय होने से वह सुख और दुःख से रहित हो जाता है। ७॥

पूर्वोक्त व्यवस्था मानने पर इस गाथा के साथ विरोध भी नही आता है, क्योकि, साता वेदनीय कर्म के उदय से उत्पन्न होने वाले सुख के अभाव की अपेक्षा उपर्युक्त गाथा मे सुख और दुःख के अभाव का उपदेश दिया गया है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३५-३७ पुस्तक नम्बर ६।

वेदनीय कर्म का उत्कृष्ट बन्ध व सत्ता किसके होती है ?

सामित्तेण उक्कस्स पदे वेयणीय वेयणा भावदो उक्कस्सियाकस्स॥ सूत्र न० १२॥

अर्थ—स्वामित्व से उत्कृष्ट पद मे वेदनीय वेदनाभाव की अपेक्षा उत्कृष्ट किसके होती है। १२॥

अण्णदरेण खवगेण सुहुमसांपराइय सुद्धिसजदेण चरिम समय बद्धल्लय जस्स त सतकम्ममत्थि॥ सूत्र न० १३॥

अर्थ—अन्यतर क्षपक सूक्ष्म साम्परायिक शुद्धि सयत जिस जीव के द्वारा अन्तिम समय मे बन्ध होता है और जिस जीव के इसका सत्व होता है। १३॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६ पुस्तक नम्बर १२।

मोहनीय कर्म।

मोहनीय कर्म के दो भेद है। (१) दर्शन मोहनीय (२) चारित्र मोहनीय। दर्शन मोहनीय का कार्य तत्त्वार्थ की सत्य श्रद्धा नही होने देना। चारित्र मोहनीय वीतराग भाव होने मे विघ्न डालना है। अर्थात् वीतराग भाव न होने देना। दर्शन मोहनीय की उत्तर प्रकृति तीन है। (१) मिथ्यात्व (२) सम्यग्मिथ्यात्व (३) सम्यक्त्व प्रकृति।

चारित्र मोहनीय के दो भेद है। (१) कषाय वेदनीय (२) नोकषाय वेदनीय।

कषाय वेदनीय की १६ प्रकृति, अनन्तानुबन्धी चार, अप्रत्याख्यान चार, प्रत्याख्यान चार और संज्वलन चार। क्रोध, मान, माया, लोभ इस तरह १६ कषाय वेदनीय की है। नो नोकषाय वेदनीय की

प्रकृति है। (१) हास्य (२) रति (३) अरति (४) भय (५) शोक (६) जुगुप्सा (७) स्त्री वेद (८) पुरुष वेद (६) नपु सक वेद। इन्हे नोकषाय अर्थात् ईषत् कषाय कहते हैं।

तीव्र और मन्द कषाय की अपेक्षा से अनन्तानुबन्धी आदि प्रकृति का भेद नही है। पत्थर की लकीर सो अनन्तानुबन्धी और जल की लकीर जैसी कषाय सो सज्वलन ऐसा भेद नही है। छह मास तक कषाय न छूटे सो अनन्तानुवन्धी ऐसा भी भेद नही है। इकतीस सागर तक कषाय न करे तो भी उस जीव मे अर्थात् नौवी ग्रीवेयक के अहमिन्द्र देव मे अनन्तानुबन्धी कषाय रहती है। अनन्तानुबन्धी कषाय उसे कहते है जो पर पदार्थ मे अच्छे बुरे की कल्पना करावे सो अनन्तानुबन्धी कषाय है। पर पदार्थ अमूक अच्छे है और पर पदार्थ अमूक खराब है अर्थात् कुदेव हमारा नुकसान करने वाला है और सुदेव हमारा भला करने वाले है ऐसी मान्यता का नाम अनन्तानुबन्धी कषाय है। जो पर पदार्थ मे सुख मनावे और मेरी आत्मा मे सुख नही है ऐसी मान्यता का नाम अनन्तानुबन्धी कषाय है। आत्म शान्ति के घात की अपेक्षा कषाय मे भेद है। अर्थात् अनन्तानुबन्धी कषाय के सद्भाव मे स्वरूपाचरण चारित्र नही होता है। अप्रत्याख्यान कषाय के सद्भाव मे देश सयम नही होता है। प्रत्याख्यान कषाय के सद्भाव मे सकल चारित्र नही होता है। सज्वलन कषाय के सद्भाव मे वीतरागता प्राप्त नही होती है।

स्त्री की साथ, पुरुष के साथ तथा स्त्री पुरुष दोनो के साथ रमण करने के भाव का नाम भाव वेद है और चारित्र मोहनीय कर्म की पुद्गल प्रकृति का नाम द्रव्य वेद है परन्तु शरीर रूपी ढाचा को द्रव्य वेद मानना गलत है। क्योकि, वह तो अगोपाग नामा नाम कर्म का फल है।

दर्शन मोहनीय का स्वरूप—

जं तं दंमणमोहणीय कम्मतं बधादो एयविह तस्स संतकम्मं पुणितिविहं सम्मतं मिच्छत सम्मामिच्छत चेदि। सूत्र नं० २१॥ गो. क. २६

अर्थ—जो दर्शन मोहनीय कर्म है वह बन्ध की अपेक्षा एक प्रकार है किन्तु उसका सत् कर्म तीन प्रकार का है। सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व॥

दर्शन रुचि, प्रत्यय श्रद्धा और स्पर्शन ये सव एकार्थ बाचक नाम है। आप्त या आत्मा मे, आगम और पदार्थों मे रुचि या श्रद्धा को दर्शन कहते हैं। उस दर्शन को जो मोहित करने मे निमित्त है अर्थात् विपरीत मान्यता कराने मे जो निमित्त कारण है उसे दर्शन मोहनीय कर्म कहते है। जिस कर्म के उदय से अनात्म मे आत्मबुद्धि और और अपदार्थ मे पदार्थ बुद्धि अर्थात् अतत्त्व मे तत्त्वबुद्धि होती है। अथवा आप्त, आगम और पदार्थों मे श्रद्धान की अस्थिरता होती है, अथवा दोनो मे भी अर्थात् आप्त, अनाप्त, आगम, अनागम मे और पदार्थ अपदार्थ मे श्रद्धा होती है वह दर्शन मोहनीय कर्म है, यह अर्थ कहा गया है। वह दर्शन मोहनीय बन्ध की अपेक्षा एक प्रकार का है, क्योकि, मिथ्यात्व बन्ध आदि कारणो के द्वारा आने वाले दर्शन मोहनीय कर्म स्कन्धो का एक स्वभाव पाया जाता है।

शका—बन्ध मे एक प्रकार का दर्शन मोहनीय कर्म सत्व की अपेक्षा तीन प्रकार कैसे हो जाता है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, जाते से (चक्की से) दले गये कोद्रो मे कोदो, तन्दुल और अर्ध तन्दुल इन तीन विभागो के समान अपूर्व करण आदि परिणामो के द्वारा दले गये दर्शन मोह-

नीय के (तीन पना) त्रिविधता पाई जाती है है। उनमे जिस कर्म के उदय से आप्त, आगम और पदार्थों की श्रद्धा मे शिथिलता होती है वह सम्यक्त्व प्रकृति है।

शका—उस प्रकृति का सम्यक्त्व ऐसा नाम कैसे हुआ ?

समाधान—सम्यग्दर्शन के सहचरित उदय होने के कारण उपचार से "सम्यक्त्व" ऐसा नाम कहा जाता है।

जिस कर्म के उदय से आप्त, आगम और पदार्थों मे अश्रद्धा होती है यह मिथ्यात्व प्रकृति है। जिस कर्म के उदय से आप्त, आगम और पदार्थो मे तथा उनके प्रतिपक्षीयो मे अर्थात् कुदेव, कुशास्त्र और कुतत्वो मे युगपत् श्रद्धा उत्पन्न होती है वह सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति है।

शका—आप्त, आगम और पदार्थो मे सन्देह किस कर्म के उदय से उत्पन्न होता है ?

समाधान—सम्यग्दर्शन का घात नही करने वाला सन्देह सम्यक्त्व प्रकृति के उदय से उत्पन्न होता है। किन्तु सर्व सन्देह अर्थात् सम्यग्दर्शन का सम्पूर्ण रूप से घात करने वाला सन्देह और मूढता मिथ्यात्व कर्म के उदय से उत्पन्न होता है।

शका—दर्शन मोहनीय कर्म सत्व की अपेक्षा तीन प्रकार का है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान- आगम से और लिग अर्थात् अनुमान से जाना जाता है कि दर्शन मोहनीय कर्म सत्व की अपेक्षा तीन प्रकार का है।

विपरीत अभिनिवेष, मूढता और सन्देह यह मिथ्यात्व के चिह्न है। आगम और अनागमो मे सम भाव होना सम्यग्मिथ्यात्व का चिह्न है। आप्त आगम और पदार्थो को श्रद्धा मे शिथिलता और श्रद्धा की हीनता होना सम्यक्त्व प्रकृति का चिह्न है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३८ ४० पुस्तक नम्बर ६।

चारित्र का स्वरूप—

पाप रूप क्रिया की निवृत्ति को चारित्र कहते है। घातिया कर्मों को पाप कहते हैं। मिथ्यात्व, असयम और कषाय ये पाप की क्रिया है। इन पाप क्रियाओ के अभाव को चारित्र कहते हैं। उस चारित्र को जो मोहित करता है अर्थात् आच्छादित करता है उसे चारित्र मोहनीय कर्म कहते है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४० पुस्तक नम्बर ६।

क्रोधादि कषायों की परिभाषा—

हृदय दाह, अग कम्प, नेत्ररक्तता और इन्द्रियो की अपटुता आदि के निमित्त भूत जीव के परिणाम को क्रोध कहा जाता है। विज्ञान, ऐश्वर्य, जाति, कुल, तप और विद्या इनके निमित्त से उत्पन्न उद्धतता रूप जीव का परिणाम मान कहा जाता है। अपने हृदय के विचार को छुपाने की जो चेष्टा की जाती है उसे माया कहते है। बाह्य पदार्थो मे "यह मेरा है" इस प्रकार अनुराग रूप बुद्धि होती है उसे लोभ कहा जाता है। माया, लोभ, तीन वेद, हास्य, रति इनका नाम राग है। क्रोध, मान, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा इनको द्वेष कहा जाता है। क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रति, अरति, भय, शोक, जुगुप्सा, स्त्री वेद, पुरुष वेद, नपु सक वेद और मिथ्यात्व को मोह कहा जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २८३ पुस्तक नम्बर १२।

सक्लेश स्थानों तथा विशुद्धि स्थानो में क्या भेद है ?

साता, स्थिर, शुभ, शुभग, सुस्वर और आदेय आदिक परिवर्तमान शुभ प्रकृतियो के बन्ध के कारणभूत कषाय स्थानो को विशुद्धि स्थान कहते है और असाता, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग और अनादेय आदि परिवर्तमान अशुभ प्रकृतियो के बन्ध के कारणभूत कषायो के उदय स्थानो को सक्लेश स्थान कहते है यह उन दोनो मे भेद है।

शका—बढती हुई कषायो को सक्लेश स्थान और हीन होती हुई कषायो को विशुद्धि क्यो नही कहते है ?

समाधान—नही, क्योकि, वैसा स्वीकार करने पर सक्लेश स्थानो और विशुद्धि स्थानो की सख्या के समान होने का प्रसग आता है। कारण यह है कि जघन्य और उत्कृष्ट परिणामो के क्रमश विशुद्धि और सक्लेश का नियम देखा जाता है। तथा मध्यम परिणाम का सक्लेश अथवा विशुद्धि के पक्ष मे अस्तित्व देखा जाता है। परन्तु सक्लेश और विशुद्धि स्थानो मे सख्या की अपेक्षा समानता है नही, क्योकि, "सक्लेश स्थानो को अपेक्षा विशुद्धि स्थान नियम से स्तोक है" इस परम्परा मे प्राप्त गुरु के उपदेश से विरोध आता है। अथवा उत्कृष्ट स्थिति मे विशुद्धि स्थान थोडे और जघन्य स्थिति मे बहुत होते हैं इस गुरु के उपदेश से जाना जाता है, कि हानि को प्राप्त होने वाली कषाय के उदय स्थानो के विशुद्धता सम्भव नही। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २०८ पुस्तक नम्बर ११।

सूक्ष्म स्थिति बन्ध कहा होता है ?

सूक्ष्म साम्परायिक शुद्धि सयम के अन्तिम स्थिति बन्ध को जघन्य स्थिति बन्ध मानना चाहिए।

शंका—इससे ऊपर के स्थिति बन्ध को जघन्य स्वरूप से क्यो नही ग्रहण करते ?

समाधान—नही, क्योकि, ऊपर कषाय का अभाव होने से स्थिति बन्ध का अस्तित्व भी नही है।

शका—क्षीण कषाय गुणस्थान मे भी एक समय वाली स्थिति सूक्ष्म साम्पराय के अन्तर्मुहूर्त मात्र अन्तिम स्थिति बन्ध की अपेक्षा असख्यातगुणी हीन पायी जाती है। उसका ग्रहण क्या नही करते ?

समाधान—नही, क्योकि, द्वितीयादि समयो मे स्थिति रहने का नाम स्थिति है उत्पत्ति समय मे कही स्थिति नही होती, क्योकि, वैसा होने मे विरोध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २२८ २२९ पुस्तक न० ११।

स्त्री वेद में जघन्य व उत्कृष्ट बन्ध कैसे पड़ता है ?

काल प्ररूपणा मे—५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, मिथ्यात्व, १६ कषाय, भय, जुगुप्सा, तैजस, कार्मण शरीर, वर्ण ४, अगुरुलघु, उपघात, निर्माण, ५ अन्तराय का जघन्य एक समय उत्कृष्ट पल्योपम सत पृथक्त्व है। विशेष यह है कि, मिथ्यात्व का बन्ध काल जघन्य से अन्तर्मुहूर्त है। साता, असाता वेदनीय, छह नोकषाय, दो गति, चार जाति, आहारकद्विक, पाच सस्थान, पाच सहनन, दो आनुपूर्वी, आताप, उद्योत, अप्रशस्त विहायोगति, चार स्थावर, स्थिरादि दो युगल, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, यश कीर्ति, अयश कीर्ति, नीच गोत्र का जघन्य, बन्ध काल एक समय, उत्कृष्ट स अन्तर्मुहूर्त है। पुरुष वेद, मनुष्य गति, पचेन्द्रिय जाति, समचतुरस्र संस्थान, औदारिक अगोपाग, वज्रवृषभ, आदेय उच्चगोत्र का जघन्य एक समय, उत्कृष्ट देशोन ५५ पल्योपम प्रमाण है। महाबन्ध पृष्ठ ५६-५७ पुस्तक नम्बर १।

नपुंसक वेद में बन्ध काल भेद जघन्य व उत्कृष्ट कितना है ?

नपुंसक वेद मे, पाच ज्ञानावरणीय, नौ दर्शनावरणीय, मिथ्यात्व, सोला कषाय, भय, जुगुप्सा, औदारिक, तैजस, कामण शरीर, वर्ण चतुष्क, अगुरु लघु, उपघात, निर्माण तथा पाच अन्तरायो का जघन्य एक समय है, किन्तु मिथ्यात्व का क्षुद्रभव प्रमाण है। इनका उत्कृष्ट अनन्त काल असख्यात पुद्गल परिवर्तन है। पुरुष वेद, मनुष्य गति, समचतुरस्र सस्थान, वज्रवृषभ सहनन, मनुष्यानुपूर्वी, प्रशस्त विहायोगति, सुभग, सुस्वर, आदेय का जघन्य बन्ध काल एक समय, उत्कृष्ट कुच्छ कम, तेतीस सागर प्रमाण है। तिर्यंचगति त्रिक का, ओघ के समान भग है। देव गति चार का जघन्य बन्ध काल एक समय, उत्कृष्ट कुच्छ कम पूर्व कोटि है। पचेन्द्रिय, औदारिक अगापाग, परघात, उच्छ्वास, त्रस चार का जघन्य एक समय उत्कृष्ट साधिक तेतीस सागर है। साता आदि प्रकृतियो का जघन्य एक समय उत्कृष्ट अन्तर्मुहूत है। तीर्थंकर प्रकृति का जघन्य बन्ध एक समय उत्कृष्ट साधिक तीन सागर है। महाबन्ध ग्रन्थ पृष्ठ ५७ पुस्तक नम्बर १।

मिथ्यात्व आदि कर्म की उत्कृष्ट अनुभाग वृद्धि तथा हानि किसके होती है ?

शका—मिथ्यात्व की उत्कृष्ट अनुभाग वृद्धि किसके होती है ? चूर्णि सूत्र नम्बर ४१७।

समाधान—जो जीव सज्ञियो के योग जघन्य अनुभाग सक्रमण से, अवस्थित तथा वह उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त हुआ और उसने उस सक्लेश परिणाम से उत्कृष्ट अनुभाग बन्ध स्थान को बाधना प्रारम्भ किया। आवली काल के व्यतीत होने पर उसके मिथ्यात्व के अनुभाग की उत्कृष्ट वृद्धि होती है। उसी ही जीव के अनन्तर समय मे मिथ्यात्व के अनुभाग का उत्कृष्ट अवस्थान होता है। चूर्णि सूत्र न० ४१८-४१९।

शका—मिथ्यात्व के अनुभाग की उत्कृष्ट हानि किसके होती है ? सूत्र न० ४२०।

समाधान—जिस जीव के मिथ्यात्व का उत्कृष्ट अनुभाग काण्डक को घात करने के लिए ग्रहण किया। उस अनुभाग काण्डक के घात कर दिए जाने पर उस जीव के, मिथ्यात्व के, अनुभाग की उत्कृष्ट हानि होती है। सूत्र नम्बर ४२१ पृष्ठ ३८३ कषाय पाहुड सूत्र नम्बर १।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति तथा सम्यग्मिथ्यात्व के अनुभाग की उत्कृष्ट हानि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ४२६।

समाधान—दर्शन मोहनीय का क्षपणा के समय द्वितीय अनुभाग काण्डक को प्रथम समय मे सक्रमण करने वाले, दर्शन मोहनीय क्षपक के, उक्त दोनो कर्मा के अनुभाग की उत्कृष्ट हानि होती है। उसी जीव के तदन्तर समय मे कर्मा के अनुभाग का उत्कृष्ट अवस्थान होता है। चूर्णि सूत्र नम्बर ४२७-४२८।

शका—मिथ्यात्व के अनुभाग की जघन्य वृद्धि किसके होती है ? सूत्र न० ४२९।

समाधान—जो जीव सूक्ष्म एकेन्द्रिय के योग्य, जघन्य अनुभाग, सत्कर्म से, विद्यमान था वह जीव परिणामो के निमित्त से अनन्त भाग रूप वृद्धि से बढा तब उनके मिथ्यात्व के अनुभाग की जघन्य वृद्धि होती है। सूत्र न० ४३०।

शका—मिथ्यात्व के अनुभाग की जघन्य हानि किसके होती है। सूत्र न० ४३१।

समाधान—जो सूक्ष्म निगोदिया का जघन्य अनुभाग सक्रमण अनन्त भाग वृद्धि रूप से बढ़ाया गया उसके घात करने पर उस जीव के मिथ्यात्व की जघन्य हानि होती है। सूत्र न० ४३२।

मिथ्यात्व कर्म के अनुभाग की जघन्य वृद्धि या हानि करने वाले किसी एक जीव तदनन्तर समय मे मिथ्यात्व के अनुभाग का अवस्थान होता है। उसी प्रकार आठो कषायो के जघन्य वृद्धि हानि और अवस्थान को जानना चाहिए। चूर्णि सूत्र न० ४३३-४३४।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति के अनुभाग की जघन्य हानि किसके होती है ? सूत्र नं० ४३५।

समाधान—दर्श मोहनीय का क्षपण करने वाले, जीव के, एक समय अधिक आवली काल जब दर्शन मोहनीय के क्षपण करने मे शेष रहे तब उसके सम्यक्त्व प्रकृति के अनुभाग की जघन्य हानि होती है। सूत्र न० ४३६।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति के अनुभाग का जघन्य अवस्थान किसके होता है। सूत्र न० ४३७।

समाधान—द्विचरम अनुभाग काण्ड का घात करके चरम अनुभाग काण्ड के घात करने मे वर्तमान उसी दर्शन मोह का क्षपण करने वाले जीव के सम्यक्त्व प्रकृति के अनुभाग का जघन्य अवस्थान होता है। सूत्र न० ४३८।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व के अनुभाग की जघन्य हानि किसके होती है ? सूत्र न० ४३९।

समाधान—सम्यग्मिथ्यात्व के द्विचरम अनुभाग काण्डक के घात कर देने पर उसी दर्शन मोहनीय क्षपक के सम्यग्मिथ्यात्व के अनुभाग की जघन्य हानि होती है। उसी ही जीव के तदनन्तर समय मे सम्यग्मिथ्यात्व के अनुभाग का जघन्य अवस्थान होता ह। सूत्र न० ४४०-४४१।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो के अनुभाग की जघन्य वृद्धि किसके होती है ? सूत्र न० ४४२।

समाधान—जो जीव अनन्तानुबन्धी कषायो का विसंयोजन करके पुन मिथ्यात्व को जाकर और तत्प्रायोग्य विशुद्धि परिणाम से द्वितीय समय मे तत्प्रायोग्य जघन्य अनुभाग को बाधकर आवली काल वर्तमान करता है उसके अनन्तानुबन्धी कषायो के अनुभाग की जघन्य वृद्धि होती है। सूत्र न० ४४३।

शका—अनन्तानुबन्धी कषाय के अनुभाग की जघन्य हानि किसके होती है ? सूत्र न० ४४४।

समाधान—अनन्तानुबन्धी कषायो का विसंयोजन करके पुन मिथ्यात्व को जाकर और अन्तमुहूर्त तक अनन्तानुबन्धी कषायो का सयोजन करके भी जिसके सूक्ष्म निगोदिया के अनुभाग से नीचे अनुभाग सत्त्व रहता है, तदनन्तर वह अन्तर्मुहूर्त तक कषायो मे सयुक्त हो करके भी जब तक सूक्ष्म निगोदिया के योग्य जघन्य कर्मो को नही प्राप्त कर लेता है तब तक घात करता जाता है। इस क्रम मे घात करते हुए घात के योग्य सर्व स्तोक अनुभाग के घात करने पर उस जीव के अनन्तानुबन्धी कषायो के अनुभाग की जघन्य हानि होती है। उसी ही जीव को तदनन्तर काल मे उक्त कषायो के अनुभाग का जघन्य अवस्थान होता है। सूत्र न० ४४५-४४८।

सज्वलन क्रोध की जघन्य वृद्धि का स्वामित्व मिथ्यात्व के समान जानना चाहिए। सूत्र न० ४४९।

शका—संज्वलन क्रोध की जघन्य हानि किसके होती है ? सूत्र न- ४५०।

समाधान—चरम समय मे अर्थात् क्रोध की तृतीय सग्रहकृष्टि वेदक के अन्तिम समय मे बन्धे हुए नवक बन्ध, अनुभाग को चरम समय मे सक्रमण करने वाले अर्थात् मान वेदक काल के दो समय कम दो आवलीयो के अन्तिम समय मे वर्तमान क्षपक के, सज्वलन क्रोध के, अनुभाग की जघन्य हानि होती है। चूर्णि सूत्र नम्बर ५४१।

शका—सज्वलन क्रोध का जघन्य अवस्थान किसके होता है ? सूत्र नम्बर ४५२।

समाधान—अन्तिम अनुभाग काण्डक मे वर्तमान उस ही क्षपक के संज्वलन क्रोध के अनुभाग का जघन्य अवस्थान होता है ।।सूत्र नम्बर ४५३।।

इसी प्रकार सज्वलन, मान, माया और पुरुष वेद के अनुभाग की जघन्य हानि वृद्धि और अवस्थान जानना चाहिए । सज्वलन लोभ की जघन्य वृद्धि का स्वामित्व मिथ्यात्व के समान हैं। सूत्र न० ४५४-४५५

शंका - सज्वलन लोभ की जघन्य हानि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ४५६

समाधान—एक समय अधिक आवली काल के सकषाय सूक्ष्म साम्पराय क्षपक के होती है । सूत्र नम्बर ४५७

शका- सज्वलन लोभ का जघन्य अवस्थान किसके होता है ? सूत्र नम्बर ४५८

समाधान—द्विचरम अनुभाग कान्ड को घात कर चरम अनुभाग कान्डक मे वर्तमान क्षपक के होता है । चूर्णि सूत्र नम्बर ४५६ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ३८३-३८७

मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट वृद्धि हानि तथा अवस्थान का स्वरूप

शंका—मिथ्यात्व की उत्कृष्ट वृद्धि किसके होती है ? सूत्र न० ५२६

समाधान—जो गुणित कर्मांशिक है, मिथ्यात्व का क्षपण कर रहा है, वह जब मिथ्यात्व की चरम फाली को सर्व सक्रमण से सक्रान्त करता है, तब उसके मिथ्यात्व की उत्कृष्ट वृद्धि होती है । सूत्र नम्बर ५२७

शका—मिथ्यात्व की उत्कृष्ट हानि किसके होती है ?

समाधान—जो गुणित कर्मांशिक (सातवी पृथ्वी का नारकी) सम्यक्त्व को उत्पन्न करके गुण सक्रमण से मिथ्यात्व का सक्रमण करके विध्यात सक्रमण प्रारम्भ करता है, उसके प्रथम समय में मिथ्यात्व की उत्कृष्ट हानि होती है । सूत्र नम्बर ५२६

शका—मिथ्यात्व का उत्कृष्ट अवस्थान किसके होता है ?

समाधान—जो गुणित कर्मांशिक है, और पूर्व जिसने सम्यक्त्व उत्पन्न किया है वह मिथ्यात्व से सम्यक्त्व प्राप्त हुआ उस सम्यग्दृष्टि के सम्यक्त्व उत्पन्न करने के द्वितीय समय से लेकर जब तक वह आवली प्रविष्ट सम्यग्दृष्टि है तब तक इस अन्तराल के किसी एक समय मे तत्प्रायोग्य उत्कृष्ट वृद्धि करके तदनन्तर काल मे उतने ही द्रव्य का सक्रमण करता है तब उसके मिथ्यात्व का उत्कृष्ट अवस्थान होता है । सूत्र नम्बर ५३१

शका—सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट वृद्धि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ५३२

समाधान—सम्यक्त्व प्रकृति की उद्वेलना करने वाले जीव के चरम स्थिति खण्ड के चरम समय मे सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट वृद्धि होती है । सूत्र नम्बर ५३३

शका—सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट हानि किसके होती है ? सूत्र न० ५२४ ।

समाधान—जो गुणित कर्मांशिक जीव सम्यक्त्व को उत्पन्न करके लघु काल से मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ । उस मिथ्यादृष्टि के प्रथम समय मे अवक्तव्य सक्रमण होता है और द्वितीय समय मे उसके सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट हानि होती है । सूत्र नम्बर ५३५ ।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट वृद्धि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ५३६ ।

समाधान—गुणित कर्मांशिक जीव जब सर्व सक्रमण से सम्यग्मिथ्यात्व को संक्रान्त करता है, तब उसके सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट वृद्धि होती है। सूत्र नम्बर ५३७।

शका—सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट हानि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ५३८।

समाधान—उपशम सम्यक्त्व के उत्पन्न करने पर सम्यग्मिथ्यात्व मे सम्यक्त्व प्रकृति मे जो द्रव्य सक्रमित करता है वह प्रदेशाग्र अगुल के असख्यातवे भाग का प्रतिभागी है। (इसलिए उसकी उत्कृष्ट हानि नही होती है) अतएव जो गुणित कर्मांशिक जीव सम्यक्त्व को उत्पन्न करके लघु काल से ही मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ और जघन्य मिथ्यात्व काल के पूर्ण होने पर सम्यक्त्व को प्राप्त हुआ। उस प्रथम समयवर्ती सम्यग्दृष्टि के सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट हानि होती है। सूत्र नम्बर ५३९-५४०।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो की उत्कृष्ट वृद्धि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ५४१।

समाधान—गुणित कर्मांशिक जीव अनन्तानुबन्धी की विसयोजना करते हुए जब सर्व सक्रमण के द्वारा चरम फाली को सक्रान्त करता है तब उसके अनन्तानुबन्धी कषायो की उत्कृष्ट वृद्धि होती है। सूत्र नम्बर ५४२।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो की उत्कृष्ट हानि किसके होती है। सूत्र नम्बर ५४३।

समाधान—गुणित कर्मांशिक जीव तत्प्रायोग्य उत्कृष्ट अध प्रवृत्त सक्रमण से सम्यक्त्व को प्राप्त करके विध्यात सक्रमण को प्राप्त हुआ। उस प्रथम समयवर्ती सम्यग्दृष्टि के अनन्तानुबन्धी कषायो की उत्कृष्ट हानि होती है। सूत्र नम्बर ५४४।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो का उत्कृष्ट अवस्थान किसको होता है ? सूत्र नम्बर ५४५।

समाधान—जो तत्प्रायोग्य उत्कृष्ट अध प्रवृत्त सक्रमण मे वृद्धि को प्राप्त होकर अवस्थित उसके अनन्तानुबन्धी कषायो का उत्कृष्ट अवस्थान होता है। सूत्र नम्बर ५४६।

शका - आठ मध्यम कषायो की उत्कृष्ट वृद्धि किसके होती है ? सूत्र नम्बर ५४७।

समाधान - गुणित कर्मांशिक जीव जब चारित्र मोह की क्षपणा के समय सर्व सक्रमण के द्वारा उक्त कषायो के सब द्रव्य का सक्रमण करता है तब उसके आठो मध्यम कषायो की उत्कृष्ट वृद्धि होती है। सूत्र नम्बर ५४८।

शका—आठो कषायो की उत्कृष्ट हानि किसको होती है ? सूत्र नम्बर ५४९।

समाधान—गुणित कर्मांशिक जीव प्रथम बार कषाय उपशमन काल मे जिस समय दोनो मध्यम क्रोधो के द्रव्य का चरम समयवर्ती सक्रामक हुआ और तदनन्तर समय मे मर कर के देव हुआ। उस प्रथम समयवर्ती देव के दोनो क्रोध कषायो की उत्कृष्ट हानि होती है। सूत्र नम्बर ५५०।

इसी प्रकार दोनो मध्यम मान, दोनो माया, दोनो लोभ, कषायो की उत्कृष्ट हानि जानना चाहिए। विशेषता केवल यह है कि मान, माया, लोभ मे से अपने-अपने द्रव्य का चरमवर्ती सक्रामक होकर तदनन्तर समय मे मरा और देव हुआ। उस समय समीपवर्ती देव के विवक्षित द्विविध, मध्यम मान, माया और लोभ कषाय की उत्कृष्ट हानि होती है। सूत्र नम्बर ५५१-५५२।

शंका—आठो मध्यम कषायो का उत्कृष्ट अवस्थान किसके होता है। सूत्र नम्बर ५५३।

समाधान—जो तत्प्रायोग्य उत्कृष्ट अध प्रवृत सक्रमण के द्वारा वृद्धि को प्राप्त होकर तदनन्तर

काल मे अवस्थित संक्रामक हुआ। उसके आठो मध्यम कषायो का उत्कृष्ट अवस्थान होता है। चुर्णि सूत्र नम्बर ५५४ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ४४५ से ४४८।

शंका—अनुसमयापवर्तना घात किसे कहते हैं ?

समाधान—अनिवृति करण के अन्तिम समय सम्बन्धी अनुभाग की अपेक्षा सूक्ष्म साम्परायिक का प्रथम समय सम्बन्धी अनुभाग अनन्त गुणाहीन होता है। उसके द्वितीय समय मे वही अनुभाग काण्डक घात के बिना अनन्त गुणा हीन होता है। पुन घात करने के बाद शेष रहा वही अनुभाग, तीसरे समय में अनन्तगुणहीन होता है इस प्रकार सूक्ष्म साम्परायिक के अन्तिम समय तक जानना चाहिए। इसी का नाम अनुसमयापवर्तन घात है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३० पुस्तक नम्बर १२

मोहनीय कर्म की स्थिति बन्ध में विशेषता

मोहणीयस्स कम्मस्स, एक्केक्का पयडी सत्तरि, चत्तालीसं वीसं, पण्णारस, दस सागरोवम कोडा-कोडीयो समय पबद्धट्ठदाए गुणिदाए ॥सूत्र नम्बर ३२॥

अर्थ—सत्तर, चालीस, वीस, पन्द्रह और दश कोडा कोडी सागरोपमो को गुणित करने पर जो प्राप्त हो उतनी मोहनीय कर्म की एक एक प्रकृति है ॥३२॥

मिथ्यात्व की स्थिति, सत्तर कोडा-कोडी सागरोपम, सोलह कषायो की चालीस कोडा-कोडी सागरोपम, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा और नपुंसक वेद की बीस कोडा-कोडी सागरोपम, स्त्री वेद की पन्द्रह कोडा-कोडी सागरोपम तथा हास्य, रति और पुरुष वेद की दस कोडा-कोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति है। इन कर्म स्थितियो के द्वारा समय प्रबद्धार्थता को गुणित करने पर जो प्राप्त हो इतनी मात्र एक एक प्रकृति है। क्योकि, काल के भेद से बाधे गये स्कन्धो का भी भेद होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४६० पुस्तक नम्बर १२

आयु कर्म—

आयु कर्म का फल चतुर्गतियो मे रोक रखना है। उसकी उत्तर प्रकृति चार है। (१) देवायु (२) मनुष्यायु (३) तिर्यंचायु (४)नरकायु।

आयु बन्ध और मरण किस किस गुणस्थान में होता है ?

सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान मे चारो ही गतियो मे आयु कर्म के बन्ध का सर्वत्र अभाव है। इस कथन से सप्तम पृथ्वी सम्बन्धी असयत सम्यग्दृष्टि जीवो मे व्यभिचार भी नही उत्पन्न होता, क्योकि, सातवी पृथ्वी मे भी उक्त गुणस्थान वर्ती जीवो के आयु कर्म के बन्ध का अभाव है। "जिस गति मे जिस गुणस्थान मे आयु कर्म का बन्ध नही होता" उस गुणस्थान सहित उस गति से निश्चयत निर्गमन भी नही होता ऐसा कषाय उपशामको को छोडकर अन्य सर्व जीवो के लिए नियम है।

विशेषार्थ—जिस गुणस्थान मे जिस गति मे आयु कर्म बन्धता नही है उस गुणस्थान सहित उस गति मे निर्गमन भी नही होता। यह व्यवस्था इस प्रकार है—चारो गतियो के जीव मिथ्यात्व गुणस्थान मे आयु कर्म का बन्ध करता है अतएव उस गुणस्थान सहित उन गतियो से अन्य गतियो मे जाते भी है। सातवीं पृथ्वी नारकी जीवो को छोडकर अन्य सब गतियो के जीव सासादन गुणस्थान मे आयु बन्ध करते हैं और इन गतियो से निकलते भी है यहां नरक आयु नही बन्धती। सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान मे आयु

बन्ध किसी गति मे नही होता और इसलिए किसी गति से उस गुणस्थान सहित निर्गमन भी नही होता। सप्तम पृथ्वी को छोडकर शेष चारो गतियो से अव्रत सम्यग्दृष्टि जीव यथा योग्य मनुष्यायु और देवायु का बन्ध करते है और इसलिए उस गुणस्थान सहित निर्गमन भी उन गतियो से करते है, इन दोनो गतियो इस गुणस्थान मे आयु बन्ध देवगति का होता है, और निर्गमन भी होता है। प्रमत और अप्रमत गुणस्थान केवल मनुष्य गति मे पाये जाते है। इन दोनो गुणस्थानो मे भी देवायु का बन्ध और निर्गमन होता है। अप्रमत गुणस्थान मे आयु बन्ध का विच्छेद हो जाता है अर्थात् अपूर्व करण आदि सात गुणस्थानो में आयु बन्ध नही होता पर उपशम श्रेणी के चारो गुणस्थानो मे चढते व उतरते हुए किसी भी गुणस्थान में मरण सम्भव है तथा अयोगि गुणस्थान मे केवलीयो का ससार से निर्गमन है। इस प्रकार उपशम श्रेणी व अयोगि गुणस्थान मे तो जिस गुणस्थान मे आयु बन्ध नही होता उसमे भी निर्गमन सम्भव है, पर अन्य अवस्था मे निर्गमन उसी गुणस्थान सहित सम्भव है जिस गुणस्थान मे आयु बन्ध भी सम्भव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४६४ पुस्तक नम्बर ६

नाम कर्म।

नाम कर्म का फल नरकादि नाम करावे। नाम कर्म के उत्तर भेद ४२ है।

(१) गति चार—तिर्यंच गति, नरक गति, देव गति, मनुष्य गति।

(२) जाति पाच—एकेन्द्रिय जाति, दोइन्द्रिय जाति, तेइन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति, पचेन्द्रिय जाति।

(३) शरीर पाच—औदारिक शरीर, वैक्रियिक शरीर, आहारक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर।

जिस कर्म के उदय से जीव के द्वारा अवगाह देश मे स्थित आहार वर्गणा के पुद्गल स्कन्ध रस, रुधिर, मास, मेदा, अस्थि, मज्जा और शुक्र स्वभाव वाले औदारिक शरीर के स्वरूप से परिणत होते हैं उस कर्म की औदारिक शरीर यह सज्ञा है। जिस कर्म के उदय से आहार वर्गणा के स्कन्ध, अणिमा, आदि गुणो से उपलक्षित शुभाशुभात्मक वैक्रियिक शरीर के स्वरूप से परिणत होते है उस कर्म की वैक्रियिक शरीर यह सज्ञा है। जिस कर्म के उदय से आहार वर्गणा के स्कन्ध आहार शरीर के स्वरूप से परिणत होते हैं उस कर्म की आहार शरीर सज्ञा है। जिस कर्म के उदय से तैसज वर्गणा के स्कन्ध निस्सरण अनिस्सरणात्मक और प्रशस्त, अप्रशस्तात्मक तैजस शरीर के स्वरूप से परिणत होते है वह कारण मे कार्य के उपचार से तैजस शरीर नाम कर्म कहलाता है। जिस कर्म का उदय कूष्माड फल के वेंट के समान सर्व कर्मों का आश्रय भूत हो उस कर्म की कार्मण शरीर यह सज्ञा है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६९ पुस्तक न० ६।

(४) अगोपांग तीन—औदारिक अगोपाग, वैक्रियिक अगोपाग, आहारक अगोपाग।

शका—अगोपाग किसको कहते हैं?

समाधान—अगोपाग निम्न प्रकार का है। कहा है?

णलया बाहू अ तहा णियंब पुट्ठी उरो य सीसं च।
अट्ठेव दु अंगाइं देहण्णाइं उवंगाइं॥ १०॥

अर्थ—शरीर में दो पैर, दो हाथ, नितम्ब (कमर के पीछे के भाग) पीठ, हृदय, और मस्तक ये आठ अंग हैं। इनके सिवाय अन्य (नाक, कान, आंख) उपांग है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५४ पुस्तक नं० ६।

(५) निर्माण दो—नेत्रादि (१) यथा स्थान (२) यथा प्रमाण बनाने वाला कर्म।

शंका—निर्माण नाम कर्म किसे कहते है ?

समाधान—नियत मान को निर्माण कहते है। वह दो प्रकार का है। (१) प्रमाण निर्माण (२) सस्थान निर्माण।

जिस कर्म के उदय से जीवो के दोनो ही प्रकार के निर्माण होता है उस कर्म की "निर्माण" यह सज्ञा है। यदि प्रमाण निर्माण नाम कर्म न हो तो, जघा, बाहु, शिर और नासिका आदि का विस्तार और आयाम लोक के अन्त तक फैल जायगा किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, उस प्रकार से पाया नही जाता है। इसलिए काल और जाति को आश्रय करके जीवो के प्रमाण को निर्माण करने वाला प्रमाण निर्माण नाम कर्म है।

यदि सस्थान निर्माण नाम कर्म न हो तो, अ ग-उपाग और प्रत्यंग सकर और व्यतिकर स्वरूप हो जावेगे, किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, वैसा पाया नही जाता है। इसलिए कान, आँख नाक, आदि अ गो का अपने अपनी जाति के अनुरूप अपने अपने स्थान पर जो नियामक कर्म है वह सस्थान निर्माण नाम कर्म है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६६ पुस्तक नम्बर ६।

(६) बन्धन पाच—औदारिक, वैक्रियय, आहारक, तैजश और कार्मण बन्धन।

(७) सघात पाच—औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस और कार्मण सघात।

(८) सस्थान छह—समचतुरस्र, न्यग्रोधपरिमण्डल, स्वातिक, कुब्जक, वामक, हुण्डक सस्थान।

(९) सहनन छह—वज्रवृषभनाराच, वज्रनाराच, नाराच, अर्धनाराच, कीलक और असप्राप्तासृपाटिका, सहनन।

(१०) स्पर्श आठ—कर्कश, मृदु, गुरु, लघु, स्निग्ध, रूक्ष, शीत, उष्ण।

(११) रस पांच—तिक्त, कडुआ, खट्टा, मीठा, कषायला।

(१२) गन्ध दो—सुगन्ध, दुर्गन्ध।

(१३) वर्ण पांच—काला, नीला, लाल, पीला, श्वेत।

(१४) आनुपूर्वी चार—नरकगत्यानुपूर्वी, तिर्यंचगत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी, मनुष्यगत्यानुपूर्वी।

शंका—सस्थान नाम कर्म से आकार विशेष उत्पन्न होता है इसलिए आनुपूर्वी की कल्पना निरर्थक है ?

समाधान—नही, क्योकि, शरीर ग्रहण करने से प्रथम समय से ऊपर उदय मे आने वाले उस सस्थान नाम कर्म का विग्रह गति के काल मे उदय का अभाव पाया जाता है।

यदि आनुपूर्वी नाम कर्म न हो तो विग्रह गति के काल मे जीव अनियत, सस्थान वाला हो जायगा किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, जाति प्रतिनियत सस्थान विग्रह काल मे पाया जाता है।

शंका—पूर्व शरीर को छोडकर दूसरे शरीर को नही ग्रहण करके स्थित जीव का इच्छित गति मे गमन किस कर्म से होता है ?

समाधान—आनुपूर्वी नाम कर्म से इच्छित गति मे गमन होता है।

शंका—विहायोगति नाम कर्म से इच्छित गति मे गमन क्यो नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि विहायोगति नाम कर्म का औदारिक आदि तीनो शरीरो के उदय के बिना उदय नही होता है।

शका– आकार विशेष को बनाए रखने मे व्यापार करने वाली आनीपूर्वी इच्छित गति मे गमन का कारण कैसे होती है ?

समाधान—नही, क्योकि, आनुपूर्वी का दानो ही कार्यों मे व्यापार मे विरोध का अभाव है। अर्थात् विग्रह गति मे आकार विशेष को बनाए रखना और इच्छित गति मे गमन करना ये दोनो ही आनुपूर्वी नाम कर्म के कार्य है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५६-५७ पुस्तक नम्बर ६।

(१५) उपघात—जो कर्म अवयवो को पीड़ा का कारण बना देता है वह उपघात नाम कर्म है।

शका– जीव को पीडा करने वाला अवयव कौन कौन है ?

समाधान—महाश्र ग (बारह सिगा के समान बडे सिग) लम्बेस्तन, विशाल तोद वाला पेट, आदि जीवो के पीडा करने वाला अवयव है।

यदि उपघात नाम कर्म जीव के न हो तो बात, पीत और कफ से दूषित शरीर से जीव के पीडा न होना चाहिए। किन्तु ऐसा तो है नही, क्योकि, वैसा पाया नही जाता।

शका—जीव के दु ख उत्पन्न करने मे तो असाता वेदनीय कर्म का व्यापार होता है तब उपघात कर्म को जीव पीडा का कारण कैसे बनाया जा रहा है ?

समाधान—जीव के दु ख उत्पन्न करने मे असाता वेदनीय का उदय रहा आवे, किन्तु उपघात कर्म भी असाता वेदनीय कर्म का सहकारी कारण होता है, क्योकि, उसके उदय के निमित्त से दु ख कर पुद्गल द्रव्य का सम्पादन (समागम) होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५६ पुस्तक न० ६।

(१६) परघात—जिस कर्म के उदय से शरीर मे परघात करने का कारण भूत पुद्गल निष्पन्न होते है, वह परघात नाम कर्म है। जैसे साप की दाढ मे विष, बिच्छू की पूछ पर दु ख के कारण भूत पुद्गलो का सचय, सिह, व्याघ्र और धव्वल (चीता) आदि मे (तीक्ष्ण) नख और दन्त तथा सिगीवत्स्यनाभ और धतुरा आदि विषैले वृक्ष पर को दु ख उत्पन्न करने वाला है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५६ पुस्तक नम्बर ६।

(१७) आताप—खूब तपने को आताप कर्म कहते है। जिस कर्म के उदय से जीव के शरीर मे आताप होता है। उस कर्म की "आताप" यह सज्ञा है। यदि आताप नाम कर्म न हो तो पृथ्वी कायिक जीवो के शरीर रूप सूर्य मण्डल मे आताप का अभाव हो जाय, किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, वैसा पाया नही जाता।

शका—आताप नाम किसका है ?

समाधान—उष्णता सहित प्रकाश को आताप कहते है।

शका—इस प्रकार आताप शब्द का अर्थ करने पर तैजस कायिक जीव मे भी आताप कर्म का उदय प्राप्त होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, तैजस कायिक नाम कर्म के उदय से उत्पन्न हुई उस अग्नि की उष्ण प्रभा मे सकल प्रभाओ की अविनाभावी उष्णता का अभाव होने से उसका आताप के साथ समानता का अभाव है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६० पुस्तक न० ६।

(१८) उद्योत--उष्णता रहित प्रभा का नाम उद्योत है।

शका--वायु कायिक जीवो मे आताप तथा उद्योन का अभाव भले ही हो, क्योकि, उनमे वह पाया नही जाता। किन्तु तेज कायिक जीवो मे उन दोनो का उदया भाव सम्भव नही है, क्योकि, यहाँ उनका उदय प्रत्यक्ष मे देखा जाता है ?

समाधान--तेज कायिक जीवो मे आताप का उदय नही है, क्योकि, वहाँ प्रभा का अभाव है।

शका--तेज कायिक मे तो उष्णता पाई जाती है, फिर वहाँ आताप का उदय क्यो नही माना जाय ?

समाधान--तेज कायिक मे भले ही उष्णता पाई जाती है परन्तु उनका नाम आताप नही हो सकता, किन्तु तेज सज्ञा होगी। मूल मे उष्णवती प्रभा का नाम तेज, सर्वांग व्यापी उष्णवती प्रभा का नाम आताप और उष्णता रहित प्रभा का नाम उद्योत है। इस प्रकार तीनो मे भेद पाया जाता है।

इसी कारण वहाँ उद्योत भी नही है, क्योकि, मूलो उष्ण उद्योत का नाम तेज है न कि उद्योत। केवल इतना ही भेद है और कही भी कुच्छ भेद नही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १९९-२०० पुस्तक न० ८।

(१९) अगुरुलघु--शरीर इतना हलका भी न हो कि हवा मे उड़ जावे और इतना भारी भी न हो कि चला न जा सके।

शका--अगुरुलघु नाम का गुण सर्व जीवा के पारिणामिक है। क्योकि, अशेष कर्मो से रहित सिद्धो मे भी उसका सद्भाव पाया जाता है, इसलिए अगुरुलघु नाम कर्म का कोई फल न होने से उसका अभाव मानना चाहिए ?

समाधान--यह उपर्युक्त दोष प्राप्त होता यदि अगुरुलघु नाम कर्म जीव विपाकी होता, किन्तु वह कर्म पुद्गल विपाकी है, क्योकि, गुरु, स्पर्श वाले अनन्तानन्त पुद्गल वर्गणाओ के द्वारा आरब्ध शरीर के अगुरु लघुता की उत्पत्ति होती है। यदि ऐसा न माना जाय तो गुरु भार वाले शरीर से सयुक्त यह जीव उठने के लिए भी नही समर्थ होता किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, शरीर के केवल हलकापन और केवल भारी पन पाया नही जाता है। धवल ग्रन्थ पष्ठ ११३-११४ पुस्तक न० ६।

(२०) विहायोगति--विहायस् नाम आकाश का है। आकाश मे गमन को विहायोगति कहते है। जिन कर्म स्कन्धो के उदय से जीव का आकाश मे गमन होता है उनकी "विहायोगति" यह सज्ञा है।

शका--तिर्यच मनुष्यो का भूमि पर गमन किस कर्म के उदय से होता है ?

समाधान--विहायोगति नाम कर्म के उदय से, क्योकि, विहस्ति मात्र (बारह अ गुल प्रमाण) पाव वाले जीव प्रदेशो के द्वारा भूमि को व्याप्त करके जीव के समस्त प्रदेशो का आकाश मे गमन पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६१ पुस्तक नम्बर ६।

शका--विहायोगति नाम कर्म के कितने भेद है ?

समाधान--दो भेद है। (१) शुभ विहायोगति (२) अशुभ विहायोगति। यह दोनो भेद कषाय की अपेक्षा से हैं।

(२१) उच्छ्वास--जिस कर्म के उदय से स्वासोच्छ्वास चलते रहे उस कर्म का नाम उच्छ्वास नाम कर्म है।

(२२) त्रस—जिस कर्म के उदय से जीवो के त्रसपना हो उस कर्म की "त्रस" यह सज्ञा कारण मे कार्य के उपचार से है। यदि त्रस नाम कर्म न हो तो द्विन्द्रिय आदि जीवो का अभाव हो जायगा किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, द्विन्द्रिय आदि जीवो का सद्भाव पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६१ पुस्तक नम्बर ६।

(२३) स्थावर--जिस कर्म के उदय से जीव स्थावरपने को प्राप्त हो उस कर्म की "स्थावर" नाम यह सज्ञा है। यदि स्थावर नाम कर्म न हो तो, स्थावर जीवो का अभाव हो जाय, किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, स्थावर जीवो का सद्भाव पाया जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६१ पुस्तक नम्बर ६।

शका—हलन चलन करे सो त्रस जीव और हलन चलन न करे सो स्थावर इस प्रकार का लक्षण सुना जाता है यह क्या उचित नही है ?

समाधान—यह लक्षण सदोष है क्योकि, जल, हवा, अग्नि आदि चलते है तो वह त्रस जीव हो जावेगा परन्तु ऐसा है नही। एव लकवाग्रस्त मनुष्य हलन चलन नही कर सकता है ऐसी अवस्था मे वह "स्थावर" जीव बन जायगा परन्तु ऐसा है नही जिसमे यह लक्षण सदोष है।

(२४) पर्याप्ति—जिस कर्म के उदय से अपने योग्य पर्याप्ति पूर्ण हो उसे पर्याप्ति नाम कहते है।

शका—पर्याप्ति किसे कहते है ?

समाधान—आहार वर्गणा, भाषा वर्गणा और मनो वर्गणा के परमाणुओ को शरीर इन्द्रिय आदि रूप परिणत करने वाली शक्ति की पूर्णता को पर्याप्ति कहते है।

शका—पर्याप्ति के कितने भेद है ?

समाधान—पर्याप्ति छह प्रकार की है। (१) आहार पर्याप्ति (२) शरीर पर्याप्ति (३) इन्द्रिय पर्याप्ति (४) स्वासोच्छवास पर्याप्ति (५) भाषा पर्याप्ति (६) मन पर्याप्ति।

शंका—एकेन्द्रिय जीव के कितनी पर्याप्ति होती है ?

समाधान—एकेन्द्रिय जीव के चार पर्याप्ति होती है (१) आहार पर्याप्ति (२) शरीर पर्याप्ति (३) इन्द्रिय पर्याप्ति (४) स्वासोच्छ्वास पर्याप्ति।

शका—दो इन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय और असैनी पचन्द्रिय जीव के कितनी पर्याप्ति होती है ?

समाधान—इन जीवो के मन पर्याप्ति छोडकर पाच पर्याप्तिया होती है।

शका—सज्ञी पचेन्द्रिय जीव के कितनी पर्याप्तिया होती है ?

समाधान—सज्ञी पचेन्द्रिय जीव के छहो ही पर्याप्तिया होती है।

शका—पर्याप्ति पूर्ण होने का कितना काल है ?

समाधान—छहो पर्याप्तियो के पूर्ण होने मे अन्तर्मुहूर्त काल लगता है।

शका—निर्वृत्य पर्याप्तिक किसे कहते है।

समाधान—जब तक किसी जीव की शरीर पर्याप्ति पूर्ण हुई न हो परन्तु नियम से पूर्ण होने वाली हो उसे निर्वृत्य पर्याप्तक कहते है।

शका—लब्ध्यपर्याप्तक किसे कहते हैं ?

समाधान—जिस जीव का एक भी पर्याप्ति पूर्ण न हुई हो और न होने वाली हो किन्तु जिसका स्वास के अठारहवें भाग मे ही मरण होने वाला हो उस जीव को लब्ध्यपर्याप्तक कहते हैं।

शका—पर्याप्तक किसे कहते है ?

समाधान—जिस जीव की पर्याप्ति पूर्ण होगई हो उस जीव का पर्याप्तक कहा जाता है।

(२५) अपर्याप्त—जब तक पर्याप्ति पूर्ण न हो ऐसी अपूर्ण अवस्था का नाम अपर्याप्त नाम कर्म है।

शका—पर्याप्ति और प्राण मे क्या भेद है ?

समाधान—शरीर आदि की रचना का नाम पर्याप्ति है और उसी का भोग किया जावे उसी का नाम प्राण है।

शका—प्राण कितने प्रकार का है ?

समाधान—प्राण उपचार मे चार प्रकार का कहा जाता है—(१) इन्द्रिय प्राण (२) बल प्राण (३) स्वासोच्छ्वास प्राण (४) आयु प्राण।

शका—प्राण के विशेष भेद कितने है ?

समाधान—प्राण के विशेष दस भेद है—(१) स्पर्शन इन्द्रिय प्राण (२) रसना इन्द्रिय प्राण (३) घ्राण इन्द्रिय प्राण (४) चक्षु इन्द्रिय प्राण (५) श्रोत्र इन्द्रिय प्राण (६) काय प्राण (७) वचन प्राण (८) मन प्राण (९) स्वासोस्वास प्राण (१०) आयु प्राण।

शका—किस जीव के कितने-कितने प्राण होते है ?

समाधान—एकेन्द्रिय जीव के चार प्राण होते है—(१) स्पर्शन इन्द्रिय (२) काय बल (३) स्वासोच्छ्वास (४) आयु प्राण। दो इन्द्रिय जीव के छह प्राण—(१) स्पर्शन इन्द्रिय (२) रसना इन्द्रिय (३) काय प्राण (४) वचन प्राण (५) स्वाछोच्छ्वास प्राण (६) आयु प्राण। ते इन्द्रिय जीव के सात प्राण, पूर्वोक्त छह प्राण और घ्राण इन्द्रिय प्राण एक विशेष। चतुरिन्द्रिय के आठ प्राण—पूर्वोक्त सात प्राण और एक चक्षु इन्द्रिय प्राण विशेष। असैनी पचेन्द्रिय जीव के नौ प्राण—पूर्वोक्त आठ प्राण और एक श्रोत्र इन्द्रिय प्राण विशेष। सज्ञी पचेन्द्रिय जीव के दस प्राण—पूर्वोक्त नौ प्राण और मन प्राण एक विशेष।

शका—सयोगि केवली परमात्मा को कितने प्राण है ?

समाधान—सयोगि केवली के चार प्राण है—(१) काय प्राण (२) वचन प्राण (३) स्वासोच्छ्वास प्राण (४) आयु प्राण। केवली को इन्द्रिय और मन प्राण नही हैं, क्योकि वह प्राण क्षयोपशमिक ज्ञान मे ही होता है परन्तु क्षायिक ज्ञान मे वह प्राण अकार्यकारी है तथापि पर्याप्तियाँ अर्थात् शरीर मे इन्द्रिया आदिक की रचना जरूर है।

शंका—अयोगि केवली को कितने प्राण है ?

समाधान—अयोगि केवली को चौदहवे गुणस्थान के पहले समय मे केवल एक आयु प्राण है। क्योकि चौदहवे गुणस्थान के पहले समय मे शरीर का विलय हो जाने से काय प्राण, वचन प्राण तथा स्वाछोच्छ्वास प्राण का स्वय अभाव हो जाना है जिससे आयु प्राण एक हा है।

शका—मन प्राण तथा वचन प्राण का मन पर्याप्ति तथा वचन पर्याप्ति मे क्यो समावेश किया जावे ?

समाधान—मन प्राण का मन पर्याप्ति मे अन्तर्भाव नही होता है, क्योकि, मनोवर्गणा के स्कन्धो मे उत्पन्न हुए पुद्गल प्रचय को और उससे उत्पन्न हुए आत्मबल (मनोबल) को एक मानने मे विरोध आता है। तथा वचन बल भी भाषा पर्याप्ति मे अन्तर्भूत नही होती है, क्योकि, आहार वर्गणा के स्कन्धो से उत्पन्न हुए पुद्गल प्रचय का और उससे उत्पन्न हुई भाषा वर्गणा के स्कन्धो का श्रोत्र इन्द्रिय के द्वारा ग्रहण करने योग्य पर्याय से परिणमन करने रूप शक्ति का परस्पर समानता का अभाव है। तथा कायबल का भी शरीर पर्याप्ति मे अन्तर्भाव नही होता है, क्योकि, वीर्यान्तिराय के उदया भाव और उपशम से उत्पन्न हुए क्षयोपशम की और खल रस भाग की निमित्तभूत शक्ति के कारण पुद्गल प्रचय की एकता नही पाई जाती है। इसी प्रकार उच्छ्वास निःस्वास प्राण कार्य है और आत्मोपादान कारण है तथा उच्छ्वास निःस्वास पर्याप्ति कारण है और पुद्गलोपादान निमित्तक है अतएव इन दोनो मे भेद समझ लेना चाहिए। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४१२ पुस्तक नम्बर १२।

(२६) प्रत्येक—जिस कर्म के उदय से एक शरीर का एक स्वामी जीव हो उस कर्म का नाम प्रत्येक नाम कर्म है।

(२७) साधारण—जिस कर्म के उदय से एक शरीर के अनेक (अनन्त) जीव स्वामी हो उसे साधारण नाम कर्म कहते है।

(२८) स्थिर—जिस कर्म के उदय मे रस, रुधिर, मेदा, मज्जा, अस्थि, मास और शुक्र इन सात धातुओ की स्थिरता अर्थात् अविनाश व अगलन हो उसे स्थिर नाम कर्म कहते है। यदि स्थिर नाम कर्म न हो तो इन धातुओ का स्थिरता के अभाव से गलना ही होगा। किन्तु ऐसा है नही, क्योकि, हानि और वृद्धि के बिना इन धातुओ का अवस्थान देखा जाता है।

(२९) अस्थिर—जिस कर्म के उदय से, रस, रुधिर, मास, मेदा, मज्जा, अस्थि और शुक्र इन धातुओ का परिणमन होता है वह अस्थिर नाम कर्म है। इस विषय मे यह उपयोगी श्लोक—

रसाद्रक्तं ततो मांसं, मासान्मेदः प्रवर्तते।
मेदसोऽस्थि ततो मज्जा मज्झः शुक्रं ततः प्रजा ॥११॥

अर्थ—इससे रक्त बनता है, रक्त से मास उत्पन्न होता है। मास से मेदा होती है, मेदा से हड्डी बनती है, हड्डी से मज्जा पैदा होती है, मज्जा से शुक्र उत्पन्न होता है और शुक्र से प्रजा (सतान) उत्पन्न होती है ॥११॥

शका—सातो धातुओ के कारण भूत पृथक-पृथक कर्म कहना चाहिए ?

समाधान—नही, क्योकि, उन सातो धातुओ की शरीर नाम कर्म से उत्पत्ति होती है।

शका—सात धातुओ से रहित विग्रह गति मे भी स्थिर और अस्थिर प्रकृतियो का उदय देखा जाता है इसलिये इनका वहाँ पर व्यापार नही मानना चाहिए ?

समाधान—ऐसी आशका नही करनी चाहिए, क्योकि, सयोगि केवली भगवान् मे परघात प्रकृति के समान विग्रह गति मे उन प्रकृतियो का अव्यक्त उदय रूप से अवस्थान रहता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६३-६४ पुस्तक नम्बर ६

(३०) शुभ—जिस कर्म के उदय से शरीर के अवयव सुन्दर हो उसे शुभ नाम कर्म कहते है।

(३१) अशुभ—जिस कर्म के उदय से शरीर के अवयव सुन्दर न हो उस कर्म का नाम अशुभ कर्म है।

(३२) शुभग—जिस कर्म के उदय से दूसरे जीव अपने से प्रीति करे उस कर्म का नाम शुभग नाम कर्म है।

(३३) दुर्भग—जिस कर्म के उदय से दूसरे जीव अपने से वैर करे उस कर्म का नाम दुर्भग नाम कर्म है।

(३४) सुस्वर—जिस कर्म के उदय से सुन्दर स्वर हो उस कर्म का नाम सुस्वर नाम कर्म है।

(३५) दुःस्वर—जिस कर्म के उदय से स्वर अच्छा न हो उस कर्म का नाम दुःस्वर नाम कर्म है।

शंका—विकलेन्द्रिय जीवों के बन्ध भी और उदय भी दुःस्वर प्रकृतियों का होता है यह सूत्र मे कहा है। किन्तु भ्रमर आदि कुछ विकलेंद्रिय जीव सुस्वर वाले भी दिखाई देते है इसलिए यह बात कैसे घटित होती है कि सुस्वर प्रकृति का बन्ध व उदय नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, भ्रमर आदि मे कोकिलाओ के समान मधुर स्वर नही पाया जाता है।

शंका—भिन्न रुचि होने से कितने ही जीवो के अमधुर स्वर भी मधुर के समान रूचता है। इसलिए उसके अर्थात् भ्रमर के स्वर के मधुरता क्यो नही मानली जाती है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योकि, पुरुषो की इच्छा से वस्तु का परिणमन नही पाया जाता है। नीम कितने ही जीवो को रूचता है इसलिए वह मधुरता को प्राप्त हो जाता है, क्योकि, वैसा मानने पर अव्यवस्था प्राप्त होती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १०६ पुस्तक नम्बर ६

(३६) आदेय—जिस कर्म के उदय से कान्ति सहित शरीर उपजे एवं बहु मान्यता उत्पन्न होती हो उस कर्म का नाम आदेय नाम कर्म है।

(३७) अनादेय—जिस कर्म के उदय से कान्ति सहित शरीर न हो एवं अनादरणीयता उत्पन्न होती हो उस कर्म का नाम अनादेय नाम कर्म है।

(३८) यश कीर्ति—जिस कर्म के उदय से ससार मे जीव की प्रशसा हो उस कर्म का नाम यश कीर्ति नाम कर्म है।

(३९) अयश कीर्ति—जिस कर्म के उदय से ससार मे जीव की प्रशसा न हो उस कर्म का नाम अयश कीर्ति नाम कर्म कहते है।

(४०) बादर—जिस कर्म के उदय से शरीर की अवगाहना सूक्ष्म शरीर से भी छोटी हो तो भी पर पदार्थों से रुक जावे ऐसा शरीर जिस कर्म के उदय से मिलता है उसे बादर नाम कर्म कहते हैं।

(४१) सूक्ष्म—जिस कर्म के उदय से शरीर की अवगाहना बादर शरीर से बडी हो तो भी पर पदार्थों से भी रुका न जावे ऐसा शरीर जिस कर्म के उदय से मिलता है उस कर्म का नाम सूक्ष्म नाम कर्म कहते है।

(४२) तीर्थंकर—जिस कर्म के उदय से जीव पाच महा कल्याणको को प्राप्त करके तीर्थ अर्थात् बारह अगो की रचना करता है वह तीर्थंकर नाम कर्म है। कहा भी है कि—

जस्स कम्म सुदएण जीवो पंच महाकल्लाणाणि पाविदूण तित्थं दुवालसंग कुणदि त तित्थयरणाम ।।धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३६६ पुस्तक नम्बर १३

गोत्र कर्म—

जिस कर्म के उदय से जीव उच्च तथा नीच गोत्र मे जन्म लेवे उसे गोत्र कर्म कहते है।

शका—गोत्र कर्म के कितने भेद हैं ?

समाधान—गोत्र कर्म के दो भेद हैं। (१) उच्च गोत्र (२) नीच गोत्र।

शंका—उच्च गोत्र किसे कहते हैं ?

समाधान—जिस कर्म के उदय से जीव मनुष्य तथा देव गति मे जन्म लेवे उस कर्म का नाम उच्च गोत्र है।

शका—मनुष्य मे नीच गोत्र तो होता है ? जैसे शूद्रादि

समाधान—यह तो व्यवहार गोत्र है अर्थात् कार्य की अपेक्षा से गोत्र माना जाता है वह गोत्र तो सस्कार से परिवर्तन होता है। परन्तु निश्चय गोत्र सस्कार से भी परिवर्तन नही होता यदि ऐसा होने लगे तो तिर्यंच भी सस्कार से उच्च गोत्री बन जावे परन्तु यह होना असम्भव है।

शका—गोमट्टसार ग्रन्थ की गाथा १३ मे लिखा है कि—सन्तान परम्परा की अपेक्षा से नीच गोत्र माना है वह उच्च गोत्री कभी भी बन नही सकता है ? वह कैसे कहा गया हैं ?

समाधान—यह उपचार का कथन है। यथार्थ मे वस्तु स्वरूप ऐसा नही है। जैसे भोग भूमि के जीव मे से ही सब कर्म भूमि के जीव बने है। भोग भूमि के जीव सब उच्च गोत्री ही होते है उसी के सन्तान परम्परा से नीच गोत्री कैसे बनेंगे ? शान्ति से विचार करना चाहिए। एव छठवा काल मे सब नीच गोत्री हो जावेगा उनकी परम्परा से तीसरे काल मे तीर्थंकर का जन्म होगा तो क्या परम्परा की अपेक्षा से तीर्थंकर को नीच गोत्री माना जा सकता है ? कभी भी नही। इससे सिद्ध हुआ कि सन्तान परम्परा से उच्च नीच गोत्र का भेद मानना योग्य नही है। चक्रवर्ती म्लेच्छ की कन्या के साथ मे शादी करते है उसकी सन्तान को क्या कहा जावेगा ? वसुदेव जी ने भील की कन्या के साथ मे शादी की थी उसकी सन्तान को क्या नीच गोत्री माना जा सकता है ? चारुदत्त ने वेश्या की कन्या के साथ मे शादी की थी उसकी सन्तान को क्या नीच गोत्री कहा जा सकता है ? कभी भी नही। वर्तमान मे हरिजन आदि इसाई एव मुसलमान बन जाते हैं तब ईसाई को या मुसलमान को क्यो छूते है ? हरिजन को अस्पृश्य क्या मानते थे ? क्या बदल गया ? शान्ति से विचार कीजिये ?

शका—शूद्रों को मुनिआहार देने का निषेध एव मुनि बनने का निषेध क्यों किया है ?

समाधान—जब तक शूद्र शूद्र का व्यवसाय कर आजीविका करता है उसी अपेक्षा से उसी का निषेध किया गया है परन्तु जब वही शूद्र वह व्यवसाय छोड कर उच्च कार्य करने लगते है और उसको "वर्णलाभ" दिया जाता है अर्थात् जब वह सस्कार से ब्राह्मण बनाया जाता है तब वह मुनिदान एव स्वय मुनि भी बन सकते है। मुनि पर्याय जाति या बाह्य वेष पर है कि वह तो आत्मिक धर्म है ? सब मनुष्य आत्मिक धर्म की प्राप्ति कर सकता है।

शंका—शुद्र मुनिदान एव मुनि पर्याय धारण कर सकता है इस विषय मे कोई आगम प्रमाण है ?

समाधान—यदि तर्क से, अनुमान से, प्रत्यक्ष से यह बात सिद्ध होती है तो आगम प्रमाण की क्या जरूरत है। जब तर्क से, अनुमान से, या प्रत्यक्ष से प्रमाण न हो सके तब ही आगम प्रमाण की महिमा है। तर्क, अनुमान या प्रत्यक्ष प्रमाण की सामने आगम प्रमाण हीन कक्षा का माना जाता है।

शंका—यदि तर्क, अनुमान और प्रत्यक्ष प्रमाण की साथ मे आगम प्रमाण मिल जावे तो बात विशेष रूप मे ग्राह्य हो जाती है जिससे आगम प्रमाण मागा जाता है। यदि है तो दिखावे।

समाधान—यदि आपको आगम से ही सन्तोष है तो देखिये आगम वाक्य—

(१) अनगार धर्मामृत मे चतुर्थ अध्याय श्लोक नम्बर १६७ मे लिखा है कि "अन्यै ब्रह्मिण क्षत्रिय वैश्य सच्छूद्र स्वगृहात्" अर्थ—मुनियो को दान ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा "सत्" शूद्र अपने घर से दे सकते है। जब यह चार वर्ण के जीव मुनि बन सकते है तो दान कैसे नही दे सकते है विचारने की बात है।

(२) आचार्य सोमसेन "धर्म रसिक" मे लिखते है कि—

विप्र क्षत्रिय विट् शूद्राः प्रोक्ताः क्रिया विशेषतः।
जैनधर्मपराः शक्तास्ते सर्वे बान्धवोपमाः॥

अर्थ—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र सब ही भ्रातृ सम जैन धर्म मे दीक्षित होने योग्य है।

(३) आचार्य सोमदेव यश स्तिलक मे लिखते है कि—

दीक्षायोग्यास्त्रयो वर्णाश्चतुर्थश्च विधोचितः।
मनोवाक्कायधर्माय मताः सर्वेऽपि जन्तवः॥

अर्थ—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य ये तीन वर्ण मुनि दीक्षा के योग्य है और चौथा शूद्र वर्ण विधि के द्वारा दीक्षा के योग्य है। मन वचन तथा काय से किये जाने वाले धर्म का अनुष्ठान करने के लिए सभी जीव अधिकारी है।

(४) प्रवचनसार ग्रन्थ की चारित्र अधिकार की मूल गाथा ३६ जिसकी श्री अमृतचन्द्राचार्य ने यह गाथा मोक्ष मार्ग मे कोई उपयोगी नही है ऐसा मान कर टीका नही की वही गाथा की श्री जयसेनाचार्य ने टीका की है जिसमे वह लिखते है कि—"क्रियायोग्य सच्छूद्राद्यपि" अर्थात सत् शुद्ध भी मुनि बन सकते हैं।

(५) आदिनाथ पुराण मे पर्व नम्बर ३६ श्लोक नम्बर ६१ ७१ मे वर्ण लाभ क्रिया अर्थात शूद्र को ब्राह्मण सस्कार से बनाया वहा क्या लिखते है देखिये—

"जे व्रत के धारक उत्तम श्रावक हैं, षट कर्म के पालक, तिनसु कन्या प्रदानादि सम्बन्ध करने की है इच्छा जाके, सो चार बडे श्रावक महा क्रिया के धारक तिनकु बुलाय करि इह कहै जो "मोहि तुम आप समान क्रिया।" तुम ससार तारक देव ब्राह्मण हो लोक विषे पूज्य अर मे श्रावक का व्रत का धारक भया अगीकार करी है अणुव्रत दीक्षा मे। जो श्रावक का आचार था सो मे आचर्या, देव, गुरू की पूजा करी, पात्र निकुभक्ति करि दान दिया, दीननीकु दया करी दान दिये। गुरु के अनुग्रह थकी "अयोनि" सम्भव जन्म मे पाया चिरकाल के अज्ञान रूप अव्रत तिनिकु तजी करी मे पूर्व नही अगीकार किये थे सम्यक्त्व सहित श्रावक के व्रत मे आदरे। और व्रत की शुद्धता के अर्थि मे जनेऊ का धारण किया और उपाशकाध्यन भली भान्ति भएया। जो लग उपाशक अध्यन का अध्यन किया तालग ब्रह्मचारी के रूप मे रहा, बहुरि व्रत अवतरण के अति आभरणादि किया। या भान्ति किया है श्रावक का अगीकार मे सो अब तुम सारिखे साधर्मिनि की क्रिया मे मोहि वर्ण लाभ क्रिया योग्य है। या भान्ति उनके कहे तब कहै तुमने सत्य कहा हो, तुमारे कोई क्रिया जिन धर्म सु विपरीत नाही तिहारे वचन प्रशसा योग्य है तुम सरीखा अब उत्तम ब्राह्मण कौन ? तुम सरीखे सम्यग्दृष्टि के अलाभ विषै ब्राह्मदृष्टिनि सु सम्वन्ध होय। ऐसा कहि करि वे उत्तम

श्रावक ब्राह्मणयांकि प्रशसा करि "वर्ण लाभ" क्रिया करि याहि युक्त करै, पुत्र पुत्रिनि का सम्बन्ध याहिसु करे उनकी आज्ञा ते वर्ण लाभ क्रियायु पाय करि उनकी समान होय।"

देखिये शुद्र कु वर्ण लाभ दिया जाता है अर्थात उनको ब्राह्मण बना दिया जाता है। ऐसा सस्कार से बना हुआ ब्राह्मण मुनि को आहार दान दे सकता है एव स्वय मुनि बन सकते है।

जिना गम मे गर्भ जन्म एव सस्कार जन्म दो प्रकार का माना गया है विशेष देखना हो तो श्री आदिनाथ पुराण पर्व नम्बर ३६ श्लोक नम्बर १०६ से १४१ तक देखिये कि शुद्र ब्राह्मण बन कर जन्म ब्राह्मण को क्या उत्तर देते है ?

इससे आपको शाति मिली होगी कि जिनागम मे शुद्र भी ब्राह्मण बन सकता है वह मुनि दान दे सकता है।

अन्तराय कर्म—

जीव की वीर्य शक्ति का घात करे उसे अन्तराय कर्म कहते हैं। उसकी उत्तर प्रकृति पाच है। (१) दानान्तराय, (२) लाभान्तराय, (३) भोगान्तराय, (४) उपभोगान्तराय (५) वीर्यान्तराय।

दानान्तराय—जिस कर्म के उदय से जीव के दान देने रूप वीर्य शक्ति न हो उन कर्म का नाम दानान्तराय कर्म है।

लाभान्तराय—जिस कर्म के उदय से जीव मे व्यवसाय करने रूप वीर्य शक्ति न हो उस कर्म का नाम लाभान्तराय कर्म है।

भोगान्तराय—जिस कर्म के उदय से भोग करने की वीर्य शक्ति का अभाव हो उस कर्म का नाम भोगान्तराय कर्म है।

उपभोगान्तराय—जिस कर्म के उदय से उपभोग करने की वीर्य शक्ति का अभाव हो उस कर्म का नाम उपभोगान्तराय कर्म है।

वीर्यान्तराय—जिस कर्म के उदय से सयम धारण करने की शक्ति का अभाव हो उस कर्म का नाम वीर्यान्तराय कर्म है।

अन्तराय के जघन्य अनुभाग की अपेक्षा ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय कर्म की जघन्य अनुभाग शक्ति अनन्त गुणी हैं।

शका—अन्तराय के जघन्य अनुभाग की अपेक्षा ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय का जघन्य अनुभाग अनन्त गुणा होता है वह कैसे बनता, क्योकि, यह तीनो कर्म ससार अवस्था मे अनुभाग की अपेक्षा समान है, तथा अनुभाग काण्डक घात व अनुसमया पर्वतना घात की अपेक्षा भी समान है अतएव उनके विशद होने मे विरोध आता है ?

समाधान—यदि वीर्यान्तराय कर्म सर्व घाती रूप से केवल ज्ञानावरण और केवल दर्शनावरण के समान होता तो इन तीनो मे समानता अनिवार्य थी, परन्तु ऐसा है नही, क्योकि, वीर्यान्तराय का सर्वत्र क्षयोपशम पाया जाता है, अतएव चूंकि वीर्यान्तराय कर्म देश घाती लक्षण वाला है इस कारण वह एरण्ड दण्ड के समान नि सार होने से बहुत घाता जाता है, किन्तु केवल ज्ञानावरण, केवल दर्शनावरण सर्व घाती है अत वे वज्रशैल के समान निबड रूप से बन्ध को प्राप्त होने के कारण बहुत नही घाते जाते है, इसलिए

अन्तराय कर्म के जघन्य अनुभाग की अपेक्षा ज्ञानावरण और दर्शनावरण के अनुभाग का अनन्त गुणा होना उचित ही है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३ पुस्तक नम्बर १२।

शंका—सर्व घाति और देश घाति कर्म किसे कहते है ?

समाधान—कहते हैं। कर्म दो प्रकार के है। घातिया कर्म और अघातिया कर्म। ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातिया कर्म है। तथा वेदनीय, आयु, नाम, गोत्र ये चार अघाति कर्म हैं।

शका—ज्ञानावरण आदि कर्मों को घातिया कर्म क्यो नाम दिया गया ?

समाधान—क्योकि, केवल ज्ञान, केवल दर्शन, सम्यक्त्व, चारित्र और वीर्य अर्थात् आत्मा की शक्ति रूप जो अनेक भेदो मे भिन्न भिन्न गुण है उनके उक्त कर्म विरोधी अर्थात् घातक होते है, और इसलिए वे घातिया कर्म कहलाते है।

शंका – (जीव गुणो के विरोधक तो शेष कर्म भी होते है अतएव) शेष कर्मों को घातिया कर्म क्यो नही कहते है ?

समाधान—शेष कर्मो को घातिया नही कहते, क्योकि, जीव के गुणो का विनाश करने की शक्ति नही पाई जाती। जैसे आयु कर्म जीव के गुणो का विनाशक नही है, क्योकि, उनका काम तो भव धारण करने का है। गोत्र भी जीव गुण विनाशक नही है, क्योकि, उसका काम नीच और उच्च कुल उत्पन्न करना है। क्षेत्र विपाकी और पुद्गल विपाकी नाम कर्म भी जीव गुण विनाशक नही है, क्योकि, उनका सम्बन्ध यथायोग्य क्षेत्र और पुद्गलो से होने के कारण अन्यत्र उनका व्यापार मानने मे विरोध आता है।

शका—जीव विपाकी नाम कर्म एव वेदनीय कर्मो को घातिया कर्म क्यो नही माना ?

समाधान—नही माना, क्योकि, उनका काम अनात्मभूत सुभग दुर्भग आदि जीव की पर्याये उत्पन्न करना है जिससे उन्हे जीव गुण विनाशक मानने मे विरोध उत्पन्न होता है।

शका—जीव के सुख को नष्ट करके दुःख उत्पन्न करने वाले असाता वेदनीय को घातिया कर्म नाम क्यो नही दिया ?

समाधान—नही दिया, क्योकि, वह घातिया कर्मो का सहायक है और घातिया कर्मों के बिना अपना कार्य करने मे असमर्थ तथा उसमे प्रवृत्ति रहित है। इसी बात को बतलाने के लिए असाता वेदनीय को घातिया कर्म नही कहा।

इन कर्मों मे घातिया कर्मो का अनुभाग दो प्रकार का है। सर्व घातक और देश घातक। कहा भी है कि—

सव्वावरणीयं पुण उक्कस्स होदि दारुगसमाणे।
हेट्ठा देसावरणं सव्वावरणं च उवरिल्लं ॥१४॥ गो० क० १८०।

अर्थ— घातिया कर्मों की जो अनुभाग शक्ति लता, दारू, अस्थि और शैल समान कही है। उसमे दारू तुल्य से ऊपर अस्थि और शैल्य तुल्य भागो मे तो उत्कृष्ट सर्वावरणीय शक्ति पाई जाती है किन्तु दारू सम भाग के नीचले अन्तिम भाग मे (व उससे नीचे सब लता तुल्य भाग मे) देशावरण शक्ति है तथा ऊपर के अनन्त बहु भागो मे सर्वावरण शक्ति है ॥१४॥

णाणावरण चदुक्कं दंसणतिगमंतराइगा पंच ।
ता होंति देसघादी संजलणा णोकमाया य ॥१५॥ गो०क० ४० ।

अर्थ - मति, श्रुत, अवधि, मन पर्यय ये चार, ज्ञानावरण चक्षुदर्शन अचक्षु दर्शन अवधि दर्शन ये तीन दर्शनावरण, दान लाभ भोग उपभोग और वीर्य ये पाचो अन्तराय तथा सज्वलन चतुष्क और नौ नोकषाय ये तेरह मोहनीय कर्म देश घाति होते है ॥१५॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६२-६४ पुस्तक नम्बर ७ ॥

उसी प्रकार देशघाति कर्म २६ है और केवल ज्ञानावरण केवल दर्शनावरण, निद्रा पाच, अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान तथा प्रत्याख्यान, क्रोध, मान, माया, लोभ की बारह प्रकृतिया, मिथ्यात्व तथा सम्यग्मिथ्यात्व यह सब मिलकर २१ प्रकृतियां सर्वघाति कर्म है ।

शका—जीव विपाकी कर्म किसे कहते है ?

समाधान—जिसका फल जीव को मिले उसे जीव विपाकी कर्म कहते है ।

शका—जीव विपाकी कर्म की प्रकृति कितनी व कौन-कौन सी है ?

समाधान—जीव विपाकी ७८ प्रकृति है, घातिया कर्म की ४७, गोत्र कर्म की २, वेदनीय कर्म की २, नाम कर्म की २७ (१) तीर्थंकर प्रकृति (२) उच्छ्वास (३) बादर (४) सूक्ष्म (५) पर्याप्त (६) अपर्याप्त (७) सुस्वर (८) दुस्वर (९) आदेय (१०) अनादेय (११) यश कीर्ति (१२) अयश कीर्ति (१३) त्रस, (१४) स्थावर (१५) प्रशस्त विहायोगति (१६) अप्रशस्त विहायोगति (१७) सुभग (१८) दुर्भग (१९) मनुष्य गति (२०) देव गति (२१) तिर्यंच गति (२२) नारक गति (२३) एकेन्द्रिय जाति (२४) द्वीन्द्रिय जाति (२५) त्रिन्द्रिय जाति (२६) चतुरिन्द्रिय जाति (२७) पचेन्द्रिय जाति ये मिलकर ७८ प्रकृति होती है ।

शका—पुद्गल विपाकी कर्म किसे कहते है ?

समाधान—जिसका फल शरीर मे मिले उसे पुद्गल विपाकी कर्म कहते है ।

शका—पुद्गल विपाकी कर्म की प्रकृति कितनी और कोनसी है ?

समाधान—पुद्गल विपाकी की ६२ प्रकृतिया है । (सर्व प्रकृति १४८ है जिसमे से क्षेत्र विपाकी चार, भव विपाकी चार, जीव विपाकी अठत्तर इसे सब मिलकर ८६ प्रकृति घटाने से शेष जो ६२ प्रकृति रही ये पुद्गल विपाकी है।

शका—भव विपाकी कर्म किसे कहते है ?

समाधान—जिस कर्म के फल से जीव ससार मे रुके रहे उस कर्म का नाम भव विपाकी कर्म है ।

शका—भव विपाकी कर्म की कितनी व कौनसी प्रकृतियां है ?

समाधान—भव विपाकी कर्म चार है—(१) नरकायु (२) तिर्यचायु (३) मनुष्यायु (४) देवायु ।

शका—क्षेत्र विपाकी कर्म किसे कहते है ?

समाधान—जिस कर्म के फल से विग्रह गति मे जीव का आकार पहला सा बना रहे उसे क्षेत्र विपाकी कर्म कहते है ।

शका—क्षेत्र विपाकी कर्म की कितनी व कौनसी प्रकृतिया है ?

समाधान—क्षेत्र विपाकी कर्म चार है—(१) नरक गत्यानुपूर्वी (२) तिर्यचगत्यानुपूर्वी (३) मनुष्य गत्यानुपूर्वी (४) देवगत्यानुपूर्वी ।

शंका—पाप प्रकृति कर्म किसे कहते है ?

समाधान—जो जीव को दुःख देवे एवं अनिष्ट सामग्री मिलावे ऐसी प्रकृति का नाम पाप प्रकृति कर्म है।

शंका—पाप प्रकृति कर्म कितनी व कौनसी है ?

समाधान—पाप प्रकृति कर्म १०० है, घातीया कर्म की ४७, असाता वेदनीय १, नीच गोत्र १, नरकायु १ और नाम कर्म की ५० (नरक गति १, नरकगत्यानुपूर्वी १, तिर्यंच गति १, तिर्यंच गत्यानुपूर्वी १, जाति मे से आदि की जाति ४, संस्थान अन्त के ५, संहनन अन्त के ५, स्पर्शादिक २०, उपघात १, अप्रशस्त विहायोगति १, सूक्ष्म १, अपर्याप्त १, अनादेय १, अयश कीर्ति १, अशुभ १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अस्थिर १ और साधारण १)।

शंका—पुण्य प्रकृति कर्म किसे कहते है ?

समाधान—जो जीवों को बाह्य इष्ट सामग्री प्राप्त करावे, उसे पुण्य प्रकृति कहते है।

शंका—पुण्य प्रकृति कितनी व कौनसी है ?

समाधान—पुण्य प्रकृति ६८ है। कर्म की समस्त १४८ प्रकृति है जिनमे से पाप प्रकृति १०० घटाने से ४८ रहीं उनमे नाम कर्म की स्पर्शादिक २० मिलाने से ६८ प्रकृति पुण्य प्रकृति कही जाती है। स्पर्शादिक २० प्रकृति किसी को इष्ट किसी को अनिष्ट होती है इसलिए यह २० प्रकृति पुण्य तथा पाप दोनो मे गिनी जाती है।

शंका—आठो कर्म की उत्कृष्ट स्थिति कितनी है ?

समाधान—ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, अन्तराय ये चारो कर्म की उत्कृष्ट स्थिति तीस तीस कोड़ा कोड़ी सागर है। मोहनीय कर्म की सत्तर कोड़ा कोड़ी सागर है। नाम कर्म, गोत्र कर्म की बीस कोड़ा कोड़ी सागर और आयु कर्म की तेतीस सागर की है।

शंका—आठो कर्मो की जघन्य स्थिति कितनी कितनी है ?

समाधान—वेदनीय की बारह मुहूर्त, नाम तथा गोत्र कर्म की आठ आठ मुहूर्त और शेष समस्त कर्मों की अन्तर्मुहूर्त जघन्य स्थिति है।

शंका—उदय किसे कहते है ?

समाधान—जिस कर्म की स्थिति पूरी होने से फल देकर सविपाक निर्जरा रूप कर्म स्कन्ध से अलग हो जाय उसे उदय संज्ञा है।

शंका—उदीरणा कितने प्रकार की है एवं किसे कहते है ?

समाधान—उदीरणा दो प्रकार की है। (१) भाव उदीरणा (२) द्रव्य उदीरणा। आत्मा मे जो बुद्धिपूर्वक रागादिक भाव तथा क्रिया होती है उसे भाव उदीरणा कहते है। जिस कर्म की स्थिति पूरी न हुई है परन्तु आत्मा के बुद्धिपूर्वक रागादिक का निमित्त पाकर जो कर्म फल देकर अविपाक निर्जरा रूप खिर जाता है उसे द्रव्य उदीरणा कहते है।

शंका—उदय और उदीरणा मे क्या अन्तर है ?

समाधान--वेदक नाम के अनुयोग द्वार मे उदय और उदीरणा नामक दो अनुयोग द्वारा है। सूत्र नम्बर १।

विशेषार्थ—कर्मों के यथा काल जनित फल या विपाक को उदय कहते है। और उदय काल आने के पूर्व ही तपश्चरणादि उपाय विशेष से, कर्मों के परिपाचन को उदीरणा कहते है। उदय और उदीरणा को कर्म फलानुभव रूप वेदन की अपेक्षा "वेदक" यह संज्ञा दी गई है। पृष्ठ ४६५ कषाय पाहुड सूत्त।

कदि आवलियं पवेसइ कदि च पविस्संति कस्स आवलियं।
खेत्त भव काल पोग्गल ट्ठिदि विवागो दयखयो दु ॥ ५९ ॥

अर्थ—प्रयोग विशेष के द्वारा कितनी कर्म प्रकृतिया को उदयावली के भीतर प्रवेश करता है ? तथा किसी जीव के कितनी कर्म प्रकृतियो को उदीरणा के बिना ही स्थिति क्षय से उदयावली के भीतर प्रवेश करता है ? क्षेत्र, भव, काल और पुद्गल द्रव्य का आश्रय लेकर जो स्थिति विपाक होता है उसे उदीरणा कहते हैं और उदय क्षय को उदय कहते हैं। ५६ पृष्ठ ४६५ कषाय पाहुड सुत्त।

शका--उपशम निधत और निकाचित किसको कहते हैं ?

समाधान--उनका स्वरूप निम्न प्रकार है।

उपशम—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव के निमित्त से कर्म की शक्ति की अनुदभूति (उदय में न आना) को उपशम कहते है। उपशम का दो भेद है। (१) अन्तकरण रूप उपशम (२) सद्‌वस्था रूप उपशम।

अन्त करण रूप उपशम—आगामी काल मे उदय आने योग्य कर्म स्कन्धो को आगे पीछे उदय आने योग्य करने को अन्तकरण रूप उपशम कहते है।

सदवस्था रूप उपशम—वर्तमान समय को छोडकर आगामी काल मे उदय आने वाले कर्मों के सत्ता मे रहने को सदवस्थारूप उपशम कहते है।

निधत--जो प्रदेशाग्र उदय मे देने के लिए, अथवा अन्य प्रकृति रूप परिणाम ने के शक्य नही है वह निधत कहलाता है। उससे विपरीत अनिधत है।

निकाचित—जो प्रदेशाग्र अपकर्षण के लिए, उत्कर्षण के लिए, अन्य प्रकृति रूप परिणाम ने के लिए, और उदय मे देने के लिए शक्य नही है वह निकाचित कहलाता है। इससे विपरीत अनिकाचित है। कहा भी है कि—

उदए संकम उदए च दुसु वि दादुं कमेण णो सक्कं।
उवसंतं च णिधत्तं णिकाचिदं चावि जं कम्म ॥ ७८ ॥ गो० क० ४४० ॥

अर्थ—जो कर्म उदय मे नही दिया जा सके वह उपशान्त कहलाता है। जो कर्म सक्रमण व उदय में नही दिया जा सके वह निधत है। जो कर्म उदय, सक्रमण, उत्कर्षण व अपकर्षण इन चारो में ही नहीं दिया जा सकता है वह निकाचित कहा जाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ३३५-३३६ पुस्तक न० ९ तथा पृष्ठ नं० २९५ पुस्तक न० ६।

शंका क्षय किसे कहते हैं ?

समाधान—कर्म की अत्यन्त निवृत्ति को क्षय कहते है। अर्थात् जिस कर्म का क्षय किया जाना है उस कर्म का आत्म प्रदेश से अत्यन्त अभाव हो जाने का नाम क्षय संज्ञा है।

विपरिणामोपक्रम अधिकार और मोक्षानुयोग द्वार में क्या भेद है?

विपरिणामोपक्रम अधिकार, प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशो की देश निर्जरा और सकल निर्जरा की प्ररूपणा करता है। मोक्षानुयोग द्वारा प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशो के मोक्ष का वर्णन करते है।

शका—मोक्ष और विपरिणामोपक्रम मे क्या भेद है?

समाधान—विपरिणामोपक्रम अधिकार, देश निर्जरा तथा सकल निर्जरा की प्ररूपणा करता है परन्तु मोक्षानुयोग द्वार देश निर्जरा व सकल निर्जरा के साथ पर प्रकृति सक्रमण, अपकर्षण, उत्कर्षण और काल स्थिति गलन से प्रकृति, स्थिति अनुभाग और प्रदेश बन्ध के भेद से भेद को प्राप्त मोक्ष का वर्णन करता है। ये दोनो मे भेद है। धवल ग्रन्थ पष्ठ २३४ पुस्तक नम्बर ९।

सब कर्म की प्रकृतियों में बहुभाग।

पयडि अट्ठदाए सव्वत्थोवा गोदस्स कम्मस्स पयडीओ ॥ सूत्र नं० ३ ॥
वेयणीयस्स कम्मस्स पयडीओ तत्तियाओ चेव ॥ सूत्र नं० ४ ॥
आउअस्स कम्मस्स पयडीओ सखेज्जगुणाओ ॥ सूत्र नं० ५ ॥
अंतराइयस्स कम्मस्स पयडीओ विसेसाहियाओ ॥ सूत्र नं० ६ ॥
मोहणीयस्स कम्मस्स पयडीओ सखेज्जगुणाओ ॥ सूत्र नं० ७ ॥
णामस्स कम्मस्स पयडीओ असखेज्जगुणाओ ॥ सूत्र नं० ८ ॥
दसणावरणीयस्स कम्मस्स पयडीओ असखेज्जगुणाओ ॥ सूत्र नं० ९ ॥
णाणावरणीयस्स कम्मस्स पयडीओ विसेसाहियाओ ॥ सूत्र नं० १० ॥

अर्थ—प्रकृत्यर्थता की अपेक्षा गोत्र कर्म की प्रकृतिया सबसे स्तोक है। ३॥
क्योंकि वह दो अङ्क प्रमाण है।

अर्थ—वेदनीय कर्म की भी उतनी ही प्रकृतिया है। ४॥
क्योकि साता व असाता के भेद से उनकी भी दो सख्या पाई जाती है।
अर्थ—आयु कर्म की प्रकृतिया उनसे सख्यात गुणी है। ५॥
गुणाकार क्या है? गुणाकार दो का अङ्क है।
अर्थ—अन्तराय कर्म का प्रकृतिया उनसे विशेष अधिक है॥६॥
कितने मात्र से वे अधिक है? वे अपने चतुर्थ भाग मात्र से अधिक हैं।
अर्थ—मोहनीय कर्म की प्रकृतिया उनसे असख्यातगुणी है॥७॥
गुणाकार क्या है? गुणाकार दो बटे पाच भाग से कम छह अङ्क है।
अर्थ—नाम कर्म की प्रकृतियाँ उनसे असंख्यात गुणी हैं॥८॥
यहाँ गुणाकार का प्रमाण असंख्यात लोक है।
अर्थ—दर्शनावरणीय की प्रकृतियाँ उनसे असख्यात गुणी हैं॥९॥

यहाँ भी गुणाकार असंख्यात लोक प्रमाण है।

अर्थ—ज्ञानावरणीय की प्रकृतियाँ उनमे विशेष अधिक है ॥१०॥

विशेष कितना है ? यह असंख्यात कल्प प्रमाण है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ५०६ पुस्तक नं० १२।

उदय विच्छेद किस प्रकार होता है ? (दोमत)

मिथ्यात्व, एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय, त्रिन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति, आताप, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण इन दश प्रकृतियो का उदय विच्छेद मिथ्यादृष्टि गुणस्थान के अन्तिम समय मे होता है। यह महाकर्म प्रकृति प्राभृत का उपदेश है। चूर्णि सूत्रो के कर्ता यति वृषभाचार्य के उपदेश से मिथ्यात्व गुणस्थान के अन्तिम समय मे पाच प्रकृतियो का उदय विच्छेद होता है, क्योकि, चार जाति और स्थावर प्रकृतियो का उदय विच्छेद सासादन सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे माना गया है। अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ का उदय विच्छेद सासादन सम्यग्दृष्टि गुणस्थान के अन्तिम समय मे होता है। सम्यग्मिथ्यात्व का उदय विच्छेद सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थान मे होता है। अप्रत्याख्यानावरण, क्रोध, मान, माया, लोभ, नरकायु देवायु, नरकगति, देवगति, वैक्रयिक शरीर, वैक्रियिक अङ्गोपाग, चार आनुपूर्वी, दूर्भग, अनादेय और अयश कीर्ति इन सत्तरह प्रकृतियो का उदय विच्छेद असंयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे होता है। प्रत्याख्यानावरण, क्रोध, मान, माया, लोभ, तिर्यंचायु, तिर्यंच गति, उद्योत और नीच गोत्र इन आठ प्रकृतियो का उदय विच्छेद संयमासंयम गुणस्थान मे होता है। निद्रा निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानगृद्धि, आहारक शरीर, आहारक शरीर अ गोपाग, इन पाच प्रकृतियो का उदय विच्छेद प्रमत संयत गुणस्थान मे होता है। अर्धनाराच, कीलित, असंप्राप्त सृपाटिका संहनन और सम्यक्त्व प्रकृति इन चार प्रकृतियो का उदय विच्छेद अप्रमत संयत गुणस्थान मे होता है। हास्य, रति, अरति, शोक, भय और जुगुप्सा इन छह प्रकृतियो का उदय विच्छेद अपूर्व करण गुणस्थान मे होता है। स्त्री, नपु सक वेद और पुरुष वेद, संज्वलन क्रोध, मान, माया इन छह प्रकृतियो का उदय विच्छेद अनिवृति गुणस्थान मे होता है। केवल एक लोभ का उदय विच्छेद सूक्ष्म साम्परायिक गुणस्थान के अन्तिम समय मे होता है। वज्रनाराच और नाराच शरीर संहनन इन दो प्रकृतियो का उदय विच्छेद उपशान्त कषाय गुणस्थान मे होता है। निद्रा और प्रचला दोनो प्रकृतियो का उदय विच्छेद क्षीण कषाय गुणस्थान के द्विचरम समय मे होता है। पाँच ज्ञानावरणीय, चार दर्शनावरणीय और पाच अन्तराय इन चौदह प्रकृतियो का उदय विच्छेद क्षीण कषाय गुणस्थान के अन्तिम समय मे होता है। औदारिक, तैजस, कार्मण शरीर, छह संस्थान, औदारिक शरीर अ गोपाग, वज्रर्षभनाराच संहनन, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, दो विहायोगतिया प्रत्येक शरीर, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, सुस्वर, दुस्वर और निर्माण इन उन्तीस प्रकृतियो का उदय विच्छेद सयोगि केवली गुणस्थान मे होता है। दो वेदनीय, मनुष्यायु, मनुष्यगति, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, तीर्थंकर और उच्च गोत्र इन तेरह प्रकृतियो का उदय विच्छेद अयोगि केवली गुणस्थान मे होता है। यहाँ उपसंहार गाथा—

दश-चदुरिगि-सत्तारस, अट्ठ य तह पंच चेव चउरो य।
छच्छक्क एग दुग दुग चोद्दस उगुतीस तेरसुदयविही ॥६॥

अर्थ – दश, चार, एक, सत्तरह, आठ, पाच, चार, छह, छह, एक, दो, दो, चौदह, उन्तीस, और तेरह (इस प्रकार क्रमश मिथ्यादृष्टि आदि चौदह गुणस्थानो मे उदय विच्छुति प्रकृतियो की संख्या है) ॥६॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ ६-११ पुस्तक नम्बर ८ गोमट्टसार कर्म काण्ड गाथा २६५ से २७१।

उदय विच्छेद बाद में बन्ध विच्छेद प्रकृतियां—

देवायु, देवगति, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक अंगोपाग, देवगति प्रायोग्यानुपूर्वी, आहारक शरीर, आहारक अंगोपाग और अयश कीर्ति इन आठ प्रकृतियो का प्रथम उदय का विच्छेद होता है बाद मे बन्ध का विच्छेद होता है। उपसंहार गाथा—

देवायु देवचउक्काहारदुअं च अजससएह।
पढमुदओ विणस्सदि पच्छाबंधो मुणेयव्वो ॥७॥

"गो० क० ४०० धवल ग्रन्थ पृष्ठ ११ पुस्तक नम्बर ८"

बन्ध व उदय साथ में विच्छेद प्रकृतियाँ—

मिथ्यात्व, चार अनन्तानुबन्धी, चार अप्रत्याख्यानावरण, चार प्रत्याख्यानावरण, तीन सज्वलन, (लोभ छोडकर) पुरुष वेद, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा, एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति, मनुष्य गति प्रायोग्यानु पूर्वी, आताप, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण इन इकतीस प्रकृतियों का बन्ध व उदय दोना साथ विच्छिन्न होती है। गो० क० गाथा ४००-४०१ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १२ पुस्तक न० ८

बन्ध विच्छेद बाद उदय विच्छेद प्रकृतियाँ—

पाच ज्ञानावरणीय, नौ दर्शनावरणीय, दो वेदनीय, सज्वलन लोभ, स्त्री वेद, नपुंसक वेद अरति, शोक, नरकायु, तिर्यंचायु, मनुष्यायु, नरक गति, तिर्यंच गति, मनुष्य गति, पचेन्द्रिय जाति, औदारिक, तैजस और कार्मण शरीर, छह संस्थान, औदारिक शरीर अंगोपांग, छह संहनन, वर्णादिक चार, नरक गत्यानु पूर्वी, तिर्यंचगत्यानु पूर्वी, अगुरु लघु आदि चार, उद्योत, दो विहायो गति, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, सुभग, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय, अनादेय, यश कीर्ति, निर्माण, तीर्थंकर, नीच गोत्र, उच्च गोत्र और पाच अन्तराय, इन इक्यासी प्रकृतियों का पहले बन्ध नष्ट होता है बाद मे उदय नष्ट होता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १२ १३ पुस्तक नम्बर ८

पर उदय से बन्धने वाली प्रकृतियाँ—

नरकायु, देवायु, नरक गति, देवगति, नरक गत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक अगोपाग, आहारक अगोपाग और तीर्थंकर ये ग्यारह प्रकृतियां परोदय मे बन्धती । उपसंहार गाथा—

तित्थयर, णिरय, देवाउअ वेउव्वियछक्क दो वि आहारा।
एक्कारस पयडीण बंधो हु परोदए वुत्तो ॥११॥

अर्थ—तीर्थंकर, नरकायु, देवायु, वैक्रियिक शरीर आदि छह और दोनो आहारक इन ग्यारह प्रकृतियों का बन्ध परोदय से कहा गया है ॥११॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १३ पुस्तक नम्बर ८

स्वोदय परोदय से बन्धने वाली प्रकृतियाँ—

पाँच ज्ञानावरणीय, चार दर्शनावरणीय, मिथ्यात्व, तैजस और कार्मण शरीर, वर्णादिक चार, अगुरु लघु, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, निर्माण और पाँच अन्तराय ये सत्ताईस प्रकृतियां स्वोदय मे बन्धती है।

पाँच दर्शनावरणीय, दो वेदनीय, सोलह कषाय, नौ नोकषाय, तिर्यंचायु, मनुष्यायु, तिर्यंचगति, मनुष्यगति, एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, छह सस्थान, औदारिक शरीर अंगोपाग, छह सहनन, तिर्यंचगत्यानु पूर्वी, मनुष्य गत्यानु पूर्वी, उपघात, परघात, उच्छ्वास आताप, उद्योत, दो विहायोगति, त्रस, स्थावर, बादर, सूक्ष्म, पर्याप्त, अपर्याप्त, प्रत्येक, साधारण, सुभग, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय, अनादेय, यश कीर्ति, अयश कीर्ति, नीच गोत्र और उच्च गोत्र ये ब्यासी प्रकृतियाँ स्वोदय, परोदय से अर्थात् दोनो प्रकार से बन्धती है। यहा उपसहार गाथा—

> णाणंतराय, दंसण थिरादिचउ तेज कम्म देहाइं।
> णिमिणं-अगुरु वल हुअं वण्णचउक्कं च मिच्छत्तं ॥१२॥
> सत्तावीसेदाओ बज्झंति हु सोदएण पयडीयो।
> सोदय, परोदेएण, वि बज्झंत व से सियाओ दु ॥१३॥

अर्थ—पाँच ज्ञानावरण, पाँच अन्तराय, दर्शनावरण चार, स्थिर आदिक चार, तेजस और कार्मण शरीर, निर्माण, अगुरु लघु, वर्णादिक चार और मिथ्यात्व ये सत्ताईस प्रकृतियाँ तो स्वोदय से बन्धती है और शेष प्रकृतियाँ स्वोदय, परोदय से बन्धती है ॥१२-१३॥ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १५ पुस्तक न० ८

निरन्तर बन्ध ने वाली प्रकृतियाँ—

पाँच ज्ञानावरण, नौ दर्शनावरण, मिथ्यात्व, सोलह कषाय, भय, जुगुप्सा, आयुचार, आहारक शरीर, तेजस शरीर, कार्मण शरीर, आहारक शरीर अगोपाग, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, अगुरु लघु, उपघात, निर्माण, तीर्थंकर और पाँच अन्तराय ये चौवन प्रकृतियाँ निरन्तर बन्धती है। यहाँ उपसहार गाथा—

> सत्तेताल धुवाओ, तित्थयराहार आउचत्तारि।
> चउवण्णं पयडीओ, बज्झति णिरतरं सव्वा ॥१४॥ गो. क. ४०४

अर्थ—सेंतालीस ध्रुव प्रकृतियाँ तीर्थंकर आहारक शरीर, आहारक अगोपाग और चार आयु ये सब चौवन प्रकृतियाँ निरतर बन्धती है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १६ पुस्तक नम्बर ८

ध्रुव बन्धी प्रकृतियाँ—

शंका—ध्रुव बन्धी प्रकृतियाँ कौनसी है ?

समाधान—चार आयु, तीर्थंकर और दो आहार मे रहित ये उपयु क्त प्रकृतियाँ ही ध्रुव प्रकृतियाँ है। इन प्रकृतियों की निरूपक गाथाएँ-

> णाणंतराय दसयं दंसण णव मिच्छ सोलस कसाया।
> भय कम्म दुगुंच्छा वि य तेजा कम्मं च वण्णच दु ॥१५॥
> अगुरू अलहु उवघाद णिमिणं णामं च होंति सगदालं।
> बंधो चउव्वियप्पो धुव बंधीणं पयडि बंधो ॥ १६ ॥ गो० क० १२४

अर्थ—ज्ञानावरण और अन्तराय की दस, नौ दर्शनावरण, मिथ्यात्व, सोलह कषाय, भय, जुगुप्सा, तैजस और कार्मण शरीर, वर्णादिक चार, अगुरु लघु, उपघात और निर्माण नाम कर्म यह सैता-

लीस ध्रुव बन्धी प्रकृतिया है। इनका प्रकृति बन्ध सादि अनादि ध्रुव एव अध्रुव से चार प्रकार का होता है। १५-१६ ॥

शंका—निरन्तर बन्ध और ध्रुव बन्ध मे क्या भेद है ?

समाधान—जिस प्रकृति का प्रत्यय जिस किसी भी जीव मे अनादि एव ध्रुव भाव से पाया जाता है व ध्रुव बन्ध प्रकृति है और जिस प्रकृति का प्रत्यय, नियम से सादी एव अध्रुव तथा अन्तर्मुहूर्त आदि काल तक अवस्थित रहने वाला है वह निरन्तर बन्ध प्रकृति है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७ पुस्तक नम्बर ८।

सान्तरबन्ध प्रकृति कौनसी है ?

असाता वेदनीय, स्त्री वेद, नपु सक वेद, अरति, नरक गति, जाति चार, अवस्तन पाच सस्थान पाच सहनन, नरक गत्यानुपूर्वी, आताप, उद्योत, अप्रशस्त विहायोगति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय और अयश कीर्ति ये चौतीस प्रकृतिया सान्तर रूप से बन्धती है। यहा उपसहार गाथा।

इत्थि णउसयवेदा जाइचउक्कं असाद णिरय दुगं।
आदाउज्जोवारइ सोगासुह पच सठाणा ॥ १७ ॥
पचासुह सघडणा विहागयइ अप्पसत्थिया अण्णे।
थावर सुहमासुह दस चोतीसिह सांतरा बधा ॥१८॥ गो० क० ४०४-४०५

धवल ग्रन्थ पृष्ठ १७ पुस्तक नम्बर ८।

सान्तर निरन्तर बन्ध प्रकृतियां।

साता वेदनीय, पुरुष वेद, हास्य, रति, तिर्यंच गति, मनुष्य गति, देव गति, पचेन्द्रिय जाति, औदारिक अगोपाग, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक अगोपाग, समचतुरस्र सस्थान, वज्रपभनाराच सहनन, तिर्यंच गत्यानुपूर्वी, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायोगति, त्रस, स्थावर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, नीच गोत्र, ये सान्तर निरन्तर रूप से बन्धने वाली प्रकृतिया है। यहा उपसहार गाथा।

सांतर णिरतरेण य बत्तीस वसेसियाओ पयडीओ।
बज्झंति पच्चयाण दुपयारेण वमगयाओ ॥ १९ ॥

गो० क० ४०६-४०७ धवल ग्रन्थ पृष्ठ १८ पुस्तक न ८।

क्षीण अक्षीण स्थितिक का स्वरूप।

जिस स्थिति मे स्थिति कर्म, प्रदेशाग्र अपकर्षण के अयोग्य होते है, उन्हे अपकर्षण से क्षीण स्थितिक कहते है। और जिस स्थिति मे स्थित कर्म प्रदेशाग्र अपकर्षण के योग्य होते है उन्हे अपकर्षण से अक्षीण स्थितिक कहते है। इसी प्रकार जिस स्थिति के कर्म परमाणु उत्कर्षण के अयोग्य होते है उन्हे उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक और उत्कर्षण के योग्य कर्म परमाणुओ को उत्कर्षण से अक्षीण स्थितिक कहते है। सक्रमण के अयोग्य कर्म परमाणुओ को सक्रमण से क्षीण स्थितिक और सक्रमण के योग्य कर्म

परमाणुओ को सक्रमण से अक्षीण स्थितिक कहते है। जिस स्थिति मे स्थित कर्म परमाणु उदय से निर्जीर्ण हो रहे है उन्हे उदय से क्षीण स्थितिक कहते है, और जो उदय के योग्य है अर्थात् आगे निर्जीर्ण होगे उन्हे उदय से अक्षीण स्थितिक कहते है। चूर्णि सूत्र न० १-३ पृष्ठ न० २१३-१४ कषाय पाहुड सुत्त।

किम कर्म की उदीरणा होती है ?

शका—कौन से कर्म प्रदेश अपकर्षण से क्षीण स्थितिक है ? सूत्र न० ४।

समाधान—जो कर्म प्रदेश उदयावली के भीतर स्थिति है, वे अपकर्षण से क्षीण स्थितिक है। जो कर्म प्रदेश उदयावली के बाहिर स्थिति है वे अपकर्षण से अक्षीण स्थितिक है। सूत्र न० ५।

विशेषार्थ—उदयावली के भीतर जो कर्म प्रदेश स्थित है उनकी स्थिति का अपकर्षण नही हो सकता है। किन्तु जो प्रदेश उदयावली के बाहिर अवस्थित है वे अपकर्षण से अयोग्य है अर्थात् उनकी स्थिति को घटाया जा सकता है।

शका—कौनसे कर्म प्रदेश उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक है ? सूत्र न० ६।

समाधान—जो कर्म प्रदेश उदयावली मे प्रविष्ट है, वे उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक है। किन्तु जो कर्म प्रदेशाग्र उदयावली से बाहिर भी अवस्थित है वे भी अपकर्षण से क्षीण स्थितिक होते है। इसका निर्दर्शन इस प्रकार है। सूत्र न ७-८।

एक समय अधिक उदयावली के अन्तिम समय मे जो स्थित, अवस्थित है उस स्थिति के जो प्रदेशाग्र है वे यहाँ पर आदिष्ट अर्थात विवक्षित है। उस कर्म प्रदेशाग्र की यदि बन्धने के समय से लेकर एक समयाधिक आवली से कर्म स्थिति व्यतीत हुई है, तो उस कर्म प्रदेशाग्र का उत्कर्षण नहीं किया जा सकता है। उस ही कर्म प्रदेशाग्र की यदि दो समय से अधिक आवली मे कम स्थिति व्यतीत हुई, तो वह भी उत्कर्षण क्षीण स्थितिक है। अर्थात उस कर्म प्रदेशाग्र का भी उत्कर्षण नही किया जा सकता है। इस प्रकार एक एक समय बढाते हुए यदि जघन्य आबाधा से कम कर्म स्थिति व्यतीत हुई है तो वह कर्म प्रदेशाग्र भी उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक है। अर्थात उसका भी उत्कर्षण नही किया जा सकता है। सूत्र नम्बर ६-१२।

समयोत्तर उदयावली मे अर्थात् एक समय अधिक उदयावली के अन्तिम समयमे जो स्थिति अवस्थित है, उस स्थिति के जो प्रदेशाग्र है उस प्रदेशाग्र की यदि समयाधिक जघन्य आबाधा से कम कर्म स्थिति बीत चुकी है, तो जघन्य आबाधा प्रमाण, प्रदेशाग्र का, उत्कर्षण किया जा सकता है, और उस उपरिम, अनन्तर एक स्थिति मे निषिक्त किया जा सकता है। यदि उस कर्म प्रदेशाग्र की दो समय आबाधा से कम कर्म स्थिति बीत चुकी है, अथवा तीन समय अधिक आबाधा से कम कर्म स्थिति बीत चुका है, इस प्रकार समयोत्तर वृद्धि के क्रम से आगे जाकर वर्ष से या वर्ष पृथक्त्व से या सागरोपम से या सागरोपम पृथक्त्व से कम कर्म स्थिति व्यतिक्रान्त हो चुकी है, तो वह सर्व कर्म प्रदेशाग्र उत्कर्षण से अक्षीण स्थितिक है, अर्थात उनका उत्कर्षण किया जा सकता है। और अनन्तर उपरिम स्थिति मे उसे निषिक्त भी किया जा सकता है। चूर्णि सूत्र नम्बर १३-१४।

जो पूर्व मे आदिष्ट अर्थात विवक्षित समयाधिक उदयावली की अन्तिम स्थिति है उसही स्थितिके प्रदेशाग्र का बन्धने के समय से यदि एक समय अतिक्रान्त हुआ है तो वह अवस्तु है, अर्थात उसके प्रदेशाग्र इस विवक्षित स्थिति मे नही है। यदि दो समय बन्ध काल मे व्यतीत हुए है तो वह भी अवस्तु है। इस

प्रकार निरन्तर आगे जाकर यदि बन्ध काल से एक आवली व्यतीत हुई है, तो वह भी अवस्तु है। इस प्रकार निरन्तर आगे जाकर यदि बन्ध काल से एक आवली व्यतीत हुई है तो वह भी अवस्तु है। अर्थात् तत्प्रमाण कर्म प्रदेशाग्रो का उत्कर्षण नही किया जा सकता है। यदि उसी विवक्षित स्थिति के प्रदेशाग्र की बन्ध काल से आगे समयाधिक आवली व्यतीत हुई है, तो वह आदेश होगी, अर्थात उसके कर्म प्रदेशाग्रो का विवक्षित स्थिति मे वस्तु रूप से अवस्थित होना सम्भव है। यदि वह प्रदेशाग्र कर्म स्थिति प्रमाण है तो उनका उत्कर्षण नही किया जा सकता है। और यदि समयाधिक आवली से कम कर्म स्थिति प्रमाण है तो उनका उत्कर्षण किया जा सकता है। जो समयाधिक उदयावली है उसकी स्थिति के कर्म प्रदेशाग्र के भी ये सब सम्पूर्ण विकल्प जानना चाहिए। उस प्रकार त्रिसमयाधिक चतु समयाधिक से लगाकर एक आवली से कम आबाधा काल तक ये सर्व विकल्प जानना चाहिए। सूत्र नम्बर १५-२०।

शका—एक समय कम आवली मे हीन आबाधा की इस मध्यवर्ती स्थिति मे जो कर्म प्रदेशाग्र है उसके कितने विकल्प है ? सूत्र नम्बर २१।

समाधान—जिस प्रदेशाग्र की समयाधिक आवली से कम कर्म स्थिति बीत चुकी है वह प्रदेशाग्र भी इस स्थिति मे नही है। जिस प्रदेशाग्र की दो समय अधिक आवली से हीन कर्म स्थिति बीत चुकी है वह प्रदेशाग्र भी नही है। इस प्रकार एक-एक समय अधिक के क्रम से आगे जाकर जितनी यह स्थिति है, उसमे हीन कर्म स्थिति जिस प्रदेशाग्र की बीत चुकी है उसका प्रदेशाग्र इस स्थिति मे होना सम्भव है। किन्तु वह उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक है। इस स्थिति को आदि करके जघन्य आबाधा तक इस मध्यवर्ती स्थिति स हीन कर्म स्थिति जिस प्रदेशाग्र की बीत चुकी हैं उस प्रदेशाग्र का भी इस स्थिति मे होना सम्भव है। यह सर्व कर्म प्रदेशाग्र उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक है। एक समय आबाधा से हीन कर्म स्थिति जिस प्रदेशाग्र की बीत चुकी है उस प्रदेशाग्र का भी इस स्थिति मे होना सम्भव है। वह प्रदेशाग्र भी उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक है। उसमे परवर्ती प्रदेशाग्र अक्षीण स्थितिक जानना चाहिए। इस प्रकार एक समय कम आवली से हीन जो आबाधा है उसकी स्थिति क विकल्प समाप्त हुए। सूत्र न० २२-२८ पृष्ठ २१४-२१७ कषाय पाहुड सुत्त।

इस स्थिति के वस्तु विकल्प इतने ही होते है। किन्तु अवस्तु विकल्प एक रूप से अधिक होते है। यह क्रम समयोतर जघन्य आबाधा तक जानना चाहिए। दो समय अधिक जघन्य आबाधा से लेकर ऊपर उत्कर्षण से प्रदेशाग्र क्षीण स्थितिक नही है। इस प्रकार उत्कर्षण से क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र का अर्थपद समाप्त हुआ। सूत्र नम्बर ४४-४७।

अब इसमे आगे सक्रमण से क्षीण स्थितिक को कहगे। जो कर्म प्रदेशाग्र उदयावली मे प्रविष्ट है वह सक्रमण से क्षीण स्थितिक हैं, अर्थात् सक्रमण से अप्रायाग्य है। किन्तु जो प्रदेशाग्र उदयावली के बाहर स्थित है और जिनकी बन्धावली बीत चुकी है वे सक्रमण से अक्षीण स्थितिक हैं। अर्थात् सक्रमण होने योग्य है। इसके अतिरिक्त अन्य कोई विकल्प यहाँ सम्भव नही है। सूत्र नम्बर ४८-४९।

अब उदय से क्षीण स्थितिक को कहेगे। जो कर्म प्रदेशाग्र उदीर्ण है अर्थात् उदय मे आकर फल को देकर तत्काल गल रहा है वह उदय मे क्षीण स्थितिक है। इसके अतिरिक्त अन्य समस्त स्थितियो के प्रदेशाग्र उदय से अक्षीण स्थितिक है। अर्थात् उदय के योग्य वह जानना चाहिए। यहाँ पर और अन्य विकल्प सम्भव नही है। चुर्णि सूत्र नम्बर ५०-५१ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ नम्बर २१९।

क्षीण स्थितिक अक्षीण स्थितिक के स्वामी—

शका– अपकर्षण की अपेक्षा मिथ्यात्व का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र नम्बर ५४।

समाधान—गुणित कर्मांशिक और सर्व लघु काल से दर्शन मोहनीय के क्षपण करने वाले जोव के होना है जिसने कि सक्रमण किये जाने योग्य मिथ्यात्व के अन्तिम स्थिति काण्डक का सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति मे सक्रमण कर दिया है और जिसके एक समय कम आवली शेष रही है उसके मिथ्यात्व का अपकर्षण से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। उस ही जीव के उत्कर्षण और सक्रमण से भी मिथ्यात्व का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ५५ ५६।

शका– उदय की अपेक्षा मिथ्यात्व का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र नम्बर ५७।

समाधान—जो गुणित कर्मांशिक जीव, सयमा-सयम गुण श्रेणी और सयम गुण श्रेणी इन दोनो ही गुण श्रेणियो को करके मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ उस प्रथम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के जिस समय के दोनो ही गुण श्रेणी शीर्षक एकीभूत होकर उदय को प्राप्त होता है उस समय मिथ्यात्व का उदय से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ५८।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति का अपकर्षण, उत्कर्षण, सक्रमण और उदय की अपेक्षा क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र नम्बर ५९।

समाधान—जिस गुणित कर्मांशिक जीव ने सर्व लघु काल के द्वारा दर्शन मोहनीय कर्म का क्षपण करना प्रारम्भ किया। और अपूर्व करण, अनुवृत्ति करण परिणामो के द्वारा अनेक स्थिति काण्डक और अनुभाग काण्डको को घात कर मिथ्यात्व के द्रव्य को सम्यग्मिथ्यात्व मे सक्रान्त किया। पुन पल्योपम के असख्यातवे भाग मात्र अन्तिम स्थिति काण्डक को चरम फाली स्वरूप मे सम्यक्त्व प्रकृति मे सक्रान्त किया और सम्यक्त्व प्रकृति के भी पल्योपम सख्येय भागी तात्कालिक स्थिति काण्डक से अष्ट वर्ष प्रमाण मत् कर्म को करके और उसमे सक्रान्त करके फिर भी सख्यात सहस्र स्थिति काण्डक के द्वारा सम्यक्त्व प्रकृति की स्थिति को अल्प करके जो कृत्य-कृत्य वेदक होकर अवस्थित है, उसके अध स्थिति मे गलता हुआ सम्यक्त्व प्रकृति का प्रदेशाग्र जिस समय क्रम से उदयावली मे प्रवेश करता हुआ निरवशेष रूप से प्रविष्ट हो जाता है उस समय उक्त जीव के अपकर्षण से, उत्कर्षण से और सक्रमण से सम्यक्त्व प्रकृति का उत्कृष्ट क्षीण स्थिति प्रदेशाग्र होता है। उस ही चरम समयवर्ती अक्षीण दर्शन मोही जीव के जो दर्शन मोहनीय कर्म का सर्वोदयान्त्य प्रदेशाग्र है वह सम्यक्त्व प्रकृति का उदय से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र है। सूत्र नम्बर ६०-६१

विशेषार्थ –सर्व उदयो के अन्त मे उदय होने वाले कर्म प्रदेशाग्र को सर्वोदयान्त्य प्रदेशाग्र कहते है।

शका—सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति का अपकर्षण से, उत्कर्षण से और सक्रमण से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र नम्बर ६२

समाधान—जिस गुणित कर्मांशिक जीव ने सर्व लघु काल से दर्शन मोहनीय को क्षपण करते हुए सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के सक्रम्यमाण अन्तिम स्थिति काण्डक को सक्रान्त कर दिया और उदय समय

को छोडकर उदयावली को परि पूर्ण कर दिया, उसके सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति का अपकर्षण से, उत्कर्षण स और सक्रमण से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ६३

शका – सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति का उदय से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होना है ? सूत्र न० ६४

समाधान—जो गुणित कर्माशिक जीव, सयमासयम और सयम गुण श्रेणी को करक, उस समय सम्यग्मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ जबकि प्रथम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव के गुण श्रेणी शीर्षक उदय को प्राप्त हुए, उस समय उस प्रथम समयवर्ती, सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव के सम्यग्मिथ्यात्व का उदय से उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ६५

शका—अनन्तानुबन्धी चारो कषायो का अपकर्षण आदि तीनो की अपेक्षा उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र न० ६६

समाधान जिस गुणित कर्माशिक जीव ने अविनष्ट सयमासयम और सयम गुणस्थान के द्वारा अनन्तानुबन्धी कषाय का विसयोजन आरम्भ किया और उनके सक्रम्यमाण अन्तिम स्थिति काण्डको अप्रत्याख्यानादि कषायो मे सक्रान्त किया, उस समय उस जीव के अनन्तानुबन्धी कषाय का अपकर्षण आदि तीनो की अपेक्षा उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र न० ६७

शका—उदय की अपेक्षा अनन्तानुबन्धी कषाय का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसको होता है ? सूत्र न० ६८

समाधान—जो सयमासयम और सयम गुण श्रेणी को करके मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ। उस समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के जिस दोनो गुण श्रेणी शीर्षक उदय को प्राप्त हुए, उस समय उस प्रथम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के उदय की अपेक्षा अनन्तानुबन्धी कषाय का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ६९

शका—आठो कषायो का अपकर्षणादि तीनो की अपक्षा उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसको होना है ? सूत्र न० ७०

समाधान—जो गुणित कर्माशिक जीव कषायो की क्षपणा के लिये उद्यत हुआ, वह जिस समय आठो कषायो के सक्रम्यमान अन्तिम स्थिति काण्डक को सक्रान्त कर लेता है, उस समय आठो कषायो का अपकर्षणादि तीनो की अपेक्षा उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र न० ७१

शका – उदय की अपेक्षा आठो कषायो का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र न० ७२

समाधान—जो गुणित कर्माशिक जीव सयमासयम गुण श्रेणी सयम गुण श्रेणी और दर्शन क्षपणा सम्बन्धी गुण श्रेणी इन तीनो गुणश्रेणियो को करके असयम को प्राप्त हुआ। उस प्रथम समयवर्ती असंयत के जिस समय मे गुण श्रेणी शीर्षक उदय को प्राप्त हुए उस समय उस असयत के उदय की अपेक्षा आठो कषायो का उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र न० ७३

शका—सज्वलन क्रोध का अपकर्षणादि तीनो की अपेक्षा उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र न० ७४

समाधान—जो गुणित कर्माशिक जीव सज्वलन क्रोध को क्षपण करते हुए क्रोध के अन्तिम

स्थिति काण्डक के अन्तिम समय मे असंक्षोभ कषाय से अवस्थित है अर्थात् किसी का भी संक्रमण नही कर रहा है उस समय उसके सज्वलन क्रोध का अपकर्षणादि तीनो को अपेक्षा उत्कृष्ट क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। चूर्णि सूत्र न० ७५ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ २२०-२२२

क्षीण स्थितक प्रदेशाग्र के जघन्य स्वामित्व का स्वरूप।

शका—मिथ्यात्व का अपकर्षण, उत्कर्षण और सक्रमण की अपेक्षा जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होती है ? सूत्र न० ९९।

समाधान—जो दर्शन मोहनीय कर्म का उपशमन करने वाला उपशम सम्यग्दृष्टि जीव उपशम सम्यक्त्व के काल मे, छह आवलियो के शेष रहने पर सासादन गुणस्थान को प्राप्त हुआ, और वहाँ अनन्तानुबन्धी के तीव्र उदय से प्रति समय अनन्त गुणित सक्लेश की वृद्धि के साथ सासादन गुणस्थान का काल समाप्त करके मिथ्यात्व गुणस्थान को प्राप्त हुआ। उस प्रथम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के अपकर्षण, उत्कर्षण और सक्रमण की अपेक्षा मिथ्यात्व का जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र न० १००।। उसी उपर्युक्त जीव के जब मिथ्यात्व गुणस्थान मे प्रवेश करने के पश्चात एक आवली काल बीत जाता है तब उस आवलिक मिथ्यादृष्टि के उदय की अपेक्षा मिथ्यात्व का जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर १०१।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति का अपकर्षणादि तीनो की अपेक्षा क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसको होता है ? सूत्र नम्बर १०२।

समाधान—उपशम सम्यक्त्व को पीछा किया है जिसने, ऐसे अर्थात् उपशम सम्यक्त्व के पश्चात वेदक सम्यक्त्व को ग्रहण करने वाले, ऐसे प्रथम समयवर्ती वेदक सम्यग्दृष्टि के अपकर्षण मे, उत्कर्षण से, और सक्रमण से, सम्यक्त्व प्रकृति का जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। जिसे एक आवली काल वेदक सम्यक्त्व को धारण किए हुए होगया है, ऐसी उसी वेदक सम्यग्दृष्टि जीव के उदय की अपेक्षा सम्यक्त्व प्रकृति का जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र न० १०३ १०४।

इसी प्रकार सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के अपकर्षणादि चारो की अपेक्षा मे क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र का जघन्य स्वामित्व जानना। केवल इतनी विशेषता है कि प्रथम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि के अपकर्षणादि तीनो की अपेक्षा जघन्य स्वामित्व होता है। और एक आवली बिता देने वाले सम्यग्मिथ्यादृष्टि के उदय की अपेक्षा जघन्य स्वामित्व होता है। सूत्र न० १०५-१०६।

शका—आठ मध्यम कषाय चार सज्वलन, पुरुष वेद, हास्य, रति, भय और जुगुप्सा का अपकर्षण उत्कर्षण और सक्रमण की अपेक्षा क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र न० १०७।

समाधान—जो उपशान्त कषाय वीतराग, छद्मस्थ सयत मरकर देव हुआ उस प्रथम समयवर्ती देव के अपकर्षण, उत्कर्षण और सक्रमण की अपेक्षा उपर्युक्त प्रकृतियो का जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। उसी देव के जब उत्पन्न होने के अनन्तर एक आवली काल बीत जाता है, तब उसके उदय की अपेक्षा उन्ही प्रकृतियो के क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र का जघन्य स्वामित्व होता है। सूत्र न० १०८-१०९।

शका—जब अनन्तानुबन्धी कषायो का अपकर्षण, उत्कर्षण और सक्रमण की अपेक्षा जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र नम्बर ११०।

समाधान—जिसने सूक्ष्म निगोदिया जीवो मे कर्म स्थितिक काल प्रमाण रहकर और वहाँ से

निकल करके सयमा सयम और सयम को बहुत बार प्राप्त किया तथा चार बार कषायो का उपशमन कर तदनन्तर अनन्तानुबन्धी का विसयोजन कर और पुन अन्तमुहूर्त के पश्चात ही उसका सयोजन किया। तदनन्तर दो बार छयासठ सागरोपम काल तक सम्यक्त्व को परिपालन कर पुन मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ, उस प्रथम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुबन्धी कषायो का अपकर्षणादि तीनो की अपेक्षा जघन्य क्षीण स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। उसही जीव के मिथ्यादृष्टि होने के एक आवली काल के अन्तिम समय मे अनन्तानुबन्धी कषायो का उदय की अपेक्षा जघन्य स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र न० १११-११३ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ २२६-२२८।

प्रदेशाग्र का भेद—

समुत्कीतना की अपेक्षा चार प्रकार प्रदेशाग्र होता है। (१) उत्कृष्ट स्थिति प्राप्तक (२) निषेक स्थिति प्राप्तक (३) यथा निषेक प्राप्तक (४) उदय स्थिति प्राप्तक। चूर्णि सूत्र नम्बर १३ स्थिति अधिकार।

शका—उत्कृष्ट स्थिति प्राप्तक नाम किसका है? सूत्र नम्बर ४।

समाधान—जो कर्म प्रदेशाग्र बन्ध समय से लेकर कर्म स्थिति प्रमाण काल तक सत्ता मे रहकर अपनी कर्म स्थिति के अन्तिम समय मे उदय मे दिखाई देता है अर्थात् उदय को प्राप्त होता है उसे उत्कृष्ट स्थिति प्रातक कहते है। सूत्र नम्बर ५।

शका—निषेक स्थिति प्राप्तक नाम किसका है? सूत्र नम्बर ६।

समाधान—जो कर्म प्रदेशाग्र बन्धन के समय मे ही जिस स्थिति मे निषिक्त कर दिए गये अथवा अपवर्तन कर दिये गये वे उसी स्थिति मे होकर यदि उदय मे दिखाई देते हैं तो उन्हे निषेक स्थिति प्राप्तक कहते है। सूत्र नम्बर ७।

शका—यथा निषेक स्थिति प्राप्तक किसे कहते है। सूत्र नम्बर ८।

समाधान—जो कर्म प्रदेशाग्र बन्ध के समय जिस स्थिति मे निषिक्त कर दिये गये व अपवर्तना उद्वर्तना को प्राप्त न होकर सत्ता मे तदवस्थ रहते हुए यथा क्रम मे उस ही स्थिति मे होकर उदय मे दिखाई दे उसे यथा निषक स्थिति प्राप्तक कहते है। सूत्र न० ९।

शका—उदय स्थिति प्राप्तक किसे कहते है? सूत्र न० १०।

समाधान—जो कर्म प्रदेशाग्र बन्ध के अनन्तर जहाँ कही भी जिस किसी स्थिति मे होकर उदय को प्राप्त होता है उसे उदय स्थिति प्राप्तक कहते है। चूर्णि सूत्र नम्बर ११ पाहुड सुत्त पृष्ठ २३५ २३६।

निषेक स्थिति तथा उदय स्थिति का जघन्य स्वरूप।

शका—मिथ्यात्व का जघन्य निषेक स्थिति प्राप्त और जघन्य उदय स्थिति प्राप्त प्रदेशाग्र किसके होना है? सूत्र नम्बर ६९।

समाधान—उपशम सम्यक्त्व के पीछे आए हुए और तत्प्रयोग्य उत्कृष्ट सक्लेश से युक्त ऐसे प्रथम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के मिथ्यात्व का जघन्य निषेक स्थिति प्राप्त और जघन्य उदय स्थिति प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७०।

शंका—मिथ्यात्व का जघन्य यथा निषेक स्थितिक प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७१।

समाधान—जो जीव जघन्य एकेन्द्रिय स्थिति सत्कर्म के साथ त्रसो मे उत्पन्न हुआ और अन्त-

मुहूर्त से सम्यक्त्व को प्राप्त हुआ। पुन दो बार छयासठ सागरोपम काल तक सम्यक्त्व परिपालन कर मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ। उसके योग्य मिथ्यात्व की जितनी उत्कृष्ट आबाधा है उतने समय तक मिथ्या-दृष्टि रहने वाले उसी जीव के मिथ्यात्व का जघन्य तथा निषेक स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७२।

जिस जीव के मिथ्यात्व का यथा निषेक रचा है उसी ही जीव के सम्यक्त्व प्रकृति का भी यथा निषेक कहना चाहिए। विशेषता केवल यह है कि उस सम्यक्त्व प्रकृति के उत्कृष्ट काल मे अन्तिम समय मे वर्तमान उस चरम समयवर्ती सम्यग्दृष्टि जीव के सम्यक्त्व प्रकृति का जघन्य तथा निषेक स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७४।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति का निषेक से और उदय जघन्य से स्थिति प्राप्त प्रदेशाग्र किसके होना है। सूत्र नम्बर ७४।

समाधान—उपशम सम्यक्त्व को पीछे करके आए हुए तथा तत्प्रायोग्य उत्कृष्ट सक्लेश मे युक्त ऐसे प्रथम समयवर्ती वेदक सम्यग्दृष्टि के सम्यक्त्व प्रकृति का निषेक मे और उदय से जघन्य स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७५।

जिस प्रकार से सम्यक्त्व प्रकृति के जघन्य यथा निषेक की प्ररूपणा की उस ही प्ररूपणा से सम्यग्मिथ्यात्व की प्ररूपणा भी की हुई समझना चाहिए। उससे यहाँ पर केवल इतना भेद है कि उत्कृष्ट सम्यग्मिथ्यात्व काल के चरम समय मे सम्यग्मिथ्यात्व का जघन्य यथा निषेक स्थिति प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७६।

शका—सम्यग्मिथ्यात्व का निषेक से और उदय से जघन्य स्थिति प्राप्त प्रदेशाग्र किसके होता है ? सूत्र नम्बर ७७।

समाधान—उपशम सम्यक्त्व से पीछे आए हुए तथा तत्प्रायोग्य उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त ऐसे प्रथम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव के सम्यग्मिथ्यात्व का निषेक से और उदय से जघन्य स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ७७।

शका—अनन्तानुबन्धी चारो कषायो का निषेक से और यथा निषेक से जघन्य स्थिति प्राप्त प्रदेशाग्र किसके होते है ? सूत्र नम्बर ७८।

समाधान—जो जीव जघन्य एकेन्द्रिय स्थिति सत्कर्म के साथ पचेन्द्रियो मे उत्पन्न हुआ और अन्तर्मुहूर्त के द्वारा सम्यक्त्व को प्राप्त हुआ। पुन अनन्तानुबन्धी कषायो का विसंयोजन करके गिरा और सर्व लघु से अनन्तानुबन्धी कषायों का पुन संयोजन किया। पुन अति लघु अन्तर्मुहूर्त से सम्यक्त्व को प्राप्त हुआ। मिथ्यात्व को प्राप्त होने के एक आवली काल के पश्चात् उस मिथ्यादृष्टि जीव के अनान्तानुबन्धी कषायो का निषेक मे और यथा निषेक से जघन्य स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। सूत्र नम्बर ८०।

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो का जघन्य उदय स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र किसको होता है। सूत्र नम्बर ८१।

समाधान—जो जीव जघन्य एकेन्द्रिय सत्कर्म के साथ त्रसो मे उत्पन्न हुआ। वहाँ पर सयमासयम और सयम को बहुत बार प्राप्त करके तथा चार बार कषायो को भी उपशम करके एकेन्द्रियो मे चला गया। वहाँ पर असख्यात वर्ष तक रह कर उपशामक समय प्रबद्धो के गल जाने पर पचेन्द्रियो मे आया। अन्तर्मुहूर्त से अनन्तानुबन्धी कषाय का विसयोजन करके पुन सागरोपम काल तक सम्यक्त्व का

परिपालन किया, और अनन्तानुबन्धी के समय प्रबद्धो के गला दिया। तदनन्तर वह मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ तब उस आवली प्रविष्ट मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुबन्धी कषायो का जघन्य उदय स्थिति को प्राप्त प्रदेशाग्र होता है। चूर्णि सूत्र नम्बर ८२ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ २४२-२४४।

बन्ध कितने प्रकार के हैं ?

बन्ध दो प्रकार का है।(१) अकर्म बन्ध (२) कर्म बन्ध। अकर्म रूप से अवस्थित कार्माण वर्गणाओ का आत्मा के साथ सबध होना अकर्म बन्ध है। और विवक्षित कर्म रूप से बन्धे हुए पुद्गल स्कन्धो का अन्य प्रकृति रूप से परिणमन होना कर्म बन्ध है जैसे असाता वेदनीय रूप से बन्धे हुए कर्म का साता वेदनीय रूप से परिणमन होना। इस प्रकार से सक्रमण भी बन्ध के ही अन्तर्गत आजाता है। कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ २४८।

मिथ्यात्वादि प्रकृति का स्वामी तथा कैसे संक्रमण होता है ?

शका—मिथ्यात्व का सक्रमण करने वाला कौन जीव है ? सूत्र न० ३८।

समाधान—नियम से सम्यग्दृष्टि है। सक्रमण के योग्य मिथ्यात्व की सत्ता वाले सर्व वेदक सम्यग्दृष्टि मिथ्यात्व का सक्रमण करते है। तथा निरासान अर्थात आसादना या विराधना से रहित सभी उपशम सम्यग्दृष्टि जीव भी मिथ्यात्व का सक्रमण करते है। सूत्र न० ३९-४१।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति का सक्रामक कौन जीव है ? सूत्र न० ४२।

समाधान—सम्यक्त्व प्रकृति की सत्ता रखने वाला मिथ्यादृष्टि जीव नियम से सम्यक्त्व प्रकृति का सक्रामक होता है। केवल आवली प्रविष्ट सम्यक्त्व सत्कर्मिक मिथ्यादृष्टि जीव को छोड देना चाहिए, अर्थात जिसके एक आवली काल प्रमाण ही सम्यक्त्व प्रकृति की सत्ता शेष रह गई हो वह मिथ्यादृष्टि जीव सम्यक्त्व प्रकृति सक्रमण नही करता। सूत्र न० ४३-४४।

शका—सम्यग्मिथ्यात्व का सक्रामक कौन जीव है ? सूत्र न० ४५।

समाधान—सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वेलना करने वाला मिथ्यादृष्टि जीव सम्यग्मिथ्यात्व का सक्रामक होता है। आसादना से रहित, उपशम सम्यग्दृष्टि जीव भी सम्यग् मिथ्यात्व का सक्रामक होता है। तथा प्रथम समय मे सम्यग् मिथ्यात्व की सत्ता वाले जीव को छोडकर सर्व वेदक सम्यग्दृष्टि भी सम्यग् मिथ्यात्व के सक्रामक होता है। सूत्र न० ४६-४८।

दर्शन मोहनीय कर्म, चारित्र मोहनीय कर्म मे सक्रमण नही करता। चारित्र मोहनीय कर्म भी दर्शन मोहनीय कर्म मे सक्रमण नही करता है। चारित्र मोहनीय कर्म की जितनी कर्म प्रकृतिया बन्धती है उन सब मे अनन्तानुबन्धी का सक्रमण होता है। इसी प्रकार सर्व चारित्र मोहनीय प्रकृतिया भी अनन्तानुबन्धी मे सक्रमण करती है। चारित्र मोहनीय की ये पचीसो ही प्रकृतिया किसी भी एक प्रकृति मे सक्रमण करती है। सूत्र न० ४९-५३ कषाय पाहुड सुत्तपृष्ठ २५५-२५६।

प्रकृति सक्रमण का अन्तर काल।

शका—मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक् प्रकृति के सक्रमण का अन्तर काल कितना है ? सूत्र न० ६७।

समाधान—इन तीनो प्रकृतियो के सक्रमण का जघन्य अन्तर काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट

अन्तर काल उपार्ध पुद्गल परिवर्तन है। केवल सम्यग्मिथ्यात्व के संक्रमण का जघन्य अन्तरकाल एक समय होता है। सूत्र नं० ६८-७०।

शंका—अनन्तानुबन्धी कषायों के संक्रमण का अन्तर काल कितना है? सूत्र नं० ७१।

समाधान—अनन्तानुबन्धी कषायों के संक्रमण का जघन्य अन्तर काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर काल साधिक दो बार छयासठ सागरोपम हैं। सूत्र नं० ७२-७३।

शंका—चारित्र मोहनीय की शेष इक्कीस प्रकृतियों के संक्रमण का अन्तर काल कितना है? सूत्र नं० ७४।

समाधान—चारित्र मोहनीय की शेष इक्कीस प्रकृतियों के संक्रमण का जघन्य अन्तरकाल एक समय है और उत्कृष्ट अन्तरकाल अन्तर्मुहूर्त है। सूत्र नं० ७५-७६ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ २५७।

जघन्य स्थिति संक्रमण का स्वामित्व।

शंका—मिथ्यात्व का जघन्य स्थिति संक्रम किसके होते है? सूत्र नं० ५४।

समाधान—मिथ्यात्व को क्षपण करने वाले जीव के अन्तिम स्थिति काण्डक के अन्तिम समय वर्ती द्रव्य के संक्रमण करने पर उसके मिथ्यात्व का जघन्य स्थिति संक्रम होता है। सूत्र नं० ५५।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति का जघन्य स्थिति संक्रम किसके होता है। सूत्र नं० ५६।

समाधान—एक समय अधिक आवली काल जिसके दर्शन मोहनीय कर्म के क्षय होने मे अवशिष्ट रहा है, ऐसे जीव के सम्यक्त्व प्रकृति का जघन्य स्थिति संक्रम होता है। सूत्र नं० ५७।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व का जघन्य स्थिति संक्रम किसके होता है। सूत्र नं० ५८।

समाधान—सम्यग्मिथ्यात्व के अन्तिम स्थिति काण्डक को चरम समय में संक्रमण करने वाले जीव के सम्यग्मिथ्यात्व का जघन्य स्थिति संक्रमण होता है। सूत्र नं० ५९।

शंका—अनन्तानुबन्धी कषायों का जघन्य स्थिति संक्रमण किसके होता है? सूत्र नं० ६०।

समाधान—अनन्तानुबन्धी की विसंयोजना करने वाले जीव के उन्हीं कषायों की अन्तिम स्थिति काण्डक के चरम समय में संक्रमण करने पर अनन्तानुबन्धी कषायों का जघन्य स्थिति संक्रमण होता है। सूत्र नं० ६१।

शंका—अप्रत्याख्यानावरणादि आठ मध्यम कषायों का जघन्य स्थिति संक्रमण किसके होता है? सूत्र नं० ६२।

समाधान—उन्हीं आठ मध्यम कषायों के अन्तिम स्थिति काण्डक को चरम समय मे संक्रमण करने वाले क्षपक के उक्त आठों कषायों का जघन्य स्थिति संक्रमण होता है। सूत्र नं० ६३।

शंका—संज्वलन क्रोध का जघन्य स्थिति संक्रमण किसके होता है? सूत्र नं० ६४।

समाधान—संज्वलन क्रोध के उदय के साथ क्षपक श्रेणि पर चढ़े हुए जीव के संज्वलन क्रोध के अन्तिम स्थिति बन्ध द्रव्य को चरम समय मे संक्रमण करने वाले क्षपक के संज्वलन क्रोध का जघन्य स्थिति संक्रमण होता है। सूत्र नं० ६५।

इस प्रकार संज्वलन मान, माया और पुरुष वेद के जघन्य स्थिति संक्रमण का स्वामित्व जानना चाहिए। सूत्र नं० ६६।

शका— सज्वलन लोभ का स्थिति सक्रमण किसके होता है ? सूत्र न० ६७।

समाधान—एक समय अधिक आवली काल वाले सकषाय अर्थात् दशम गुणस्थानवर्ती क्षपक जीव के सज्वलन लोभ का जघन्य स्थिति सक्रमण होता है। सूत्र न० ६८।

शका—स्त्री वेद का जघन्य स्थिति सक्रमण किसके होता है ? सूत्र न० ६९।

समाधान—स्त्री वेद के उदय से श्रेणि चढ़ने वाले क्षपक के जब स्त्री वेद के अन्तिम स्थिति काण्डक का सक्रमण होता है तब उसके स्त्री वेद का जघन्य स्थिति सक्रमण होता है। सूत्र न ७०।

शंका—नपुसक वेद का जघन्य स्थिति सक्रमण किसके होता है ? सूत्र न० ७१।

समाधान—नपुसक वेद के उदय के साथ श्रेणि चढने वाले क्षपक के जब नपुसक वेद का अन्तिम काण्डक का सक्रमण होता है तब उस जीव के नपुसक वेद का जघन्य स्थिति सक्रमण होता है। सूत्र न० ७२ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ३२०-३२२।

भुजाकार सक्रमण का स्वामी।

अतीत समय मे जितनी स्थितियो का सक्रमण करता था उससे इस वर्तमान समय मे अधिक स्थितियो का सक्रमण करना भुजाकार सक्रमण है। अतीत समय मे जितनी स्थितियो का सक्रमण करता था उससे इस वर्तमान समय मे कम स्थितियो का सक्रमण करना यह अल्पतर सक्रमण कहलाता है। जितनी स्थितियो का अतीत समय मे सक्रमण करता था उतनी का ही वर्तमान समय मे सक्रमण है। अतीत समय मे किसी भी स्थिति का सक्रमण न करके वर्तमान समय मे सक्रमण करना अवक्तव्य सक्रमण है। यह भुजाकार सक्रमण का अर्थ पद है।

शका—मिथ्यात्व के भुजाकार सक्रमण अल्पतर सक्रमण और अवस्थित सक्रमण का करने वाला कौन जीव है ? सूत्र नम्बर १५१।

समाधान—चारो गतियो मे से किसी भी एक गति का जीव उक्त सक्रमण का करने वाला होता है। सूत्र नम्बर १५२।

मिथ्यात्व का अवक्तव्य सक्रमण सम्भव नही इसलिए इसका सक्रामक भी कोई नही है। इसी प्रकार शेष प्रकृतियो के भुजाकार आदि सक्रमणो का स्वामित्व जानना चाहिए। विशेषता केवल यह है कि उन प्रकृतियो का अवक्तव्य सक्रमण होता है। सूत्र नम्बर १५३-१५४ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ३२८।

भुजाकार सक्रमणों के काल का वर्णन—

शका—मिथ्यात्व के भुजाकार सक्रमण का कितना काल है ? सूत्र नम्बर १५६।

समाधान—मिथ्यात्व के भुजाकार सक्रमण का जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल चार समय है। सूत्र नम्बर १५७-१५८।

शका—मिथ्यात्व के अल्पतर सक्रमण का कितना काल है। सूत्र नम्बर १५९।

समाधान—मिथ्यात्व के अल्पतर सक्रमण का जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल साधिक एकसो तिरेसठ सागरोपम है। सूत्र नम्बर १६०-१६१।

शंका—मिथ्यात्व के अवस्थित सक्रमण का कितना काल है ? सूत्र नम्बर १६२।

समाधान--मिथ्यात्व के अवस्थित सक्रमण का जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। सूत्र नम्बर १६३-१६४।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व के भुजाकार अवस्थित और अवक्तव्य सक्रमण का कितना काल है ? सूत्र न० १६५।

समाधान—इनके सक्रमण का जघन्य व उत्कृष्ट काल एक समय है। सूत्र न० १६६।

शका—सम्यक्त्व प्रकृति तथा सम्यग्मिथ्यात्व के अल्पतर सक्रमण का कितना काल है ? सूत्र न० १६७।

समाधान—इन दोनो प्रकृतियो के अल्पतर सक्रमण का जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट काल कुछ अधिक एकसो बत्तीस सागरोपम है। सूत्र न० १६८-१६९।

शका—शेष कर्मो का भुजाकार सक्रमण का कितना काल है ? सूत्र न० १७०।

समाधान—शेष कर्मो के भुजाकार संक्रमण का जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल उन्नीस समय है। सूत्र न० १७१-१७२ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ न० ३२९ ३३०।

अनुभाग सक्रमण—

अनुभाग सक्रमण दो प्रकार का है। मूल प्रकृति अनुभाग सक्रमण, और उत्तर प्रकृति अनुभाग सक्रमण। उनके विषय मे यह अर्थ पद है—

अपकर्षित भी अनुभाग सक्रमण होता है। उत्कर्षित भी अनुभाग सक्रमण है और अन्य प्रकृति रूप से परिणत भी अनुभाग सक्रमण होता है। सूत्र नम्बर १-३।

विशेषार्थ—अनुभाग नाम कर्मो के स्वकार्योत्पादन या फल प्रदान करने की शक्ति का नाम है। उसके सक्रमण अर्थात् स्वभावान्तर करने को अनुभाग सक्रमण कहते है। वह स्वभावान्तरावाप्ति तीन प्रकार से की जा सकती है। फल देने की शक्ति को घटाकर, बढाकर या पर प्रकृति रूप मे परिवर्तित कर। इनमे से कर्मो की आठो मूल प्रकृतियो के अनुभाग मे पर प्रकृति रूप सक्रमण नही होता केवल अनुभाग शक्ति के घटाने रूप अपकर्षण सक्रमण और बढाने रूप उत्कर्षण सक्रमण होता है। परन्तु उत्तर प्रकृतियो मे अपकर्षण सक्रमण, उत्कर्षण सक्रमण और पर प्रकृति सक्रमण ये तीनो ही होते है। पृष्ठ ३४५।

शका—मिथ्यात्व का जघन्य अनुभाग सक्रमण किससे होते है। सूत्र न० ४७।

समाधान—सूक्ष्म निगोदिया लब्ध्यपर्याप्तक जीव के होता है। अथवा हत समुत्पत्तिक कर्म से उपलक्षित जो कोई एकेन्द्रिय अथवा द्विन्द्रिय अथवा त्रिन्द्रिय अथवा चतुरिन्द्रिय अथवा पंचेन्द्रिय जीव है वह मिथ्यात्व के जघन्य अनुभाग सक्रमण के स्वामी है। सूत्र नम्बर ४८-४९।

विशेषार्थ—सूक्ष्म निगोदिया ल०अपर्याप्तक जीव के मिथ्यात्व के अनुभाग सत्व का जितना घात शक्य है उतना घात करके अवस्थित जीव को हतसमुत्पत्तिक कर्म से उपलक्षित कहते है। मिथ्यात्व के इस प्रकार जघन्य अनुभाग सत्व से युक्त उक्त प्रकार का एकेन्द्रिय जीव भी अनुभाग सक्रमण करता है अथवा उतने ही अनुभाग सत्व वाला द्विन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक का कोई जीव मिथ्यात्व का जघन्य अनुभाग सक्रमण कर सकता है।

इसी प्रकार आठो मध्यम कषायो के जघन्य अनुभाग संक्रमण के स्वामित्व को जानना चाहिए। सूत्र नम्बर ५०।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति का जघन्य अनुभाग संक्रमण कौन करता है ? सूत्र नम्बर ५१।

समाधान—जिसके दर्शन मोहनीय कर्म के क्षय करने मे एक समय अधिक आवली काल अवशिष्ट है, ऐसा जीव सम्यक्त्व प्रकृति के जघन्य अनुभाग का संक्रमण करता है। सूत्र नम्बर ५२।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व के जघन्य अनुभाग का संक्रामक कौन है ? सूत्र न० ५३।

समाधान—सम्यग्मिथ्यात्व के अन्तिम अनुभाग काण्डक का संक्रमण करने वाला जीव सम्यग्मिथ्यात्व का जघन्य अनुभाग का संक्रामक होता है। सूत्र नम्बर ५४।

शंका—अनन्तानुबन्धी चारो कषायो के जघन्य अनुभाग का संक्रामक कौन है ? सूत्र नंबर ५५।

समाधान—अनन्तानुबन्धी की विसयोजना करके पुन तत्प्रायोग्य विशुद्धि परिणाम के द्वारा उसे संयोजित करके अर्थात् पुन नवीन बन्ध कर के एक आवली काल व्यतीत करने वाला जीव अनन्तानुबन्धी कषायो के जघन्य अनुभाग का संक्रामक होता है। सूत्र न० ५६।

शंका—सज्वलन क्रोध के जघन्य अनुभाग का संक्रामक कौन है ? सूत्र न० ५७।

समाधान—क्रोध वेदक क्षपक का जो अन्तिम अनुभाग बन्ध है उसके अन्तिम समय का अनिर्लेपक जो जीव है अर्थात् मान वेदक काल के दो समय कम दो आवलियो के अन्तिम समय मे वर्तमान जो जीव है वह सज्वलन क्रोध के जघन्य अनुभाग का संक्रामक होता है। सूत्र न० ५८।

इसी प्रकार सज्वलन मान, माया और पुरुष वेद के जघन्य अनुभाग का संक्रमण का स्वामित्व जानना चाहिए। सूत्र न० ५९।

शंका—सज्वलन लोभ का जघन्य अनुभाग का संक्रामक कौन है ? सूत्र न० ६०।

समाधान—एक समय अधिक आवली के अन्तिम समय मे वर्तमान सकषाय क्षपक अर्थात् सूक्ष्म साम्पराय संयत सज्वलन लोभ के जघन्य अनुभाग का संक्रामक है। सूत्र नम्बर ६१ पृष्ठ ३५२-३५३ कषाय पाहुड सुत्त।

प्रदेश संक्रमण का भेद—

मूल प्रकृतियो के प्रदेशो का संक्रमण नही होता। उत्तर प्रकृतियो के प्रदेशो का संक्रमण होता है। वह प्रदेश संक्रमण पाच प्रकार का है—(१) उद्वेलन संक्रमण (२) विध्यात संक्रमण (३) अध प्रवृत संक्रमण (४) गुण संक्रमण (५) सर्व संक्रमण। सूत्र नम्बर १११।

उद्वेलन संक्रमण—अध प्रवृत आदि तीन करण परिणामो के बिना ही प्रकृतियो के परमाणुओ का अन्य प्रकृति रूप परिणमित होना उद्वेलन संक्रमण कहलाता है। जैसे सम्यक्त्व मिथ्यात्व तथा सम्यग्मिथ्यात्व का मिथ्यात्व रूप परिणमन कर जाना।

विध्यात संक्रमण—जिन कर्मों का गुण प्रत्यय या भव प्रत्यय से जहाँ पर बन्ध नही होता वहाँ पर उन कर्मों का जो प्रदेश संक्रमण होता है उसे विध्यात संक्रमण कहते हैं। जैसे मिथ्यात्व आदि सोलह प्रकृतियो का मिथ्यात्व के निमित्त से बन्ध होता है आगे नही होता है। अतएव वहाँ पर उक्त प्रकृतियो का जो प्रदेश, सत्व है उसका जो पर प्रकृतियो मे संक्रमण होते है उसे आगम मे विध्यात संक्रमण कहा है। जिन प्रकृतियो का मिथ्यात्व आदि गुणस्थानो मे बन्ध सम्भव है फिर भी जो भव प्रत्यय से अर्थात् नारक देवादि पर्याय विशेष के निमित्त से वहाँ पर नही बंधती है उनका उन गुणस्थानो मे भव प्रत्यय से अबन्ध

कहलाता है। जैसे मिथ्यात्व गुणस्थान मे एकेन्द्रिय जाति, स्थावर, सूक्ष्म, साधारण आदि प्रकृतियो का बन्ध सामान्यत होता है, परन्तु, नारकियो के नारक भव मे उनका बन्ध नही होता, क्योंकि, वे मर कर एकेन्द्रियादि मे उत्पन्न ही नही होते। अत नारक भव मे एकेन्द्रियादि प्रकृतियो का बन्ध नही है। अत वहाँ पर जो उनके प्रदेशो का सक्रमण पर प्रकृतियो मे होता रहता है उसे भी विध्यात सक्रमण कहते है।

अध प्रवृत सक्रमण—सभी ससारी जीवो के ध्रुव बन्धनी प्रकृतियो के बन्ध होने पर तथाम्व स्वभाव बन्धयोग्य परावर्तमान प्रकृतियो के बन्ध या अबन्ध की दशा मे जो स्वभावत प्रकृतियों के प्रदेशो का पर प्रकृति रूप सक्रमण होता रहता है उसे अध प्रवृत सक्रमण कहते हैं। जैसे जिस गुणस्थान मे चारित्र मोहनीय की जितनी प्रकृतियो का बन्ध होता है उन बध्यमान प्रकृतियो मे चारित्र मोहनीय की जितनी सत्व प्रकृतियाँ है उनके प्रदेशो का जो प्रदेश सक्रमण होता है वह अध प्रवृत सक्रमण है।

गुण सक्रमण—अपूर्व करणादि परिणाम विशेषो का निमित्त पाकर प्रति समय जो असख्यात गुण श्रेणी रूप से प्रदेशो का सक्रमण होता है, उस गुण सक्रमण कहते है। यह गुण सक्रमण, अपूर्व करण के प्रथम समय से लेकर दर्शन मोहनीय के क्षपण काल मे उपशम श्रेणी मे अनन्तानुबन्धी के विसयोजन मे सम्यक्त्व की उत्पत्ति काल मे तथा सम्यक्त्व प्रकृति तथा सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वेलना के चरम स्थिति खण्ड के प्रदेश सक्रमण के समय होता है।

सर्व सक्रमण—विवक्षित प्रकृति के सभी कर्म प्रदेशो का जो एक साथ पर प्रकृति मे सक्रमण होता है, उसे सर्व सक्रमण कहते है। यह सर्व सक्रमण उद्वेलन, विसयोजन और क्षपण काल मे चरम स्थिति खण्ड के चरम समयवर्ती प्रदेशो का ही होता है अन्य का नहीं ऐसा जानना। पृष्ठ ३६६-४०० कषाय पाहुड सुत्त

उत्कृष्ट प्रदेश संक्रमण का स्वरूप तथा स्वामित्व—

शका—मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण किसके होता है? सूत्र न० १८

समाधान—जो गुणित कर्माशिक जीव सातवी पृथ्वी मे से निकला। पुन पचेन्द्रिय तिर्यच पर्याप्तको मे दो तीन भव ग्रहण करके एकेन्द्रियो मे उत्पन्न हुआ, और अन्तर्मुहूर्त मे ही मनुष्यो मे आगया। मनुष्यो मे उत्पन्न होकर सर्व लघु काल मे दर्शन मोहनीय का क्षपण प्रारम्भ किया। जिस समय सर्व सक्रम्यमाण मिथ्यात्व द्रव्य को सम्यग्मिथ्यात्व मे सक्रान्त करता है उस समय उस जीव के मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण होता है। सूत्र न० १६-२३

शका—गुणित कर्माशिक जीव किसे कहते है?

समाधान—जो जीव पूर्व कोटी पृथक्त्व मे अधिक दो हजार सागरोपम बादर त्रस काल से हीन सत्तर कोडा-कोडी सागर प्रमाण, कर्म स्थिति तक, बादर पृथ्वी कायिक जीवो मे परिभ्रमण करता रहा। वहाँ पर उसने बहुत से पर्याप्तक भव और थोडे अपर्याप्तक भव धारण किया। उनमे पर्याप्त काल दीर्घ और अपर्याप्त काल ह्रस्व ग्रहण किया। उस पृथ्वी कायिक मे रहते हुये, वह बार-बार बहुत से उत्कृष्ट योग स्थानो को और उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त हुआ। वहा पर जब भी नवीन आयु बन्ध किया, तब जघन्य योग स्थान मे वर्तमान होकर किया। वहा पर उसने उपरितन स्थितियो मे कर्म प्रदेशो का बहुत निक्षेपण किया। इस प्रकार बादर पृथ्वी कायिको मे परिभ्रमण करके निकला और बादर त्रस कायिको मे उत्पन्न हुआ। वहा पर भी साधिक दो हजार सागर तक उपर्युक्त विधि से परिभ्रमण करके अन्त मे

सातवी पृथ्वी मे उत्पन्न हुआ। वहा पर बार बार उत्कृष्ट योग स्थान और उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त हुआ। इस प्रकार उत्तरोत्तर, गुणित क्रम से, कर्म प्रदेशो का सचय करने वाले जीव को गुणित कर्माशिक कहते है।

शका – सम्यक्त्व प्रकृति का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण किसके होता है ? सूत्र नम्बर २४

समाधान—सातवी पृथ्वी मे जो गुणित कर्माशिक नारकी जीव है, और जिसके मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेश सत्कर्म अन्तर्मुहूर्त मे होगा। उसने सम्यक्त्व उत्पन्न किया, और सर्वोत्कृष्ट पूरणा से अर्थात् सर्व जघन्य गुण सक्रमण भागहार से और सर्वोत्कृष्ट गुण सक्रमण पूरण काल से सम्यक्त्व प्रकृति को पूरित किया। तदनन्तर, उपशम काल के पूर्ण होने पर मिथ्यात्व की उदीरणा करने वाले उस प्रथम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के सम्यक्त्व प्रकृति का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण होता है। और यह अध प्रवृत सक्रमण है। सूत्र न० २५-२६

शका—सम्यग्मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण किसके होते है ? सूत्र न० २७

समाधान—जिसने मिथ्यात्व के उत्कृष्ट प्रदेशाग्र को सम्यग्मिथ्यात्व मे प्रक्षिप्त किया उसने ही जिस समय सम्यग्मिथ्यात्व को सम्यक्त्व प्रकृति मे प्रक्षिप्त किया उस समय उसके सम्यग्मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण होता है। सूत्र न० २८

शका—अनन्तानुबन्धी कषायो का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण किसके होता है ? सूत्र न० २९

समाधान—वही सातवी पृथ्वी का गुणित कर्माशिक नारकी, जब कि अन्तर्मुहूर्त मे ही उसके उन ही अनन्तानुबन्धी कषायो का उत्कृष्ट प्रदेश सत्कर्म होगा, उस समय उत्कृष्ट योग और उत्कृष्ट सक्लेश मे परिणत हुआ। तदनन्तर उसने लघु काल शेष रहने पर विशुद्धि को पूरित करके सम्यक्त्व को उत्पन्न किया। पुन वही सर्व लघु काल से अनन्तानुबन्धी कषायो के विसयोजन के लिए प्रवृत हुआ। उसके चरम स्थिति खण्ड के चरम समय मे सक्रमण करने पर अनन्तानुबन्धी कषायो का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण होता है। सूत्र न० ३०

शका—आठो मध्यम कषायो का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण किसके होता है ? सूत्र न० ३१

समाधान—वही पूर्वोक्त गुणित कर्माशिक नारकी सर्व लघु काल से मनुष्यगति मे आया और आठ वर्ष का होकर चारित्र मोह की क्षपणा के लिए अभ्युद्यत हुआ। तदनन्तर आठो कषायो के अन्तिम स्थिति कान्ड को चरम समय मे सक्रमण करने वाले उसके आठो मध्यम कषायो का उत्कृष्ट प्रदेश सक्रमण होता है। सूत्र न० ३२ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ४०१-४०२

जघन्य प्रदेश सक्रमण का स्वरूप तथा स्वामित्व—

शका – मिथ्यात्व का जघन्य प्रदेश सक्रमण किसके होता है ? सूत्र न० ४७

समाधान—जो क्षपित कर्माशिक जीव एकेन्द्रिय प्रायोग्य जघन्य सत्कर्म के साथ मनुष्यो मे आया और सर्व लघु काल से ही सम्यक्त्व को प्राप्त हुआ। (पुन उसी और विभिन्न भवो मे) सयम और सयमा सयम को बहुत बार प्राप्त किया, चार बार कषायो का उपशमन करके दो बार सातिरेक छ्यासठ सागरोपम काल तक सम्यक्त्व का परिपालन किया। तदनन्तर, मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ और अन्तर्मुहूर्त से ही पुन उसने सम्यक्त्व को प्राप्त किया। पुन सागरोपम पृथक्त्व तक सम्यक्त्व का परिपालन किया। तदनन्तर दर्शन मोहनीय की क्षपणा के लिए अभ्युद्यत हुआ। वह जीव जब अध प्रवृत करण के चरम समय में वर्तमान हो, तब उसके मिथ्यात्व का जघन्य प्रदेश सक्रमण होता है। सूत्र नम्बर ४८

शंका—क्षपित कर्मांशिक किसको कहते है ?

समाधान—जो जीव पल्य के असंख्यातवें भाग से कम स्थिति काल तक सूक्ष्म निगोदिया मे रह कर और अभव्य के योग्य जघन्य कर्म स्थिति को करके बादर पृथ्वी कायिको मे उत्पन्न हुआ और अन्तर्मुहूर्त मे ही मरण कर पूर्व कोटि की आयु वाले मनुष्यो मे उत्पन्न हुआ। वहाँ आठ वर्ष की अवस्था मे ही संयम को धारण कर और देशोनपूर्व कोटि वर्ष तक संयम को पालन कर जीवन के अल्प अवशिष्ट रहने पर मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ। मिथ्यात्व और असंयम मे सर्व लघु काल रहकर मरा और दश हजार वर्ष की आयु वाले देवो मे उत्पन्न हुआ। वहा पर्याप्तक हो अन्तर्मुहूर्त मे सम्यक्त्व को प्राप्त किया। दश हजार वर्ष तक सम्यक्त्व के साथ जीवित रहकर अन्त मे मिथ्यात्व को प्राप्त होकर मरा और बादर पृथ्वी कायिको मे उत्पन्न हुआ। वहा से अन्तर्मुहूर्त मे निकल कर मनुष्यो मे उत्पन्न हुआ और उनमे सम्यक्त्व और संयमासंयम को धारण किया। इस प्रकार वह असंख्य बार देव और मनुष्यो मे उत्पन्न होकर पल्योपम के असंख्यातवे भाग बार सम्यक्त्व और संयमा संयम को आठ बार संयम और अनन्तानुबन्धी विसंयोजना को तथा चार बार उपशम श्रेणी को प्राप्त हुआ। अन्तिम मनुष्य भव मे उत्पन्न होकर जो लघु काल से ही मोह क्षपणा के लिए उद्यत हुआ। वह जीव क्षपित कर्मांशिक कहलाता है।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व का जघन्य प्रदेश संक्रमण किसके होता है ? सूत्र नम्बर ४९

समाधान—यही उपर्युक्त कर्मांशिक जीव (दर्शन मोहनीय की क्षपणा के लिए उद्यत होने के पूर्व ही) मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ। (वहाँ पर अन्तर्मुहूर्त के पश्चात् सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वेलना प्रारम्भ कर और) पल्योपम के असंख्यातवे भाग प्रमाण काल तक उद्वेलना करके उक्त दोनो कर्मों के अपने अपने द्विचरम स्थिति खण्ड के चरम समयवर्ती द्रव्य को जब वह उद्वेलना करता है तब वह जीव सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व का जघन्य प्रदेश संक्रमण होता है। सूत्र नं० ५०

शंका—अनन्तानुबन्धी कषायो का जघन्य प्रदेश संक्रमण किसके होता है। सूत्र नम्बर ५१

समाधान—जो जीव एकेन्द्रियो के योग्य जघन्य सत्कर्म के साथ त्रसो मे आया। वहा पर संयम और संयमासंयम को बहुत बार प्राप्त कर और चार बार कषायो का उपशमन करके तदनन्तर एकेन्द्रियो मे पल्योपम के असंख्यातवे भाग काल तक रहा जब तक कि उपशामक काल मे बंधे हुये समय प्रबद्ध निर्गलित हुए। तदनन्तर वह पुन त्रसो मे आया और सर्व लघु काल मे सम्यक्त्व को प्राप्त किया। और अनन्तानुबन्धी की विसंयोजना की। पुन मिथ्यात्व को प्राप्त होकर और अन्तर्मुहूर्त तक अनन्तानुबन्धी की संयोजना करके पुन उसने सम्यक्त्व को प्राप्त किया। तब उसने दो बार छयासठ सागरोपम काल तक सम्यक्त्व का परिपालन किया। तदनन्तर अनन्तानुबन्धी की विसंयोजना आरम्भ की। ऐसे जीव के अध प्रवृत्त करण के चरम समय मे अनन्तानुबन्धी कषायो का जघन्य प्रदेश संक्रमण होता है। सूत्र नं० ५२।

शंका—आठो मध्यम कषायो का जघन्य प्रदेश संक्रमण किसके होता है। सूत्र नं० ५३।

समाधान—जो जीव एकेन्द्रियो के योग्य जघन्य सत्कर्म के साथ त्रसो मे आया। वहाँ पर संयमासंयम और संयम को बहुत बार प्राप्त हुआ। चार बार कषायो का उपशम करके तदनन्तर एकेन्द्रियो मे गया। वहाँ पर जितने समय मे उपशामक काल मे बन्धे हुए समय प्रबद्ध गलते है उतनी असंख्यातवर्षों तक रहा। तदनन्तर त्रसो मे आया और सर्व लघु काल में संयम को प्राप्त हुआ। पुन कषायो की क्षपणा के लिए उद्यत हुआ। ऐसे जीव के अध प्रवृत्त करण के चरम समय मे आठो मध्यम कषायो का जघन्य प्रदेश संक्रमण होता है। चूर्णि सूत्र नं० ५४ कषायपाहुड सुत्त पृष्ठ ४०५-४०८।

भुजाकार प्रदेश संक्रमण के स्वामित्व का स्वरूप—

शंका – मिथ्यात्व का भुजाकार संक्रामक कौन है ? सूत्र नं० २६९।

समाधान—प्रथमोपशम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाला जीव प्रथम समय में मिथ्यात्व का अवक्तव्य संक्रामक है। शेष समयों में जब तक गुण संक्रमण रहता है तब तक वह मिथ्यात्व का संक्रामक है। सूत्र नं० २७०।

अब प्रकारान्तर से भुजाकार संक्रमक के स्वामित्व को कहते हैं।

जो दर्शन मोहनीय का क्षपण कर रहा है वह अपूर्व करण के प्रथम समय को आदि लेकर जब तक सर्व संक्रमण से मिथ्यात्व का संक्रमण करता है तब तक मिथ्यात्व का भुजाकार संक्रामक रहता है। तथा जिसने पूर्व में सम्यक्त्व उत्पन्न किया है वह जीव मिथ्यात्व से सम्यक्त्व में आया। उस प्रथम समयवर्ती सम्यग्दृष्टि के जो बन्ध समय के पश्चात् एक आवली अतीत काल तक के मिथ्यात्व के प्रदेशाग्र हैं उन्हें विध्यात संक्रमण से संक्रमित करता है। चरम आवली काल वाले चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि को आदि करके जब तक वह चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि है तब तक उस अन्तराल में जो समय प्रबद्ध बांधे हैं, उन समय प्रबद्ध को प्रथम समयवर्ती सम्यग्दृष्टि होने तक संक्रमण नहीं करता है। तदनन्तर काल से लेकर जिन जिनकी बन्धावली पूर्ण हो जाती है, उन-उन कर्म प्रदेशों को वह संक्रमण करता है। इस प्रकार पूर्वोत्पादित सम्यक्त्व के साथ जो सम्यक्त्व को प्राप्त होता है उस द्वितीय समयवर्ती सम्यग्दृष्टि को आदि करके जब तक आवली कालवर्ती सम्यग्दृष्टि रहता है तब तक उसके मिथ्यात्व का भुजाकार संक्रमण होता रहता है। आवली के भीतर सर्वत्र भुजाकार संक्रमण नहीं होता, किन्तु जघन्य से एक समय और उत्कर्ष से एक समय कम आवली काल तक होता है। सूत्र नं० २७१-२७४।

अब चूर्णिकार उपर्युक्त अर्थ का उपसंहार करते हैं—

इस प्रकार तीन अवसरों में जीव मिथ्यात्व का भुजाकार संक्रमण करता है। वे तीन अवसर इस प्रकार हैं। उपशामक द्वितीय समयवर्ती सम्यग्दृष्टि को आदि लेकर जब तक गुण संक्रमण रहता है तब तक निरन्तर भुजाकार संक्रमण होता है। अथवा क्षपक जब तक गुण संक्रमण से मिथ्यात्व क्षपित किया जाता है तब तक निरन्तर भुजाकार संक्रमण होता है। अथवा जिसने पूर्व में सम्यक्त्व उत्पन्न किया है ऐसा जो जीव सम्यक्त्व को प्राप्त होता है उस द्वितीय समयवर्ती सम्यग्दृष्टि को आदि करके आवली के पूर्ण होने तक उस सम्यग्दृष्टि के इस अवसर में जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से एक समय कम आवली तक भुजाकार संक्रमण हो सकता है। इस प्रकार तीन कालों में मिथ्यात्व का भुजाकार संक्रमण होता है। सूत्र नं० २७५-२८०।

उक्त तीनों अवसरों के शेष समयों में यदि संक्रमण करता है तो या तो अल्पतर संक्रमण करता है अथवा अवक्तव्य संक्रमण करता है। सूत्र नं० २८१।

शंका—मिथ्यात्व का अवस्थित संक्रामक कौन है ? सूत्र नं० २८२।

समाधान—जिसने पूर्व में सम्यक्त्व उत्पन्न किया है ऐसा जो जीव सम्यक्त्व को प्राप्त करता है वह जब तक आवली प्रविष्ट सम्यग्दृष्टि है तब तक इस अन्तराल में वह अवस्थित संक्रामक हो सकता है। अन्य अवसर में अवस्थित संक्रामक नहीं होता। सूत्र नं० २८३।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति का भुजाकार संक्रमण कौन करता है ? सूत्र नम्बर २८४।

समाधान—सम्यक्त्व प्रकृति की उद्वेलना करने वाले जीव के अन्तिम स्थिति खण्ड के सर्व ही काल मे भुजाकार सक्रमण होता है। भुजाकार सक्रमण के अतिरिक्त यदि वह सक्रामक है तो यातो अल्पतर सक्रमण करता है, अथवा अवक्तव्य सक्रमण करता है। सूत्र न० २८५-२८६।

शका—सम्यग्मिथ्यात्व का भुजाकार सक्रमण कौन करता है ? सूत्र न० २८७

समाधान—सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वेलना करने वाले जीव के अन्तिम स्थिति खण्ड के सर्व ही काल मे सम्यग्मिथ्यात्व का भुजाकार सक्रमण होता है, अथवा क्षपक के जब तक वह गुण सक्रमण से सम्यग्मिथ्यात्व को सक्रमित करता है, तब तक वह भुजाकार सक्रामक है। अथवा क्षपक के जब तक वह गुण सक्रमण से सम्यग्मिथ्यात्व को सक्रमित करता है, तब तक वह भुजाकार सक्रामक है। अथवा प्रथमोपशम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले जीव के तृतीय समय से लेकर विध्यात सक्रमण के प्रथम समय तक सम्यग्मिथ्यात्व का भुजाकार सक्रमण होता है। सम्यग्मिथ्यात्व के भुजाकार सक्रमण के अतिरिक्त यदि वह सक्रामक है, तो या तो अल्पतर सक्रामक है अथवा अवक्तव्य सक्रामक है। सूत्र न० २८८-२९१

विशेषार्थ—सम्यग्मिथ्यात्व का भुजाकार सक्रमण तीन प्रकार से बतलाया है। इनमे प्रथम और द्वितीय प्रकार तो स्पष्ट है। तीसरे प्रकार का स्पष्टीकरण इस प्रकार है। सम्यग्मिथ्यात्व की सत्ता से रहित मिथ्यादृष्टि जीव जब प्रथमोपशम सम्यक्त्व को उत्पन्न करता है, तब उसके प्रथम समय मे सम्यग्मिथ्यात्व की सत्ता होती है। और द्वितीय समय मे अवक्तव्य सक्रमण होता है। पुन उसके तृतीयादि समयो मे गुण सक्रमण के वश से भुजाकार सक्रमण होता है। यह क्रम विध्यात सक्रमण को प्रारम्भ करने के प्रथम समय तक जारी रहता है। यह कथन सम्यग्मिथ्यात्व की सत्ता नही रखने वाले मिथ्यादृष्टि की अपेक्षा से किया गया है। किन्तु जिस मिथ्यादृष्टि के उसकी सत्ता है वह जब उपशम सम्यक्त्व उत्पन्न करता है तब उसके प्रथम समय से लेकर गुण सक्रमण के अन्तिम समय तक भुजाकार सक्रमण होता रहता है। अत यह सूत्र देशामर्शक है, अत यह भी सूचित करता है कि सम्यग्दृष्टि के मिथ्यात्व को प्राप्त होने पर उसके प्रथम समय मे अध प्रवृत्त सक्रमण होने से भुजाकार सक्रमण होता है। तथा सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वेलना करने वाला मिथ्यादृष्टि जब वेदक सम्यक्त्व को ग्रहण करता है तब उसके प्रथम समय मे भी विध्यात सक्रमण के होने से भुजाकार का सक्रमण का होना सम्भव है।

शका—अनन्तानुबन्धी सोलह कषायो का भुजाकार सक्रमण अल्पतर सक्रामक अवस्थित सक्रामक और अवक्तव्य सक्रामक कौन है ? सूत्र नम्बर २९२

समाधान—यथा सम्भव कोई एक सम्यग्दृष्टि या मिथ्यादृष्टि जीव चारो प्रकार के सक्रमणो का सक्रामक होता है। सूत्र नम्बर २९३ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ४२६-४२७।

उदीरणा के स्वामित्व—

शका—मिथ्यात्व की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २५१।

समाधान—सर्व पर्याप्तियो से पर्याप्त और उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त सज्ञीपचेन्द्रिय मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २५२।

इसी प्रकार अनन्तानुबन्धी आदि सोलह कषायो की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा का स्वामित्व जानना चाहिए। अर्थात् उत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त सज्ञी पर्याप्तक मिथ्यादृष्टि जीव ही सोलह कषायो की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा का स्वामी है। सूत्र नम्बर २५३।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा किसके होती है। सूत्र नम्बर २५८।

समाधान—सर्वोत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त और मिथ्यात्व के अभिमुख चरम समयवर्ती असंयत सम्यग्दृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २५५।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २५६।

समाधान—सर्वाधिक सक्लेशयुक्त एव मिथ्यात्व को प्राप्त होने के सन्मुख चरम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २५७।

शंका—स्त्री वेद और पुरुष वेद की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा किसके होती है। सूत्र नबर २५८।

समाधान– अष्टवर्षायुष्क सर्वाधिक सक्लिष्ट पचेन्द्रिय तिर्यंच करम अर्थात् ऊँट और ऊँटनी के होती है। सूत्र नम्बर २५९।

शंका – नपु सक वेद, अरति, शोक, भय और जुगुप्सा की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २६०।

समाधान—सातवी पृथ्वी के सर्वोत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त नारकी ही होती है। सूत्र नम्बर २६१।

विशेषार्थ—ये नपु सक वेदादि सूत्रोक्त प्रकृतिया अत्यन्त अप्रशस्त स्वरूप होने से नितरा महा दु खोत्पादन स्वभाव वाली है। फिर त्रिभुवन मे सातवे नरक मे अधिक दु ख भी और कही नही है। और नपु सक वेद, अरति, शोकादिक की उदीरणा के निमित्त कारण रूप अशुभतम बाह्य द्रव्य सप्तम नरक से बढकर अन्यत्र सम्भव नही है इन्ही सब कारणो से उक्त प्रकृतियो की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा सप्तम नरक के सर्व सक्लिष्ट नारकी के बतलाई गई है।

शंका—हास्य और रति प्रकृति की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा किसके होती है। सूत्र न० २६२।

समाधान—सर्वाधिक सक्लिष्ट सतार, सहस्रार, कल्पवासी देवो के होती है। सूत्र न० २६३।

विशेषार्थ—क्योकि, उक्त राग बहुल देवो मे हास्य और रति के कारण प्रचुरता से पाये जाते हैं। उक्त देवो के हास्य, रति का छह माम तक निरन्तर एकसा "उदय' बना रहता है। अर्थात् वहाँ के देव छह माम तक लगातार हसते हुए रह सकते है।

नोट—विशेषार्थ मे "एकसा उदय" शब्द है वहा एकसी उदीरणा लिखना चाहिए, क्योकि, यह उदीरणा का विषय है। कषाय पाहुड सुत्त पष्ठ ५०३-५०५।

जघन्य अनुभाग उदीरणा के स्वामित्व—

शंका—मिथ्यात्व की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २६५।

समाधान—(सम्यक्त्व और) सयम को ग्रहण करने के अभिमुख सर्व विशुद्ध चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २६६।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है। सूत्र नम्बर २६७।

समाधान—एक समय अधिक आवली काल वाले अक्षीण दर्शन मोह सम्यग्दृष्टि के होती है, अर्थात् जिसने दर्शन मोह का क्षपण प्रारम्भ कर दिया है पर अभी जिसके क्षय मे एक समय अधिक एक आवली प्रमाण काल बाकी है ऐसे वेदक सम्यग्दृष्टि के सम्यक्त्व प्रकृति की जघन्य अनुभाग उदीरणा होती है। सूत्र नम्बर २६८।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २६९।

समाधान—सम्यक्त्व के ग्रहण करने के अभिमुख सर्व विशुद्ध चरम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २७०।

विशेषार्थ—यहां संयम के अभिमुख ऐसा न कहने का कारण यह है कि कोई भी जीव तीसरे गुणस्थान मे सम्यक्त्व और संयम को एक साथ ग्रहण नही कर सकता है।

शंका—अनन्तानुबन्धी कषायों की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० २७१।

समाधान—संयम के अभिमुख सर्व विशुद्ध चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २७२।

शंका—अप्रत्याख्यानावरण की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २७३।

समाधान—संयम के अभिमुख सर्व विशुद्ध चरम समयवर्ती असंयत सम्यग्दृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर २७४।

शंका—प्रत्याख्यानावरण कषाय की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० २७५।

समाधान—संयम के अभिमुख सर्व विशुद्ध चरम समयवर्ती संयतासंयत के होती है। सूत्र नम्बर २७६।

शंका—संज्वलन क्रोध की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है। सूत्र नम्बर २७७।

समाधान—चरम समयवर्ती क्रोध का वेदन करने वाले अनिवृत्ति संयत क्षपक के होती है। सूत्र नम्बर २७८

शंका—स्त्री वेद की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नम्बर २८५

समाधान—समयाधिक आवली के चरम समयवर्ती सवेदी स्त्रीवेद क्षपक के होती है। सूत्र नं०२८६

शंका— पुरुष वेद की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० २८७

समाधान—समयाधिक आवली के चरम समयवर्ती सवेदी पुरुष वेद क्षपक के होती है। सूत्र नम्बर २८८

शंका—हास्यादिक छह नोकषायों की जघन्य अनुभाग उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० २९१

समाधान—अपूर्व करण गुणस्थान के अन्तिम समय मे वर्तमान क्षपक के होती है। चूर्णि सूत्र नम्बर २९२ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ४०५-४०७

अनुभाग उदीरणा के काल का स्वरूप—

शंका—मिथ्यात्व के उत्कृष्ट अनुभाग की उदीरणा का कितना काल है ? सूत्र नम्बर २९४

समाधान—जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल दो समय है। सूत्र नम्बर २९५-२९६

शंका—मिथ्यात्व के अनुत्कृष्ट अनुभाग की उदीरणा का कितना काल है ? सूत्र नं० २९७

समाधान—जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल असंख्यात पुद्गल है। सूत्र नम्बर २९८-२९९

शंका- सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा का कितना काल है ? सूत्र नं० ३००

समाधान—जघन्य और उत्कृष्ट काल एक समय मात्र है। सूत्र नं० ३०१

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति की अनुत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा का कितना काल है? सूत्र नं० ३०२

समाधान—जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट काल आवली कम छयासठ सागरोपम है। सूत्र नं० ३०३-३०४

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा का कितना काल है? सूत्र नं० ३०५

समाधान—जघन्य और उत्कृष्ट काल एक समय है। सूत्र नं० ३०६

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की अनुत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा का कितना काल है? सूत्र नं० ३०६

समाधान—जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। सूत्र नं० ३०८

मोह की शेष पचीस प्रकृतियों की अनुभाग उदीरणा का काल मिथ्यात्व के समान जानना चाहिए। विशेषता केवल यह है कि उक्त पचीसों प्रकृतियों की अनुत्कृष्ट अनुभाग उदीरणा के उत्कृष्ट काल का निरूपण प्रकृति उदीरणा के उत्कृष्ट काल के समान करना चाहिए। चूर्णि सूत्र नं० ३०९-३१० कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ५०८-५१०

उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा का स्वरूप—

शंका—मिथ्यात्व कर्म की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है? सूत्र नं० ३८७

समाधान—संयम ग्रहण के अभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि जीव के होती है, जोकि तदनन्तर समय में सम्यक्त्व और संयम का एक साथ ग्रहण करने वाला है। सूत्र नं० ३८८

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है? सूत्र नं० ३८९

समाधान—समयाधिक आवली काल से युक्त अक्षीण दर्शन मोही कृत-कृत्य वेदक सम्यग्दृष्टि के होती है। सूत्र नं० ३९०

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है? सूत्र नं० ३९१

समाधान—सर्व विशुद्ध और सम्यक्त्व के अभिमुख चरम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव के होती है। सूत्र ३९२

शंका—अनन्तानुबन्धी चारों कषायों की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है? सूत्र नं० ३९३

समाधान—सर्व विशुद्ध और संयम के अभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नम्बर ३९४

शंका—अप्रत्याख्यानावरण कषायों की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है? सूत्र नं० ३९५

समाधान—सर्व विशुद्ध या ईषन्मध्यम परिणाम वाले और संयम के अभिमुख चरम समयवर्ती असंयत सम्यग्दृष्टि का होती है। सूत्र नं० ३९६

शंका—ईषन्मध्यम परिणाम किसका नाम है?

समाधान—संयम ग्रहण करने के अभिमुख चरम समयवर्ती असंयत सम्यग्दृष्टि के जघन्य स्थान से लेकर षट् वृद्धि रूप से अवस्थित विशुद्ध परिणाम असंख्यात लोक प्रमाण होते हैं। उनके इस आयाम को आवली के असंख्यातवें भाग प्रमाण भाग हार से खण्डित करने पर उनमें का जो अन्तिम खण्ड रूप उत्कृष्ट परिणाम है, वह तो सर्व विशुद्ध परिणाम कहलाता है, और उसी खण्ड का जो जघन्य परिणाम है वह ईषन्मध्यम परिणाम कहलाता है।

शंका—प्रत्याख्यानावरण कषायो की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० ३६७

समाधान—सर्व विशुद्ध या ईषन्मध्यम परिणाम वाले सयमाभिमुख चरम समयवर्ती सयता सयत के होती है। सूत्र नं० ३६८

शंका—सज्वलन क्रोध की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० ३६६

समाधान—चरम समयवर्ती क्रोध का वेदन करने वाले क्षपक के होती है। सूत्र नं० ४००

शंका—स्त्री वेद की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० ४०१

समाधान—समयाधिक आवली काल वाले चरम समय वर्ती स्त्री वेद का वेदन करने वाले क्षपक के होती है। सूत्र नं० ४०२ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ५१६-५२२

जघन्य प्रदेश उदीरणा के स्वामित्व—

शंका—मिथ्यात्व की जघन्य प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० ४१४।

समाधान—उत्कृष्ट सक्लेश वाले या ईषन्मध्यम परिणाम वाले सज्ञी मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नं० ४१४।

शंका—सम्यक्त्व प्रकृति की जघन्य प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० ४१५

समाधान—(चतुर्थ गुण स्थान के योग्य) सर्वोत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त या ईषन्मध्यम परिणाम वाले मिथ्यात्व के अभिमुख चरम समय वर्ती असयत सम्यग्दृष्टि के होती है। सूत्र नं० ४१६।

शंका—सम्यग्मिथ्यात्व की जघन्य प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र० नं० ४१७।

समाधान—तृतीय गुण स्थान के योग्य सर्वोत्कृष्ट सक्लेश को प्राप्त या ईषन्मध्यम परिणाम वाले मिथ्यात्व के अभिमुख चरम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि के होती है ? सूत्र नं० ४१७।

शंका—सोलह कषाय और नौ नोकषायों की जघन्य प्रदेश उदीरणा किसके होती है ? सूत्र नं० ४१६

समाधान—सोलह कषाय और नौ नोकषायो की जघन्य प्रदेश उदीरणा का स्वामित्व मिथ्यात्व के अभिमुख चरम समयवर्ती सम्यग्मिथ्यादृष्टि के होती है। सूत्र नं० ४२०।

शंका—मिथ्यात्व की उत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा का कितना काल है ? सूत्र नं० ४२१।

समाधान—जघन्य और उत्कृष्ट काल एक समय है। सूत्र नं० ४२२।

शंका—मिथ्यात्व की अनुत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा का काल कितना है ? सूत्र नं० ४२३।

समाधान—इस विषय मे तीन भग है। अनादि अनन्त, अनादिसान्त और सादिसान्त। इनमे से मिथ्यात्व की सादिसान्त अनुत्कृष्ट प्रदेश उदीरणा का जघन्य काल अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट काल उपार्ध पुद्गल परिवर्तन है। सूत्र नं० ४२४ ४२६ कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ५२२-५२३।

अप्रशस्तोय शामना का स्वरूप—

शंका—अप्रशस्तोय शामना किसे कहते है ?

समाधान—कितने ही कर्म परमाणुओ का बाह्य और अन्तरंग कारण के वश से तथा कितने ही कर्म परमाणुओ का उदीरणा के वश से उदय मे नही आने को अप्रशस्तोपशामना कहते हैं। इसी को देशोपशामना तथा अगुणोपशामना भी कहते हैं। कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ६४७।

अश्वादिकरण का स्वरूप--

शका --अश्व कर्ण करण, आदोलकरण, और अपवर्तनोद्वर्तनाकरण किसे कहते है ?

समाधान--ये तीनो एकार्थ नाम है। अश्व अर्थात् घोडे के कान के समान जो करण परिणाम क्रम से हीयमान होते हुए चले जाते हैं उन परिणामों को अश्व कर्म करण कहते है। आदोल नाम हिंडोला का है। जिस प्रकार हिंडोले का स्तम्भ और रस्सी का अन्तराल मे त्रिकोण आकार घोडे के कान सरीखा दीखता है उसी प्रकार यहाँ पर भी क्रोधादि सज्वलन कपाय के अनुभाग का सन्निवेश भी क्रम मे घटता हुआ दीखता है, इसलिए इसे आदोल करण भी कहते हैं। क्रोधादि कपायो का अनुभाग हानि वृद्धि रूप मे दिखाई देने के कारण इसको अपवर्तना उद्वर्तना करण भी कहते है। कपाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ७८७।

अपूर्व स्पर्धक--

शका--अपूर्व स्पर्धक किसे कहते है ?

समाधान --जिन स्पर्धको को पहले कभी प्राप्त नही किया किन्तु जो क्षपक श्रेणि मे ही अश्व करण के काल मे होते है और जो ससार अवस्था मे प्राप्त होने वाले पूर्व स्पर्धको से अनन्तगुणित हानि के द्वारा क्रमश हीयमान स्वभाव वाले है उन्हे अपूर्व स्पर्धक कहते है। कपाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ७८६।

उष्ट्रकूट श्रेणि--

शका --उष्ट्रकूट श्रेणि किसे कहते है ?

समाधान--जिस प्रकार ऊट की पीठ पिछले भाग मे पहले ऊची होती है पुन मध्य मे नीची होती है फिर आगे नीची-ऊची होती है, उसी प्रकार यहाँ पर भी प्रदेशो का निषेक आदि मे बहुत होकर फिर थोडा रह जाता है। पुन सधि विशेषो मे अधिक और हीन होता हुआ जाता है इस कारण से यहाँ पर होने वाली प्रदेश श्रेणि की रचना को उष्ट्रकूट श्रेणी कहा है। कपाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ८०३।

समय प्रबद्ध शेष और भव बद्ध शेष--

शका--समय प्रबद्ध शेष और भव बद्ध शेष मे क्या अन्तर है ?

समाधान--समय प्रबद्ध शेष मे तो एक समय प्रबद्ध के परमाणुओ का ग्रहण किया जाता है। किन्तु भव बद्ध शेष मे कम से कम अन्तर्मुहूर्त मात्र एव भव बद्ध समय बद्ध को कर्म परमाणु ग्रहण किया जाता है। ये दोनो मे अन्तर है। कपाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ८३३।

अभव्य सिद्धिक प्रायोग्य--

जिस स्थान पर भव्य जीव और अभव्य जीवो के स्थिति अनुभाग बन्धादिक के परिणाम सदृश रूप से प्रवृत्त होता है या एक से रहते है उन्हे अभव्य सिद्धिक प्रायोग्य जानना चाहिए। कपाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ८३८।

निर्लेपस्थान में दो मत--

कर्म लेप दूर होने के स्थान को निर्लेप स्थान कहते है अर्थात् समय मे बन्धे हुए कर्म परमाणु बन्धावली के पश्चात् क्रमश उदय मे प्रविष्ट होकर और सान्तर या निरन्तर रूप मे अपना फल देते हुए जिस समय मे सभी नि शेष रूप से निर्जीर्ण होते है, उसे निर्लेप स्थान कहते है। उस निर्लेप स्थान को

सख्या कितनी होती है इस विषय मे दो मत है। एक प्रवाह्य मान उपदेश और दूसरा अप्रवाह्यमान उपदेश। प्रवाह्यमान उपदेश के अनुसार निर्लेपन स्थानो का प्रमाण पल्योपम के असख्यातवे भाग है। किन्तु अप्रवाह्यमान उपदेश के अनुसार निर्लेपन स्थानो की सख्या कर्म स्थिति के असख्यात बहुभाग प्रमाण है। कषाय पाहुड सुत्त पृष्ठ ८३८ चुणि सूत्र न० ६६४-६६८

परस्थान अल्प बहुत्व स्थान—

शका - परस्थान किसे कहते है ?

समाधान—बादर, सूक्ष्म, द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय तथा असज्ञी व पचेन्द्रिय जीवो के मध्य मे लब्ध्यपर्याप्त, निर्वृत्यपर्याप्त, व निर्वृतिपर्याप्त के भेद से भेद को प्राप्त हुए प्रत्येक जीव के जघन्य व उत्कृष्ट भेद से भिन्न उपपाद एकान्तानु वृद्धि एव परिणाम योग स्थानो का जो अल्प बहुत्व है वह परस्थान अल्पबहुत्व कहलाता है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ ४०६ पुस्तक नम्बर १०

कषायोदय आवली के असख्यातवे भाग है या असंख्यात लोक प्रमाण है ? दो मत—

शका—कषाय पाहुड मे उपयोग नाम का अर्थाधिकार है। उनमे कषायोदय स्थान असख्यात लोक प्रमाण है। उनमे वर्तमान काल मे जितने त्रस जीव है उतने मात्र पूर्ण है ऐसा कषाय पाहुड सूत्र के द्वारा बतलाया गया है। इसलिए यह वेदना सूत्र 'निरन्तर स्थान जाव प्रमाणगम स जीवा से रहित स्थान एक अथवा दो अथवा तीन इस प्रकार उत्कृष्ट स आवली के असख्यात भाग तक होते है। सूत्र न० २७०' का अर्थ घटित नही होता है ?

समाधान—नही, क्योकि, जिन भगवान् के मुख से निकले और अविरुद्ध आचार्य परम्परा से आये हुए सूत्र के अप्रमाण होने का विरोध है।

शका—फिर इन दोनो सूत्रो मे अविरोध कैसे होगा ?

समाधान—इसका उत्तर कहते है—यहा वेदना अधिकार मे जाव सहित स्थान यदि निरन्तर होते है तो आवली के असख्यात भाग मात्र ही होते है ऐसा कहा गया है। परन्तु कषाय पाहुड मे जीव सहित निरन्तर स्थानो के प्रमाण की प्ररूपणा नही की गई है। किन्तु वहा वर्तमान काल मे निरन्तर वा सान्तर विशेषण के बिना जीव सहित स्थानो के प्रमाण की प्ररूपणा की गई है। इसलिए जीव सहित स्थान वहा प्रतर के असख्यातवे भाग प्रमाण होते है। उतने होकर के भी त्रस जीवो के बराबर स्थान त्रस जीवो के सहित वर्तमान काल मे होते है, क्योकि, एक एक उदय स्थान मे एक एक त्रस जीवको स्थापित करने पर जीवो सहित स्थान त्रस जीवो के बराबर पाये जाते है। यहा अनुभाग बन्ध अध्यवसान स्थानो मे जीव समुदाहार की प्ररूपणा की गई है परन्तु वहा कषाय पाहुड मे कषायोदय स्थानो मे प्ररूपणा की गई है। अत उन दोनो समुदाहारो का एक आधार न होने से विरोध बतलाना अनुचित है। इस कारण उन सूत्रो मे कोई विरोध नही है यह सिद्ध है। धवल ग्रन्थ पृष्ठ २४४-२४५ पुस्तक न० १२

॥ इति जिनागम सपूर्णम् ॥